КАЗАНСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Елабужский ИНСТИТУТ

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РТ

Управление образования ЕМР

СОВРЕМЕННОЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЕ СОБЫТИЕ

Виноградов Владислав Львович
зав. кафедрой педагогики ЕИ КФУ
917 268 72 76, vinogradov.ksu@yandex.ru

Казанский федеральный
УНИВЕРСИТЕТ
Елабужский ИНСТИТУТ

ВЕДУЩИЕ ПРИНЦИПЫ:

- ПРИНЦИП ЕДИНСТВА ОБУЧЕНИЯ, ВОСПИТАНИЯ И РАЗВИТИЯ
- ПРИНЦИП КОЛЛЕГИАЛЬНОСТИ
- ПРИНЦИП ДОСТИЖИМОСТИ (ОЦЕНИВАНИЯ)

ВЕДУЩИЙ ПОДХОД:

СИСТЕМНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ

ТАКСОНОМИЯ КРАТВОЛЯ (в аффективной области):

Казанский федеральный УНИВЕРСИТЕТ
Елабужский ИНСТИТУТ

Цели

1. Восприятие
2. Реагирование (отклик)
3. Усвоение ценностной ориентации
4. Организация ценностных ориентаций
5. Распространение ценностной ориентации на деятельность

ТАКСОНОМИЯ КРАТВОЛЯ (в аффективной области):

Казанский федеральный УНИВЕРСИТЕТ
Елабужский ИНСТИТУТ

Цель	Содержание цели	Формула цели
1. Восприятие	1.1. готовность или желание воспринимать 1.2. осознание значения события 1.3. переход от пассивной позиции ученика к активному отношению к событию	Активное отношение к … на основе осознания значения …. в ….

ТАКСОНОМИЯ КРАТВОЛЯ (в аффективной области):

Казанский федеральный УНИВЕРСИТЕТ
Елабужский ИНСТИТУТ

Цель	Содержание цели	Формула цели
2. Реагирование (отклик)	2.1 реагирование по инициативе учителя 2.2 добровольное реагирование 2.3 удовлетворение от реагирования	Удовлетворение от … на основе активного добровольного участия в …

ТАКСОНОМИЯ КРАТВОЛЯ (в аффективной области):

Казанский федеральный УНИВЕРСИТЕТ
Елабужский ИНСТИТУТ

Цель	Содержание цели	Формула цели
3. Усвоение ценностной ориентации	3.1 принятие ценностной ориентации как «мнения» /отрицание антиценности 3.2 предпочтение ценностной ориентации/формулирование ценности 3.3 приверженность, убеждённость	Приверженность ценности….. на основе ее осознанного принятия.

ТАКСОНОМИЯ КРАТВОЛЯ (в аффективной области):

Казанский федеральный УНИВЕРСИТЕТ
Елабужский ИНСТИТУТ

Цель	Содержание цели	Формула цели
4. Организация ценностных ориентаций	4.1 осмысление своего отношения к ценностной ориентации 4.2 связь ценностной ориентации с другими ценностями	Установление связи ценности … с другими ценностями.

ТАКСОНОМИЯ КРАТВОЛЯ (в аффективной области):

Казанский федеральный УНИВЕРСИТЕТ
Елабужский ИНСТИТУТ

Цель	Содержание цели	Формула цели
5. Распространение ценностной ориентации на деятельность	5.1 обобщённая установка 5.2 полная интернализация (усвоение) или распространение ценностных ориентаций на деятельность	Проявление готовности изменять свое поведение в соответствии с ценностью….

Этапы	1 этап	Создание проблемной ситуации
Деятельность учителя	Развертывание проблемы через частные вопросы: - течет ли вода в реках? - течет ли вода в морях?	
Ученик ⟷ Учитель	Актуализация прежних знаний	Возникновение проблемной ситуации
Деятельность ученика	Поиск ответов на частные вопросы на основе имеющихся знаний	Сопоставление имеющихся знаний с необходимостью ответа на вопросы
Результат	Видение проблемы	

2 этап Постановка проблемы

Организация самостоятельной/групповой деятельности

Анализ ситуации

Поиск недостающего знания (Что неизвестно?)	Формулирование проблемы (Какие силы приводят в движение воду в океанах?)

Формулировка проблемы

3 этап

Выдвижение предположений и гипотез

Управление умственным поиском

Информационные вопросы и фактический материал
- Что называют единым мировым океаном?
- Каков уровень воды мирового океана?

Выдвижение предположений	Актуализация опыта и проверка предположений
Поиск возможных вариантов решения (-дно океанов неровное - моря выше океанов - реки впадают в моря и выдвигают воду -движение воды вызывают ветры)	Анализ выдвинутых вариантов решения (вспоминают прежние знания, изучают карты и делают первичные выводы: первые три предположения неверны, наиболее вероятно четвертое)

Формулировка предположений и гипотез

4 этап

Доказательство гипотезы и решение проблемы

Управление поиском	Подкрепление
Сообщение новых фактов (не всякий ветер вызывает течение)	Сообщение фактов для анализа, новых терминов (какие направления ветра бывают и т.п.)
Доказательство гипотезы	Новое знание
Анализ понятий (сбор информации о признаках и свойствах ветра)	Нахождение неизвестного (свойство ветров иметь постоянное направление вызывает течения в морях и океанах)

Обоснование и доказательство гипотез

5 этап Проверка решения

Задания на применение нового знания (проанализируйте карту «торговых ветров» и течений)

Проверка решения

Сопоставление полученного знания с практическими примерами учителя, использование знания для решения практических задач

Применение на практике найденного способа решения

ТЕОРИЯ МНОЖЕСТВЕННОСТИ ИНТЕЛЛЕКТА Горварда Гарднера (1983):

Казанский федеральный УНИВЕРСИТЕТ
Елабужский ИНСТИТУТ

ВЕРБАЛЬНО-ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ - чтение и письмо, умение рассказывать и сочинять, осуществлять поиск информации и использовать эту информацию при общении с другими людьми

ЛОГИКО-МАТЕМАТИЧЕСКИЙ - способность раскрывать всевозможные закономерности, оперировать числами и всем тем, что относится к области различных видов мышления

ВИЗУАЛЬНО-ПРОСТРАНСТВЕННЫЙ - образное мышление, способность воспринимать и модифицировать зрительную и пространственную информацию

МОТОРНО-ДВИГАТЕЛЬНЫЙ или ТЕЛЕСНО-КИНЕСТЕТИЧЕСКИЙ - самовыражение человека «языком» его тела, выражение своих эмоций и чувств всевозможными движениями

МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЙ - способность к переживанию музыки, к занятиям музыкой, а также к сочинению ее

МЕЖЛИЧНОСТНЫЙ - способность человека понимать эмоции и чувства, намерения и мотивы других людей, коммуникативные способности

ВНУТРИЛИЧНОСТНЫЙ - способность человека понять самого себя, свои эмоции и чувства, намерения и мотивы, способность к рефлексии и самоанализу

Глаголы-опоры таксономии Блума:

Казанский федеральный УНИВЕРСИТЕТ
Елабужский ИНСТИТУТ

ВЕРБАЛЬНО-ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ

Знание: определи, запомни, запиши, составь список
Понимание: объясни, обсуди, сформулируй, опиши, повтори
Применение: возьми интервью, драматизируй, покажи, вырази, опубликуй
Анализ: интерпретируй, сравни, исследуй, задай вопросы, выстрой, сделай обзор
Синтез: создай, составь, представь, спрогнозируй, придумай
Оценка: сделай вывод, заключение, оцени, предположи, исправь, спрогнозируй, отредактируй

ЛОГИКО-МАТЕМАТИЧЕСКИЙ

Знание: перечисли, собери, обозначь, категоризируй, пронумеруй, определи
Понимание: опиши, назови, идентифицируй, сгруппируй, определи место
Применение: проверь, реши, вычисли, продемонстрируй, поставь эксперимент, докажи
Анализ: проанализируй, изучи, исследуй, открой, образуй, измерь, раздели,
Синтез: придумай, сформулируй, выдвини гипотезу, установи, систематизируй
Оценка: проранжируй, оцени, отбери, измерь, подсчитай

Глаголы-опоры таксономии Блума:

Казанский федеральный УНИВЕРСИТЕТ
Елабужский ИНСТИТУТ

ВИЗУАЛЬНО-ПРОСТРАНСТВЕННЫЙ

Знание: понаблюдай, определи, перерисуй, перепиши, зарисуй

Понимание: проиллюстрируй, вырази, объясни в картинках, продемонстрируй, сделай чертеж

Применение: драматизируй, проиллюстрируй, покажи, построй, докажи

Анализ: тщательно исследуй, расставь, построй диаграмму, график, сравни, противопоставь

Синтез: построй, составь, сконструируй, изобрети, построй, собери, создай, представь, смо-делируй

Оценка: отбери, выбери, оцени, вынеси суждение, рекомендуй

МОТОРНО-ДВИГАТЕЛЬНЫЙ или ТЕЛЕСНО-КИНЕСТЕТИЧЕСКИЙ

Знание: повтори все действия, объясни в действиях, скопируй, имитируй

Понимание: обсуди, вырази, разыграй

Применение: используй, изобрази, имитируй, проэкспериментируй, представь

Анализ: отбери, отсортируй, осмотри, систематизируй, классифицируй, сгруппируй, разбей на группы

Синтез: расставь по порядку, выработай, построй, придумай, изобрети

Оценка: измерь, реши, выбери, оцени, рекомендуй

Глаголы-опоры таксономии Блума:

Казанский федеральный УНИВЕРСИТЕТ
Елабужский ИНСТИТУТ

МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЙ

Знание: запомни, повтори, скопируй, перечисли, назови
Понимание: определи, вырази, опиши, переложи на музыку
Применение: потренируйся, продемонстрируй, покажи, научи, представь классу
Анализ: интерпретируй, проанализируй, сгруппируй, дифференцируй
Синтез: сочини, систематизируй, создай, расположи в определенном порядке
Оценка: оцени, проранжируй, вырази свое суждение

Глаголы-опоры таксономии Блума:

Казанский федеральный УНИВЕРСИТЕТ
Елабужский ИНСТИТУТ

МЕЖЛИЧНОСТНЫЙ

Знание: повтори, определи, перечисли, назови, скажи, собери
Понимание: опиши, объясни, обсуди, вырази, расскажи
Применение: используй, имитируй, опроси, потренируйся
Анализ: систематизируй, сделай обзор, исследуй, изучи, сгруппируй
Синтез: установи, сформулируй, составь план, предложи
Оценка: реши, оцени, сделай вывод, рекомендуй, критикуй, сделай заключение

ВНУТРИЛИЧНОСТНЫЙ

Знание: назови, повтори, запомни, выучи
Понимание: объясни, сформулируй, вырази, повтори
Применение: драматизируй один, спланируй, реши, представь
Анализ: испытай, сравни, противопоставь, исследуй, разбей
Синтез: составь, сочини, собери, выдвини гипотезу, вообрази, создай, построй
Оценка: сделай заключение, оцени, поддержи, одобри.

Некоторые детали:

ТИП УРОКА (по цели организации урока)

1. Изучения нового материала
2. Совершенствования знаний, умений и навыков
3. Обобщения и систематизации
4. Комбинированный
5. Контроля и коррекции знаний, умений и навыков

ЦЕЛИ УРОКА

1. Учебные
2. Воспитательные
3. Развивающие

ЭТАПЫ УРОКА

1. Мотивация к учебной деятельности
2. Знание
3. Понимание
4. Применение
5. Анализ
6. Синтез
7. Оценка
8. Рефлексия учебной деятельности на занятии

SMART

- конкретный (specific)
- измеримый (measurable)
- достижимый (attainable)
- значимый (relevant)
- соотносимый с конкретным сроком (time-bounded)

Технологическая карта урока:

Казанский федеральный УНИВЕРСИТЕТ
Елабужский ИНСТИТУТ

Предмет: _____Класс:_____Учебник (УМК): _____
Тема урока:_____
Тип урока:_____
Оборудование:_____
Цели урока как планируемые результаты обучения, планируемый уровень достижения целей:

Вид планируемых учебных действий	Учебные действия	Планируемый уровень достижения результатов обучения
Предметные		
Метапредметные		
Личностные		

Этап урока	Время, мин	Задачи	Содержание учебного материала	Методы и приемы работы	ФОУД*	Деятельность учителя	Деятельность учеников

Технологическая карта урока:

Казанский федеральный УНИВЕРСИТЕТ
Елабужский ИНСТИТУТ

Предмет: _____Класс:_____Учебник (УМК): _____
Тема урока:_____
Тип урока:_____
Оборудование:_____
Цели урока как планируемые результаты обучения, планируемый уровень достижения целей:

Вид планируемых РЕЗУЛЬТАТОВ	ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ	Планируемый уровень достижения результатов обучения	ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ	СПОСОБ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТА
УЧЕБНЫЕ				
ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ				
РАЗВИВАЮЩИЕ				

Этап урока	Время, мин	Задачи	Содержание учебного материала	Методы и приемы работы	ФОУД*	Деятельность учителя	Деятельность учеников

СПАСИБО!

Уровни восприятия художественного произведения детьми младшего школьного возраста

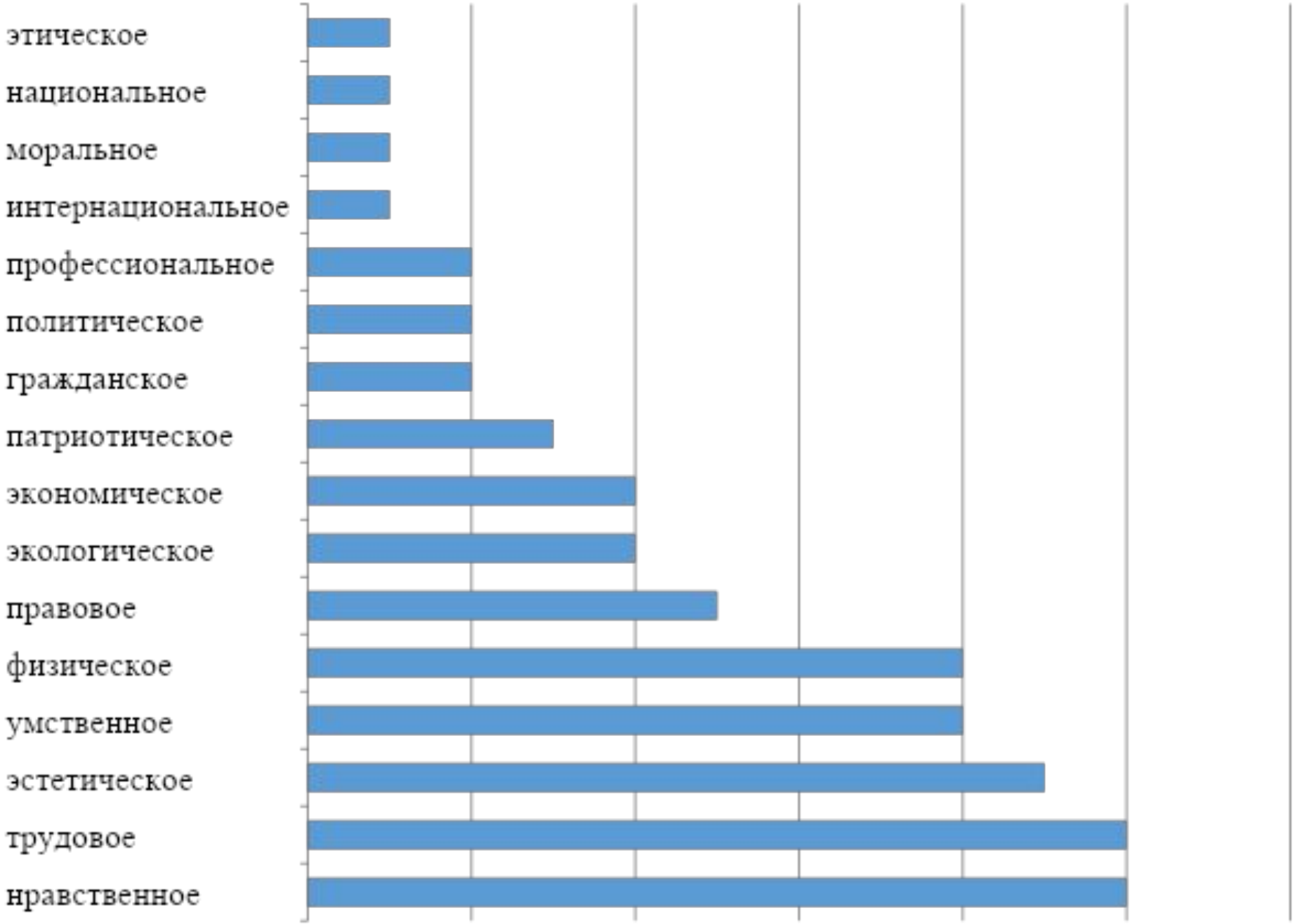
(могут быть применимы и к учащимся 5-6 классов)

Полноценным называется восприятие, при котором читатель:

- Эмоционально откликается на прочитанное, видит динамику эмоций
- Размышляет над мотивами, обстоятельствами, последствиями поступков персонажей, оценивает героев произведения
- Устанавливает причинно-следственные связи, понимает «закон сцепления» эпизодов в эпосе, прослеживает динамику эмоций в лирике
- Видит точку зрения, с которой ведётся повествование, определяет авторскую позицию
- Осваивает художественную идею произведения и определяет собственное отношение к этой идее.

Полноценное восприятие произведения свидетельствует о высоком уровне литературного развития.

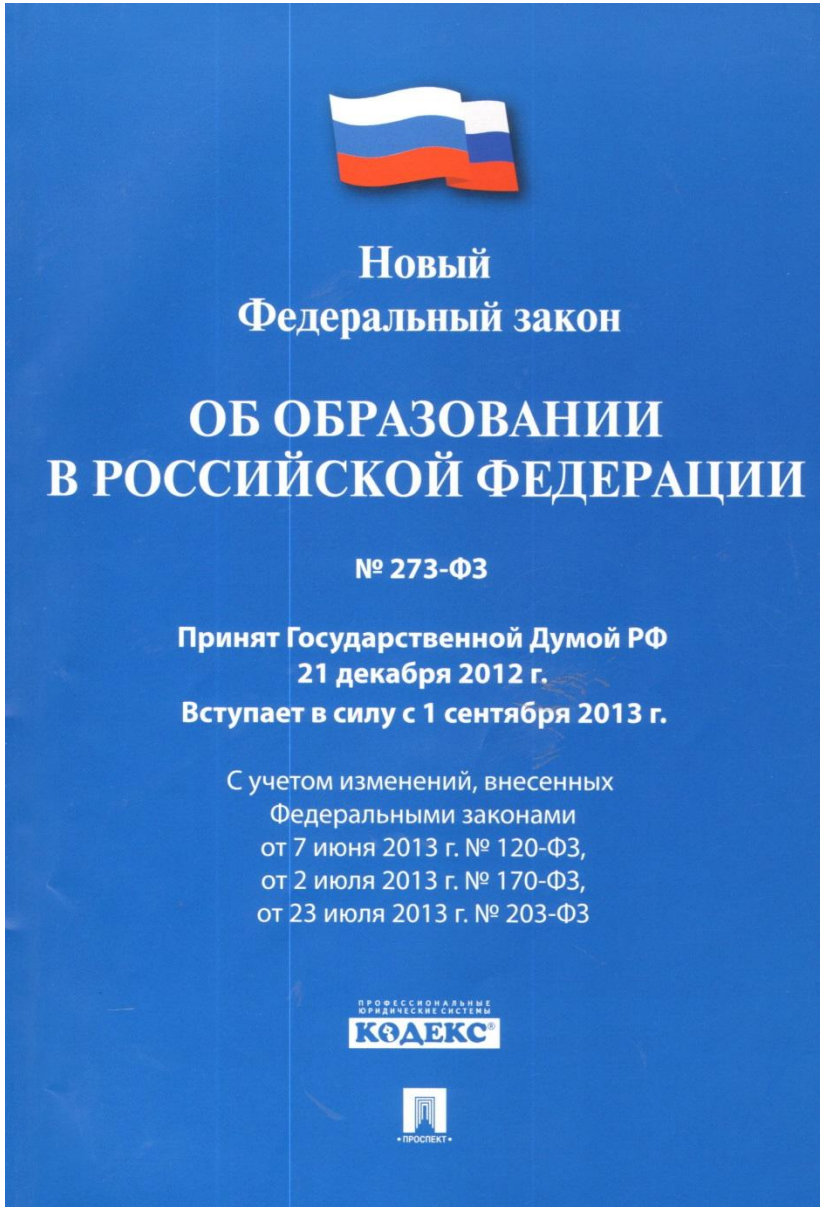
Отношение
к внешнему миру
Отношение
к самому себе
Физическое воспитание
Психо-эмоциональное воспитание
Интеллектуальное воспитание
Духовное
воспитание
Социальное
воспитание


этическое
национальное
моральное
интернациональное
профессиональное
политическое
гражданское
патриотическое
экономическое
экологическое
правовое
физическое
умственное
эстетическое
трудовое
нравственное

В учебный план входят следующие обязательные предметные области и учебные предметы:

1. филология (русский язык, родной язык, литература, родная литература, иностранный язык, второй иностранный язык);
2. общественно-научные предметы (история России, всеобщая история, обществознание, география, основы духовно-нравственной культуры народов России);
3. математика и информатика (математика, алгебра, геометрия, информатика);
4. естественно-научные предметы (физика, биология, химия);
5. искусство (изобразительное искусство, музыка);
6. технология (технология);
7. физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности (физическая культура, основы безопасности жизнедеятельности).

Учебный план образовательного учреждения должен предусматривать возможность введения учебных курсов, обеспечивающих образовательные потребности и интересы обучающихся, в том числе этнокультурные.



ОБРАЗОВАНИЕ - единый целенаправленный **процесс воспитания и обучения**, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности **в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека**, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов