



Четырнадцатое октября

Классная работа

ФРАЗЕОЛОГИЯ

КАК РАЗДЕЛ ЯЗЫКОЗНАНИЯ.

ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ, ИХ ПРИЗНАКИ

И ЗНАЧЕНИЯ

ФРАЗЕОЛОГИЯ – раздел науки о языке, в котором изучаются устойчивые словосочетания.

ФРАЗЕОЛОГИЗМ – устойчивое неделимое сочетание слов, имеющее яркое образное значение.

Фразеологизмы делают нашу речь *выразительной и эмоциональной.*

Фразеологизмы имеют переносное значение. На шуточных рисунках фразеологизмы изображены в прямом значении, так их часто с недоумением воспринимают иностранцы.

«быть одетым с иголочки»



«висеть на телефоне»

«водить за нос»



«быть под каблуком»



«яблоку негде упасть»



«витать в облаках»

1. Назовите фразеологизмы, которые здесь изображены. Составьте с каждым из них по одному предложению.



Проверь себя!



«белая ворона»



«достать из-под земли»



«писать как курица лапой»



«как кошка с собакой»

Теоретический материал

Фразеологизм можно заменить одним
словом или близким по значению
словосочетанием.

Например:

ломать голову = напряженно думать
в час по чайной ложке = медленно

2. Замените фразеологизмы синонимами

*В данной записи зашифрованы фразеологизмы.
Подберите к ним слова-синонимы или близкие по
значению словосочетания.*



Проверь себя!

1. ходить на задних лапах - стараться угодить
ходить гоголем - быть высокомерным
ходить по струнке - бояться
2. взять с потолка - выдумать
взять себя в руки - собраться с силами
взять на заметку - запомнить
3. пускать по миру - обречь на нищенское
существование
пускать пыль в глаза - врать
пускать слезу - стараться разжалобить

3. Прочитайте фразеологизмы и составьте антонимичные пары.

хоть иголки собирай
заваривать кашу
по чайной ложке
коломенская верста
чуть свет
повесить нос
жить душа в душу
сидеть сложа руки

ни зги не видно
воспрянуть духом
на ночь глядя
от горшка два вершка
как кошка с собакой
одним духом
расхлебывать кашу
не покладая рук

Проверь себя!

хоть иголки собирай – ни зги не видно
заваривать кашу – расхлебывать кашу
по чайной ложке – одним духом
коломенская верста – от горшка два вершка
чуть свет – на ночь глядя
повесить нос – воспрянуть духом
жить душа в душу – как кошка с собакой
сидеть сложа руки – не покладая рук

4. Какие предложения содержат ошибки в употреблении фразеологизмов? Исправьте ошибки и запишите исправленные предложения.

Вася все это время молчал, как бесструнная балалайка.

Я прошу тебя не уходить, ведь ты нужен мне как собаке пятая нога.

Отряд шел мерно, раз в раз, не сбиваясь.

Олеся рвала на себе волосы, радуясь приходу одноклассника.

Хулигана Петьку знали в лицо и соседи, и учителя, да и каждая собака во дворе.

5. Подчеркнутые слова в тексте замените фразеологизмами. Что изменилось?

1. Вера Сергеевна объясняла решение задачи, но Петя не слушал.
2. Ира узнала, что поездка откладывается, и загрустила.
3. Кирилл целый день бездельничал.
4. Мы догадывались, что он нас обманывает.
5. Первого сентября Оля проснулась очень рано.

Сфера употребления фразеологизмов

СТИЛИ РЕЧИ

художественный

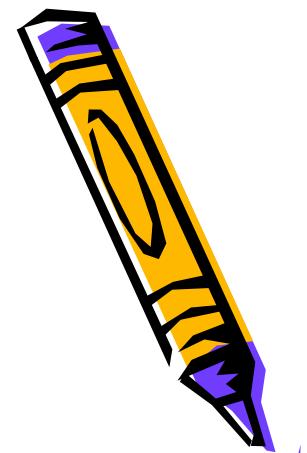
разговорный

публицистический

6. Запишите, к какому стилю относятся данные фразеологизмы:

художественный	публицистический	разговорный
сдержать слово, под открытым небом, из года в год;	сложить оружие, карточный домик, дамоклов меч, краеугольный камень;	водить за нос, ломать голову, кривить душой, гадать на кофейной гуще.

Откуда берутся фразеологии



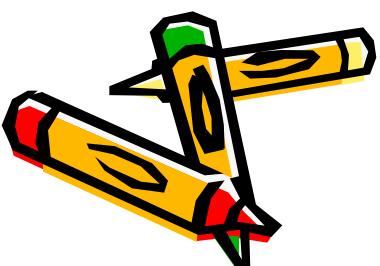
ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ

ИСКОННО русские

сматывать удочки
расправлять крылья

старославянские

как зеницу ока
не от мира сего



Кроме этого, некоторые фразеологизмы
произошли **от названий различных
профессий.**

Например:

снять стружку

трещать по швам

доводить до белого каления

зavarить кашу

как рукой сняло

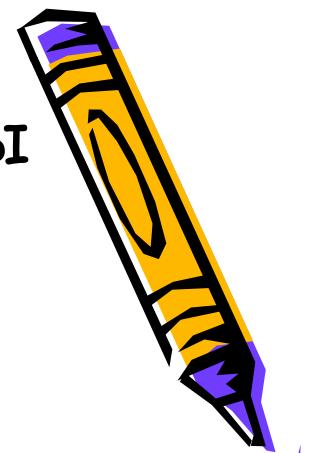
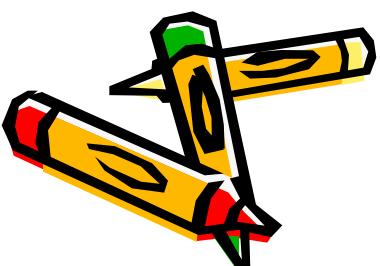
столяр

портной

кузнец

повар

доктор



Крылатые слова из мифологии:

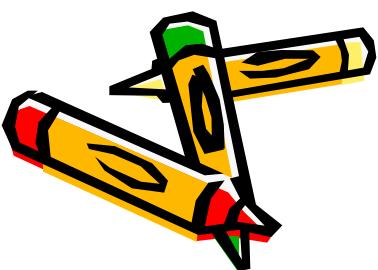
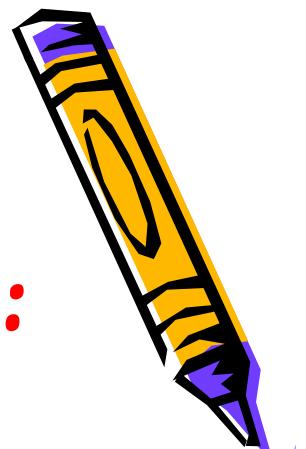
яблоко раздора

Ахиллесова пята

ящик Пандоры

двуликий Янус

аввилонское столпотворение



Крылатые слова и выражения, созданные писателями:

лошадиная фамилия

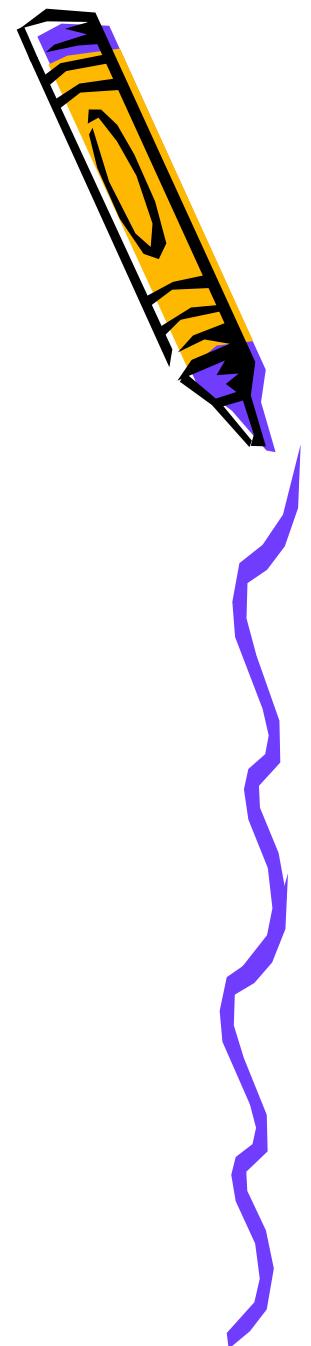
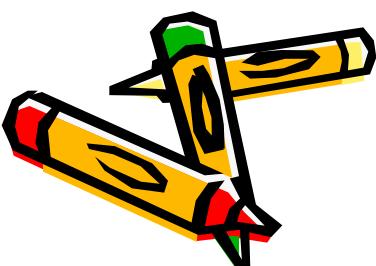
гадкий утёнок

Гамлет

Душечка

человек в футляре

счастливые часы не наблюдают



7. Распределите следующие фразеологизмы на группы по их происхождению:

рыцарь печального образа, Адамовы
веки, стоять на часах, семи пядей во лбу,
скалить зубы, несолено хлебавши, все
смешалось в доме Облонских, из первых
уст, и в хвост и в гриву, и дым Отечества
нам сладок и приятен, Авгиевы конюшни,
сию минуту.

Проверь себя!

Крылатые слова из мифологии:

Адамовы веки, Геркулесовы стопы, Авгиевы конюшни.

Крылатые слова и выражения, созданные писателями:

рыцарь печального образа, все смешалось в доме Облонских,
и дым Отечества нам сладок и приятен.

Старославянские:

семи пядей во лбу, несолено хлебавши, из первых уст, сию
минуту.

Из разных профессий:

стоять на часах, и в хвост и в гриву.

Исконно русские:

скалить зубы.

8. Прочитайте текст. Выпишите из него все фразеологизмы.

Мой самый близкий друг Шурик любил, оказывается, считать ворон, бить баклуши и гонять лодыря. Дома он, как о том были наслышаны все в квартале, палец о палец не ударял, чтобы помочь бабушке. Как его только ни корили вернувшиеся с работы родители, что ему ни выговаривали, а ему все напочем. В один из вечеров мы, друзья Шурика, услышали, что на его месте мы давно бы сквозь землю провалились и что мучили бы нас угрызения совести. А этому, что ни толкуй – в одно ухо влетает, в другое вылетает. И таким он, оказывается, был и когда от горшка два вершка только составлял, и теперь, вымахавши с коломенскую версту. Все с него как с гуся вода, все ему что об стенку горох.

– Нет, мать, – заключил однажды отец, – я больше не намерен бросать слова на ветер и сидеть сложа руки. И он потянулся за ремнем на стене, чтобы Шурику всыпать по первое число, задать баню, снять с него стружку и в конце концов показать, где раки зимуют...

(По Э.А. Варташяну)

Сегодня на уроке вы познакомились с **госпожой Фразеологией**, которая дает вам маленькое наставление: «**Не следует** водить кого-то за нос, кому-то мозолить глаза, работать спустя рукава, быть себе на уме, падать духом, терять голову, выходить из себя, бить баклушки, вставлять кому-то палки в колеса, а **нужно**: работать засучив рукава, делать дело без сучка и задоринки, болеть душой за дело, иметь голову на плечах, держать слово, подходить к людям с открытой душой!»

Молодцы! Спасибо за урок!

Домашнее задание:

1. Изучить параграф 29.
2. Выполнить упр. 144, 145, 147.

Почта учителя:el.kateneva2018@yandex.ru

