

# Речь и ее развитие



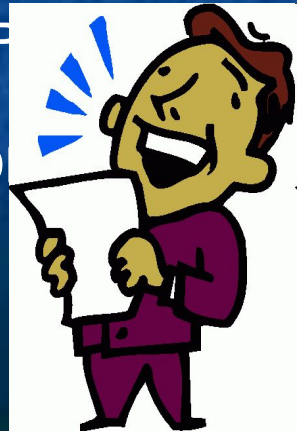
# Основные термины

**Речь** – это определенный познавательный процесс, способ формирования и формулирования мысли.

**Язык** – это система знаков, символов и правил оперирования с ними, в которой закрепляется обобщенный и опосредованный опыт отражения реального мира.

**Значение слова** - отношение знака (слова в данном случае) к обозначаемому в реальной действительности объекту независимо от того, как он представлен в индивидуальном сознании.

**Личностный смысл** – это отражение в индивидуальном сознании того места, которое занимает данный предмет (явление) в системе деятельности чело



# План

1. Понятия «речь», «язык» и «слово». Функции языка и речи
2. Виды речевой деятельности и их особенности
3. Развитие речи в онтогенезе





## Понятия «речь», «язык» и «слово». Функции языка и речи

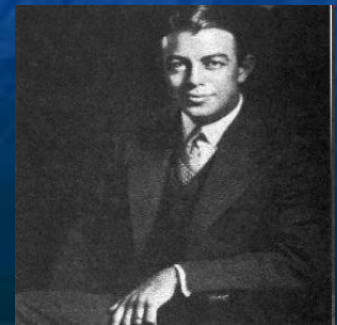
Понятия «язык» и «речь», хотя и используются часто в качестве синонимов, имеют различное значение. Речь – это определенный познавательный процесс, это способ формирования и формулирования мысли. **Язык** – это система знаков, символов и правил оперирования с ними, в которой закрепляется обобщенный и опосредованный опыт отражения реального мира. Он является инструментом, орудием, с помощью которого наши мысли получают окончательное оформление. Язык статичен, речь динамична, изменчива, индивидуальна.

Общим звеном для языка и речи является значение **слова**, то есть исторически закрепленное, относительно неменяющееся содержание соответствующего понятия. В сознании носителя языка слова (тезаурус) представлены в виде ассоциативных (семантических) полей, структура которых обусловлена прошлым опытом человека.

Слово связано со всеми проявлениями психической жизни человека - с ощущениями, восприятием, памятью, мышлением - и фактически определяет условия их функционирования. Американские лингвисты Э.Сепир и Б.Л. Уорф разработали даже концепцию, названную ими теорией лингвистической относительности. Основная ее идея состоит в том, что всякая информация, получаемая человеком с помощью органов чувств, прежде чем стать фактом осознания, должна пройти, преломиться «через призму языка».



Эдуард Сепир



Выделяют следующие основные функции языка:

- 1) средство существования, передачи и усвоения общественно-исторического опыта;
- 2) средство общения (коммуникации);
- 3) орудие интеллектуальной деятельности (восприятия, памяти, мышления и воображения).

Выполняя первую функцию, язык служит средством кодирования информации в изученных свойствах предметов и явлений. Посредством языка информация об окружающем мире и самом человеке, полученная предшествующими поколениями, становится достоянием последующих поколений.

Выполняя функцию средства общения, язык позволяет оказывать воздействие на собеседника – прямое (если мы прямо указываем на то, что надо сделать) или косвенное (если мы сообщаем ему сведения, важные для его деятельности, на которые он будет ориентироваться немедленно или в другое время в соответствующей ситуации).

Функция языка в качестве орудия интеллектуальной деятельности связана прежде всего с тем, что человек, выполняя любую деятельность, сознательно планирует свои действия. Язык является основным орудием планирования интеллектуальной деятельности, да и вообще решения мыслительных задач.

Речь имеет три функции: сигнификативную (обозначения), обобщения, коммуникации (передачи знаний, отношений, чувств).





**Сигнификативная функция** отличает речь человека от коммуникации животных.

У человека со словом связано представление о предмете или явлении.

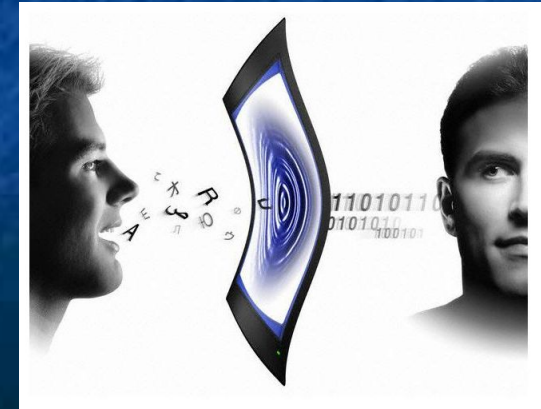
Взаимопонимание в процессе общения основано, таким образом, на единстве обозначения предметов и явлений воспринимающим и говорящим.

**Функция обобщения** связана с тем, что слово обозначает не только отдельный, данный предмет, но целую группу сходных предметов и всегда является носителем их существенных признаков.

Третья функция речи – **функция коммуникации**, т. е. передачи информации. Если первые две функции речи могут быть рассмотрены как внутренняя психическая деятельность, то коммуникативная функция выступает как внешнее речевое поведение, направленное на контакты с другими людьми. В коммуникативной функции речи выделяют три стороны: информационную, выразительную и волеизлиятельную

**Как соотносятся понятия «язык» и «речь»**

- Это совершенно разные понятия
- Это одинаковые по смыслу понятия
- Понятие «язык» включает в себя понятие «речь»
- Понятие «речь» включает в себя понятие «язык»



# Виды речевой деятельности и их особенности

В психологии различают два основных вида речи: внешнюю и внутреннюю.

Внешняя речь включает устную (диалогическую и монологическую) и письменную. Диалог – это непосредственное общение двух или нескольких человек.

Диалогическая речь – это речь поддерживаемая; собеседник ставит в ходе ее уточняющие вопросы, подавая реплики, может помочь закончить мысль (или переориентировать ее). Разновидностью диалогического общения является беседа, при которой диалог имеет тематическую направленность.

Монологическая речь – длительное, последовательное, связное изложение системы мыслей, знаний одним лицом. Она также развивается в процессе общения, но характер общения здесь иной: монолог непрерываем, поэтому активное, экспрессивно-мимическое и жестовое воздействие оказывает выступающий. В монологической речи, по сравнению с диалогической, наиболее существенно изменяется смысловая сторона. Монологическая речь – связная, контекстная. Ее содержание должно прежде всего удовлетворять требованиям последовательности и доказательности в изложении. Другое условие, неразрывно связанное с первым, – грамматически правильное построение предложений.

Письменная речь представляет собой разновидность монологической речи. Она более развернута, чем устная монологическая речь. Это обусловлено тем, что письменная речь предполагает отсутствие обратной связи с собеседником. Кроме того, письменная речь не имеет никаких дополнительных средств воздействия на воспринимающего, кроме самих слов, их порядка и организующих предложение знаков препинания.



**Внутренняя речь** – это особый вид речевой деятельности. Она выступает как фаза планирования в практической и теоретической деятельности. Поэтому для внутренней речи, с одной стороны, характерна фрагментарность, отрывочность. С другой стороны, здесь исключаются недоразумения при восприятии ситуации. Поэтому внутренняя речь чрезвычайно ситуативна, в этом она близка к диалогической. Внутренняя речь формируется на основе внешней.

Перевод внешней речи во внутреннюю (**интериоризация**) сопровождается редуцированием (сокращением) структуры внешней речи, а переход от внутренней речи к внешней (**экстериоризация**) требует, наоборот, развертывания структуры внутренней речи, построения ее в соответствии не только с логическими правилами, но и грамматическими.

**Информативность речи** зависит прежде всего от ценности сообщаемых в ней фактов и от способности ее автора к сообщению.

**Понятность речи** зависит, во-первых, от ее смыслового содержания, во-вторых, от ее языковых особенностей и, в-третьих, от соотношения между ее сложностью с одной стороны, и уровнем развития, кругом знаний и интересов слушателей – с другой.

**Выразительность речи** предполагает учет обстановки выступления, ясность и отчетливость произношения, правильную интонацию, умение пользоваться словами и выражениями переносного и образного значения.





## Как называется процесс перехода внутренней речи во внешнюю?

- Экстериоризация
- Интериоризация
- Беседа
- Монолог



# Развитие речи в онтогенезе.

Языковой способностью в психологии и лингвистике считается способность человека к порождению и восприятию речевых произведений. Существует мнение, что усвоение языка обеспечивается наличием врожденных знаний, генетической предрасположенностью. Ж. Пиаже связывает овладением языком с развитием интеллекта. Большинство отечественных ученых склоняются к мысли о том, что корни языковой способности лежат в отношениях человека с объективной действительностью, с социальной средой.

В развитии детской речи можно выделить два периода – дословесный и словесный. Первичную дословесную систему коммуникации называют протоязыком. Протоязык имеет невербальную паралингвистическую природу и состоит из жестов, мимических движений, манипуляций с предметами, неречевых звуков и т. д. Параллельно с формированием и функционированием протоязыка идет голосовое развитие ребенка, которое включает стадию крика (1-2 мес. жизни), стадию гуления и гукания (2-3 мес.– 4-5 мес), стадию лепета (4-5 мес. – 19-20 мес.).

С расширением социального кругозора ребенка развиваются его интонационные и ритмические возможности. В дословесный период они характеризуются фонетической диффузностью: слуховой анализатор ребенка еще не способен различать фонемы. Поэтому различные слова, произносимые с одними и теми же ритмико-мелодическими и интонационными характеристиками, вызывают у ребенка одинаковую реакцию. Велика также роль имитационного рефлекса – эхолалии – бессознательного подражания звукам слышимой ребенком речи.





Словесный период развития ребенка характеризуется становлением фонематического восприятия, семантики и синтаксиса речи. Первые слова, которые произносит ребенок, представляют собой звукоизобразительные элементы («гав-гав», «би-би», «бух-бух», «ням-ням» и др.), а также квазислова («ляпа» - лампочка, «куть» - еда, «бысь» - кошка и др.). Значения, которые ребенок вкладывает в свои первые слова, развиваются одновременно с развитием его мышления. Постепенно, в процессе оперирования с предметами, в сознании ребенка формируется обобщающая функция слова, происходит становление понятий.

Феноменом речевого становления в период от трех до семи лет является детское словотворчество. Уровень мышления и знание закономерностей морфемного строения слов дает ребенку возможность на основе достаточно сложных мыслительных операций анализа и синтеза самостоятельно создавать новые слова и осмысливать значение незнакомых слов.

Первые слова ребенка по своему значению эквивалентны целой фразе, развернутому предложению. Однословные предложения (голофразы), передающие эмоциональное состояние, совершенствуются: в них появляется разграничение предмета и действия. Ребенок постепенно переходит к двусложным, трехсложным и, наконец, многосложным высказываниям. Несколько позже он усваивает подчинительные и другие виды отношений, отражающие связь между двумя и более ситуациями.

Дальнейшее речевое развитие характеризуется совершенствованием, шлифовкой уже приобретенных языковых знаний и тесно связано с развитием дискурсивного мышления: увеличивается объем словаря, изменяется его качество (появляется научная и абстрактная лексика, оперирование системой понятий), формируется аппарат внутренней речи, способность к перекодировке информации, переводе ее на свой внутренний код и передача собеседнику «своими словами» с учетом разнообразных ситуаций общения.

**Как называется эффект бессознательного подражания ребенком услышанным звукам?**

- Эхолалия
- Голофраза
- Протоязык
- Квазислово



Среднестатистический человек активно использует 20 000 слов, а еще 40 000 — находятся в пассивном запасе.