



Культура Древней Индии



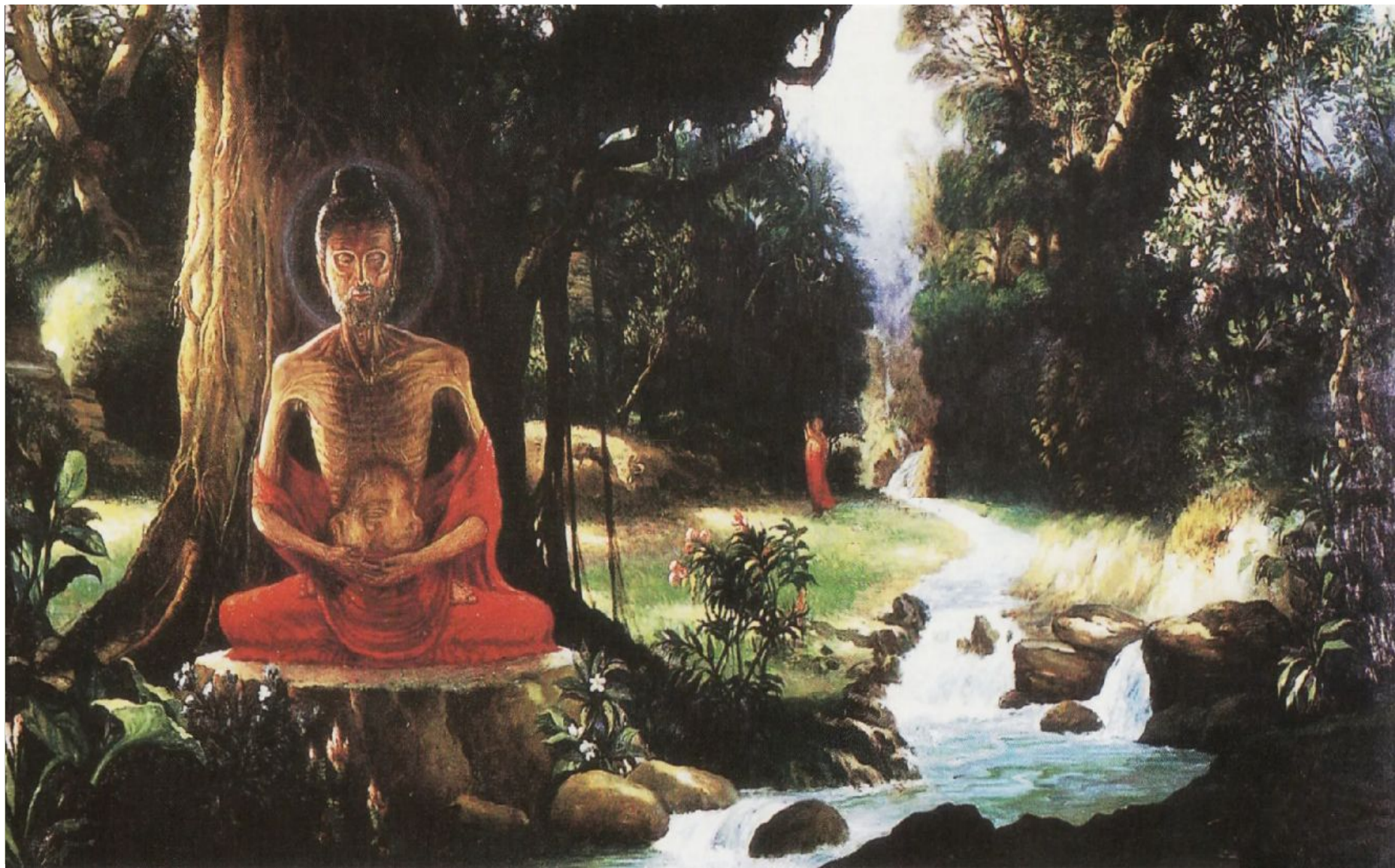
Индийская мифология

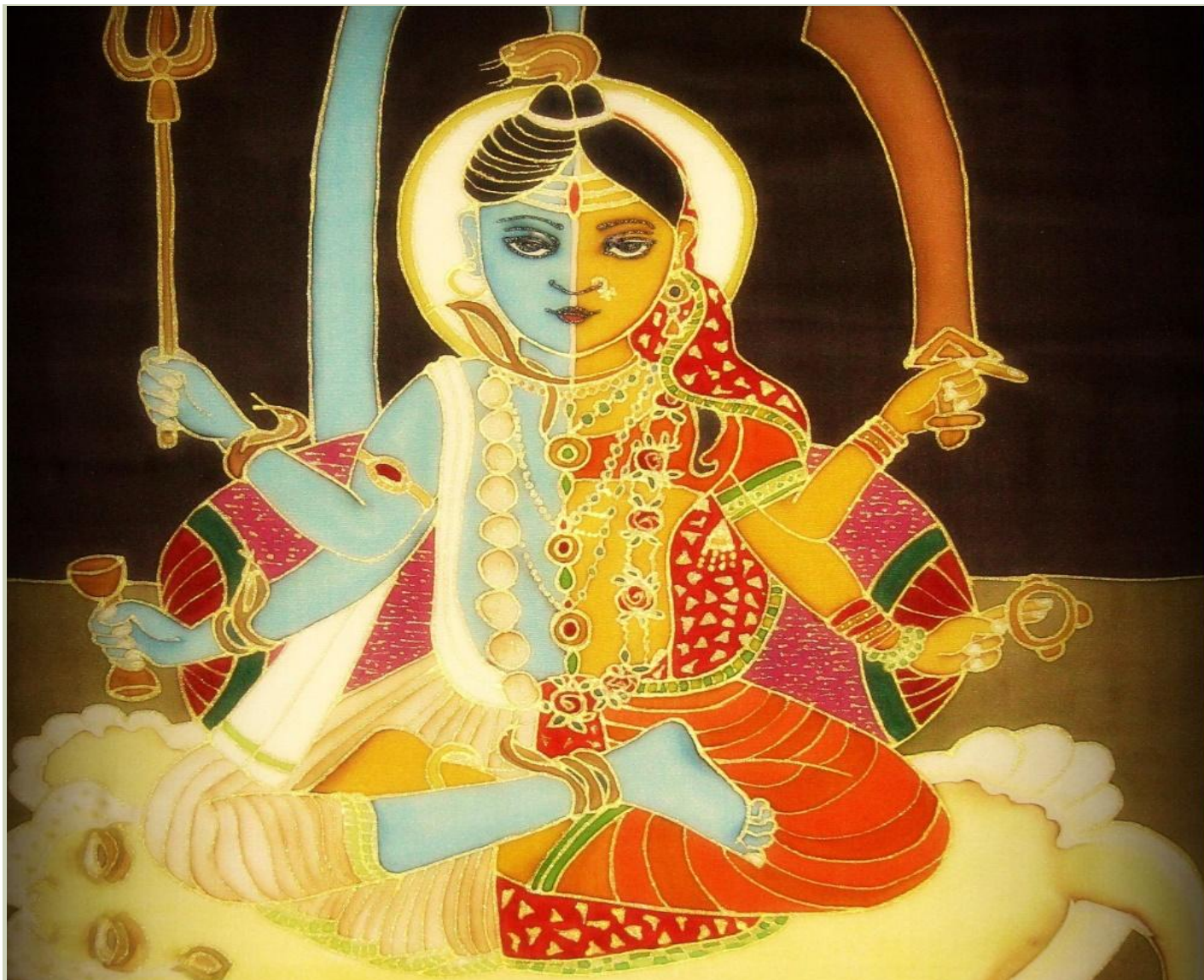






Paramesh





ПУРУША



ВЕДЫ

उन्निष्ठेनेकपादेनदृशेविवुधर्षमान् ॥ २१ ॥ परगम्यदंडवद्भूमावुपतस्थैर्हरगांजलिः ॥
 ॥ २२ ॥ वृषहंससुपर्णस्थानसैःसैश्चिद्वैश्विद्विजान् ॥ कृपावलोकेनहंसद्वदनेनोप
 लंभितान् ॥ २३ ॥ तद्धोविषाप्रनिहतेनिमील्यमुनिरक्षिणी ॥ चेतस्तत्प्रवरगंयुंजन्नस्तावी
 त्संहनांजलिः ॥ २४ ॥ आश्वयासूक्तयावाचासर्वलोकगरीयसः ॥ २४ ॥ श्रीऋषिश्वाच ॥ वि
 श्वोद्भवस्थितिलयेषुविन्नज्जमानैर्मायागुरौरनुयुगं प्रगृहीतेदहाः ॥ तेवद्भविष्णुगिरिशाः

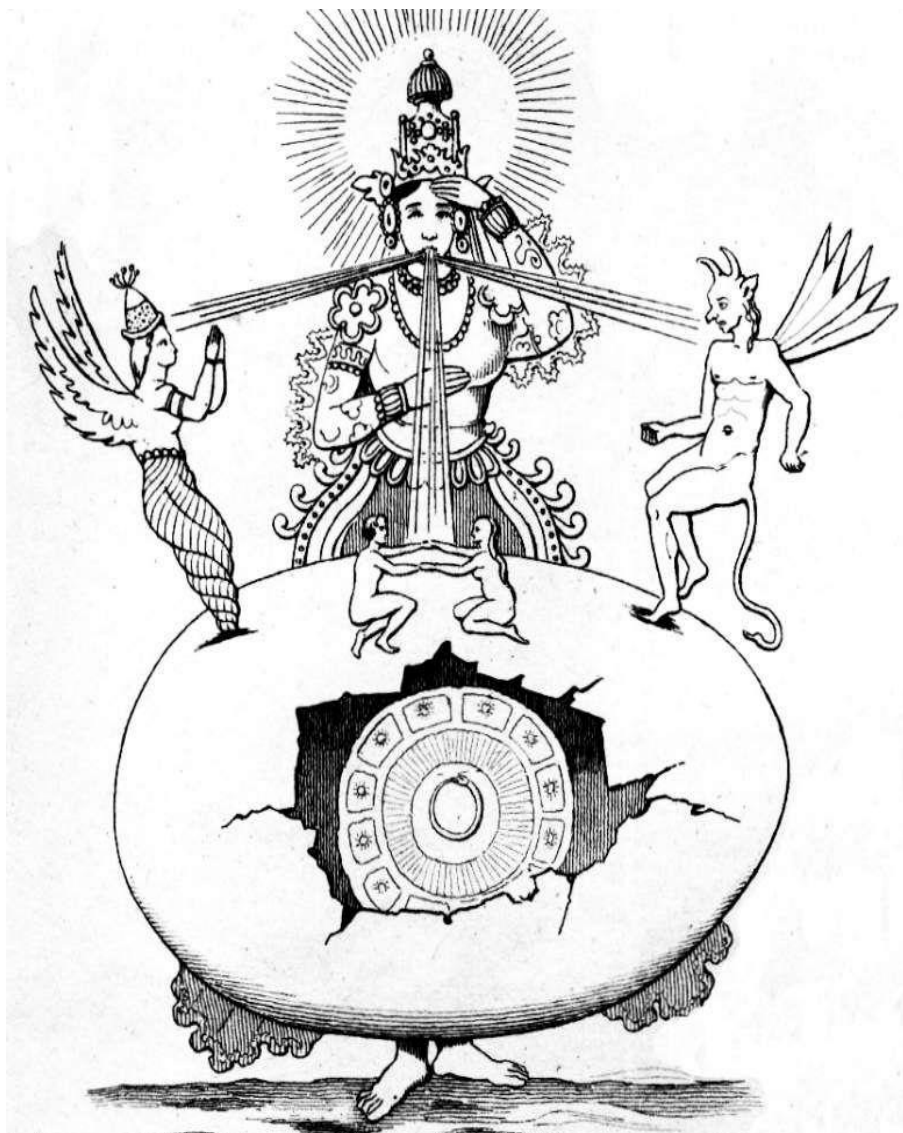
КНИГА ГИМНОВ «РИГВЕДА»

य~

हौ प्रवर्णांश्च संयोगान् ष्ववेया सदृशैः स्वरेः। पदात्ते देन पादानां विना गोतिस
मीद्व्यत्। छंदसु संपदं तां तां यार्थमन्ये तपादतः। प्रायोर्यो वृत्तमित्येते पाद
ज्ञानस्य हेतवः। विशेषः सन्ति पाते तु पूर्वपूर्वपरंपरं॥३॥ अनुदात्तं तु पादा
दो नो वर्जं विघते पदा। पादादावनुदात्तं तु यदं न्यतदिहोदितं। वशे
स्ती षड्ज्ञस्येकमातिष्ठति च च्चे। नेति पूर्वाणि सर्वाणि मधु छंदस्युता वृथो।
स्तोमशब्दे परे धायिस तशब्दे परे स्त्रिधत्तु वे तुराणां। अत्पूर्वं तृपं नरुत उ
तरं। प्रेदैब्रह्मेति चैतन्मिंस्त्रे पादौ। स्ति पंचमः। सर्वा अनुदात्तं षट्स्वद्व्यादि
तश्च लुट् शः। पादो गान्त्रवैराजावष्टादश दशाक्षरौ॥ एकाक्षरी द्विद्वि
नौ विघात्रेष्टु न जागतौ॥४॥ वर्षिष्ठाक्षिष्टयोरेषां लघूपोतममक्षरां गुर्वे
वेतरयो र्स्त्तु तद्वत्तं छंदसां प्रादुः। एतैश्छंदसां निवर्तते। एतैश्चैर तोस्य स
शः। एतद्विकारा एवान्ये सर्वे तु प्रौढताः। रुमां। एक एक पदैर्द्वैर्द्वैतेषां
द्वौ पादौ द्विपदोच्यते। ते तु ते नैव प्रोच्येते शरूपेयस्य पादतः। न दश

लि४

य
च



СОТВОРЕНИ
Е МИРА ИЗ
ЗОЛОТОГО
ЯЙЦА



АЦУРА

ХРАМ ЯМУНОТРИ И ХРАМ ГАНГОТРИ ОТКРЫВАЮТСЯ ПО БЛАГОПРИЯТНОМУ СЛУЧАЮ ПРАЗДНИКА АКШАЯ ТРИТИЯ.





ПАРАШУРАМА

ДРЕВНЕИНДИЙСКОЕ ИСКУССТВО





СКУЛЬПТУРЫ В ХРАМЕ КАЛИ



СТАТУЯ
ЖРЕЦА
НАЙДЕННАЯ
В
МОХЕНДЖО-
ДАРО



ПЕЧАТЬ
ХАРАППСКОЙ
ЦИВИЛИЗАЦИИ



**ПРООБРАЗ
БРАХМАНСКОГО
ШИВЫ**



СТАТУЯ
ЯКШНИНИ

УПАНИШАД

८७-१३९

किंकारणमिति २

इममेवब्राह्मणवाक्यार्थमौपनिषत्परिसमाप्तेरुत्तरेमंत्राः प्रतिपादयन्ति किंकारणंब्रह्मजगदुपादानकारणंब्रह्मकिं
मन्यद्वाजगदुपादानकारणंब्रह्मकीदृशंशुद्धमविद्यामिलितंवा अथवाब्रह्मकिंकारणमविशेषानिमित्तोपादनका
रणंवा आहोस्विन्निमित्तकरणमेवकृतःस्मृतात्तत्राकाशादिवत्स्थित्यवस्थायांब्रह्मकार्यभूतांतंतःसुषुप्तिप्रलयादिष्टः
यादानकारणभूतब्रह्ममात्रतयाविलयंगताःसंतःप्रबोधसर्गादिसमयेउपादानकारणभूतब्रह्मणःकार्यत्वेनवयंजानाः
आहोस्विज्जलचंद्रस्थानीयाघटाकाशस्थानीयावावयंसुषुप्तिप्रलयादिषूपधिदिविलयेविंचंद्रमहाकाशस्थानीयेब्रह्म
ऐक्यकमुपगताःसंतःसम्पक्प्रबोधसृष्ट्यादिसमयेब्रह्मविवर्तेकार्यकारणादिमित्तोविंचंद्रमहाकाश ॥ ॥ ॥ ॥ ॥

3

किंकारणंब्रह्मकृतःस्मृतात्तज्जीवामकेनक्वचसंप्रतिष्ठाः अधिष्ठितांकेनसुखेतरेषुचवर्तामहेब्रह्मविदोव्यवस्थाइति२

स्थानीयब्रह्मणःसकाशाज्जाताजीवामकेनलडुर्थेत्तोद् जीवामःकेनवयंजीवामोदहेनकिमीश्वरेणवाउतोभयेनाहो
स्वित्त्वभावेनक्वचसंप्रतिष्ठाः मोक्षावस्थायामस्माकंविकारभूतेब्रह्मणिकिमेकत्वेनावस्थानं उतस्वतोविकारिणामाया
मिलितत्वेनविकारिणंब्रह्मणैकत्वेनावस्थानमाहोस्विदविद्याख्यामायांविद्यायाब्रह्ममात्रतयाप्रविलयाव्यविशुद्धेब्रह्म
णैकत्वेनावस्थानं क्वचसंप्रतिष्ठाइत्यस्मिन्पाठेमोक्षावस्थायांकीदृश्येब्रह्मणिवयंकत्वेनावस्थिताइतियोजयितव्यं
अधिष्ठिताःकेनकिंचिद्वयंकेवलादित्याद्यधिदेवतैरधिष्ठिताःसंतःसुखेतरेषुसुखदुःखेषुपरवशात्तेनवर्तामहे आहो
स्विदीश्वरेणोतोमाम्योहेब्रह्मविदः वयंव्यवस्थाविनिर्म्मयेसहविचिंत्यकुर्यामेति २ ॥ रामरामरामरामरामरामराम



КОЛЕСО САНСАРА Ы

Бесконечная цепь
перерождений



ТРИМУРТИ



БРАХМ
А



ВИШНУ



ШИВА