

**Основний
конфлікт.
Символічний зміст
назви твору
«Хлопчик зірка»**

Оскар Уайльд



Оскар Уайльд

- Оскар Уайльд - видатний англійський письменник ХІХ століття, автор багатьох творів (оповідань, віршів, п'єс, роману). Знайомство із творчістю цього митця починається з його казок («Щасливий Принц», «Зоряний хлопчик», «Соловей і троянда» та ін.).

Зірковий хлопчик



- У «чарівних оповіданнях» Оскара Уайльда (саме так називав свої твори письменник) відкривається дивовижний світ, сповнений краси, любові і милосердя.



- Письменник був закоханий у все вишукане і прекрасне. Краса стала основою не тільки його творчості, а й життя. О. Уайльд вважав, що художник - створіння надзвичайне, і тому справжній митець повинен вирізняти з натовпу невігласів



- Відповідно до власного афоризму - «Необхідно або самому бути твором мистецтва, або носити на собі твір мистецтва» - письменник одягався в оксамитові костюми, короткі штани, шовкові панчохи. Він прогулювався Піккаділі з квіткою соняшника або лілеї в руках, і весь його вигляд ображав загальноприйнятні уявлення про пристойність, викликав глузування і роздратування. Карикатури на Уайльда не сходили зі сторінок сатиричного журналу «Панч». Навіть з'явилась комічна опера, головний герой якої - товстий поет - був дуже схожий на Уайльда.



Карикатури на Уайльда не сходили зі сторінок сатиричного журналу «Панч». Навіть з'явилась комічна опера, головний герой якої - товстий поет - був дуже схожий на Уайльда

• Попри це Уайльд мав багато друзів і прихильників, які цінували його талант, чарівність, доброзичливість, дотепність. Жарти й афоризми письменника були дуже популярні:

- «Художник творить життя»;
- «Життя коротке, мистецтво вічне»;
- «Коли Добро безсиле, воно - Зло»;
- «Любов мусить прощати всі гріхи, тільки не гріх проти любові».



- Протягом життя Уайльд переконався, що справжня краса впливає на людину, вона здатна облагородити душу, зробити її прекрасною і людяною.



Хто ж головний герой казки?
Назвіть позитивних і негативних
героїв.



