

Индия

является крупнейшей страной
Южной Азии.



АРХИТЕКТУРА

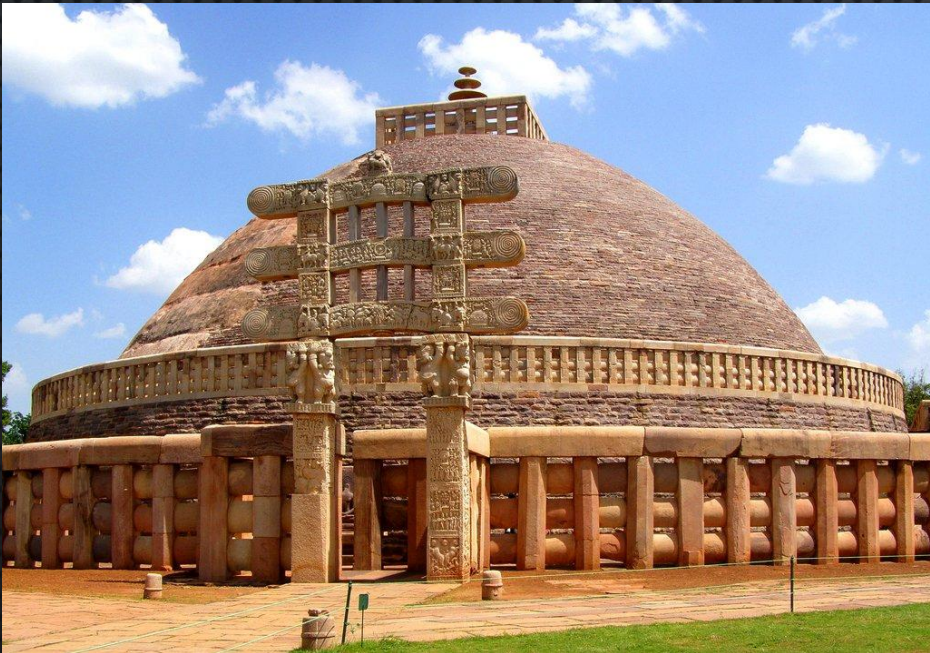
ПЕРВЫЕ ПАМЯТНИКИ ИНДИЙСКОЙ АРХИТЕКТУРЫ
ПОЯВЛЯЮТСЯ ПРЕДПОЛОЖИТЕЛЬНО ВО II
ТЫСЯЧЕЛЕТИИ ДО НАШЕЙ ЭРЫ



Храм Шивы –
одно из
знаменитых
строений Индии.



Эллора — это целый комплекс пещерных храмов трех самых популярных в Индии религиозно-философских течений: буддизма, индуизма и джайнизма. Они были созданы в 6-11 веках нашей эры



Большая Ступа В Санчи

Санчи является одним из наиболее хорошо сохранившихся комплексов буддийской архитектуры в Южной Азии.

СКУЛЬПТУРА



Скульптура Статуя Будды



Статуя Бодхисатвы
из Гандхары



Статуя Шивы
из храма
Гудималлам

АБРОНЗОВЫЕ СТАТУЭТКИ ИНДИИ



**Молящая
женщина. 20 в.**



**Статуэтка бога
Вишну. 19 в.**



**Бронзовая
скульптура
Лакшми. 20в.**

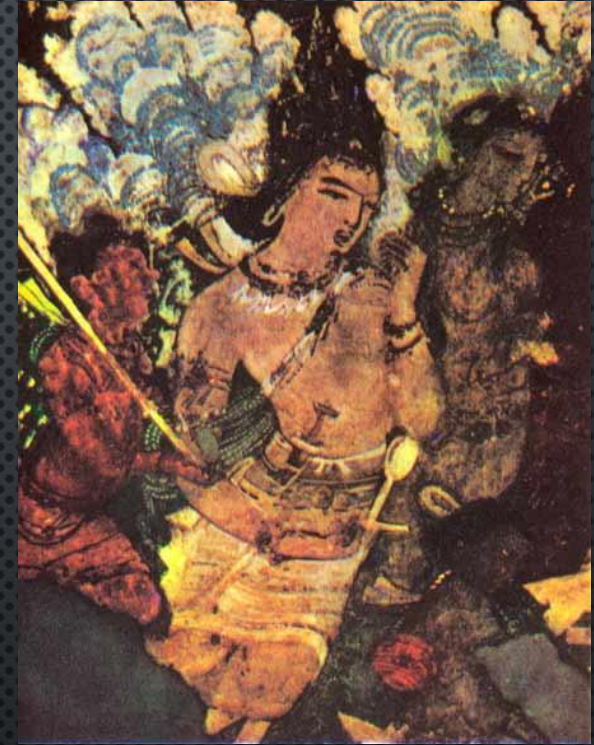
ЖИВОПИСЬ



Танцовщица, молящая
раджу о пощаде



Выезд раджи
Махаджанани.



Аджанта.
Потолок над
фигурой.

НАЦИОНАЛЬНАЯ ОДЕЖДА ДЕВУШЕК ИНДИИ



КУЛЬТУРА ИНДИИ БЫЛА СЛОЖЕНА ИЗ РАЗЛИЧНЫХ ЭПОХ ИСТОРИИ, ОБЫЧАЕВ, ТРАДИЦИЙ И ИДЕЙ, КАК ЗАХВАТЧИКОВ, ТАК И ИММИГРАНТОВ. МНОГИЕ КУЛЬТУРНЫЕ ОБЫЧАИ, ЯЗЫКИ И ПАМЯТНИКИ ПРИВОДЯТСЯ В ПРИМЕРЫ ТАКОГО СМЕШЕНИЯ В ТЕЧЕНИЕ СТОЛЕТИЙ. ИСТОРИЧЕСКИ ИНДИЙСКАЯ КУЛЬТУРА РАСПРОСТРАНЕНА ДАЛЕКО ЗА ПРЕДЕЛЫ СОВРЕМЕННОГО ГОСУДАРСТВА ИНДИЯ, ЭТОТ ИСТОРИЧЕСКИЙ КУЛЬТУРНЫЙ РЕГИОН НАЗЫВАЮТ «БОЛЬШАЯ ИНДИЯ», И В НЕГО ВХОДЯТ ТЕРРИТОРИИ ОТ СРЕДНЕЙ ДО ЮГО-ВОСТОЧНОЙ АЗИИ. В СОВРЕМЕННОЙ ИНДИИ СУЩЕСТВУЕТ КУЛЬТУРНОЕ И РЕЛИГИОЗНОЕ МНОГООБРАЗИЕ, ДАЖЕ В ЗАВИСИМОСТИ ОТ РАЙОНА СТРАНЫ. ЮЖНАЯ, СЕВЕРНАЯ И СЕВЕРО-ВОСТОЧНАЯ ЧАСТИ ИМЕЮТ СВОИ ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ, А ПРАКТИЧЕСКИ ВСЕ ШТАТЫ ВЫКРОИЛИ СВОЮ СОБСТВЕННУЮ КУЛЬТУРНУЮ НИШУ. НЕСМОТря НА ЭТО УНИКАЛЬНОЕ КУЛЬТУРНОЕ РАЗНООБРАЗИЕ, ВСЯ СТРАНА ЕДИНА КАК ЦИВИЛИЗАЦИЯ ИЗ-ЗА СВОЕЙ ОБЩЕЙ ИСТОРИИ, ТЕМ САМЫМ СОХРАНЯЯ НАЦИОНАЛЬНУЮ САМОБЫТНОСТЬ.