



Завдання для  
індивідуальної роботи  
и студентів №1

103-НГ Кузьомко Олександр



## Варіант 8

- Які чинники вплинули на вибір християнства державною релігією Русі? Наслідки прийняття християнства

# Поняття хрещення Русі

- Хрещення Русі — процес прийняття і поширення християнства у Великому Князівстві Руському, Київській Русі.

Утвердження християнства на Русі,  
пройшло декілька важливих стадій,  
а саме:

- 1 Спонтанного проникнення християнських ідей і цінностей до язичницького середовища
- 2 Боротьби християнства та інших світових релігій за сфери впливу, проголошення християнства державною релігією Київської Русі
- 3 Протистояння язичницького суспільства

Княгиня Ольга стала першою правителькою Русі, що офіційно прийняла християнство



- Після повернення з Константинополя княгиня починає проводити лінію на обмеження впливу язичництва у державі, порушивши "требища бісівські" і побудувавши дерев'яну церкву святої Софії. Проте заходи Ольги не дали бажаних наслідків.
- Потім вона повернула свій погляд на Захід, запросивши священнослужителів з німецького королівства. За свідченням німецьких хроністів, посли від княгині Ольги у 959 р. "просили посвятити для цього народу єпископа і священників". У відповідь було прислано на Русь посольство на чолі з єпископом Адальбертом. Проте вже у 962 р. він повернувся ні з чим.

Намагання Ольги не знаходили підтримки і розуміння

Намагання Ольги зберегти власну самобутність між Заходом і Сходом приводило до того, що в києво-руському суспільстві періодично відбувалося реставрування язичництва. Діяльність Ольги навіть не знаходила підтримки і розуміння у її найближчому оточенні.

Син Святослав, незважаючи на вмовляння матері, відмовляється від прийняття християнства, але його сини Ярополк і Олег, ймовірно, вже були християнами.

# Володимир Великий



- Продовжити справу своєї бабусі - хрестити Київську Русь і проголосити християнство державною релігією - зміг лише князь Володимир Великий
- Прийшовши до влади за допомогою варязької дружини і язичницької еліти, Володимир задля їх інтересів запровадив язичницький пантеон богів. На місці старого капища, де стояв ідол Перуна, з'являються шість різноплеми́нних богів – Перун, Дажбог, Хорс, Стрибог, Сімаргл, Мокош. Але трохи згодом Володимир, переконавшись, що для зміцнення держави та її престижу потрібна нова віра, вирішив прийняти християнство та охрестити весь свій народ.

## Антиурядове повстання в Візантії

- У другій половині 80-х рр. X ст. вибухає вкрай небезпечне антиурядове повстання на Сході імперії, очолюване Вардою Фокою і підтримане населенням Таврії. Скрутне становище, у якому опинився імператор Візантії, змусило його звернутися до Києва з проханням про військову допомогу. Умови, за якими Київ погоджувався допомогти Візантії, продиктував Володимир. За ними київський князь зобов'язувався допомогти імператору придушити повстання, а за це той мав би віддати за Володимира свою сестру Анну та сприяти хрещенню населення Київської держави.







## Одруження з Анною

- Військо Володимира розгромило заколотників у Візантії, а влітку 988 р. великий князь Володимир Святославович був охрещений в церкві св. Іакова в Херсонесі й одружився з Анною. Наприкінці літа він зі своєю новою дружиною повернувся до Києва і наказав усім прийняти нову віру. Хрещення киян, за літописом, відбувалося на р.Почайні, притоці Дніпра.

# Наслідки

- 1 З прийняттям християнства на Русі поширилася писемність. Володимир закладав школи, будував церкви спершу в Києві, а згодом і в інших містах.
- 2 Запровадження християнства на Русі сприяло зміцненню державності.
- 3 Під його впливом розвивалися живопис, кам'яна архітектура, музичне мистецтво.
- 4 Розширювалися і зміцнювалися культурні зв'язки Русі з Візантією, Болгарією, країнами Західної Європи.
- 5 Разом з християнством на східнослов'янських землях були запроваджені церковний візантійський календар, культ "чудотворних" ікон, культ святих.



The image features six teal brushstroke accents arranged in two vertical columns of three on either side of the central text. The strokes are irregular and hand-drawn in style, with varying orientations and positions.

Дякую за увагу