



# Характер философского знания и задачи философии

# Лекция 1: Мироззрение и философия

1. Мироззрение, его возникновение и сущность
2. Исторические типы мироззрения
3. Характер философского знания и задачи философии

- ◎ Лавриненко В.Н., Ратников В.П., Юдин В.В. Философия. В вопросах и ответах. Учеб. пособие для вузов. С 3 – 71.

**"SUB SPECIE AETERNITATIS"**

*(ЛАТ. - "С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ ВЕЧНОСТИ...").*

# Александр Вампилов:

- ◎ «Людей без мировоззрения надо сажать в тюрьму». (Из записных книжек)

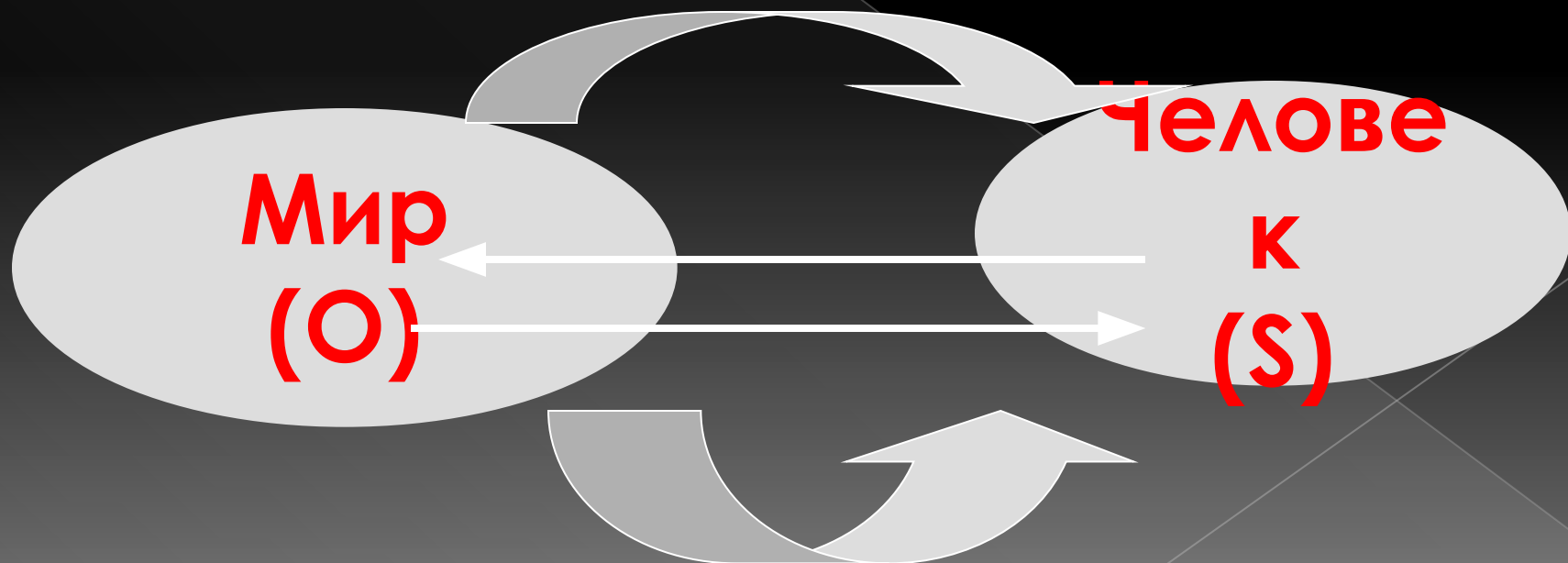
# Мировоззрение

– это система наиболее общих взглядов на мир, человека и его место в мире

# Основной вопрос мировоззрения

Что такое мир?

ВЗАИМООТНОШЕНИЕ МИРА И  
ЧЕЛОВЕКА





**ЭТОТ ВОПРОС СТАВИТСЯ  
ДЛЯ ТОГО,  
ЧТОБЫ ПОНЯТЬ**

**1. Зачем жить**

**«БЫТЬ ИЛИ НЕ БЫТЬ»**

**2. Как жить**

# Основные или вечные вопросы

1. Как избежать горя и обрести счастье?
2. Можно ли рассчитывать на бессмертие?

Получить ответ, можно только ответив на  
следующие вопросы

1. Что есть мир?
2. Как он возник и как устроен?
3. Каково место в нем человека?
4. Кто или что управляет миром и людьми?

© Дмитрий Тилли. Вечные вопросы//  
Топос, 05.10.2006

## 2. Исторические типы мировоззрения

Мифологическое  
мировоззрение

Религиозное  
мировоззрение

Философское  
мировоззрение

◎ Мифология –  
исторически  
первый тип  
мировоззрения

- При подготовке вопроса рекомендуется использовать дополнительную литературу: Голосовкер, Я. Э. Логика мифа / Я. Э. Голосовкер. - М., 1987. – 378 с.; Леви –Строс, К. Первобытное мышление / К. Леви-Строс. - М., 1994. – 328 с.; Леви-Брюль, Л. Сверхъестественное в первобытном мышлении / Л. Леви-Брюль. - М., 1935. – 476 с.; Мелетинский, Е. М. Поэтика мифа / Е. М. Мелетинский. – М. - 1976. – 536 с.; Элиаде, М. Аспекты мифа / М. Элиаде. – М. – 1987. – 106 с.; Юнг, К. Архетип и символ / К. Юнг. - М. – 1991. – 278 с.

# Что такое миф?

## 2 смысла

1. Миф как форма сознания
2. Миф как повествование о чем-то



# 1 СМЫСЛ

- ◎ Это определенный способ восприятия реальности

## 2 СМЫСЛ

- ◎ **миф** (от греч. *mýthos* — предание, сказание)— это рассказ о богах, духах, героях, первопредках и о начале человеческой истории.

1 СМЫСЛ: МИФ КАК СПОСОБ  
ВОСПРИЯТИЯ РЕАЛЬНОСТИ  
МИФОЛОГИЧЕСКОЕ СОЗНАНИЕ

# Основные черты мифологического сознания

- ⦿ Антропоморфизм
- ⦿ Синкретизм
- ⦿ Отсутствие рефлексии

# 1. антропоморфизм –

(наивное очеловечение всей природы)

(от греч. *anthropos* – человек и *morphe* – форма) буквально означает «человекоподобие».

Природа – это совокупность личностей

- ◎ Поэтому, чтобы эффективно влиять на окружающий мир, необходимо уметь «договариваться» с соответствующими личностными агентами - богами, демонами, духами.

- ◎ Чтобы договориться – надо понять, с кем имеешь дело
- ◎ Для этого использовались 2 способа, или принципа:
  - ◎ 1) сопричастности
  - ◎ 2) разделение на противоположности

## а) «закон сопричастности»

- ◎ объединение предметов не по существенным свойствам, а по приписываемым им качествам



◎ ВЫВОДЫ О СОПРИЧАСТНОСТИ ДЕЛАЛИСЬ  
НА ОСНОВАНИИ САМЫХ РАЗЛИЧНЫХ,  
ЧАСТО СЛУЧАЙНЫХ ОБСТОЯТЕЛЬСТВ:  
ВНЕШНЕГО СХОДСТВА,  
СОПРИКОСНОВЕНИЯ, СЛЕДОВАНИЯ ДРУГ  
ЗА ДРУГОМ ВО ВРЕМЕНИ

б) через создание эквивалентных друг другу логических пар противоположностей

- ◎ положительное – отрицательное
- ◎ своё-чужоё
- ◎ доброе - злое

# В итоге

- ◎ все многообразие феноменов окружающего мира распалось на позитивные и негативные предметы и явления.

# В СЛАВЯНСКИХ МИФОЛОГИЧЕСКИХ СИСТЕМАХ ПОЗИТИВНО МАРКИРОВАЛИСЬ

- верхний,
- правый,
- мужской,
- старший,
- близкий,
- свой,
- светлый,
- сухой,
- видимый,
- белый или красный,
- день,
- весна,
- небо (в отношении к земле)
- солнце;

# а негативно –

- нижний,
- левый,
- женский,
- младший,
- далекий,
- чужой,
- темный,
- влажный,
- невидимый,
- черный,
- ночь,
- земля (в отношении к небу),
- преисподняя,
- влага (по отношению к огню),
- лес,
- запад,
- север,
- луна

Чтобы договориться с природой- надо ее уговорить

- Мифологическое сознание существовало в эпоху присваивающего хозяйства, когда все необходимое для жизни имелось в наличии, нужно было только взять это у природы

# Формами воздействия на природу становятся

- ◎ ранние формы религиозных верований.

(Это еще не религия!!!)

- ◎ выделяют **ПЯТЬ** основных форм ранних верований, ставших основой последующих религиозных культов.



- ◎ **Тотемизм** – это вера в родственную связь групп людей с каким-либо видом животных, рыб, растений, который считается «тотемом» данной группы, и наименование которой она носит. Тотемизм возник на охотничье – собирательской стадии хозяйственного развития, когда человек не выделял себя из окружающего мира.
- ◎ **Анимизм** (от лат. anima, animus – дух, душа) – термин, обозначающий одушевление явлений предметного мира. Первобытные люди одухотворяли не только грозные силы природы (небо и землю, солнце и луну, дождь и ветер, гром и молнию), от которых зависело их существование, но и отдельные заметные детали рельефа (горы и реки, холмы и леса). Всем этим природным явлениям следовало приносить жертвы, совершать молитвенные обряды.

- ◎ **Аниматизм** – это вера в души людей, прежде всего покойников, которые продолжают свое существование в бестелесной форме.
- ◎ **Магия** (от греч. *mageia* – колдовство, волшебство) – это комплекс ритуальных обрядов, имеющих цель воздействовать на сверхъестественные силы для получения материальных результатов
- ◎ **Фетишизм** (от франц. *fetich* – идол, талисман) – это приписывание отдельным предметам магической силы, способной влиять на ход событий и получение желаемого результата. Фетишизм проявлялся в создании идолов – предметов из дерева, глины и иных материалов и различного рода амулетов, талисманов.

## II. синкретичность (слитность, нерасчлененность).

проявляется в 2 аспектах.

- ◎ неразличимость естественного и сверхъестественного и
- ◎ объективного и субъективного,

## ВО-ВТОРЫХ,

- ◎ Миф вмещал в себя всё, что позже разовьётся в
- ◎ религию,
- ◎ искусство,
- ◎ науку,
- ◎ философию.

# Неразличимость естественного и сверхъестественного

- ◎ Мир этот и мир иной – едины. На небо можно забраться с помощью простой веревки, а в подземное царство – умилив предков или грозных сторожей.

# Неразличимость объективного и субъективного,

Нет различия

- ◎ между сном и явью
- ◎ Фантазией и реальностью

2-ой аспект: процесс  
разложения мифа – процесс  
дифференциации и появления

- ◎ РЕЛИГИОЗНОГО,
- ◎ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО,
- ◎ ЭТИЧЕСКОГО И
- ◎ ЭСТЕТИЧЕСКОГО

**аспектов человеческого  
сознания**

### III. Отсутствие рефлексии.

Мифологическое сознание - это неререфлексивное сознание

- ◎ РЕФЛЕКСИЯ (от лат. reflexio — обращение назад) — способность человеческого мышления к критическому самоанализу.



# СЛЕДСТВИЕМ ОТСУТСТВИЯ РЕФЛЕКСИИ

- ◎ является отсутствие критичности

# Миф —

- ◎ ЭТО — ТО, В ЧЁМ НЕПОСРЕДСТВЕННО ЖИВУТ И ОТ ЧЕГО НЕ ОТДЕЛЯЮТ СЕБЯ.

# Миф -

- ⦿ это не сказка на ночь.
- ⦿ Это форма приобщения к реальности.
- ⦿ Он рассказывается для того, чтобы в этой реальности жить.

# В ЭТОМ СМЫСЛЕ

- ◎ миф – субъективное образование, имеющее для своего носителя статус объективной реальности.

◎ мифология в таком ее понимании -  
это одна из констант жизни  
человечества, феномен,  
наличествующий всегда и везде'.

◎

# Итак!

- ⦿ В традиционном понимании миф связывается с архаичной формой культуры, древней устной традицией.
- ⦿ Однако, согласно исследованиям, миф, является неотъемлемой частью **современной культуры** и продолжает существовать и развиваться в современном мире, принимая новые формы

2 смысл: мифы представляют собой повествование о переходе «хаос – порядок».

- ◎ на космическом уровне - возникновение земли, неба, солнца, звезд,
- ◎ на уровне земной природы - возникновение морей, рек, гор, лесов, растений, животных,
- ◎ на уровне общества - возникновение различных социальных институтов, социальных установлений и традиций.

# Разновидности мифов

- **космогонические** мифы (о происхождении Вселенной);
- **антропогонические** мифы (о происхождении человека);
- **солярные** мифы (о происхождении солнца);
- **лунарные** мифы (о происхождении луны);
- **астральные** мифы (о происхождении звезд);
- мифы о **животных**;
- **календарные** мифы;
- мифы о **происхождении культурных благ** (добывание огня, изобретение ремёсел, земледелия), **об установлении определенных социальных институтов, брачных правил, обычаев и обрядов.**
- **Эсхатологические** мифы



# Религиозное мировоззрение

Следующей исторической  
формой мировоззрения  
является

- ◎ религия (от латинского слова "благочестие", "набожность").

# Религия -

определённая система взглядов,  
обусловленная верой в

- ◎ сверхъестественное, включающая в себя
- ◎ свод моральных норм и типов поведения,
- ◎ обрядов, культовых действий и
- ◎ объединение людей в организации (церковь, умма, сангха, религиозная община).

◎ Вы живете в мифе, если  
для вас нет ничего  
трансцендентного

Существуют две антонима:

◎ трансцендентное и

◎ имманентное

# ТРАНСЦЕНДЕНТНОЕ

- ◎ (от лат. *transcendens* — перешагивающий, выходящий за пределы) – внешнее, выходящее за пределы чего-либо, противоположное имманентному

**ИММАНЕНТНОЕ.**

(внутреннее)

- ◎ Бог трансцендентен миру
- ◎ Мифологические боги - имманентны

Религия решает основной  
вопрос мировоззрения  
«Что есть мир?»  
БЫТЬ ИЛИ НЕ БЫТЬ

через разделение мира  
на естественный и  
сверхъестественный  
(трансцендентный)



# ОТЛИЧИТЕЛЬНАЯ ЧЕРТА ВСЕХ РЕЛИГИЙ

- ◎ разделение всех реальных и идеальных вещей на два класса или противоположные группы:  
светских (мирских, вульгарных, нечистых) и  
священных.

- ◎ мир, в котором человек находится здесь и сейчас, рассматривается как подготовительный этап, ступенька в мир потусторонний.

- ◎ Атрибутом подлинности обладает тот мир, в который человек перейдет после смерти.

Мифологическое сознание формируется в условиях присваивающего хозяйства,

- ⊙ В мифологическом сознании естественное и сверхъестественное находятся как бы в одном пространстве, они не различаются. Именно поэтому мыслима возможность «зацепить» естественными средствами сверхъестественное, принудить сверхъестественное к тому или иному типу действия - **МАГИЯ.**

религиозное мировоззрение  
формируется в эпоху  
производящего хозяйства

- ◎ Разум, будучи естественным человеческим средством, помогает обустроить реальный мир,
- ◎ НО
- ◎ разум не в состоянии проникнуть в область сверхъестественного, не в состоянии уразуметь сверхъестественное.

Способом  
существования  
религиозного  
мировоззрения является  
религиозная

**вера**

# Религиозная вера

разновидность веры,

в которой без **доказательства** и **индивидуальной проверки** реальности признается существование

**СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОГО**

в том или ином его проявлении  
(Бог, боги, духи, ангелы и т.п.)

# Вера в мифологии

- ◎ Вера в мифологии – это некритическое, слепая вера.
- ◎ В религии существует как область некритического, **так и** область критического.
- ◎ Границей служит момент принятия веры, т.е. признания некоего начала в качестве сверхъестественного.



- ◎ Религия не может обходиться без феномена «чудо». Религия – это мир сверхъестественного, олицетворением которого является Бог.
- ◎ В религии Бог – это и есть чудо.

- ◎ Религиозная вера проявляется в поклонении сверхъестественным силам
- ◎ Социально-значимой формой веры является культ – система утвердившихся ритуалов и догматов

# Религия - ЭТО

- ◎ культовая система, т.е. система обрядовых действий, направленных на установление связи со сверхъестественным

Дж. Фрэнгер вывел

# 3 стадии духовного развития человечества:

**магия,**

**религия**

**наука.**

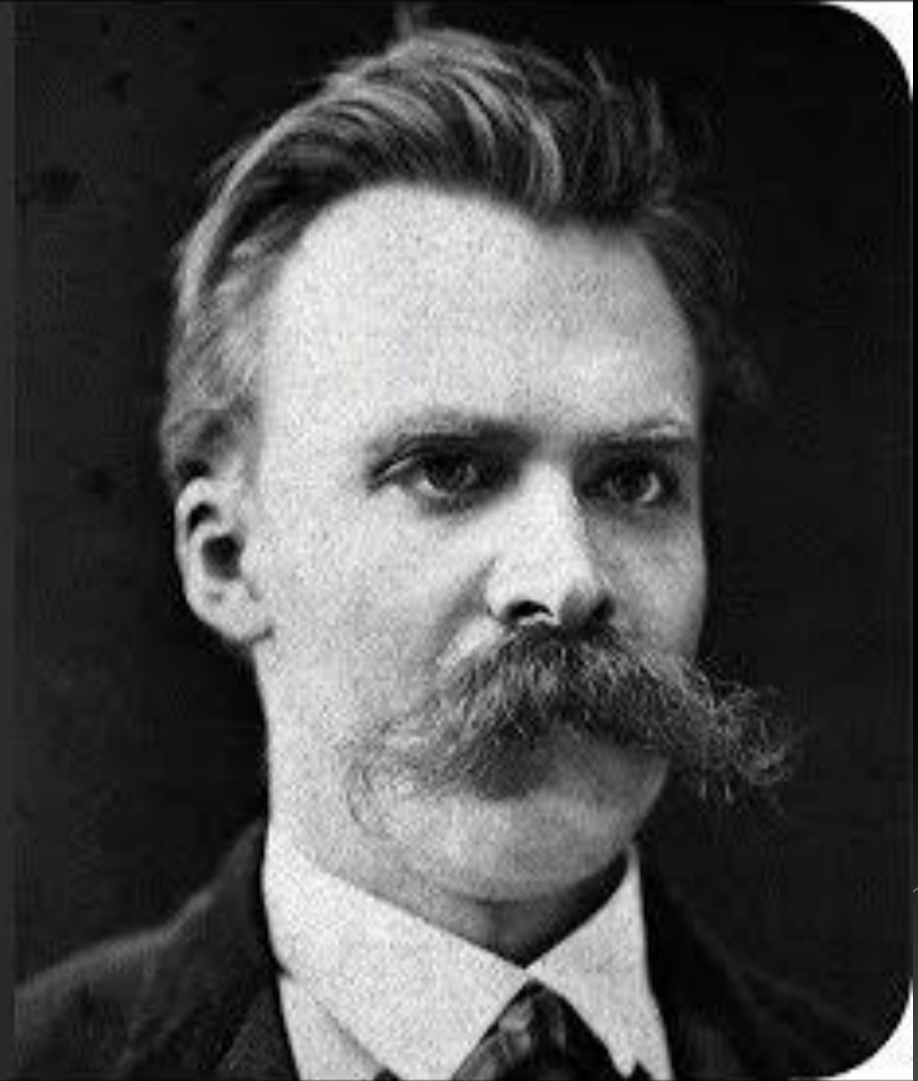


- ◎ Согласно Фрэзеру, магия предшествует религии и почти полностью исчезает с её появлением. На «магической» стадии развития люди верили в свои способности изменять окружающий мир магическим способом.
- ◎ Позже люди разуверились в этом, и господствующей стала идея, что мир подчиняется богам и сверхъестественным силам.
- ◎ На третьей стадии человек отказывается и от этой идеи. Преобладающей становится вера в то, что мир управляется не богом, а «законами природы», познав которые, можно управлять им.

# Философия

Философия –  
тормозной башмак

# ФРИДРИХ НИЦШЕ



# Характер философского знания и задачи философии

- ◎ Понятие философии
- ◎ Основной вопрос философии
- ◎ Основные разделы философии
- ◎ Три философские традиции
- ◎ Периодизация западной философии



Мифологическое мышление  
– это **образное** мышление,

⦿ а философское – понятийное.

Гегель определил  
философию как «познание  
посредством понятий»

так философия древнего  
мира

- ◎ возникает как «перевод»  
мифологических образов в  
понятия.

- Однако такой «перевод», возможен только через рефлекссию над мифом

# Философия –

- ◎ это особая форма духовной деятельности, отличительной чертой которой является рефлексия над предельными основаниями бытия, мышления, человеческого существования, общества и культуры.

- ◎ Миф – **дорerefлексивная** форма мышления, в отличие от философии, для которой рефлексия является сущностной чертой.

# Философия -

- ◎ это мировоззренческая рефлексия
- ◎ это мышление о мышлении о мире (Нечипоренко)

# Отличие философского мировоззрения от мифологического и религиозного Философское мировоззрение

- основано на знании (а не на вере, либо вымысле)
- рефлексивно (имеет место обращенность мысли на самое себя)
- логично (имеет внутреннее единство и систему)
- опирается на четкие понятия и категории



# Специфика философского знания

- Философия – это теоретическое мировоззрение
- Предмет философии шире предмета исследования любой науки
- Содержит основополагающие понятия, лежащие в основе иных наук

- ◎ Во многом субъективно – несет в себе отпечаток личности и мировоззрения отдельных философов
- ◎ Испытывает на себе влияние эпохи, доктрин, вырабатываемых прежними философами.
- ◎ Изучает не только предмет познания, но и механизм познания

# 3 фундаментальных вопроса (разбуженного человека)

- ◎ Где я?
  - ◎ Кто я?
  - ◎ Зачем я?
- 
- ◎ человек – черточка между рождением и смертью?

# Πονήατιε φιλοσοφίαι



**Πιφαγορ**  
**VI β. διο η.ε. (οκ. 570**  
**– 490**  
**διο η.ε.)**

**Φιλοσοφία**

**φιλειν** – **любить**

**σοφία** – **мудрость**

# Φιλοσοφία

«На вопрос **Леонта**, флиунтского тирана, кто он такой, **Пифагор** ответил: “Философ”, что значит “любомудр”»

*Диоген Лаэртский. О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов (III в. н.э.)*



## Многообразие определений понятия философии

- форма мировоззрения
- всеобщая наука о наиболее фундаментальных началах вещей
- методологическая основа всякого возможного знания
- «искусство умирать» (Платон)
- «служанка теологии» (Фома Аквинский)
- «последнее утешение» (Бозэций)
- «самое главное» (Плотин)

Философия

—

Философия - это

**«самое главное»**



Навига́ция (лат. *navigatio*, от лат. *navigo* —  
хождение по морю): **Маршрутизация** -

- ◎ выбор оптимального пути следования объекта в пространстве

# Карл Ясперс «Введение в философию» о трех импульсах, лежащих в основе философии

- ◎ Удивление
- ◎ Сомнение
- ◎ Спасение

# Философия как форма «заботы о себе»

- ◎ Политика – забота о родном полисе,  
экономика – о домашнем хозяйстве,  
атлетика – о собственном теле,  
философия – о самом себе,  
практика спасения, основанная  
на владении истиной

**Предмет и  
объект  
философии**

**Объект**

**Мир в  
целом**

**Предме  
т**

**Отношение  
человека и  
мира**

Основной вопрос  
мировоззрения  
(мир $\rightleftharpoons$ человек)  
приобретает в философии  
форму

**основного вопроса  
философии**

Основной вопрос  
философии -

вопрос об отношении

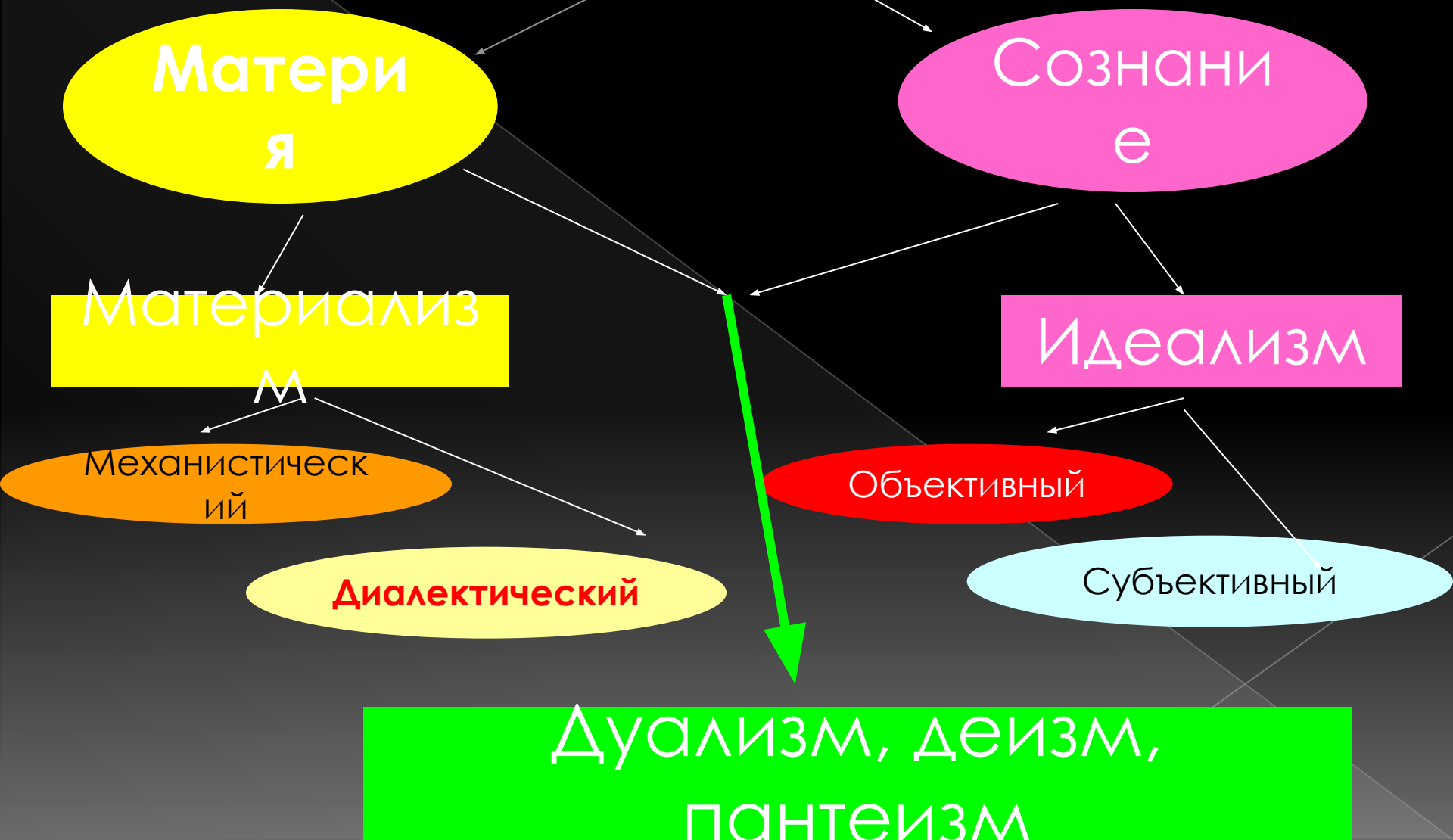
**МАТЕРИИ и СОЗНАНИЯ**

# Две стороны основного вопроса философии (ОВФ)

1-ая сторона -  
**Онтологическая**  
(бытийная):  
что первично –  
материя  
или сознание?

2-ая сторона -  
**Гносеологическая**  
**я**  
(познавательная):  
познаваем ли  
мир?

1 сторона ОВФ: что первично –  
материя или сознание?





# 2-ая сторона ОВФ: познаваем ли мир?

Решается с двух гносеологических позиций:

## 1. **АГНОСТИЦИЗМА**

(отрицания возможности познания мира)

## 2. **ГНОСЕОЛОГИЧЕСКОГО ОПТИМИЗМА**

(признания возможности познания мира)

# Основные разделы философии

**Онтология**  
учение о бытии

**История философии**

**Гносеология**  
учение о познании

**Этика**  
учение морали

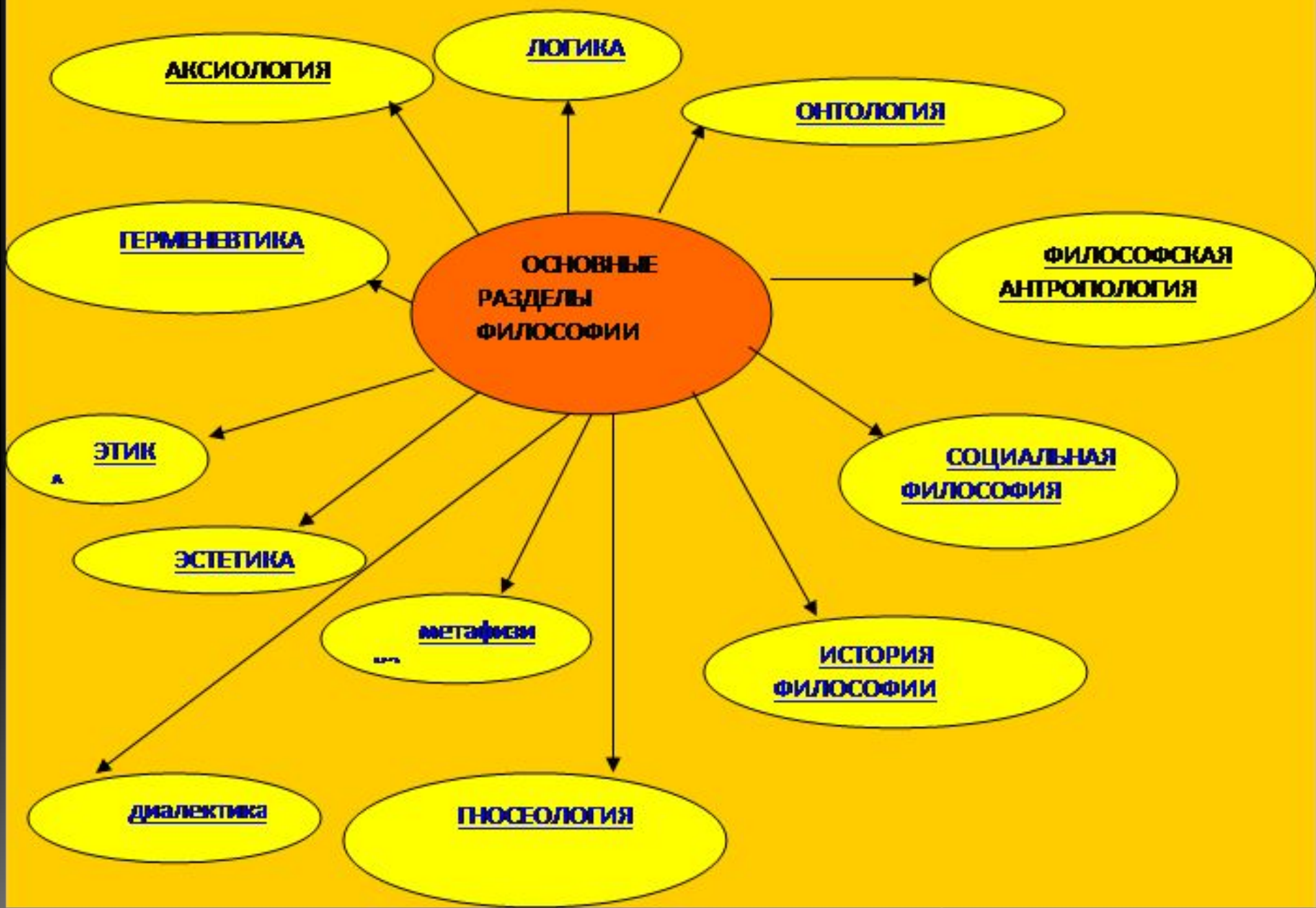
**Социальная философия**  
учение об обществе

**Логика**

**Философские проблемы естествознания**

**Антропология**  
Учение о человеке

**Аксиология**



# Философия возникла

в VII – VI вв. до н.э. одновременно в

**Греции, Индии, Китае**

# Три философские традиции



Индия

# Периодизация западной философии

## □ Античная философия

- Ранняя античная философия (VI-V в. до н.э.)
- «Высокая классика» (конец V – IV в. до н.э.)
- Эллинистическая философия (конец IV – I в. до н.э.)
- Поздняя античная философия (I-III)

## □ Средневековая философия

- Патристика (IV-VIII вв.)
- Схоластика (XI-XIV вв.)

## □ Философия Возрождения (XV-XVI вв.)

## □ Философия Нового времени (XVII – 1-ая треть XIX в.)

- Начальный период (XVII – начало XVIII в.)
- Философия Просвещения (середина XVIII в.)
- Немецкая классическая философия (конец XVIII – 1-ая треть XIX в.)

## □ Современная философия (с 40-х гг. XIX в.)