

План:

- I. Гробницы вельмож
- II. Усадьба вельмож
- III. Служба вельмож
- IV. Вельможи и фараон

- ❖ Красный текст это вопрос, его не пишем.
- ◆ Черный текст это важная часть, её пишем.

І. Гробницы вельмож

- □ Почему жизнь и быт вельмож лучше изучены?
- □ Вельможи создавали каменные гробницы себе еще при жизни, их украшали рельефами.

Пункт 1, §8, стр. 42

Пункт 1, §8, стр. 42

- □ Для чего изображались дом и семья вельможи на стенах гробницы?
- □ Египтяне верили, что изображения в гробнице, оживут после их смерти.

Пункт 1, §8, стр. 42

II. Усадьба вельмож

- □ Сложна или беззаботна жизнь вельможи?
- Усадьба вельможи обладает всем необходимым для роскошной жизни (сады, вода, слуги).

Пункт 2, §8, стр. 43

Пункт 2, §8, стр. 43

- □ Для чего вельможи наряжались к приходу гостей?
- □ Вельможи являлись особой группой людей в Египте, которые обладали самобытной культурой и властью.

Пункт 2, §8, стр. 43

Пункт 2, §8, стр. 43

- Что символизировали предметы в усадьбах вельмож?
- Вельможи верили, что резные фигурки (к примеру, рабов) будут сопутствовать им и после смерти.

Пункт 2, §8, стр. 43

III. Служба вельмож

- Запишите четыре примера:
 - Деятельность вельмож на службе у фараона:

1.

2.

3.

4.

Пункт 3, §8, стр. 44



IV. Вельможи и фараон

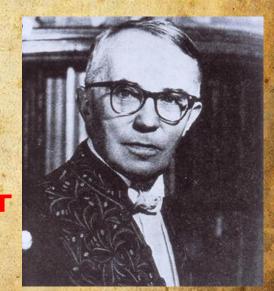
- □ Опишите взаимоотношения фараона и вельможи. Равны ли они?
- □ Личность фараона божественна, поэтому, даже самые могущественные вельможи трепетали перед ним.

Пункт 4, §8, стр. 45 Без «Приключения Синухета»

Отрывок из труда <u>Монтэ П.</u> «Египет Рамсесов»

- □ Вельможи расстилались перед фараоном приветствуя его.
- Но если вельможа совершил геройский поступок и был награжден, то мог просто поднимать руки в знак приветствия.

Монтэ Пьер – французский египтолог начала XX века



Д/з

□ Читать §8. Изобразите в египетском стиле «Приключения Синухета»

□ Повторять § 6–8 будет проверочная.

