

The background is a light gray gradient. In the top-left and bottom-right corners, there are several realistic-looking water droplets of various sizes, rendered with soft shadows and highlights to give them a three-dimensional appearance. The text is centered in the middle of the page.

СКУЛЬПТУРЫ НОВОКУЗНЕЦКА

СОСИСКА ДРУЖБЫ

СКУЛЬПТУРНАЯ КОМПОЗИЦИЯ “СОСИСКА ДРУЖБЫ” ПРЕДСТАВЛЯЕТ СОБОЙ ДВЕ НЕБОЛЬШИЕ СКУЛЬПТУРЫ ГЕРОЕВ ОДНОГО ИЗ ЛЮБИМЫХ ДЕТСКИХ МУЛЬТИКОВ “КОТЕНОК ПО ИМЕНИ ГАВ”. КОТЕНОК ГАВ И ЕГО ДРУГ ЩЕНОК ШАРИК ЗАПЕЧАТЛЕНЫ В МОМЕНТ ПОЕДАНИЯ ТОЙ САМОЙ СОСИСКИ ДРУЖБЫ.



ПАМЯТНИК КУЗНЕЦКОМУ АТАМАНУ ТИМОФЕЮ ДОРОФЕЕВУ

В СЕЛЕ АТАМАНОВО, НА
ГЛАВНОЙ СЕЛЬСКОЙ ПЛОЩАДИ,
ОТКРЫТ ПАМЯТНИК КАЗАКУ-
ОСНОВАТЕЛЮ ТИМОФЕЮ
ДОРОФЕЕВУ. В ВЕДОМСТВЕ
УТОЧНЯЮТ, ЧТО ОТКРЫТИЕ
БЫЛО ПРИУРОЧЕНО К 361
ГОДОВЩИНЕ СО ДНЯ
ОБРАЗОВАНИЯ
НОВОКУЗНЕЦКОГО РАЙОНА.



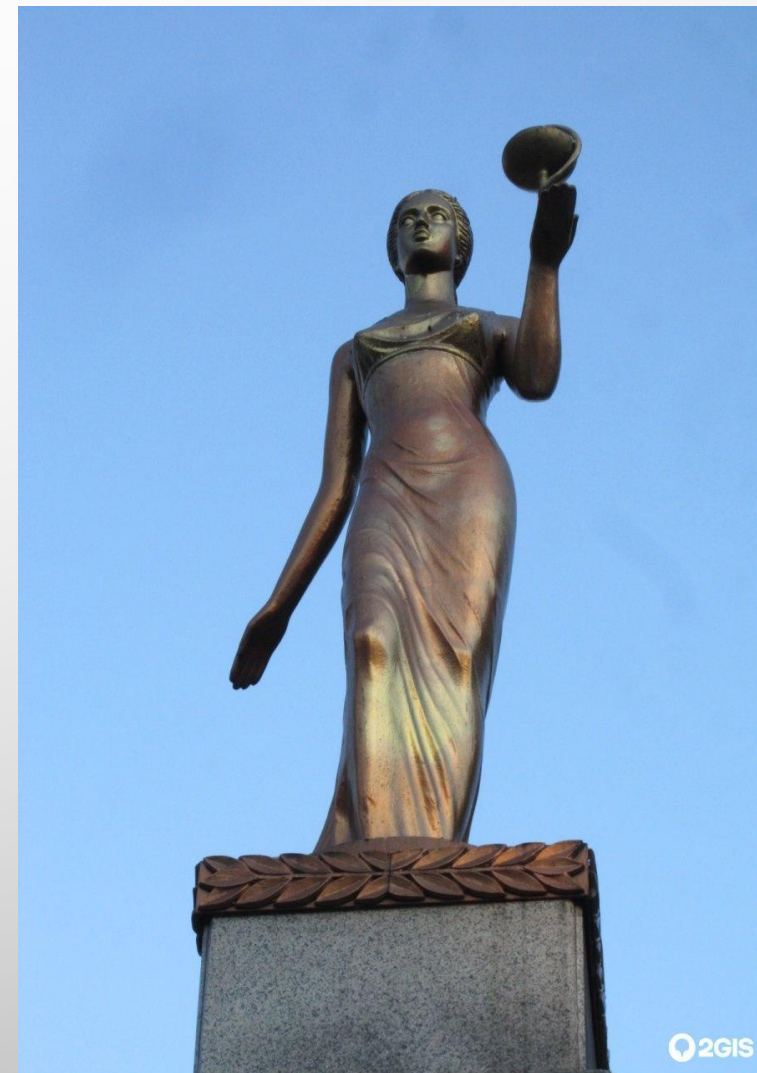
«СТАЛЕВАРЫ»

- СКУЛЬПТУРНАЯ КОМПОЗИЦИЯ «СТАЛЕВАРЫ» НАХОДИТСЯ В НОВОКУЗНЕЦКЕ, НА ТЕРРИТОРИИ САДА МЕТАЛЛУРГОВ. СОЗДАНА ЗНАМЕНИТЫМ НЕМЕЦКИМИ АРХИТЕКТОРОМ ГЕРХАРДУ КОЗЕЛЮ. НАД КОМПОЗИЦИЕЙ РАБОТАЛ СКУЛЬПТОР ВИЛЛЬ- ЛАММЕРТ.



СКУЛЬПТУРА БОГИНИ ГИГЕИ

- СКУЛЬПТУРЫ БОГИНИ ГИГЕЯ. ГИГЕЯ РЕДКО ФИГУРИРОВАЛА В ЛЕГЕНДАХ, НО ВСЁ РАВНО ЕЁ КУЛЬТ БЫЛ РАСПРОСТРАНЁН ПО ВСЕЙ ГРЕЦИИ. ИМЕННО ОНА ИЗ ВСЕХ ДЕТЕЙ АСКЛЕПИЯ ИМЕЛА СОБСТВЕННЫЕ ХРАМЫ И АЛТАРИ, КУДА ЛЮДИ ПРИНОСИЛИ ПОДНОШЕНИЯ, МОЛИЛИ О ЗДОРОВЬЕ. ПОЭТОМУ СОХРАНИЛИСЬ СКУЛЬПТУРЫ БОГИНИ ГИГЕЯ РАЗНЫХ ЭПОХ. СЕЙЧАС ОНИ ХРАНЯТСЯ В КОЛЛЕКЦИЯХ ПО ВСЕМУ МИРУ.



«ВОИН СОЗИДАТЕЛЬ»

- ПАМЯТНИК СКУЛЬПТУРНЫЙ ПРЕДСТАВЛЯЕТ СОБОЙ 15-МЕТРОВУЮ ФИГУРУ МУЖЧИНЫ, СТОЯЩУЮ НА ПОСТАМЕНТЕ. СКУЛЬПТУРА ВЫПОЛНЕНА ИЗ МОНОЛИТНОГО БЕТОНА В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ФОНДЕ (АРХИТЕКТУРНАЯ МАСТЕРСКАЯ ЗАВОДСКОГО РАЙОНА).



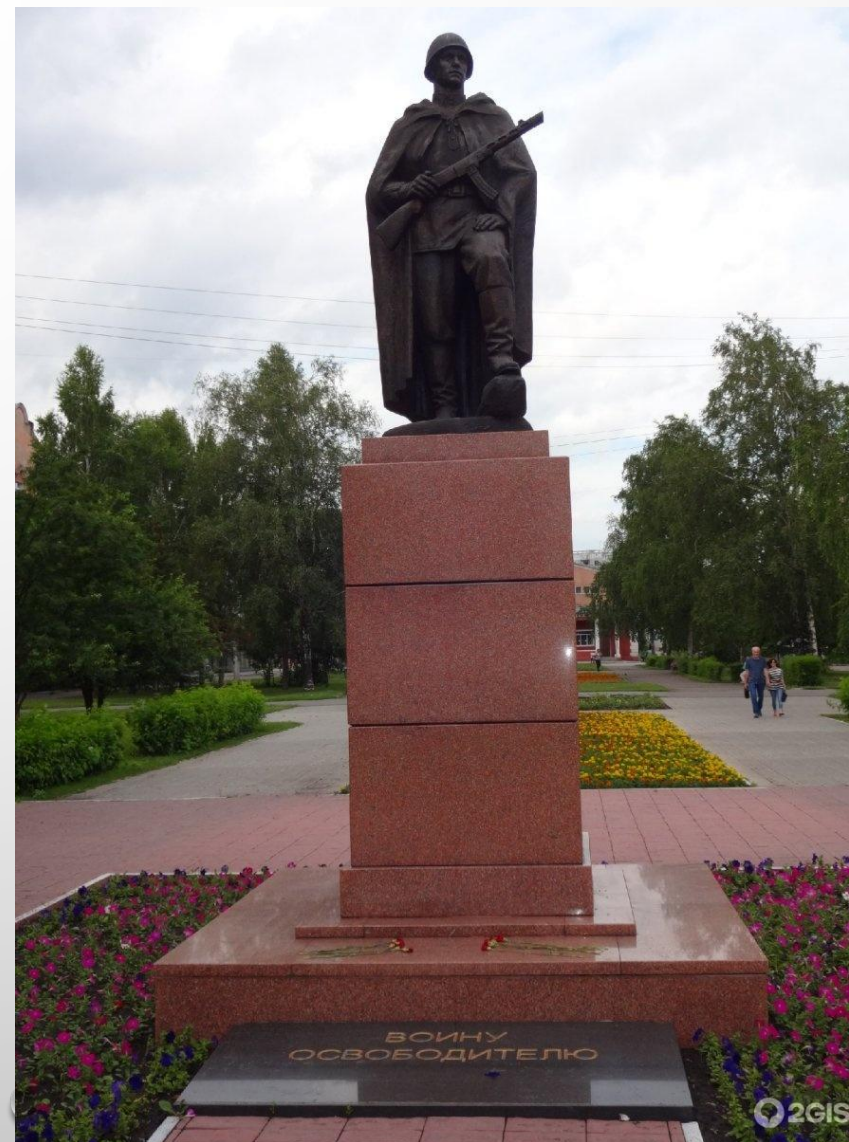
КАЗАКАМ ПЕРВОХОДЦАМ

СКУЛЬПТУРУ УСТАНОВИЛИ 2 ИЮЛЯ 2014 ГОДА В ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ БЛАГОВЕЩЕНСКА. ПАМЯТНИК РАСПОЛОЖЕН В ИСТОРИЧЕСКОМ МЕСТЕ У ПОКЛОННОГО КРЕСТА В РАЙОНЕ БЫВШЕГО ЗАХОРОНЕНИЯ 26 КАЗАКОВ-ПЕРВОПОСЕЛЕНЦЕВ, ОСНОВАВШИХ В 1856 ГОДУ УСТЬ-ЗЕЙСКИЙ ПОСТ, НО НЕ ПЕРЕЖИВШИХ СУРОВУЮ АМУРСКУЮ ЗИМУ.



ВОИНУ ОСВОБОДИТЕЛЮ

- ПАМЯТНИК НЕИЗВЕСТНОМУ СОЛДАТУ БЫЛ ПЕРВЫМ В ГОРОДЕ НОВОКУЗНЕЦКЕ. УСТАНОВИЛИ ЕГО В 1947 ГОДУ В ЧЕСТЬ ВОИНОВ, ПОГИБШИХ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ. ЗА 65 ЛЕТ, ОТЛИТЫЙ ИЗ БЕТОНА, МОНУМЕНТ ПОТЕРЯЛ ПРОЧНОСТЬ, НЕКОТОРЫЕ ДЕТАЛИ ПАМЯТНИКА ДЕФОРМИРОВАЛИСЬ И РАССЫПАЛИСЬ.



«СВЯТАЯ ВАРВАРА»

- СВЯТАЯ ВЕЛИКОМУЧЕНИЦЫ ВАРВАРА – ПОКРОВИТЕЛЬНИЦА ШАХТЕРСКОГО ТРУДА» БЫЛА УСТАНОВЛЕНА НА ТЕРРИТОРИИ КРАСНОЙ ГОРКИ В ДНИ ПРАЗДНОВАНИЯ 100-ЛЕТИЯ КЕМЕРОВСКОГО РУДНИКА. ПОЯВЛЕНИЕ ЭТОГО ПАМЯТНИКА НА КРАСНОЙ ГОРКЕ НЕ СЛУЧАЙНО. ВЕЛИКОМУЧЕНИЦА. ВАРВАРА СЧИТАЕТСЯ ПОКРОВИТЕЛЬНИЦЕЙ ШАХТЕРОВ И АРТИЛЛЕРИСТОВ.



В. П. ОБНОРСКИЙ

- В 1878 ГОДУ В ПЕТЕРБУРГЕ СОВМЕСТНО С С.Н. ХАЛТУРИНЫМ В.П. ОБНОРСКИЙ ОБРАЗОВАЛ « СЕВЕРНЫЙ СОЮЗ РУССКИХ РАБОЧИХ». ОН ЖЕ БЫЛ ОДНИМ ИЗ АВТОРОВ ЕГО ПРОГРАММЫ. В ЯНВАРЕ 1879 ГОДА В.П. ОБНОРСКИЙ БЫЛ АРЕСТОВАН И ДЕСЯТЬ ЛЕТ ПРОВЕЛ НА СИБИРСКОЙ КАТОРГЕ.



«ОЛЕНИ»

- ЗА ИЗГОТОВЛЕНИЕ ОЛЕНЕЙ ВЗЯЛСЯ, КАК ОН САМ СЕБЯ НАЗЫВАЕТ, НОВОКУЗНЕЦКИЙ «САМОДЕЛКИН» ЮРИЙ ТИМОФЕЕВ. ГОВОРИТ, ЧТО НАШЛАСЬ СТАРАЯ ФОТОГРАФИЯ ЕГО МАМЫ ОКОЛО ТЕХ САМЫХ ПЕРВЫХ «ОЛЕНЕЙ». ГЛЯДЯ НА НЕЕ, ОН И ПОПЫТАЛСЯ ВОССОЗДАТЬ СКУЛЬПТУРУ. ПОСЕТОВАЛ ТОЛЬКО, ЧТО ВРЕМЕНИ БЫЛО НЕДОСТАТОЧНО. НО В ЦЕЛОМ ОН ДОВОЛЕН, КАК ВСЕ ПОЛУЧИЛОСЬ.



«САМОЛЕТ СУ-15»

- ОДНИМ ИЗ ПАМЯТНИКОВ ВОЕННОЙ ТЕХНИКИ В ГОРОДЕ НОВОКУЗНЕЦКЕ СТАЛ ИСТРЕБИТЕЛЬ-ПЕРЕХВАТЧИК, САМОЛЕТ СУ-15 (ПАМЯТНИК ... МОНУМЕНТ БЫЛ ТОРЖЕСТВЕННО ОТКРЫТ 7 НОЯБРЯ 1995 ГОДА В ЧЕСТЬ МЕТАЛЛУРГОВ, КОТОРЫЕ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ ВЫПЛАВЛЯЛИ АЛЮМИНИЙ НА ПОСТРОЕННОМ В КРАТЧАЙШИЕ СРОКИ ЗАВОДЕ И ВНЕСЛИ ОГРОМНЫЙ ВКЛАД В ПОБЕДУ.



«МЕДНАЯ КОПЕЙКА»

- 21 ИЮНЯ 2014 ГОДА В НОВОКУЗНЕЦКЕ БЫЛ ОТКРЫТ НЕОБЫЧНЫЙ ПАМЯТНИК – МЕДНОЙ КОПЕЙКЕ. ОТКРЫТИЕ ПРИУРОЧИЛИ К 395-ЛЕТИЮ КУЗНЕЦКОГО ОСТРОГА (ПРЕДШЕСТВЕННИКА ГОРОДА) И 70-ЛЕТИЮ КЕМЕРОВСКОЙ ОБЛАСТИ. ИНИЦИАТОРОМ И СПОНСОРОМ СОЗДАНИЯ ПАМЯТНИКА ВЫСТУПИЛ «КУЗНЕЦКБИЗНЕСБАНК»

