

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
МИНУСИНСКАЯ ЦЕНТРАЛИЗОВАННАЯ БИБЛИОТЕЧНАЯ СИСТЕМА
БИБЛИОТЕКА – ФИЛИАЛ №7 ИМ. Яна

**В. Ян (Янчевецкий)
в Минусинске
1921-1923гг.**

Виртуальный путеводитель

**«Сокол в небе бессилён без крыльев.
Человек на земле немощен без коня.**

**Все, что ни случается, имеет свою
причину, начало веревки влечёт за собой конец
ее. Взятый правильно путь через равнины
вселенной приводит скитальца к намеченной
цели, а ошибка и беспечность завлекут его
на солончак гибели».**

В. Ян



**Василий Григорьевич Янчевецкий
(Ян) 1875 - 1954 гг.**

**Советский писатель, лауреат
Сталинской премии I степени (1942),
историк, этнограф, журналист,
путешественник.**

**За заслуги перед Отечеством
награжден медалью « За доблестный
труд в Великой Отечественной войне
1941-1945 гг».**

**Главное сочинение В. Яна,
трилогия «Нашествие монголов»:
«Чингисхан» (1939г. Государственная
премия), «Батый» (1942),
«К последнему морю» (1945).**

Минусинскъ

Общій видъ запади стор.



В Минусинск писателя привели жизненные коллизии: гражданская война и ряд случайностей. В нашем городе он жил с августа 1921 по август 1923 г.



Впервые в Минусинске Янчевецкие побывали проездом, осенью 1920 года, направляясь из Ачинска в Уюк (поселок в Урянхайском крае). Остановливались в доме Михайловых (по адресу ул. Гоголя, 14)



В августе 1921 года возвращаются в Минусинск. Первое время семья Василия Григорьевича проживала у Михайловых. Поступает на работу в артель возчиков, работа считалась престижной и хорошо оплачиваемой, кроме этого Янчевецким выделили квартиру по ул. Большая, 39 (ныне ул. Комсомольская, 42).



Работа в артели оказалась тяжёлой и опасной (однажды зимой он заблудился в степи, на него чуть не напали волки), и работу пришлось оставить.



После неудач в артели Янчевецкий поступил контролером - сторожем на мельницу, но и здесь случилось несчастье – упал штабель с мукой и Василий Григорьевич получил травму – перелом ноги.



Редакция газеты находилась в одноэтажном каменном здании на ул. Беловской (ул. Ленина, 80). Некоторое время Янчевецкие жили здесь.

смертью г
ой дерев
ырыпать
е изде
моление
отать
и спон

Три кургана.

За Солоник хребтом, в Уржумской краев.
За Советскую власть нам братья в бою.
На своей восточной, ни гарчи, ни шопов.
Не ридный родных не взыать у гробов;
Но товарищи из были в злых врачи;
И в отомыши убавили все была гробов;
Похоронна опись там востребно авдась,
И знамена над прахом внесли, сложились,
Да лишь излом прощай товарищай салют.
Светло, гашше с чистью за Волю и Труду
В расклеванных босках и лоз зносов зучей
Рядом води свои шумно лют Енисей.
И глядят в его води с курганов кресты,
Как издал любви, как боробы той посты,
Говоривше людям о подвигах аз,
Что с оружием в руках сами там за дру-

гих.
И нам нужно учиться у них умирать
И с оружием в руках за себя постоять.

Рагозин.

«Соха и Молот» 21 декабря 1919 г.

Печать в Минусинске — в конце 1919 года.

Когда смелые красные партизаны всту-
пили в Минусинск 13 сентября 1919 года,
в городе началась новая жизнь, полная
стремлений и лучшего строя, тогда мечты
о свободе стали осуществляться на деле,
тогда угнетенный бедняк перестал себя
чувствовать заброшенным и отверженным,
тогда действительно настала власть тру-
дящегося пролетариата, основанная на
свободе и равенстве.

О жизни в тот период времени говорит
газета «Соха и Молот», назвавшая выхо-
дить тогда в Минусинске; ее номера те-
перь стали редкостью, во период мая но-
мера с № 4 го (25 сентября 1919 г.) по
№ 64 (1 янв. 1920 г.) В этой газете от-
разилась хотя и очень неполно жизнь го-
рода и уезда, свергших гнет Колчаков-
ских войск и восстановивших свободную
власть народа, — власть Советов.

В № 4 (25 сентября), начатая статья
День 13 сентября», в которой рассказы-
ется, как произошла эвакуация Минусин-
ска. С 8 го сентября бывший уркаша-

ющий Минусинск. уездом Тарельин обла-
стной эвакуационной город, в 8-го являлся
свойши отряды та, выходящ, пребы-
вших из Красноярска. Эвакуировали все
городская, военная, гражданская и общес-
твенная учреждения. Вывезены также за-
ключенные в тюрьме (около 400 человек).
«Войска ушли, Медведя утрал. Минусин-
ска остался совершенно без всякой за-
щиты, без какого бы то ни было началь-
ства. Но город во совсем пустовал, — оста-
лись рабочие, служащие разных учрежде-
ний (густой эвакомет) и вообще пролетар-
ская часть населения».

Ночь на 13-е свет. прошла тихо, сло-
койно. С самого раннего утра все остав-
шався в Минусинске население высидало
неудну, собираются в улича, толкуют не-
уду обком.

В 12 часов дня приезжает красноар-
мейский конвой с вестью о прибытии
красноармейских отрядов. Послышався бла-
говет с колоколен. В-и замешательств. По-
казались красноармейцы. Возбуждение тол-
пы растет. И вскоре без шуму, тихо, без
всякого выстрела вошел в Минусинск пе-
редовой отряд вехоты и кавалерии красно-
армейцев, во главе с главнокомандую-
щим Крестянской Армии Кравченко и его
хостойним товарищем Шетиловым. Тол-
пы народа встречают их восторженно и
подражают с победой над белыми. Но тов.
Кравченко отвечает, что— пока еще не
все сделано». «Поможем», говорят ему.
«А, это дело другое, помогайте, тогда по-
беда будет ваша!» И Минусинцы сдержали
свои слова. Толпы присоединились к
отряду, сплелись с ним. Тут же солдат угло-
пили дубом, арбузины. Все прошли на
кладбище, где под звуки марсельезы были
опущены красные знамена над могилами
казненных временным правительством бор-
цов за свободу. Пролета «вечная память»,
ораторами произнесены зажигательные ре-
чи. Так произошло занятие Крестянской
Армией, освободительницей угнетенного
трудоого народа, г. Минусинска. «Пусть
же день 13-го сентября будет новой эпо-
хой в истории России, говорит газета; да
оправдает этот день воззваниям из него
светлые надежды!»

В том же № 4 Гл. Штаб Крестянской
Армии предлагает всем беженцам, выби-

вам во время эвакуации
задами, вернуться обратно
мирым трудом. «Пусть
тама злонамеренные служи
првах с порами подвизши
ложки в самом горне.»

связи, городской совет собирает с домова-
ладельцев налоги, объявляется о возобно-
влении деятельности разных мастерских, из-
даются строгие распоряжения о береже-
нии леса, — так как граждане Минусинска
бросались было вырубать все деревья во-
круг города, лют спектакли в театре
и т. л.

В № 27 (24 окт.) сообщается, как охот-
но крестьяне вступают в ряды доброволь-
цев: «подхожу к главному штабу. Вот
стройно подходит группа человек 50 с
красным флагом. Это что? А это добро-
вольцы из одной отдельной деревни при-
шли вступить в ряды Красной Армии.
И такие группы приходят ежедневно. В
комнате где производится прием, предста-
витель от Армейск. Совета вызывает:—из
села Дубенского, Восточен. волости!

—Здесь мы, раздаются голоса, пишете
нас всех, мы все идем,—и 30 человек бо-
евых товарищей вступают в ряды Армии.
Точно также вступили в ряды Армии из
д. Маяк, Мало-Минусинск вол. и др. мест.
Крестьяне делают крупные пожертвова-
ния в пользу Армии и в газете приво-
дятся благодарность Суевскому сел. об-
ществу, д. Ново Троицкой и др.

№ 30 (29 окт.) сообщает, что члены Ми-
нусинского Совета, находившиеся в мест-
ной тюрьме и увезенные во время эвакуа-
ции в Красноярск, там безжалостно раз-
стреляны.

№ 31-й сообщает о новом внутреннем
враге—тифе и о мерах для борьбы с ним,
принятых Главным Штабом. Также штаб
призывает принимать меры против хуля-
ганства: «Тов. солдаты! Помните наш ос-
новной принцип о свободе и неприкосно-
венности личности и жилища. Никто не
должен быть лишен свободы без суда.
Никто не должен подвергаться аресту без
разследования и фактических данных. Вся-
кий, кто позволяет себе учинить вопреки
обусловленному, является преступником
перед Армией и исповедываемой ею иде-
ей».

Сообщение направленные газеты «Соха и Молот»,—видно и из проведенных отрывков, т
—полная вера в то, что правда и свобода у
восторжествуют над тойной реакцией и вся
вера, как мы теперь видим, вполне оправ-
далась на деле.

Та идея, которой руководилась Кре-
стьянская Армия и о которой говорит при-
каз Армейского Совета, — подписанный глав-
ными ижегами Кравченко и Шетиловым,
захватила все крестьянство, которое вместе
с рабочими установило наконец сво-
бодный путь к новой лучшей жизни.

Но,—как сказал тов. Кравченко, при
гступлении в Минусинск,—пока еще не
все сделано*. И шаг долг соединившимися
силами идти вперед, к лучшей жизни сб-
единенного человечества. Ян.

Партизан Григорий Петру- шин.

Волею злого рока Сибирскому пролета-
риату суждено было испытать до дна чашу вели-
чайших страданий.

Неистовствовавшая в безыспыной злоб
Колчаковщина и присные ее чинил
расправу над лучшей частью Сибирско
пролетариата. Казалось, что весь возд
был отравлен трупным запахом и гар-
сожженных поселков и деревень.

Самые стойкие, самые сознательные
благородные гибли сотнями и тысячами
ужасных пыток и нечеловеческих исты-
ний...

В это полное ужаса и безпределнь
произвола время, с лозунгами за вос-
несление Советской Власти, во всех
цах Сибири стали организоваться раб
крестьянские партизанские отряды.

В глухих тущобах, оторванные от с
ких и родных, испытывая всевозмож
лишения они готовили гибель ненав
ной Колчаковщине, они ускорили и
вили приход своей родной советской вл
Ужасная кара ожидала тех из них, к
оплошности попадал в руки палачей
нового народа.

Псевдоним «В. Ян» впервые появился
в газете от 13 сентября 1922 г. под статьей
«Печать в Минусинске в конце 1919 г.».



В. Ян написал несколько пьес и предложил их недавно организованной труппе при рабочем клубе (Обороны, 18).

Сам принимал участие в их постановке.

37.

РАБОЧИЙ КЛУБ.

дц.

им

не

бо-

им

а-

д-

ет

т.

Обращаем внимание читателей на
Детский спектакль в понедельник
6 января, на сцене Пойдёт детская
пьеса „Дети всех стран соединяйтесь“
т. В. Яна, с участием балета и хора.
Будут исполнены национальные тан-
цы. Постановка П. Врачинской и
Корзуль (балет) и Ф. И. Алексеева
(музыка).

Поспешите внести подписные
деньги на 1923 год.

Редакционная Коллегия.

В том же году Василий Григорьевич организует детский театр. Полуголодные, но влюбленные в театр, ездили ребятишки Минусинска по всей округе с выездными спектаклями.



Обложка программы
спектакля по пьесе В. Яна

10-й ЮБИЛЕЙНЫЙ СЕЗОН

1985—1986 годы

КРАСНАЯ ШАПОЧКА

В спектакле заняты:

Написана В. Яном и впервые поставлена в феврале 1921 года в школе поселка Уюк (тогда Урянхайского края, а ныне Тувинской АССР).

В 1922-1923 гг. ставилась в Минусинске детской труппой П. М. Врочинской в „Первом Союзе“ и на других сценах, а в 1924—1926 гг. — в Красноярске, Москве, в 1927 году — в Самарканде.

*Такие детские спектакли
Должны мы защищать, не так ли?
Но также важно, без сомнения,
Чтоб время было на ученые!*

В. ЯН

г. Минусинск

Книжис Л. (Профессор)
Алющенко В. (Директор,
Кр. вострел)
Алтыбаева Н. (машинисты)
Шутова В. (Ланиноус)
Вышар Д. (Тугоух)
Коломеец В. (мама)
Синицына Н.,
Кузнецова Н.,
Скорева Л. (бабушка)
Пасашкина Н. (Красная Шапочка)
Харина Н. (Катя)
Ерофеева О.
Камалдынова М. (Петя)
Иванов В. (Пастух)
Коптев М. (соседка)
Шутова И.,
Литонов Ж. (Вова)
Колосова Т.,
Жуков А. (зайчики)
Идиатуллина Л.,
Идиатуллина Э.

Постановки и оформление —
СИМОНСКОЙ Л., МАРЬЯСОВОЙ Н. В.
Свет — УШМАЛКИН А.

Дом пионеров

В сезон 1985 - 1986 гг. пьеса В. Яна «Красная шапочка» вновь была поставлена драмкружком «КЛИПЕР» при городском Доме пионеров.



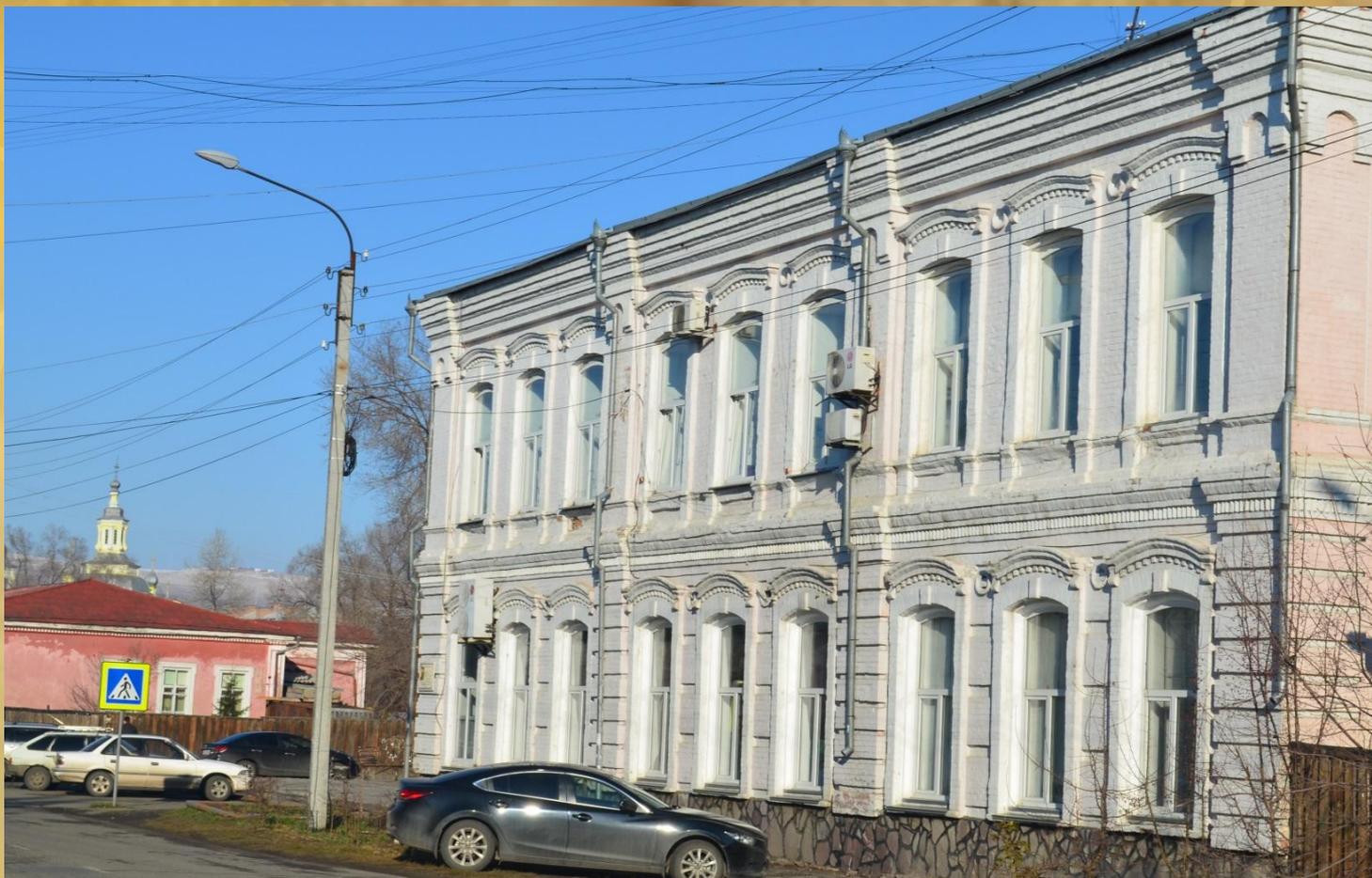
С января 1923 года по рекомендации Уездного отдела народного образования труппа рабочего клуба играет на сцене Первого Советского театра.



В здании театра проходят «Сибирские вечера», в репертуаре которых показаны пьесы «Нита», «Сваха из Моторского», и др., а за пьесу «Поможем Воздухофлоту» труппа была награждена премией.



В мае 2012 года пьеса «Сваха из Моторского» была поставлена на сцене Домашнего театра музея им. Н.М. Мартьянова, а в декабре спектакль стал лауреатом I степени краевого фестиваля театрального искусства «Рампа» в номинации «Молодежный театр».



В 1923 году по рекомендации заведующего Уездным отделом народного образования В. Г. Янчевецкий читал курс «Истории социализма» в педагогическом техникуме. Его лекции пользовались успехом у учащихся.



30 августа 1923 года семья Янчевецких вместе с труппой артистов любителей Минусинского Совтеатра уезжает из Минусинска на Всероссийскую Сельскохозяйственную выставку и больше в Минусинск не возвращается.



Сын писателя Михаил Васильевич Янчевецкий вел работу по увековечиванию памяти своего отца, пропаганде его творчества.

Музей им. Мартъянова и библиотека им. В. Яна неоднократно получали посылки с книгами, материалами о жизни и творчестве знаменитого писателя.



В 1985 году в Минусинске проводился литературный вечер, посвященный 110-й годовщине со дня рождения писателя, на котором Михаил Васильевич предложил назвать какую - либо из библиотек города именем его отца.

Имя В. Яна было присвоено библиотеке - филиалу №7.



В библиотеке ведется мемориальная деятельность по сохранению и популяризации наследия писателя. Первое знакомство с библиотекой у студентов минусинских СУЗов начинается с исторической справки и рассказа о жизни и творчестве В. Яна.



В 1994 году Постановлением горсовета от 19.12.94 № 786 было присвоено наименование ул. В. Яна одной из улиц в новом микрорайоне города (мкр - н Береговой).

**Презентация создана коллективом
библиотеки – филиала №7 им. В. Яна.**

При создании презентации были использованы материалы:

- **Научной библиотеки музея им. Н.М. Мартьянова;**
- **МКУ г. Минусинска «Архив города Минусинска» ;**
- **Архивные документы библиотеки- филиала №7
им. В. Яна;**
- **Музыка из к/ф «Пианино»
[AudioPoisk.com>track...mp3/muzika-iz-filma-pianino/](http://AudioPoisk.com/track...mp3/muzika-iz-filma-pianino/)**
- **Фотографии [http: // cityinfo.pp.ua](http://cityinfo.pp.ua)**