

ЧЁРНОЕ МОРЕ

КАСПИЙСКОЕ МОРЕ

СРЕДИЗЕМНОЕ МОРЕ

ПЕРСИДСКИЙ ЗАЛИВ

**Древняя
Передняя Азия**

ХЕТТЫ

Хатгуса

ХУРРИТЫ

СИРИЯ

о. Кипр
Библос
Сидон
Тир

Иерусалим

УРАТУ

Ольвия

Ашшур

Мари

АССИРИЯ

ПАРФИЯ

Экбатаны

Евфрат

АККАД

ПЕРСИЯ

Вавилон

Элам

Сузы

Пасаргады

Урук

Персеполис

Ур

АРАВИЯ



оз. Урмия

- Дур-Шаррукин
- Ниневия
- Балават
- Кальху
- Ашшур

АССИРИЯ

Царская охота на львов

АККАД

БАВИЛОНИЯ

- Эшнунна
- Хафадж

- Вавилон
- Ниппур

ШУМЕР

ЭЛАМ

р. Тигр

Урук

Лагаш

Ур

Сузы

Экбатаны

Мари

р. Евфрат

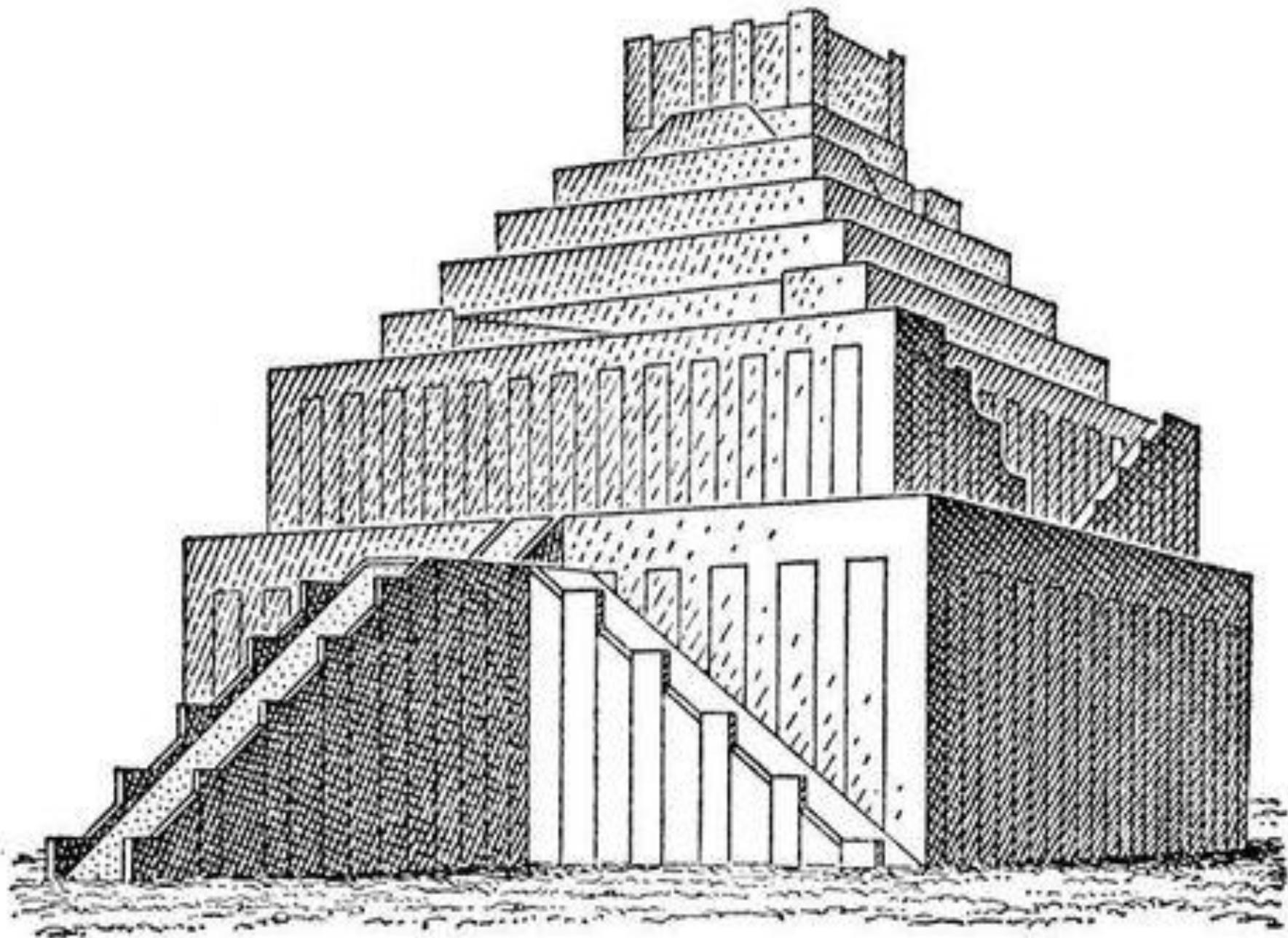
СИРИЙСКАЯ ПУСТЫНЯ

ПЕРСИДСКИЙ ЗАЛИВ

Караванный путь

ШУМЕРЫ







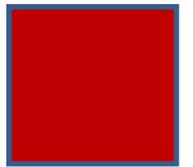
адорант



Статуя сановника Эбих-Иля из Мари .
Сер. III тыс. до н. э.



Статуя Гудеа,
правителя Лагаша



Литература

- «Эпос о Гильгамеше» (поэма «О всё издавшем») шумер - аккад
- 18 – 17 вв., клинопись
- Язык – шумерский, аккадский
- О правителе шумерского города Урука, 27-26 в.в.
- Найден в библиотеке Ашшурбанипала
- На 1000 лет раньше Библии (потоп...)
- Гильгамеш и Энкиду



оз. Урмия

- Дур-Шаррукин
- Ниневия
- Балават
- Кальху
- Ашшур

АССИРИЯ

Царская охота на львов

АККАД

р. Евфрат

Мари

БАВИЛОНИЯ

- Эшнунна
- Хафадж

Вавилон

Ниппур

ЭЛАМ

р. Тигр

Сузы

Экбатаны

ШУМЕР

Урук

Лагаш

Ур

СИРИЙСКАЯ ПУСТЫНЯ

ПЕРСИДСКИЙ ЗАЛИВ

АККАД

23 – 20 вв.

Маска Саргона

ок.2300 г.до н.э.





Хурриты

Субарту

Туттул

Эбла

Ниневия

Гутии

Ашшур

Гасур

Евфрат

Тигр

Луллубеи

Семиты

Аккад

Эшнунна

Сиппар

АККАДЕ

Киш

Дер

Сузы

Ниппур

Шумер

Элам

Ур

Лагаш

Эреду

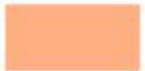
Условные
обозначения:

Гутии

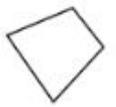
- племена

Аккад

- культуры



- государство
Аккад



- границы соврем.
государств

ШУМЕР-АККАД: изо

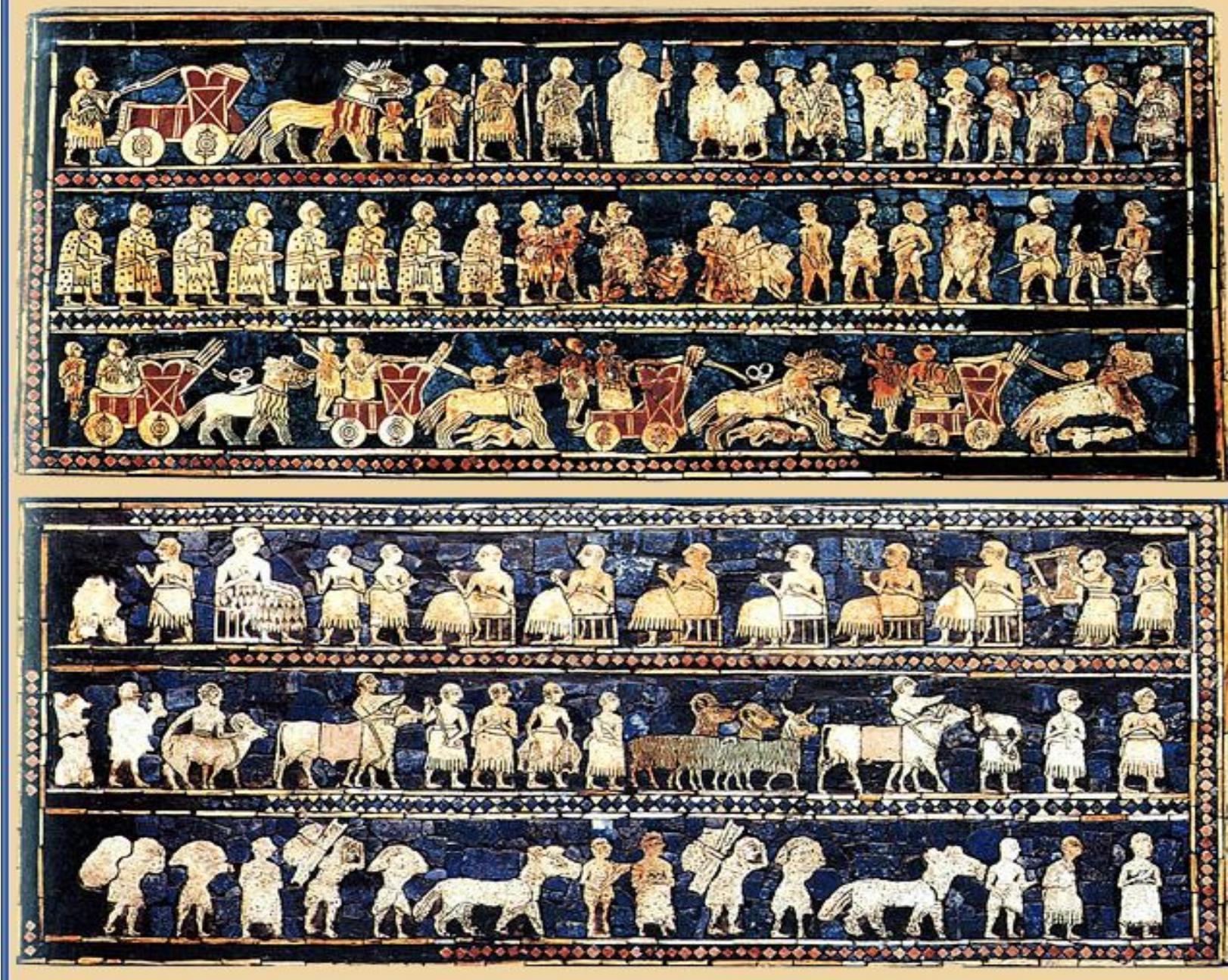
- рельефы на стенах: ярусный последовательный рассказ, о военных событиях или жизни города (все одного роста, кроме царей)
- стела царя Нарамсина, 23 век до н.э. (Лувр)

Победная стела Нарамсина

23 в. до н.э.

Лувр





Мозаика «Штандарт» из царской гробницы в Уре (3 тыс. до н.э., Лондон)

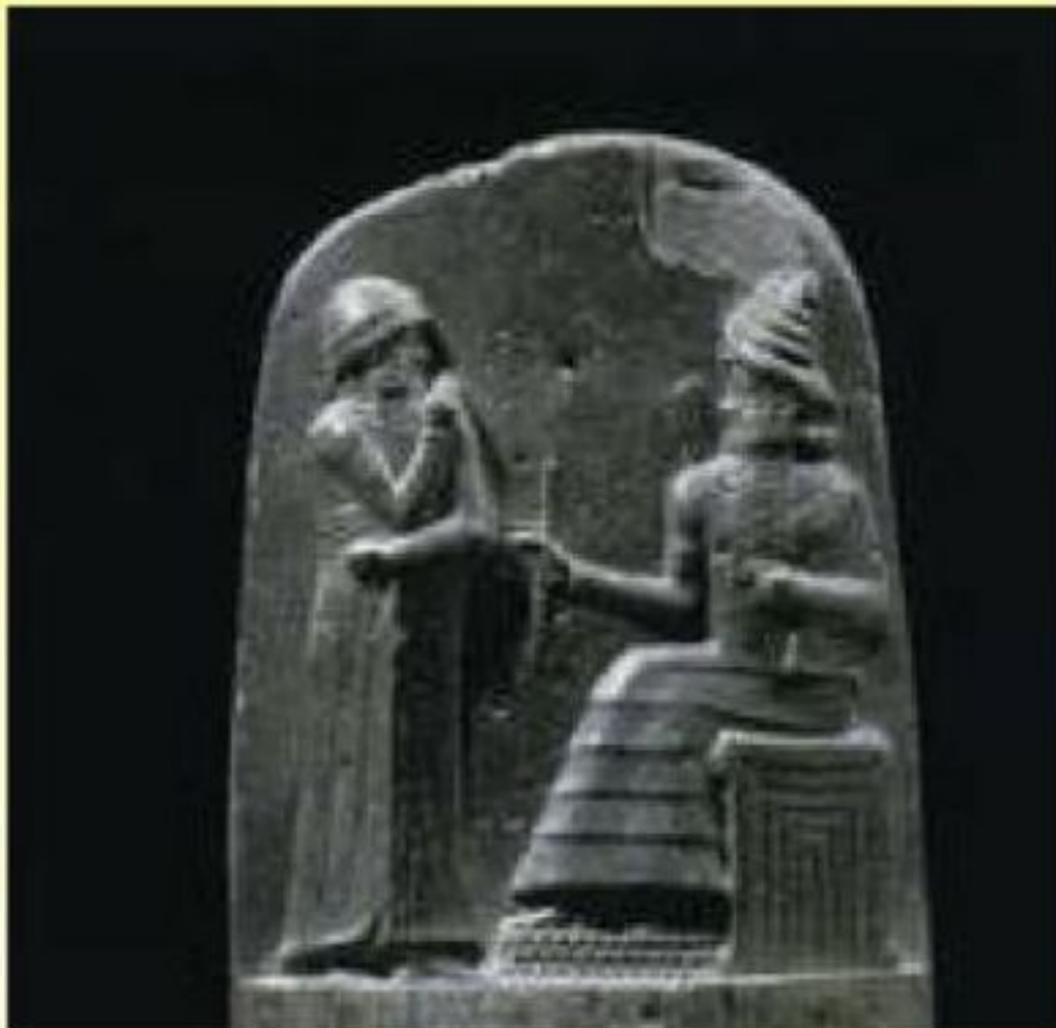


Вавилон
во времена
Хаммурапи

Вавилон

- 20 – 17 – Старовавилонское царство
- 18 в. до н.э. – Хаммурапи:
 - собиране земель, централизация
 - законы
- стела Хаммурапи (18 в. до н.э., Лувр)

Стела царя Хаммурапи из Суз . XVIII в. до н. э.





Хеттское царство

ХЕТТСКОЕ ЦАРСТВО

- Скульптура «не вышла из камня»
- Предпочтение рельефу
- Памятники гармонично вписаны в пейзаж («естественная архитектура»)



«Шествие двенадцати богов»



itour
www.itour.ru

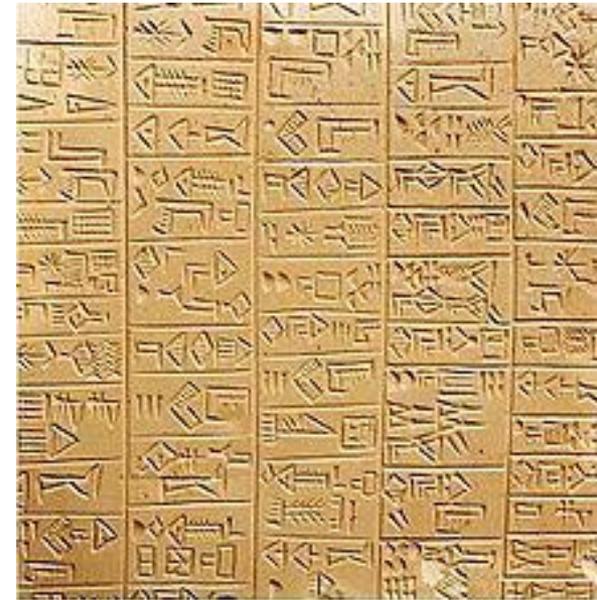
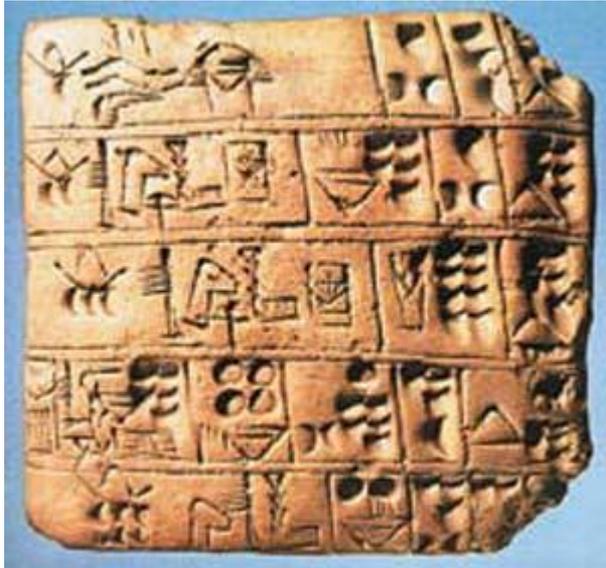
Ассирия (24 – 7 вв.)







**В Ниневии (Ассирия) обнаружена
библиотека царя Ашшурбанипала (669-633 г.г. до н.
э),**





Урарту (13 – 6 вв)

Урарту

- 13-6 вв., территория совр. Армении
- Высокий уровень ДПИ
- ЦВЕТ: сочные яркие оттенки плюс эффектные сочетания цветов (красный – синий, коричневый – золотой)
- Разные техники в одном произведении
- Декоративность вместо азарта и экспрессии













КОЛЧАН



Глиняный ритон
в виде сапога



Нововавилонское царство (7-6 вв)

- Подъем после гибели Ассирии
- Навуходоносор II, 6 в. до н.э.
- Шумеро-аккадская традиция
- Ворота богини Иштар





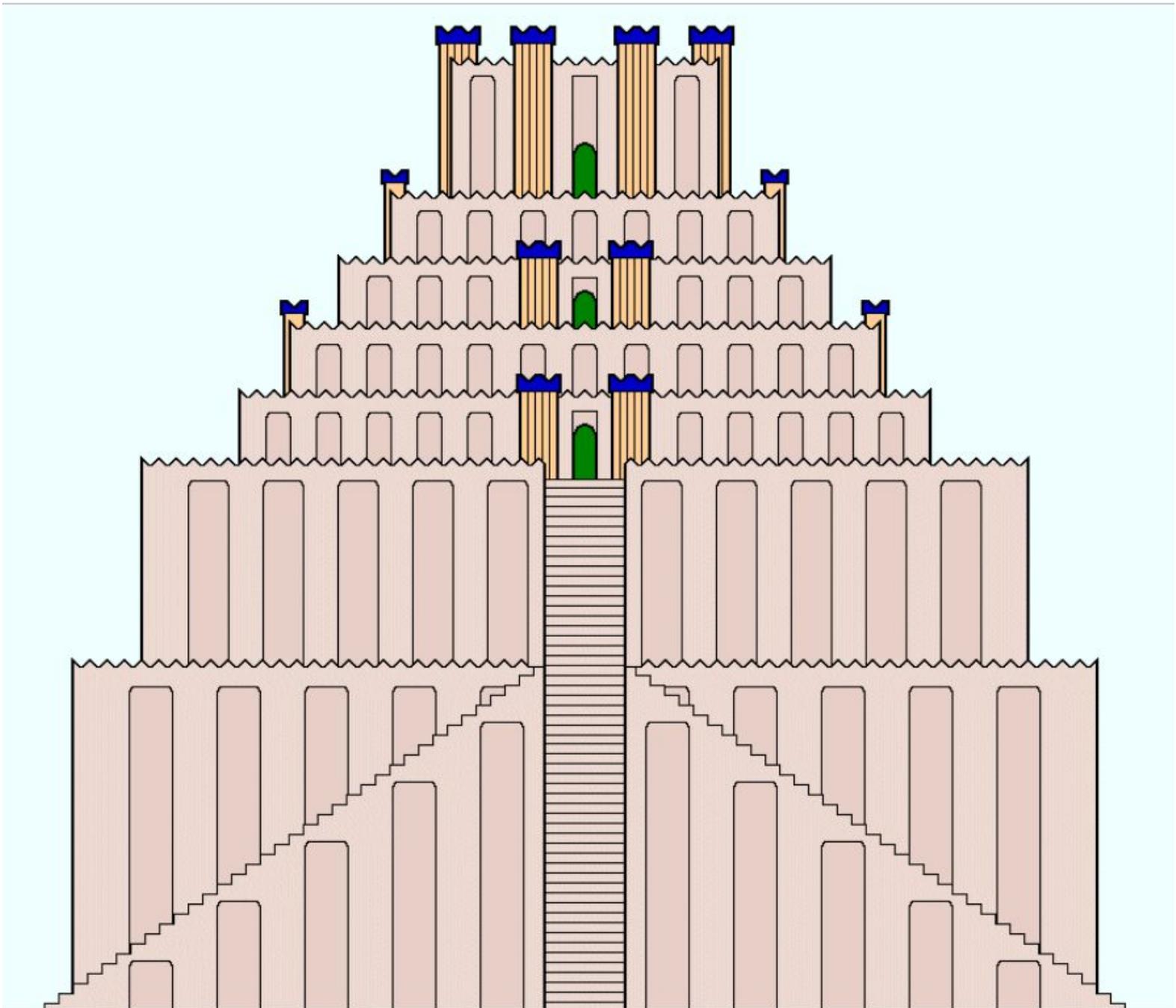
Нововавилонское царство (7-6 вв)

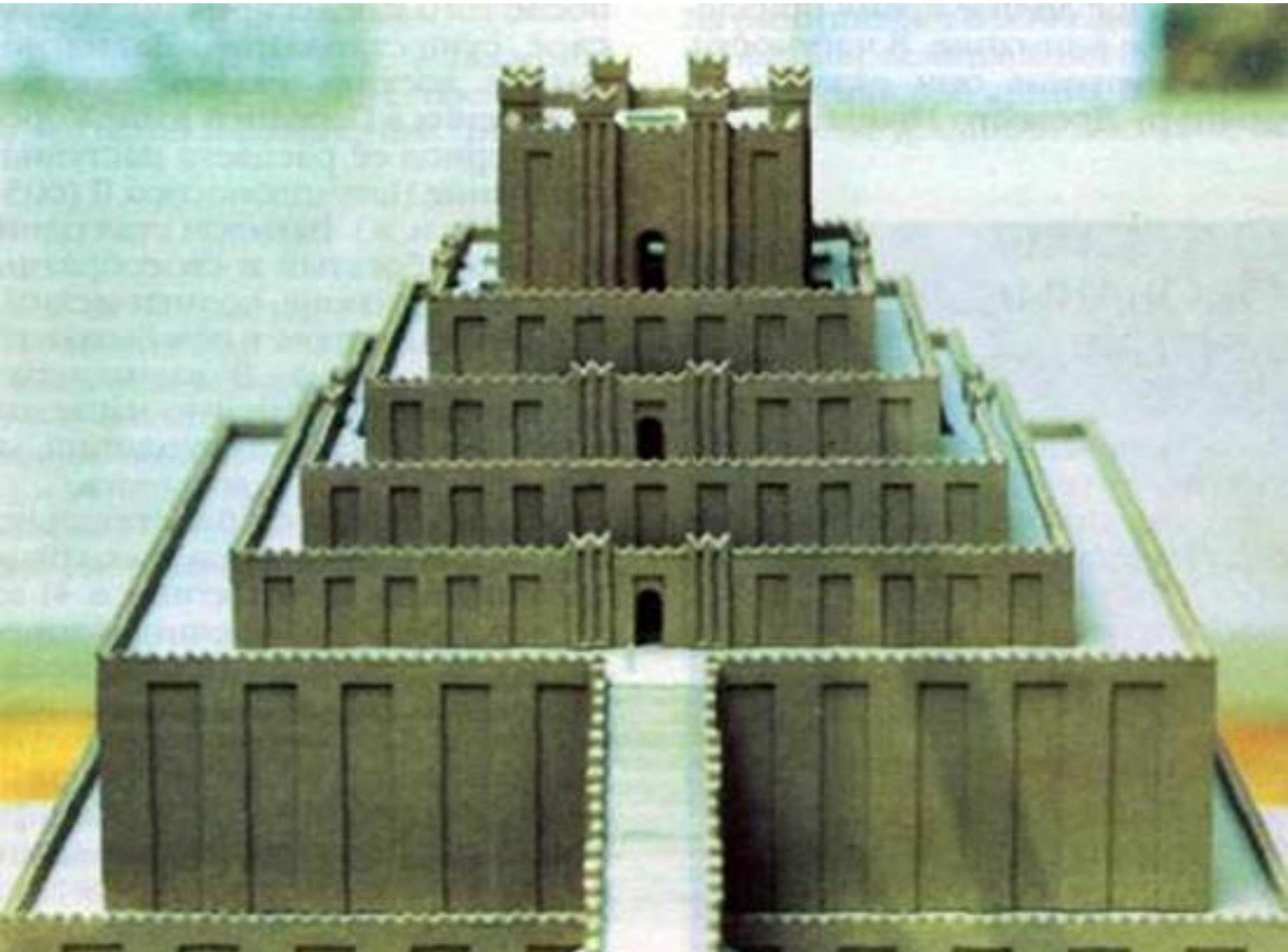
- Подъем после гибели Ассирии
- Навуходоносор II, 6 в. до н.э.
- Шумеро-аккадская традиция
- Ворота богини Иштар
- Висячие сады Семирамиды



Нововавилонское царство (7-6 вв)

- Подъем после гибели Ассирии
- Навуходоносор II, 6 в. до н.э.
- Шумеро-аккадская традиция
- Ворота богини Иштар
- Дворец Навуходоносора II в Вавилоне (7 в. до н.э.)
- Висячие сады Семирамиды
- Зиккурат Этеменанки (6 в.)







Скифы



Скифы

- Кочевники, 7 – 3 вв
 - Нет архитектуры, живописи, история неизвестна
 - Курганы, предметы ритуального культа, ДПИ
-
- небольшие предметы из золота, серебра или бронзы с изображением животных
 - Персонажи мифов, представления о строении мира
 - Изображения животных очень выразительны
 - Движение, напряжение при видимом покое
 - Подчеркнуты мощные рога, сильные копыта, зоркие глаза
 - **Звериный стиль**



