

ХIХ век -

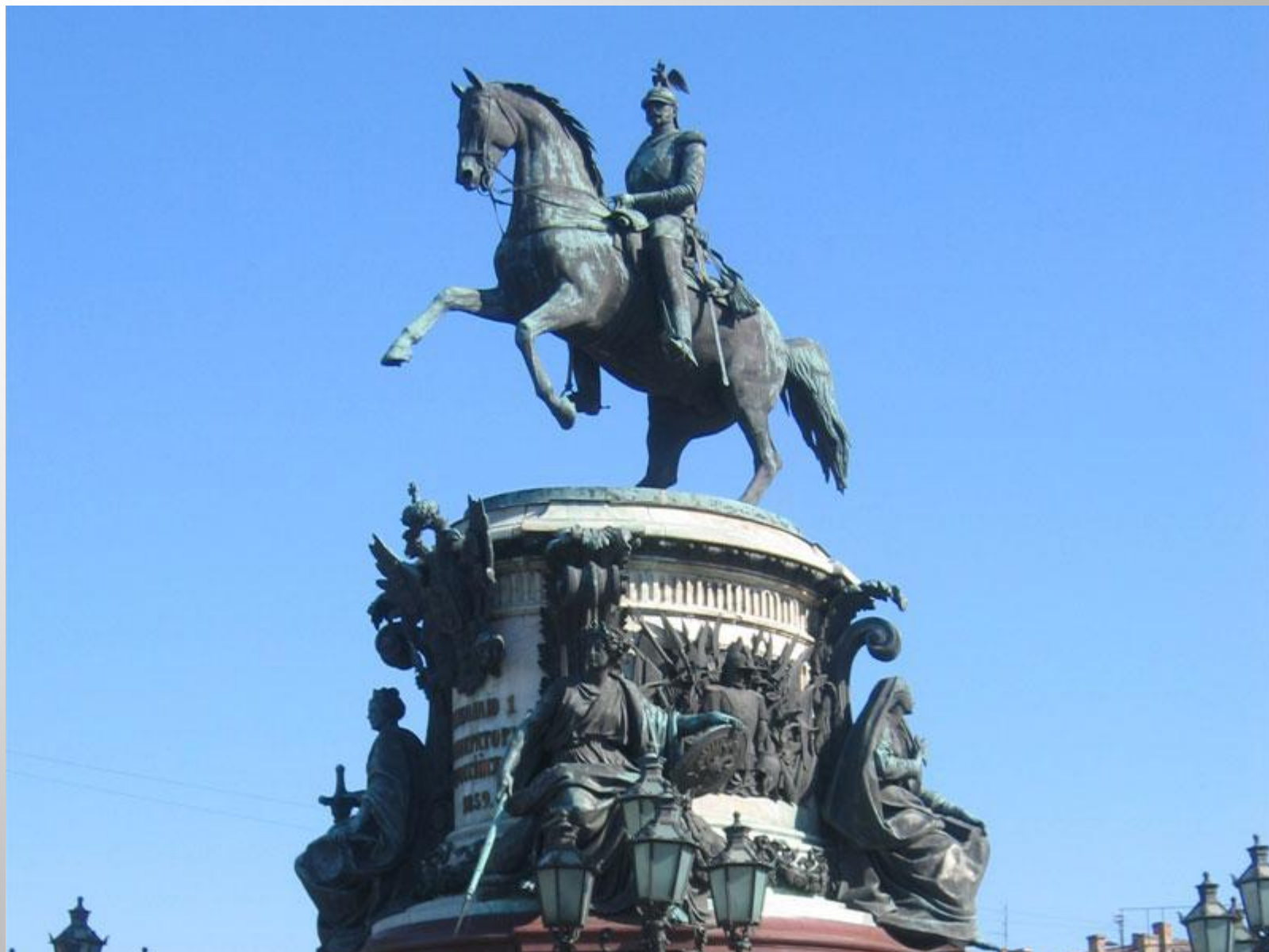
Золотой век

русской культуры





Андреян Дмитриевич Захаров Адмиралтейство



*Петр Карлович Клодт Памятник Николаю I
Пьедестал памятника работы Огюста Монферрана*



Андрей Никифорович Воронихин Казанский собор



Петр Карлович Клодт «Укротители коней»



Карл Иванович Росси здания Сената и Синода



Карл Росси Здание Главного штаба



Огюст Монферран Александровская колонна



Матвей Казаков Здание Сената в Москве



Карл Иванович Росси здания Сената



Огюст Монферран Исаакиевский собор



Карл Росси Александрийского театр



Иван Петрович Мартос Памятник Минину и Пожарскому



О.И. Бове Большой театр



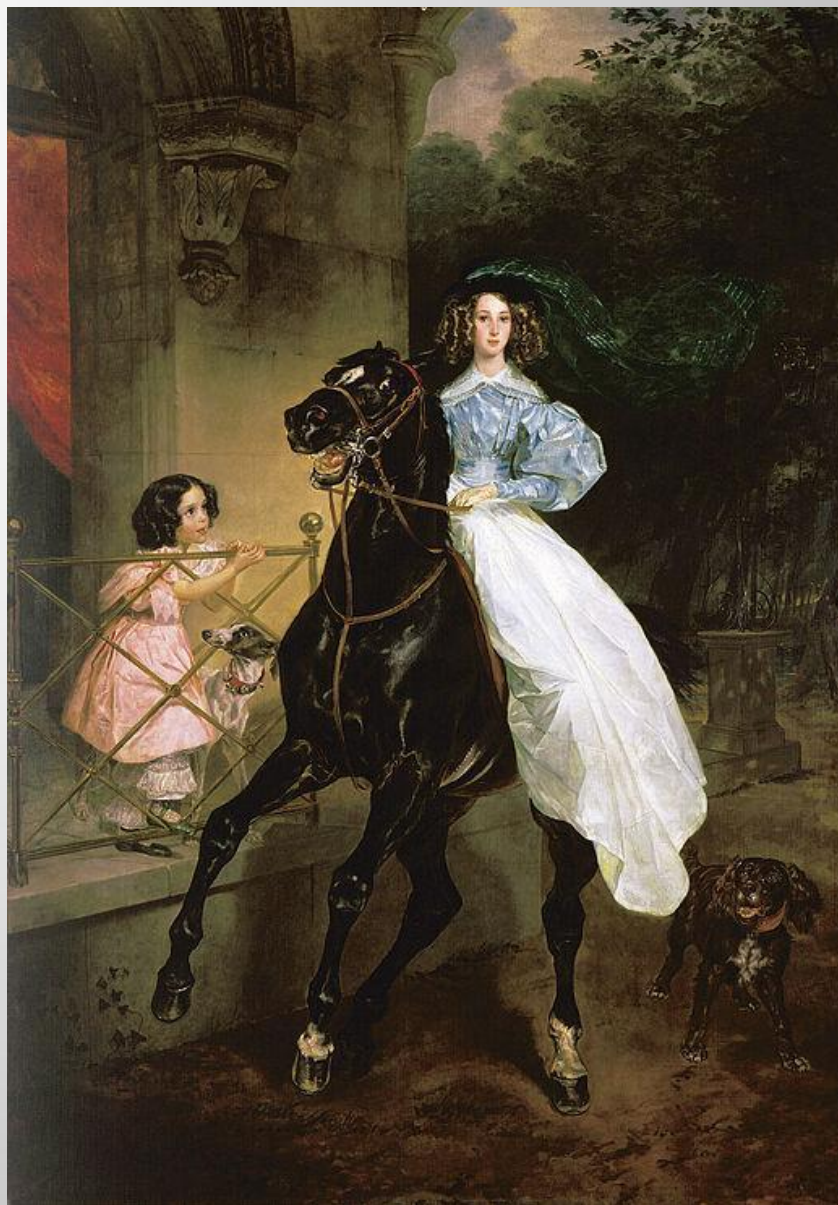
Константин Андреевич Тон Большой Кремлевский дворец



Константин Андреевич Тон храм Христа Спасителя



Императорская Академия художеств — высшее учебное заведение в области изобразительных искусств Российской империи, существовавшее в Российской Империи в период с 1757 (Елизавета) до его упразднения в 1918 году. Основатели академии — Шувалов и Кокоринов. В 1800 году академию возглавил богатый меценат А. С. Строганов, поднявший её на новый уровень. При нём в качестве вольноприходящих слушателей в академию стали допускать крепостных.



Карл Павлович Брюллов «Всадница»



Карл Павлович Брюллов «Последний день Помпеи»



Александр Андреевич Иванов «Явление Христа народу»



А.Г.Венецианов «Пашня»



Орест Адамович Кипренский портрет А.С.Пушкина



Василий Тропинин «Портрет Пушкина»



А.Г.Венецианов «Спящий пастушок»



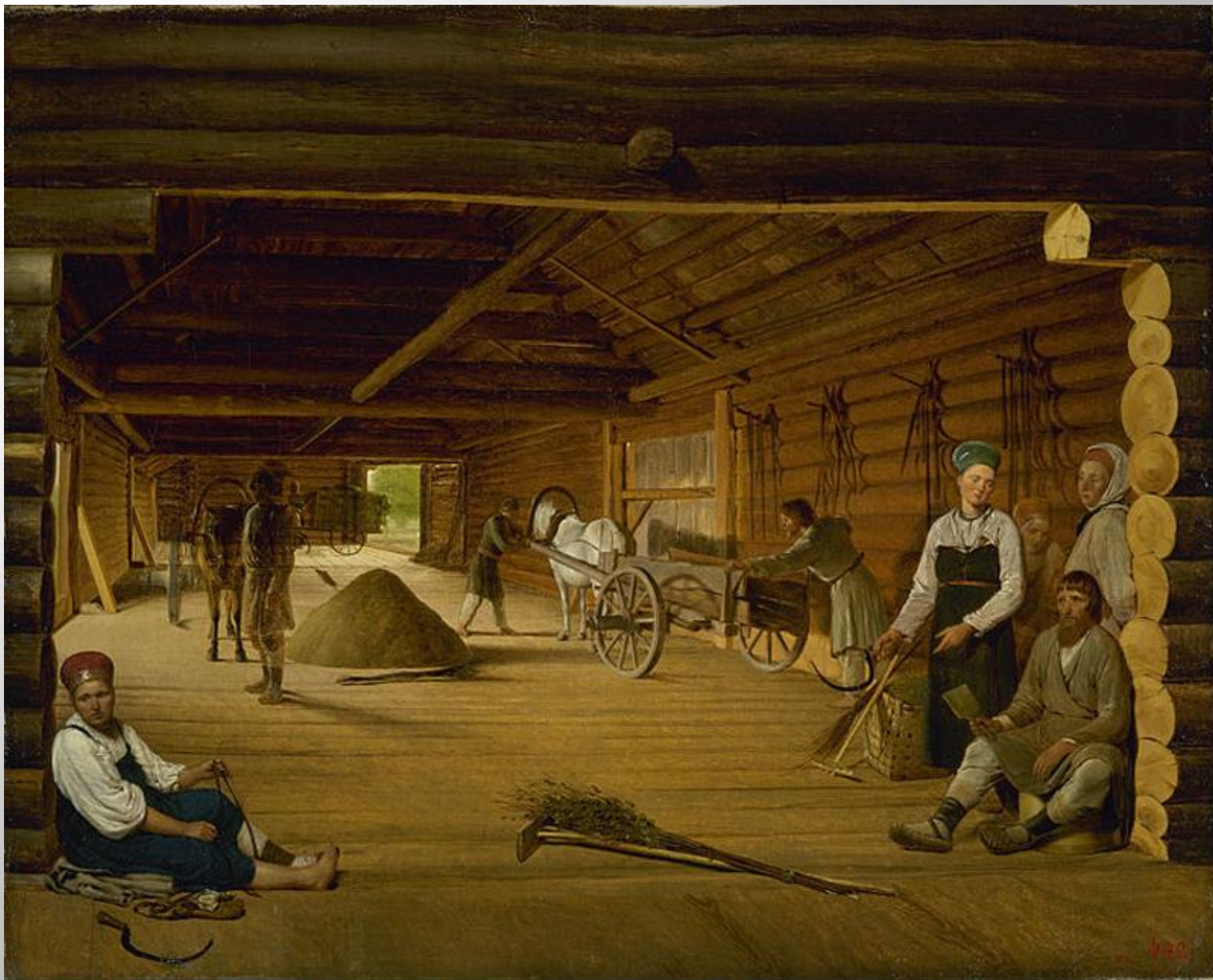
П.А.Федотов «Сватовство майора»



Василий Тропинин "Кружевница"



П.А.Федотов «Завтрак аристократа»



А.Г.Венецианов «Гумно»



А.Г.Венецианов «Встреча у колодца»

Заполните таблицу «Живопись в I половине XIX века»:

	Стиль	Авторы	Произведения



Заполните таблицу «Архитектура в I половине XIX века»:

	Стиль	Авторы	Произведения



Домашнее задание



- ▣ § 56. Короткое царствование Павла I.