

Проблема безумия в комедии «Горе от ума»

План:

- Найти в тексте высказывания с использованием слов: «сумасшедший, безумный и т.д.»
- Как определяют эти понятия разные герои произведения.
- Подобрать слова или выражения о безумии.
- Проследить как рождается идея о сумасшествии Чацкого. Составить логическую цепочку.

Найти в тексте высказывания с использованием слов: «сумасшедший, безумный и т.д.»

Во время прочтения были обнаружены и фразы:

- Безумным вы меня прославили всем хором. (Чацкий)
- От сумасшествия могу я остеречься; (Чацкий)
- Его в безумные упрятал дядя-плут... (Загорецкий)
- Безумный по всему. (Загорецкий)
- Безумных развелось людей, и дел, и мнений. (Фамусов)
- Ну, как с безумных глаз (Хлестакова)
- Он сумасшедший... (Загорецкий)
- Княжны, пожалуйста, скажите ваше мнение, безумный Чацкий или нет? (Загорецкий)

И ещё много других фраз.

Как определяют эти понятия разные герои произведения

Княгиня

Еще не гласно бы, с ним говорить опасно,
Давно бы запереть пора.
Послушать, так его мизинец
Умнее всех, и даже князь-Петра!

Фамусов

Ну что? не видишь ты, что он с ума сошел?
Скажи сурьезно: Безумный! что он тут за чепуху молол!
Низкопоклонник! тесть! и про Москву так грозно!
А ты меня решилась уморить? Моя судьба еще ли не плачевна?
Ах! Боже мой! что станет говорить
Княгиня Марья Алексеевна!

Загорецкий

А! знаю, помню, слышал.
Как мне не знать? примерный случай вышел;
Его в безумные упрятал дядя-плут...
Схватили, в желтый дом, и на цепь посадили.

Подобрать слова или выражения о безумии.

Что такое безумие (Безрассудство, Сумасшествие) - душевное расстройство ("умопомешательство"), которое нарушает "нормальное" социальное функционирование индивидуума, приводя к непонятному и непредсказуемому поведению. В современном медицинском или психиатрическом дискурсе "безумие" осмысливается и лечится либо как одно из ряда физически основанных медицинских состояний, либо как клинически выявляемое расстройство личности (Психоз). В социологической литературе оно скорее анализируется в качестве примера более широкого явления социальной стигмации и социального контроля. Для Фуко, например, современные способы лечения "безумия" — один из аспектов социальной власти и надзора, а также социального исключения в обществе. Таким образом, для социологических целей не может быть вопроса о каком-либо простом принятии "научных" ярлыков, прикрепленных экспертами.

Фразы о безумии:

Гнаться за невозможным – безумие. (А.М. Антонин)

Гнев – начало безумия. (Ц.М. Туллий)

У каждого безумия есть своя логика. (У. Шекспир)

Проследить, как рождается идея о сумасшествии Чацкого

Софья "он не в своем уме" □ Г.Н. "уж ли с ума сошел" □ Г,Д "пустое" □ Загорецкий "А... знаю...." □ Графиня внучка "я заметила сама" □ Графиня бабушка "тюрьма" □ Загорецкий "сошел с ума от раны" □ Все гости собираются для обсуждения Хлестова: "с ума сошел, да как проворно" □ Платон Михайлович "а мне сомнительно".

Ну потом о своем сумасшествии узнает Чацкий и все обратно возвращается к Софье.