Индия

является крупнейшей страной Южной Азии.



АРХИТЕКТУРА

ПЕРВЫЕ ПАМЯТНИКИ ИНДИЙСКОЙ АРХИТЕКТУРЫ ПОЯВЛЯЮТСЯ ПРЕДПОЛОЖИТЕЛЬНО ВО ІІ ТЫСЯЧЕЛЕТИИ ДО НАШЕЙ ЭРЫ



Храм Шивы – одно из знаменитых строений Индии.



Эллора — это целый комплекс пещерных храмов трех самых популярных в Индии религиозно-философских течений: буддизма, индуизма и джайнизма. Они были созданы в 6-11 веках нашей эры



Большая Ступа В Санчи

Санчи является одним из наиболее хорошо сохранившихся комплексов буддийской архитектуры в Южной Азии.

СКУЛЬПТУРА



Скульптура Статуя Будды



Статуя Бодхисатвы из Гандхары



Статуя Шивы из храма Гудималлам

АБРОНЗОВЫЕ СТАТУЭТКИ ИНДИИ



Молящаяся женщина.20 в.

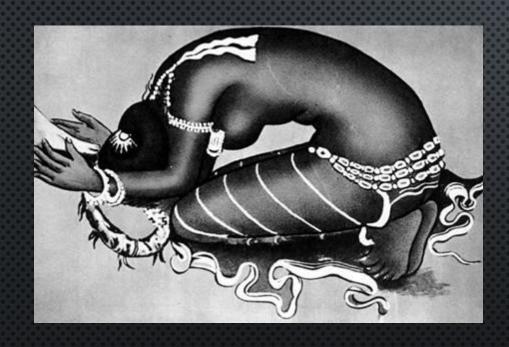


Статуэтка бога Вишну. 19 в.



Бронзовая скульптура Лакшми. 20в.

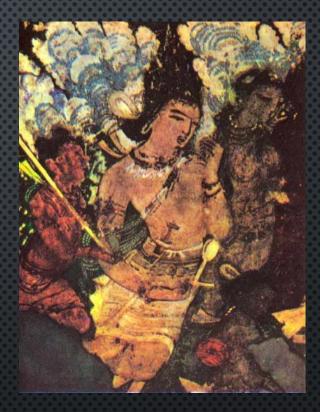
живопись



Танцовщица, молящая раджу о пощаде



Выезд раджи Махаджанаки.



Аджанта. Потолок над фигурой.

НАЦИОНАЛЬНАЯ ОДЕЖДА ДЕВУШЕК ИНДИИ







КУЛЬТУРА ИНДИИ БЫЛА СЛОЖЕНА ИЗ РАЗЛИЧНЫХ ЭПОХ ИСТОРИИ, ОБЫЧАЕВ, ТРАДИЦИЙ И ИДЕЙ, КАК ЗАХВАТЧИКОВ, ТАК И ИММИГРАНТОВ. МНОГИЕ КУЛЬТУРНЫЕ ОБЫЧАИ, ЯЗЫКИ И ПАМЯТНИКИ ПРИВОДЯТСЯ В ПРИМЕРЫ ТАКОГО СМЕШЕНИЯ В ТЕЧЕНИЕ СТОЛЕТИЙ. ИСТОРИЧЕСКИ ИНДИЙСКАЯ КУЛЬТУРА РАСПРОСТРАНЕНА ДАЛЕКО ЗА ПРЕДЕЛЫ СОВРЕМЕННОГО ГОСУДАРСТВА ИНДИЯ, ЭТОТ ИСТОРИЧЕСКИЙ КУЛЬТУРНЫЙ РЕГИОН НАЗЫВАЮТ «БОЛЬШАЯ ИНДИЯ», И В НЕГО ВХОДЯТ ТЕРРИТОРИИ ОТ СРЕДНЕЙ ДО ЮГО-ВОСТОЧНОЙ АЗИИ. В СОВРЕМЕННОЙ ИНДИИ СУЩЕСТВУЕТ КУЛЬТУРНОЕ И РЕЛИГИОЗНОЕ МНОГООБРАЗИЕ, ДАЖЕ В ЗАВИСИМОСТИ ОТ РАЙОНА СТРАНЫ. ЮЖНАЯ, СЕВЕРНАЯ И СЕВЕРО-ВОСТОЧНАЯ ЧАСТИ ИМЕЮТ СВОИ ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ, А ПРАКТИЧЕСКИ ВСЕ ШТАТЫ ВЫКРОИЛИ СВОЮ СОБСТВЕННУЮ КУЛЬТУРНУЮ НИШУ. НЕСМОТРЯ НА ЭТО УНИКАЛЬНОЕ КУЛЬТУРНОЕ РАЗНООБРАЗИЕ, ВСЯ СТРАНА ЕДИНА КАК ЦИВИЛИЗАЦИЯ ИЗ-ЗА СВОЕЙ ОБЩЕЙ ИСТОРИИ, ТЕМ САМЫМ СОХРАНЯЯ НАЦИОНАЛЬНУЮ САМОБЫТНОСТЬ.