

---

# **Понятие методов, приемов обучения**

- 
- 1. Характеристика основных методов обучения.**
  - 2. Активные методы обучения.**
  - 3. Проблема выбора методов обучения.**

# Понятие методов обучения

**Метод** – это форма \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_ усвоения учебного материала, способ достижения \_\_\_\_\_, определенным образом упорядоченная деятельность.

Реализация образовательной, воспитательной и развивающей функции обучения зависит от выбора метода. Усвоить материал можно только в определенных формах познавательной деятельности.

**Методы обучения** – это \_\_\_\_\_ обучающей работы учителя и организации учебно-познавательной деятельности учащихся, направленные на решение \_\_\_\_\_ обучения, т.е. дидактических задач и овладением изучаемым материалом.

## М.О. отражают:

1. Способы обучающей работы \_\_\_\_\_ и способы учебной работы \_\_\_\_\_ в их взаимосвязи.
2. Специфику их работы по \_\_\_\_\_ различных целей обучения.

# Понятие приемов обучения

- **Прием обучения** – это составная часть или отдельная сторона метода, т.е. частное понятие по отношению к общему понятию «метод».
- **Приемы** – это отдельные \_\_\_\_\_, умственные или практические \_\_\_\_\_ учителя или учащихся, которые дополняют форму усвоения материала, предлагаемую данным методом.

## Приемы обучения подразделяются на:

1. Приемы формирования и активизации отдельных операций: \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_;
2. Приемы, способствующие созданию проблемных, поисковых ситуаций в \_\_\_\_\_ деятельности школьников.
3. Приемы, активизирующие переживания, чувства учащихся, связанные с изучением \_\_\_\_\_;
4. Приемы контроля, самоконтроля, \_\_\_\_\_ школьников;
5. Приемы \_\_\_\_\_ в учебном процессе коллективными и личными взаимоотношениями учащихся.

**Одни и те же приемы могут быть включены в различные методы обучения.**

# Словесные методы (методы изложения)

*Изложение учебного материала может быть в виде \_\_\_\_\_  
или \_\_\_\_\_.*

**\_\_\_\_\_ – форма овладения теоретическим учебным  
материалом.**

**Используется:**

**Когда учитель сообщает о тех фактах, о которых ученики ничего не  
знают;**

**Для повторение уже изученного материала (учитель подводит  
итоги или помогает закрепить материал).**

**Особенности:**

- **Постановка познавательной \_\_\_\_\_;**
- **Ясно осознаваемое теоретическое положение;**
- **Строгий, тщательный подбор фактического материала;**
- **Определенную форму рассуждений: анализ и синтез,  
наблюдения и анализ выводов, индукцию и дедукцию;**
- **\_\_\_\_\_ материал: картины, рисунки, схемы и т.д.**
- **Формулировку \_\_\_\_\_;**
- **Дополнительные разъясняющие моменты.**

---

**Рассказ** – форма изложения учебного материала который носит преимущественно \_\_\_\_\_ характер. Рассказ – это словесное описание событий, процессов, явлений в природе, обществе, в жизни отдельного человека или группы людей.

**Виды рассказа:** рассказ-вступление, рассказ-повествование, рассказ-заключение

### Требования к рассказу:

1. **Определенность темы и содержания;**
2. **Эмоциональность;**
3. **Наличие \_\_\_\_\_;**
4. **Соблюдение \_\_\_\_\_;**
5. **Сочетание с другими методами обучения.**

*Рассказ может занимать самостоятельное место, а может быть включен в процесс объяснения на разных его стадиях.*

*Продолжительность рассказа не более 10-15 мин. в начальных классах, 30-40 мин.- для старших.*

---

---

**Беседа** – представляет собой \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ форму овладения учебным материалом.

**Требования к беседе:**

1. **Строгая система продуманных вопросов и предполагаемых \_\_\_\_\_ учащихся;**
2. **Умение мысленно выделить конкретное содержание и сосредоточить на нем \_\_\_\_\_ школьников.**
3. **Беседа – это всегда система вопросов, не простой набор элементов.**
4. **Вопрос должен быть четким и ясным по форме.**
5. **Избегать однообразия, монотонной манеры беседы.**

**Беседа, как метод обучения удобна для получения \_\_\_\_\_ связи. Учитель легко может определить степень усвоения материала.**

**Беседа – неэкономный и сложный метод обучения.**

---

---

# Беседы бывают:

## *По назначению:*

- Вводные или организующие;
  - Сообщения новых знаний;
  - Синтезирующие или закрепляющие;
  - Контрольно-коррекционные.
-

- Работа учащихся с учебником, книгой – является одной из форм овладения \_\_\_\_\_.

### **Требования:**

1. Каждый ученик должен иметь \_\_\_\_, быстро находить то место, которое изучается, иметь \_\_\_\_\_ для записи;
2. Учитель дает точный и краткий \_\_\_\_\_ о задании, о том, что должен изучать ученик, какую тему, вопрос, правило. Нельзя называть только \_\_\_\_\_ и параграф;
3. Учащиеся должны ясно представлять характер работы – какой материал нужно воспроизвести, какова последовательность учебных операций;
4. Учащиеся должны находить \_\_\_\_\_ в процессе работы с книгой, опорные пункты, не стараясь запомнить все подряд;
5. Учитель учит школьников составлять планы, тезисы, краткие конспекты \_\_\_\_\_ материала.



**Самостоятельная работа** – это такая \_\_\_\_\_ учебная деятельность, когда последовательность мышления ученика, его умственных и практических операций и действий зависит и определяется самим \_\_\_\_\_.

**План самостоятельной работы:**

1. Осознание учащимся учебной задачи, которая решается с помощью данной \_\_\_\_\_ работы;
2. Инструкция для учащихся о том, как её выполнить;
3. Руководство процессом выполнения работы, которая преимущественно состоит в том, чтобы школьники соблюдали инструктивное указание;
4. Самоанализ, самоконтроль;
5. Проверка работ учащихся, выделение типичных преимуществ и ошибок, их разбор с учениками.

**Самостоятельная работа тренирует волю, воспитывает работоспособность, внимание, дисциплину.**

**Самостоятельная работа проводится в виде подготовительных упражнений для усвоения нового, упражнений при изучении \_\_\_\_\_ материала, упражнений в процессе закрепления и \_\_\_\_\_, упражнений проверочных и \_\_\_\_\_ работ, а также для самоконтроля.**

- **Демонстрация объектов** – демонстрация приборов, наглядных пособий, инструментов, постоянно сопровождает \_\_\_\_\_ учебную деятельность.

### Требования к демонстрации:

1. Объект должен быть хорошо \_\_\_\_\_ всем;
2. В момент объяснения следует показывать необходимое пособие и после объяснения его \_\_\_\_\_, нельзя допускать предварительного \_\_\_\_\_ экспозиции.

- **Методы программированного обучения** – \_\_\_\_\_ материал подразделяется на отдельные порции, каждая из которых может быть усвоена предлагаемыми приемами, действиями, операциями, причем каждая последующая порция может быть усвоена только в том случае, если ученик овладел \_\_\_\_\_.

- **Репродуктивные, объяснительно – иллюстративные, проблемные, частично – поисковые и исследовательские методы.**

**Репродуктивные методы** – форма овладения учениками учебным материалом преимущественно основывается на воспроизводящей функции \_\_\_\_\_. Эти методы обычно используются при закреплении, повторении, обобщении, систематизации, конкретизации \_\_\_\_\_ изученного материала.

**Объяснительно–иллюстративные методы** – находят применения в различных \_\_\_\_\_ изучения \_\_\_\_\_ содержания (объяснение, рассказ, беседа, описание, доказательства).

**Проблемные формы овладения учебным материалом** – в сознании ученика формируется \_\_\_\_\_ ситуация или задача, напоминающая \_\_\_\_\_ поиск. Ученик пытается \_\_\_\_\_ найти ответ на вопрос, разрешить проблемное задание.

**Частично-поисковые методы** – форма овладения учебным материалом, которая включает постановку \_\_\_\_\_ вопросов, высказывание учениками своих предложений, самостоятельность рассуждений, расчленение общей задачи на ряд частных, эвристическую беседу и т.д.

**Исследовательские методы** – учащиеся под \_\_\_\_\_ учителя выполняют отдельные \_\_\_\_\_ задания и работы. Можно дать задания для \_\_\_\_\_ наблюдений, их записей и анализа результатов.

# Характеристика методов обучения

- **Словесные, наглядные и практические методы.**

**Словесные методы** - если ученики получают основную учебную \_\_\_\_\_ в процессе \_\_\_\_\_ рассуждений и доказательств учителя или текстов учебных книг (беседа, рассказ, описание, разъяснение и др.).

Словесные методы преподавания вызывают соответствующие словесные формы \_\_\_\_\_ материала.

Словесные методы используются преимущественно при изучении \_\_\_\_\_ материала и дают хороший эффект в обучении, если сочетаются с другими \_\_\_\_\_ овладения знаниями.

**Наглядные методы** – формы усвоения \_\_\_\_\_ материала, которые находятся в существенной зависимости от применяемых в процессе обучения наглядных пособий и технических средств.

Наглядные пособия помогают систематизации и \_\_\_\_\_ знаний, а также активизации \_\_\_\_\_ деятельности учащихся.

**Практические методы** – формы овладения учебным материалом на основе упражнений, самостоятельных заданий, \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_ работ.

# Требования к методам обучения

- *Направленность метода обучения на \_\_\_\_\_ задач воспитания школьников.*
- *Научность методов.*
- *Доступность метода его соответствие \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ возможностям развития школьников.*
- *Результативность метода обучения, его направленность на прочное овладение учебным материалом.*
- *Необходимость \_\_\_\_\_ изучать, использовать в своей работе \_\_\_\_\_ методы.*

# Проблема классификации методов

Всякая классификация обучения имеет определенное основание.  
Методы обучения подразделяются на группы по определенному признаку.

Классификации бывают:

- По преимущественному источнику получения знаний (словесные, наглядные, \_\_\_\_\_);
- По формам деятельности учителя (методы \_\_\_\_\_) и учащихся (методы \_\_\_\_\_);
- По характеру \_\_\_\_\_ деятельности и познавательной активности (репродуктивные, объяснительно-иллюстративные, \_\_\_\_\_, проблемно-поисковые, исследовательские).

# Проблема выбора методов обучения

МО. зависит

- От общих и конкретных \_\_\_\_\_ обучения.
- От психологических, возрастных \_\_\_\_\_ школьника.
- От анатомо-физических особенностей \_\_\_\_\_ учащихся, работоспособности, утомляемости, особенности нервной, сосудистой и т.д. систем организма.
- От материально-технической \_\_\_\_\_ школы.
- От сложившихся традиций в педагогике, в школе, в опыте учителей.

# Классификация методов обучения

## И. Лернера и М.Н.Скаткина

По признаку активности детей.

### Пассивные методы обучения:

- Объяснительно-иллюстративные м.о. (рассказ, лекция, беседа и т. д.). Учитель \_\_\_\_\_ – дети \_\_\_\_\_ (восприятие + память).
- Репродуктивные (упражнения) (память + восприятие).
- Методы проблемного изложения материалов (проблемная лекция) (память + восприятие + \_\_\_\_\_ ? \_\_\_\_\_).

### Активные методы обучения:

- Частично поисковый метод (семинары, проблемные семинары) (логическое мышление).
- Исследовательский метод (рефераты, доклады, курсовые, дипломные) (логическое и творческие мышление).



---

# **Классификация методов обучения**

**Махмутова М.И.**

## ***1. Методы преподавания***

- **Информационно-сообщающий;**
- **Объяснительный;**
- **Инструктивно-практический;**
- **Объяснительно-побуждающий;**
- **Побуждающий.**

## ***2. Методы учения***

- **Исполнительный;**
  - **Репродуктивный;**
  - **Продуктивно-практический;**
  - **Частично-поисковый;**
  - **Поисковый.**
-

# Активные методы обучения

- *АМО – методы обучения, при которых деятельность ученика носит продуктивный характер, творческий характер.*

*Селевко Г.К.*

- *АМО – методы стимулирующие познавательную деятельность ученика и строящиеся на диалогах решение проблем.*

*Демьяненко-Кононерский.*

- *АМО – это способ практического осуществления процесса передачи знаний, умений, навыков по средствам деятельности самого ученика.*

**Активные методы обучения возникли раньше, чем пассивные.**