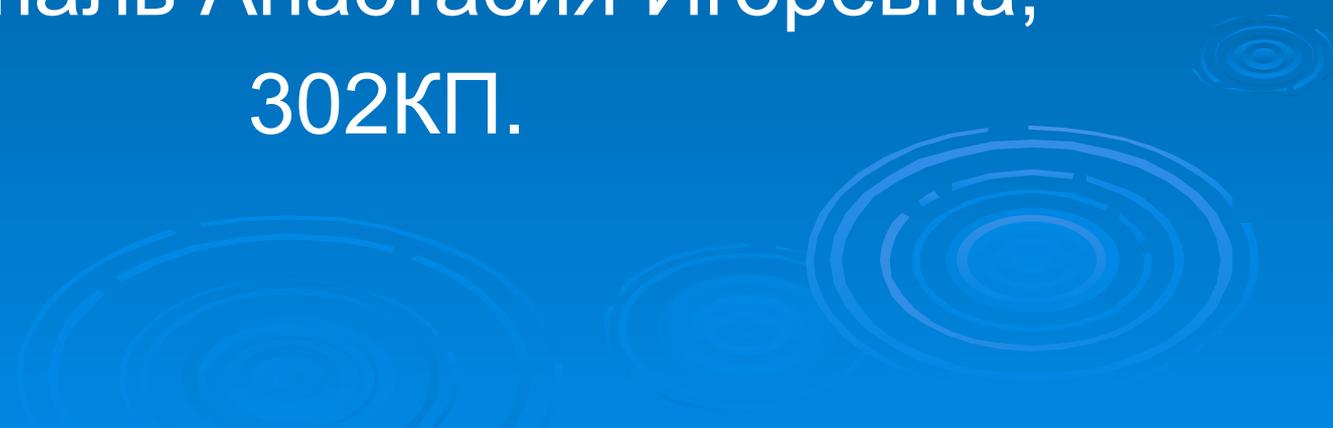


# Методы исследования восприятия

Презентацию подготовила  
Шестопаль Анастасия Игоревна,  
302КП.



# МЕТОДЫ



□ клиническими  
методами

□ экспериментально-  
психологическими  
методами



# Клинические методы

Данный вид диагностики осуществляют обычно **врачи**.

Клинический метод применяется, как правило, в следующих случаях:

- 1) исследования тактильной и болевой чувствительности;
- 2) исследование температурной чувствительности;



- 3) исследование расстройств органов слуха (использование аудиометра) и зрения.
- 4) исследование порогов слуховой чувствительности, восприятия речи.



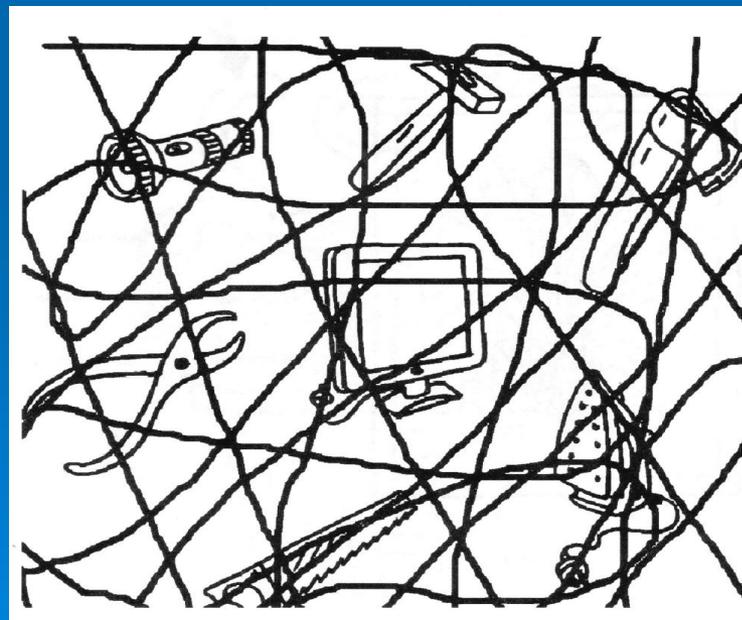
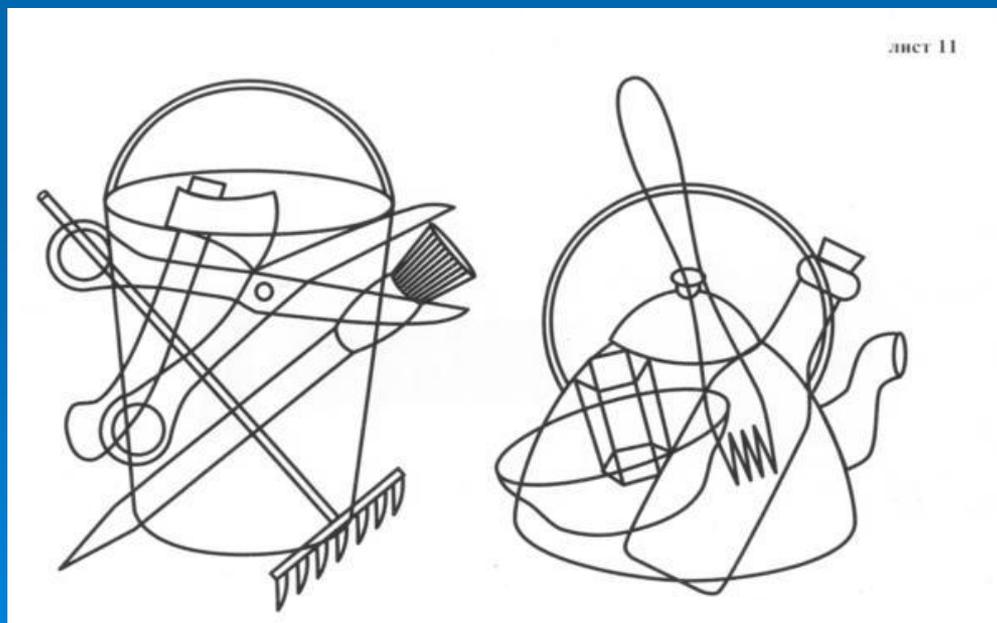
# Экспериментально- психологические методы

Для исследования более сложных слуховых и зрительных функций используются экспериментально-психологические методы, например, комплекс методик, предложенный Е. Ф. Бажиным, который включает:

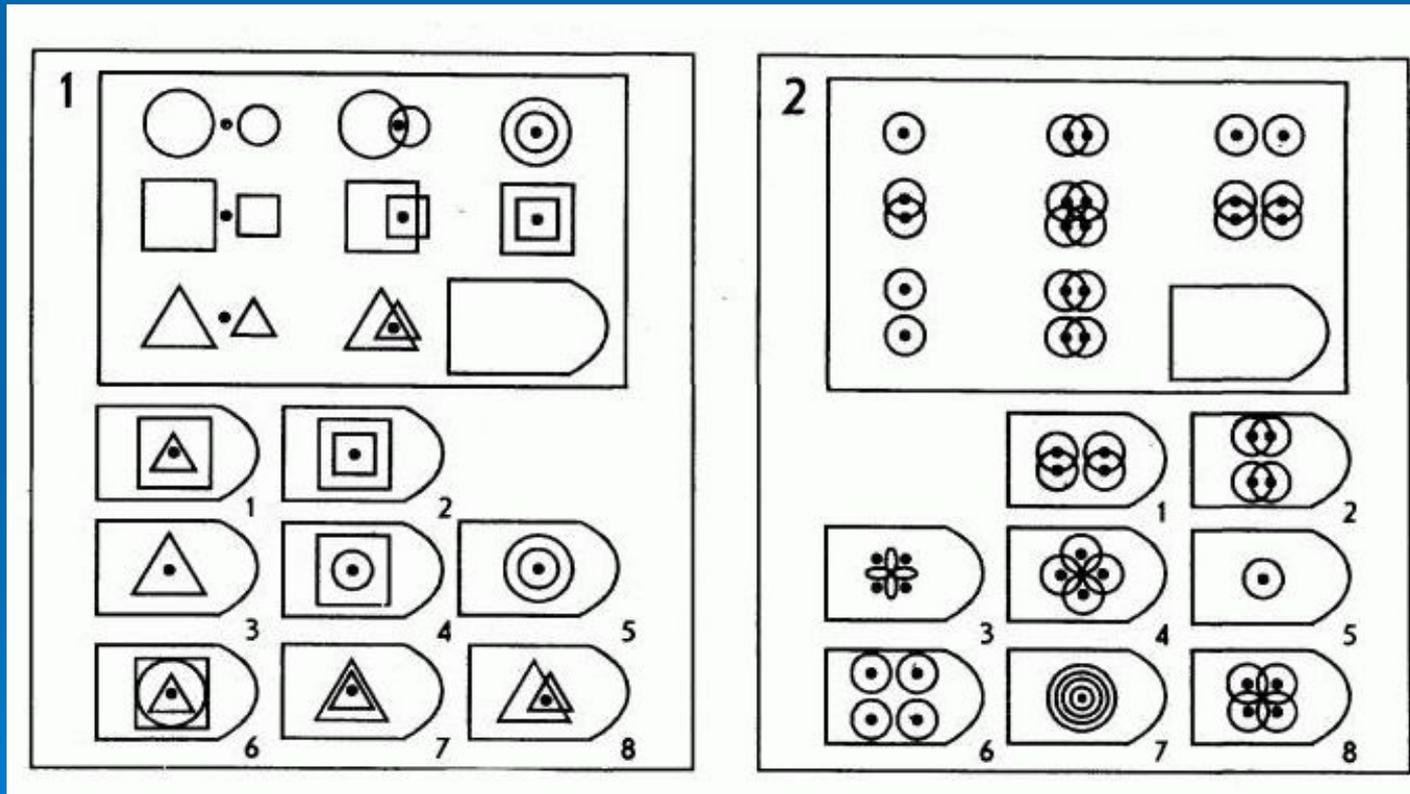
- 1) методики для исследования простых сторон деятельности анализаторов;
- 2) методики для исследования более сложной комплексной деятельности.

Применяются следующие методики:

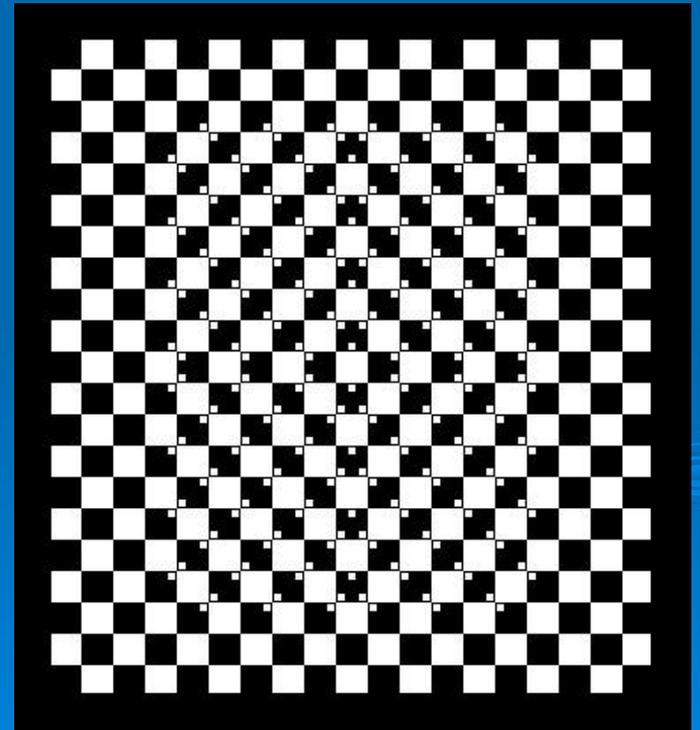
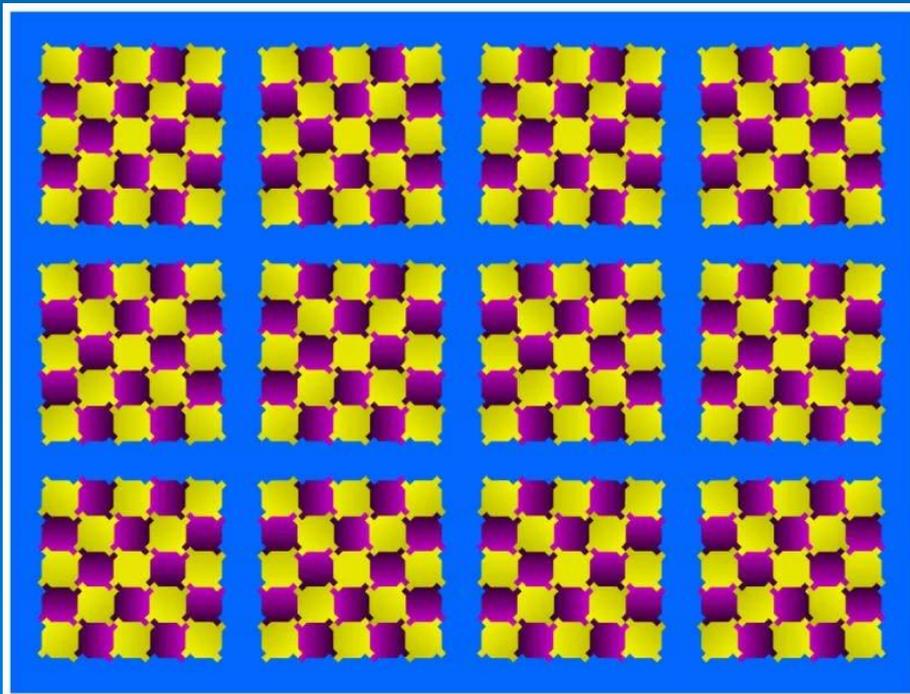
- 1) методика «Классификация предметов», таблицы Поппельрейтера, – для выявления зрительной агнозии;



- 2) таблицы Равена – для исследования зрительного восприятия;



- 3) таблицы, предложенные М. Ф. Лукьяновой (движущиеся квадраты, волнистый фон), – для исследования сенсорной возбудимости (при органических нарушениях головного мозга);



- 5) тахистоскопический метод (идентификация прослушиваемых магнитофонных записей с различными звуками: звон стекла, журчание воды, шепот, свист и т. д.) – для исследования слухового восприятия.

# Пробы

- В **пробе Ашаффенбурга** (симптом Ашаффенбурга) обследуемому предлагается разговаривать по телефону, который предварительно отключен от сети.
- В **пробе Липмана** после надавливания, на веки обследуемого предлагается сказать, что он видит. Эти пробы направлены на выявление галлюцинаторных или иллюзорных образов.
- В **пробе Рейхардта** обследуемому предъявляется чистый лист бумаги и предлагается рассмотреть то, что на нем нарисовано.

# Список используемой литературы

- Блейхер В. М. Клиническая патопсихология. Ташкент, 2002.
- Зейгарник Б. В. Патопсихология. М., 2005.

*Спасибо за внимание!*

