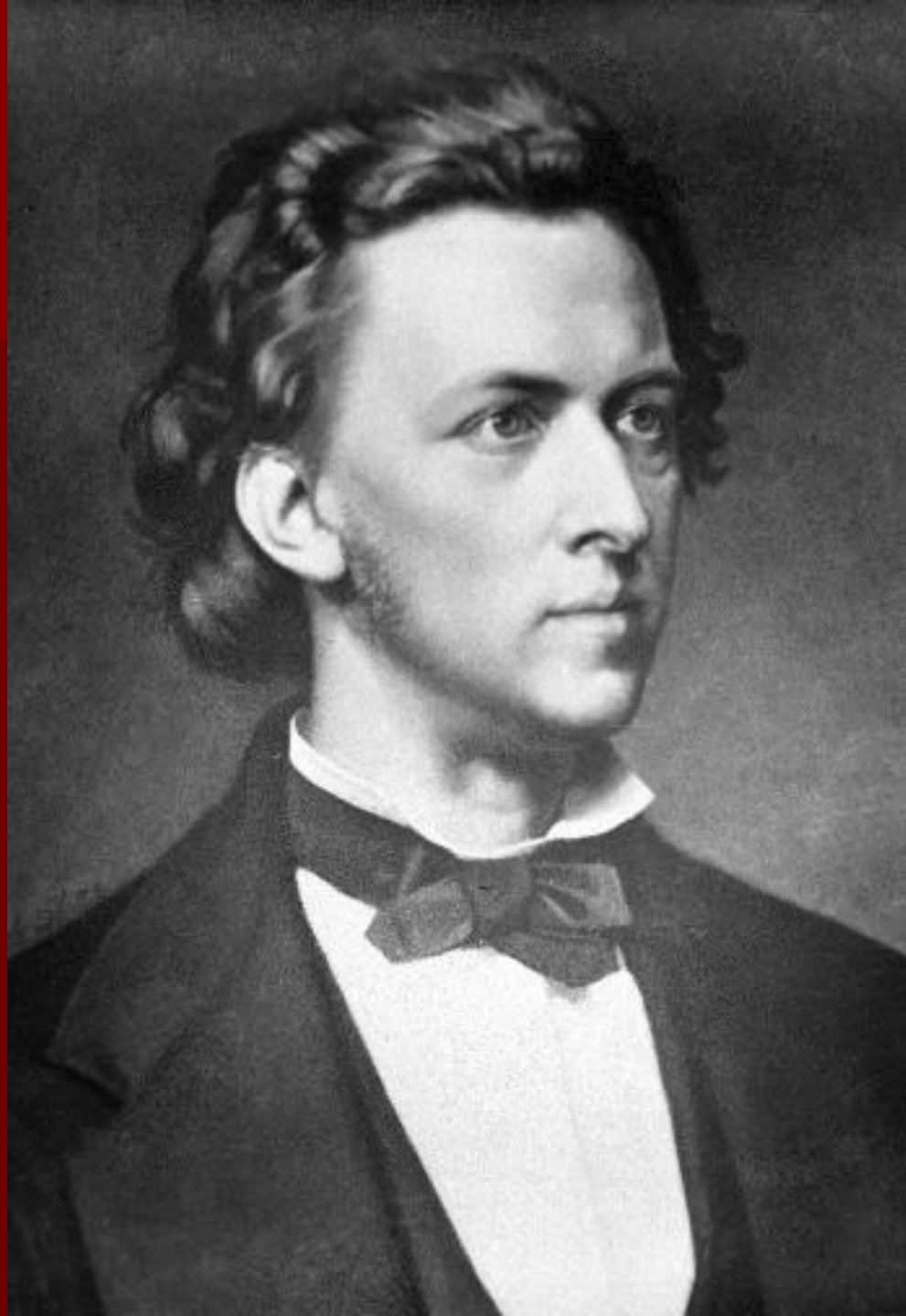


Преобразующая сила музыки



















10. Что такое
«преобразующая сила
музыки»?

11. Музыку какого
композитора «молчали»
во времена фашистского
режима?

12. Этот танец – любимый в творчестве Ф. Шопена, но не всегда под него уместно танцевать.

- А) полонез;
- б) полька;
- в) вальс.

13. Сколько симфоний
сочинил П.И.Чайковский:

а) 4;

б) 6;

в) 10?

14. Почему И.С.Бах не писал музыку для фортепиано?

15. Страна - Родина Микиса
Теодоракиса:

- а) Испания;
- б) Греция;
- в) Россия?

16. Страна – Родина И.С.Баха:

- а) Австрия;
- б) Венгрия;
- в) Германия?