

ВАШЕМУ ВНИМАНИЮ

**110 лет со дня
проведения первой в
мире телевизионной
передачи**

структурное подразделение "Любохонский ДК"

**9 мая 1911 года
русский учёный Б.
Л. Розинг провёл
первую в мире
телевизионную
передачу**

Одним из самых замечательных изобретений XX века является телевидение. Как и другие сложные технические решения, телевидение появилось и развилось благодаря усилиям многих изобретателей. Практически в каждой современной семье есть телевизор — одно из величайших технических изобретений нашего времени.

Телевидение

Телевидение это область науки, техники и культуры, связанная с передачей зрительной информации (подвижных изображений) на расстояние радиоэлектронными средствами; собственно способ такой передачи.

Телевещание на миллионы голубых экранов стало "чудом двадцатого века", тернистый путь к этому "чуду" - это интересная и во многом забытая история.



СТРУКТУРНОЕ
ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ
"ЛЮБОХОНСКИЙ ДК"

**В 1883 г.
немецкий
студент П.
Нишков**

придумал способ
последовательного
механического разложения
передаваемого
изображения на отдельные
элементы с помощью
вращающегося диска с
отверстиями Страницы
истории изобретения
телевидения

**Диск Нипкова, в разных видоизменениях, стал
непременным элементом систем
механического телевидения,
разрабатывавшихся в последующие полвека.
Страницы истории изобретения телевидения**

ТРУБКА Б.РОЗИНГА Б.Л. РОЗИНГ В 1907 Г. РУССКИЙ ФИЗИК Б.Л. РОЗИНГ УСОВЕРШЕНСТВОВАЛ ИЗОБРЕТЕННУЮ ДЕСЯТЬЮ ГОДАМИ РАНЕЕ КАТОДНУЮ ТРУБКУ К.Ф.БРАУНА, СДЕЛАВ ИЗ НЕЕ ПРИБОР, СПОСОБНЫЙ ВОСПРОИЗВОДИТЬ ДВИЖУЩЕЕСЯ ИЗОБРАЖЕНИЕ. ТРУБКА Б.РОЗИНГА ИМЕЕТ УПРАВЛЯЮЩИЕ ПЛАСТИНЫ D , НА КОТОРЫЕ ПОДАЕТСЯ СИГНАЛ ОТ ФОТОЭЛЕКТРИЧЕСКОГО ПРИЕМНИКА. МОДУЛИРОВАННЫЙ ТАКИМ ОБРАЗОМ ЭЛЕКТРОННЫЙ ЛУЧ МЕНЯЕТ ЯРКОСТЬ СВЕЧЕНИЯ ЭКРАНА В РАЗНЫХ ТОЧКАХ СООТВЕТСТВЕННО ПЕРЕДАВАЕМОМУ ИЗОБРАЖЕНИЮ. СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ ИЗОБРЕТЕНИЯ ТЕЛЕВИДЕНИЯ



ПРОФЕССОР ПЕТЕРБУРГСКОГО
ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА Б.
РОЗИНГ

**отец самой первой в мире
телевизионной «передачи»
(продемонстрированное на стеклянном
экране электронно-лучевой трубки
телевизионное изображение),
полученной 22 мая 1911 года, - на
небольшом экране светилась
неподвижная точка. Страницы
истории изобретения телевидения**





Для телевизионной передачи изображений необходимо осуществить 3 процесса: преобразование света, испускаемого объектом передачи или отражаемого им, в электрические сигналы; передачу электрических сигналов по каналам связи и их приём; обратное преобразование электрических сигналов в световые импульсы, воссоздающие оптическое изображение объекта. Страницы истории изобретения телевидения



ПЕРЕДАЮЩАЯ ТЕЛЕВИЗИОННАЯ
ТРУБКА, ЭЛЕКТРОННЫЙ ПРИБОР,
СЛУЖАЩИЙ ДЛЯ ПРЕОБРАЗОВАНИЯ
СВЕТОВОГО ИЗОБРАЖЕНИЯ В
ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ
ЭЛЕКТРИЧЕСКИХ ИМПУЛЬСОВ -
ТЕЛЕВИЗИОННЫЙ ВИДЕОСИГНАЛ.
СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ ИЗОБРЕТЕНИЯ
ТЕЛЕВИДЕНИЯ

**В истории телевидения
принято считать, что
икonosкоп был изобретен
американским
исследователем русского
происхождения
Владимиром
Зворыкиным. Страницы
истории изобретения
телевидения**

СТРУКТУРНОЕ

ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ

"ЛЮБОХОНСКИЙ ДК"

В.К. ЗВОРЫКИН С
РАЗРАБОТАННОЙ ИМ
ЭЛЕКТРОННОЙ ТЕЛЕВИЗИОННОЙ
ПЕРЕДАЮЩЕЙ ТРУБКОЙ -
ИКОНОСКОПОМ, 1937 Г. 13
АВГУСТА 1933 Г. ЗВОРЫКИН
ВЫСТУПИЛ НА ЗАСЕДАНИИ
ЛЕНИНГРАДСКОГО НАУЧНО-
ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЩЕСТВА
ЭЛЕКТРИКОВ С ДОКЛАДОМ
"ТЕЛЕВИДЕНИЕ ПРИ ПОМОЩИ
КАТОДНЫХ ТРУБОК". СТРАНИЦЫ
ИСТОРИИ ИЗОБРЕТЕНИЯ
ТЕЛЕВИДЕНИЯ

Демо камеры



Л.Я. Брейтбарт - автор первого массового оптико-механического телевизора. Прибор приемной аппаратуры с механической разверткой. Внизу - радиовещательный приемник. Вверху - радиорепродуктор и телевизионная приставка Б-2.

Страницы истории

Регулярное электронное Т. в Москве и Ленинграде началось в 1939. 10 марта 1939 в Москве был показан по телевидению фильм об открытии 18-го съезда ВКП (б) (снятый по заказу Т. «Союзкинохроникой»). Первые опыты по приему зарубежных телевизионных передач в Москве, 1931 г. Колхозная телевизионная установка, 1937 г. Страницы истории изобретения телевидения

**Появление телевидения в
послевоенный период
можно считать третьим
революционным
достижением, после
создания кинематографа в
конце 19 века, а также
изобретения синхронного
звука в период 20-30 годов
20 века. Музейные
экземпляры телевизоров**



**СТРУКТУРНОЕ
ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ
"ЛЮБОХОНСКИЙ ДК"**

Стереоскопическое телевидение

СТЕРЕОСКОПИЧЕСКОЕ
ТЕЛЕВИДЕНИЕ ЭТО
СИСТЕМА ТЕЛЕВИДЕНИЯ,
ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ
СОЗДАНИЕ У ЗРИТЕЛЯ
ВПЕЧАТЛЕНИЯ ГЛУБИНЫ И
ОБЪЁМНОСТИ
НАБЛЮДАЕМЫХ
ИЗОБРАЖЕНИЙ.
ОБЪЁМНОЕ ВОСПРИЯТИЕ
ОСНОВАНО НА
БИНОКУЛЯРНОСТИ
ЗРЕНИЯ.

СТРУКТУРНОЕ

ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ

"ЛЮБОХОНСКИЙ ЛК"

**С изобретением
телевидения
произошел
мощный сдвиг в
людском
сознании, перед
человечеством
открылись
огромные
возможности.**

ПРИ ПОМОЩИ ТЕЛЕВИДЕНИЯ
МОЖНО НАГЛЯДНО И
ИСЧЕРПЫВАЮЩИМ ОБРАЗОМ
ПРЕПОДАВАТЬ УРОКИ ПО
РАЗНООБРАЗНЫМ ВОПРОСАМ
НАУКИ, ИСКУССТВА И ТЕХНИКИ И
ЭТИМ ПОДНЯТЬ УРОВЕНЬ
ОБРАЗОВАННОСТИ, РАСШИРИТЬ
КРУГ ЗНАНИЙ И
МИРОВОЗЗРЕНИЕ.