Тема проекта:
«10 удивительных мест Казахстана»

Жезқазған қаласы, № 3 орта мектебінің
қазақ тілі мен әдебиеті пәнінің мұғалімі:
Альмишева Л.Ш.

Содержание проекта:

- Тема проекта
- Цели и задачи проекта
- Содержание проекта
- Прогнозируемые результаты

Прогнозируемые результаты

- Формирование и развитие у учащихся активной жизненной позиции;
- рост уровня их познавательной и созидательной активности;
- углубление знаний о природе, экологических особенностях Казахстана;
- расширение кругозора, всестороннее развитие личности, будут развиты творческие способности учащихся;
- показ сложности и богатства растительного и животного мира Казахстана;
- полнее познакомятся с многообразованием растительного и животного мира Казахстана.

Цели и задачи проекта:

- Познание важнейших духовно-нравственных ценностей, отражающих специфику развития нашего общества;
- воспитание целостной и гармоничной личности учащихся с высоким уровнем самосознания;
- воспитание моральных и нравственных качеств личности, расширение их кругозора;
- развить творческие способности учащихся;
- расширение и углубление школьных знаний о природе;
- воспитание у школьников убежденности охраны окружающей природы и её изучении.

I глава: Введение

По-особому благосклонна Природа-мать к казахской земле. Поэтическое наследие нашего народа содержит немало завораживающих картин красоты родной земли, её безбрежных громад альпийских гор, лазурных гладей озёр… Степенные акыны сравнивают своих возлюбленных с пугливой ланью, их наряды-с переливающимися блеском павлиньими перьями, а их нежность-с мягкостью лебяжьего пуха. В казахской поэзии лев служит символом доблести, тигр-мужества, орел-гордости, слон-долготерпения, а бег быстроногого оленя символизирует скоротечность времени…

Иноземные путешественники видели не весь Казахстан, а лишь его южные пределы, граничащие с великими пустынями Средней Азии, по которым тогда пролегали тропы караванных путей древности, связывавших крупные рынки Запада и Востока.

И там, где пролегали эти дороги, мало на чём можно было остановить любопытствующий взор. Разве только на барханах да такырах, перемежавшихся местами небольшими оазисами.

Если бы кто-нибудь подсказал им тогда повернуть свой караван в сторону от древней магистрали на север, то они смогли бы увидеть этот удивительный край, где собраны почти все ландшафты, существующие на нашей планете.

В каких-нибудь сорока-пятидесяти километрах от громоздящихся друг на друга исполинских белоснежных пиков без конца и края расстилается степь огромными бледно-желтым океаном.
Скалистые горные ущелья, в которых шумят говорливые реки и раскатистые водопады, близко соседствуют с высыхающими руслами древних рек, студеные горные озёра-с такырами, сумрачные горные рощи, пахнущие грибной прелью и дикими ягодами,-с душными, камышовыми тугаями, прохладные альпийские луга-с дюнами, обжигающими ногу горячим песком. И все это на нашей казахской земле, в её прославленном своей красотой уголке-Семиречье.
Сотни и сотни тысяч гектаров ровных, как лётное поле первоклассных аэродромов, ковыльных просторов вдруг примыкают к густым сосновым борам да прозрачным, как слёзы, бесчисленным озёрам на знаменитом целинном дастархане Казахстана. Это-легендарный край Кокшетау, край хлебов, песен и восхитительной природы.
Безбрежное хлебное море-и посреди него серебрится чудесное озеро, где мирно плавают белоснежные лебеди и, горделиво подняв голову, степенно вышагивает редкостная по красоте птица-фламинго. Это-степное озеро Тенгиз, которое, по утверждениям ученых, обязано своим появлением упавшему сюда в древности гигантскому метеориту.

Словно Сарьяновским светоносным воображением рождена многокрасочная прелесть долин щедрого юга республики.
Чем не белоснежные айсберги из гренландского цикла Рокуэлла Кента эти меловые гряды и утёсы на Мангыстауских просторах?!
Такое многообразие ландшафта и рельефа бескрайних казахстанских степей обусловлено и местом их расположения, представляющим самую сердцевину громадного евразийского континента, и обширностью. Не днями и неделями, а месяцами, движется зима с севера на юг, а весна-с юга на север республики. Когда реки и озёра северных областей лежат под покровом льда, в южных идет сев и цветет урюк. Казахстан простирается с запада на восток на три тысячи километров, почти на две тысячи километров-с юга на север. В республике насчитывается почти одиннадцать тысяч рек и озёр, и среди них самое большое в мире озеро-Каспийское море и четвертое по величине-Аральское.
Вот что рождает богатство и разнообразие природного мира Казахстана. Созидательная деятельность человека активно преобразует и обновляет многообразный и многокрасочный облик казахской земли. В республике созданы многочисленные заповедники, заказники. Ведётся энергичная работа, чтобы чистой была вода в реках, водохранилищах, озёрах. Благодаря принимаемым мерам сохранены и восстанавливаются многие виды редких животных. В разных природных зонах республики насчитывается почти пять тысяч видов птиц и животных. В укромных уголках можно встретить снежного барса и гигантского слепыша, красного волка и сурка Мензбира, каракала и слевинию, реликтовую чайку и злотого фазана, семириеченского лягушкозуба и серого варана.

1. Озеро Каинды

В 1910 году, в результате землетрясения, вода затопила небольшое ущелье с вековыми деревьями. Так образовалось озеро Каинды, под водой которого деревья успели покрыться водорослями, превратившись в своеобразный сказочный лес.

По дну Каинды любят прогуляться любители дайвинга: в ледяной воде озер, которое образовалось здесь после землетрясения сто лет назад, прекрсно сохранился хвойный лес. Вода, хлынув в ушелье, затопила величественные деревья, лишь их высушенные вершины гордо возносятся над поверхностью. И если вы уплывете далеко от берега, то сможете вскарабкаться на одно из них и погреться на солнышке в особо теплый день. Если, конечно, у вас хватит решимости, ведь место пользуется популярностью не только у дайверов, но и у любителей острых ощущений: даже самым бестрашным становиться не по себе при виде мистического затонувшего леса Каинды, окруженного каменистыми склонами, крутыми скалами и ущельями.

Чаша озера находится на высоте двух тысяч метров над уровнем моря в одном из ущелей Кунгей Алатау. Длина составляет около 400 м, глубина-почти 30 м, причем прозрачная вода позволяет разглядеть почти все детали дна. В озеро впадает река, во время дождей наполняющаяся частицами горных пород, которые, оседая на ветвях, образуют удивительные сталактиты самых причудливых форм.

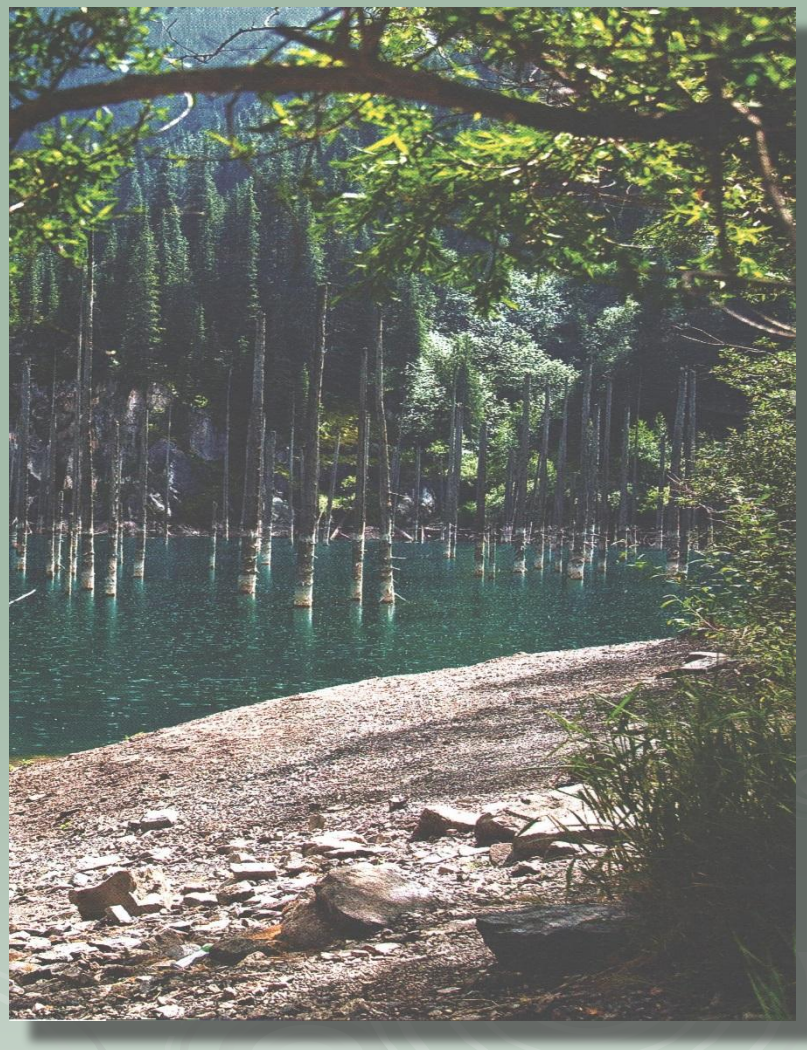
Озеро Каинды

А с воздуха Казахстан напоминает всемирную выставку работ лучших художников.

Разве не шишкинские пейзажи-сосновые боры Прииртышья, полные спокойствия и щемящей сердце нежности?

Левитановской свежестью дышит Пришимское мелколесье.

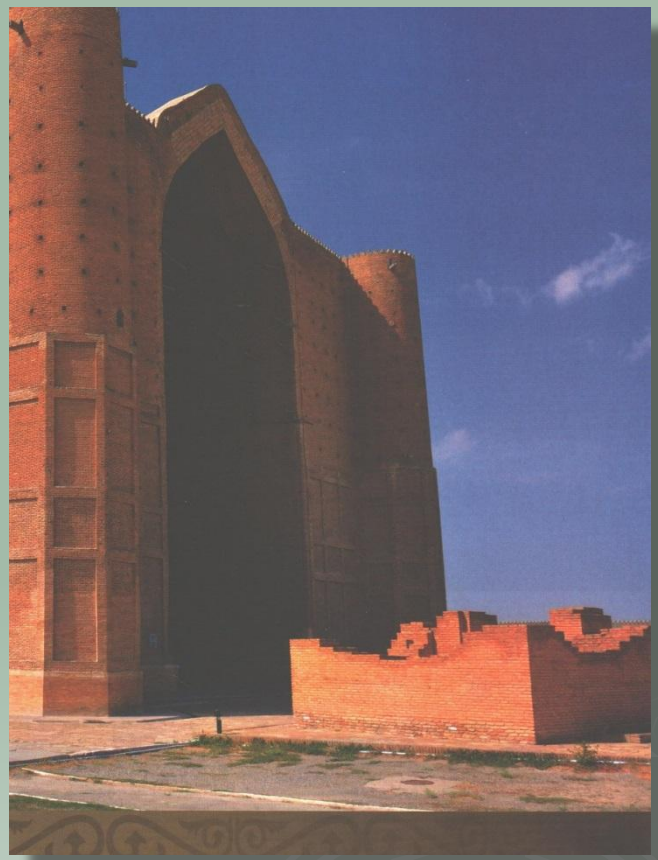
А своеобразная красота Каркаралинских лесов и Баянаульских озёр достойна чудотворной кисти Хокусая.



2. Түркестан. (Яссы)

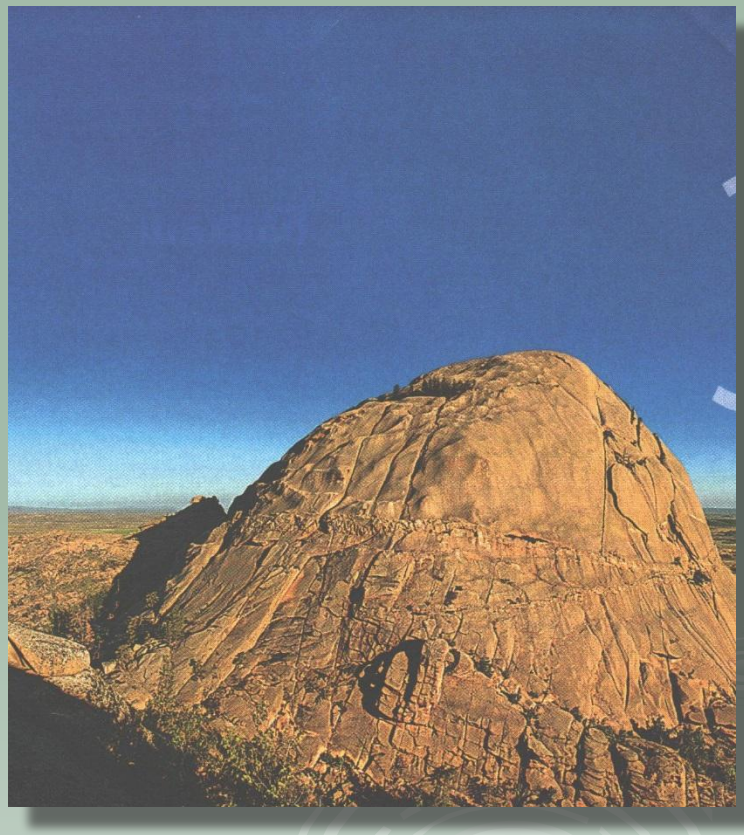
Түркестан-город, имеющий полуторатысячилетнюю историю. Его главная достопримечательность-мавзолей Яссави, построенный в XIV-XV веках по заказу эмира Тимура, известного как Тамерлан,-занесена в Список всемирного наследия ЮНЕСКО. Сам святой Ходжи Ахмед Яссави, прославленный казахский поэт и суфий, как и пророк Мухаммед, в возрасте 63 лет решил посвятить свою жизнь религии. Он ушел из мира и заточил себя в келью до конца жизни, так как полагал, что никто и никогда не сможет быть выше Пророка. Как человек, преданный учению ислама, Яссави решил, что не имеет права больше видеть солнце. Мавзолей в его честь стал одной из важнейших мусульманских святынь и сделал Туркестан городом, знаменитым не только среди верующих Казахстана, но и во всем мусульманском мире. Трехкратное посещение Туркестана приравнивается к паломничеству в Мекку.

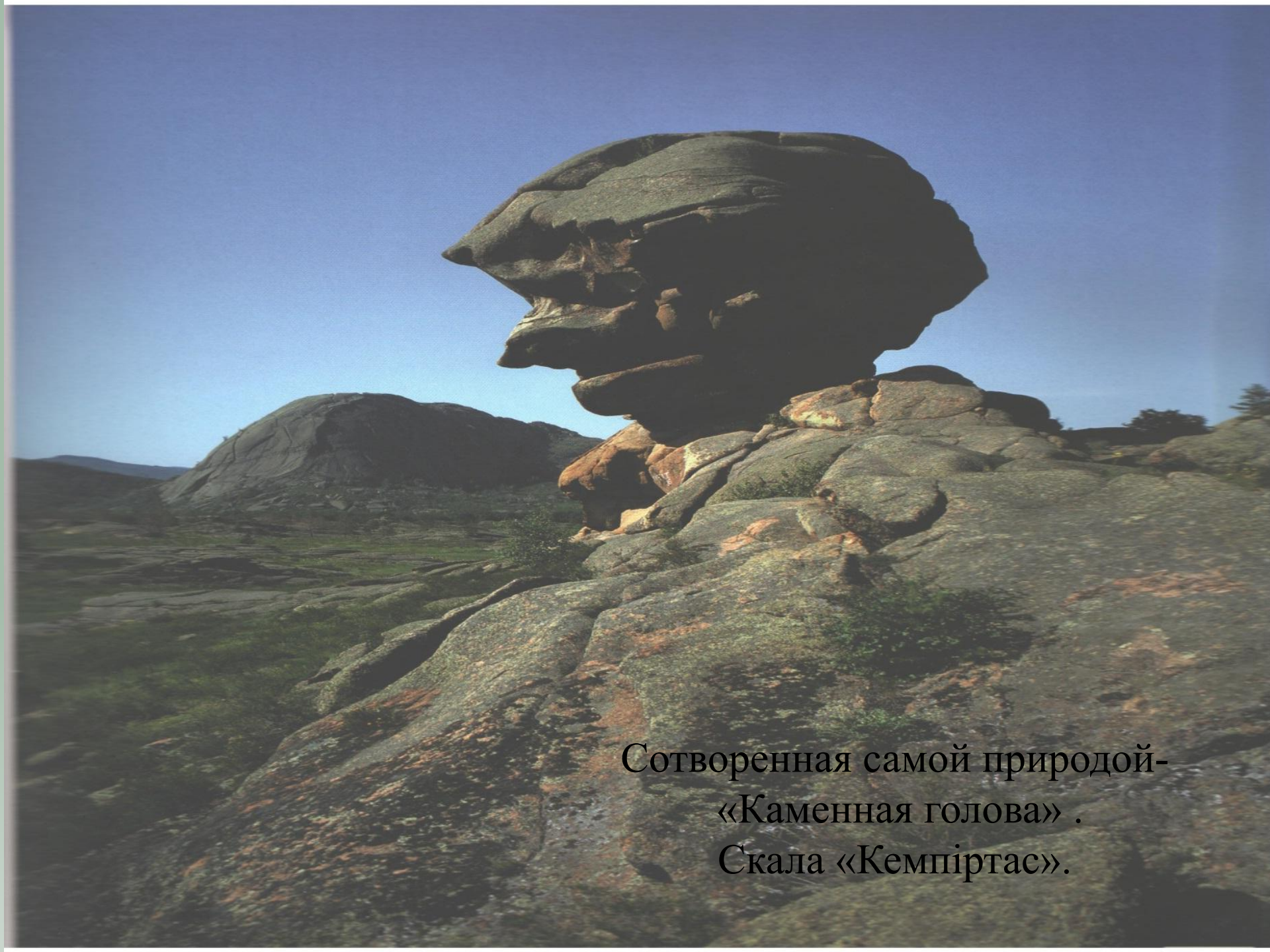
Город славиться не только мавзолеем Яссави. Здесь построен целый ансамбль исторических сооружений среди которых могила внучки Тамерлана Робии Султан Бегим, усыпальницы казахских ханов и представителей знатных родов, старинные мечети и медресе.



3. Баянаул

Казахский поселок с монгольским названием основал русский атаман 185 лет назад. Тогда «гора счастья и благодати» приглянулась казакам чистыми озерами, живописными долинами, богатством хвойных и лиственных лесов. Место и по сей день предстает перед изумленными путешественниками в своей первозданной красе. Территория объявлена национальным парком, здешняя флора насчитывает 438 видов растений, включая 50 реликтовых, фауна-40 видов млекопитающих и 70 видов птиц. Тем, кому этого недостаточно, здесь с удовольствием покажут причудливые изваяния, сотворенные самой природой- «священную пещеру», «каменную голову» и многие другие.

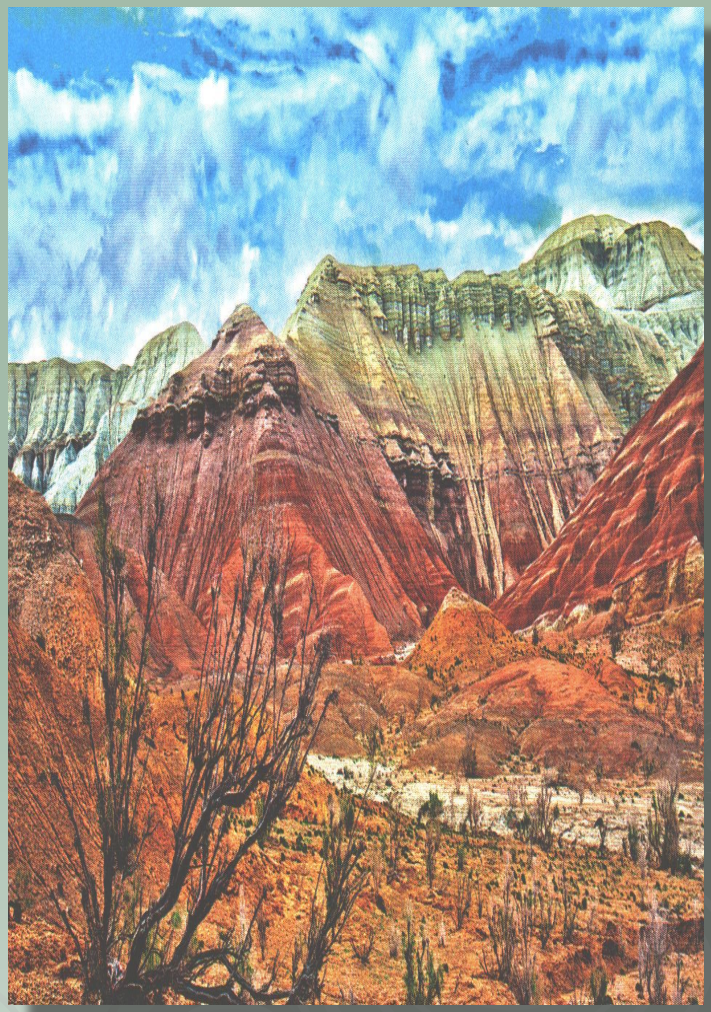




Сотворенная самой природой-
«Каменная голова» .
Скала «Кемпіртас».

9. Горы Актау

Пятнадцать миллионов лет назад здесь был гигантский океан Тетис, теперь на его месте-слои осадочных пород причудливых форм и цветов: красного, желтого, голубого и белого. На солнце склоны Актау искрятся вкраплениями белого кварца, красной яшмы, розовых сердоликов, делая этот пейзаж совершенно неземным. Удивительная страна, древняя и пустынная, охраняет тайны глубокого прошлого и покоряет своим молчаливым величием и безжизненностью. Каменистые галереи растянулись на 30 км, текстура склонов меняется за каждым новым поворотом извилистых ущелий. Горы то уходят ввысь готически ми башнями и колоннами, то распадаются на узкие лабиринты. Огромные конические вершины напоминают египетские приамиды. Здесь в полной мере можно ощутить себя человеком, ступающим на загадочную и равнодушную неизведанную планету. Горы Актау называют «музеем далекого прошлого Земли». В слоях озерных отложений найдены хорошо сохранившееся останки динозавров, гигантских носорогов, крокодилов, черепах и других животных, возраст которых оценивается в 25-30 млн лет. Среди просторов Актау затерялся оазис, где, по местным легендам, обитали снежные люди. Все это позволило создать здесь первый в Казахстане палеонтологический музей под открытым небом. Сейчас горы входят в крупнейший национальный парк Казахстана Алтын-Эмель-рай для любителей природы площадью 460 га.



4. Горы Тянь-Шаня

«Горы духов» «Небесные горы» Тянь-Шань, лежащие в самом сердце Азии, зачаровывают и потрясают воображение путшественников. Словно громадный спящий зверь, закованный на века в ледяной панцырь, протянулись они на две с половиной тысячи километров. Высшая точка Тянь-Шаня-пик Победы (7439 м), самый северный семитысячник планеты. Недалеко от него возвышается Хан-Тенгри, который на местном наречии именуют Кан-Тоо, или (Гора крови), на закате лучи солнца, падающие на вершину, заставляют ее сиять красным цветом, а тени проносящихся облаков создают эффект стекающих струй крови.

5. Балхаш

Это второе по величине, после Каспийского моря, непересыхающее соленое озеро в мире. Вместе с тем, Балхаш занимает 13-е место в списке крупнейших озер Земли. Уникальность его в том, что узким проливом оно разделено на две половины, причем в восточной части вода солоноватая, а в западной-почти пресная. Местная легенда романтически объясняет его происхождение. Красавица Или, дочь чародея Балхаша, полюбив бедного пастуха Каратала, сбежала с ним от отца. Тот, узнав о предательстве, наложил заклятие на возлюбленных, и они превратились в две реки, стремительно несущие свои воды с гор. А чтобы реки никогда не соединились, Балхаш упал между ними и стал седым от пенных волн озером.

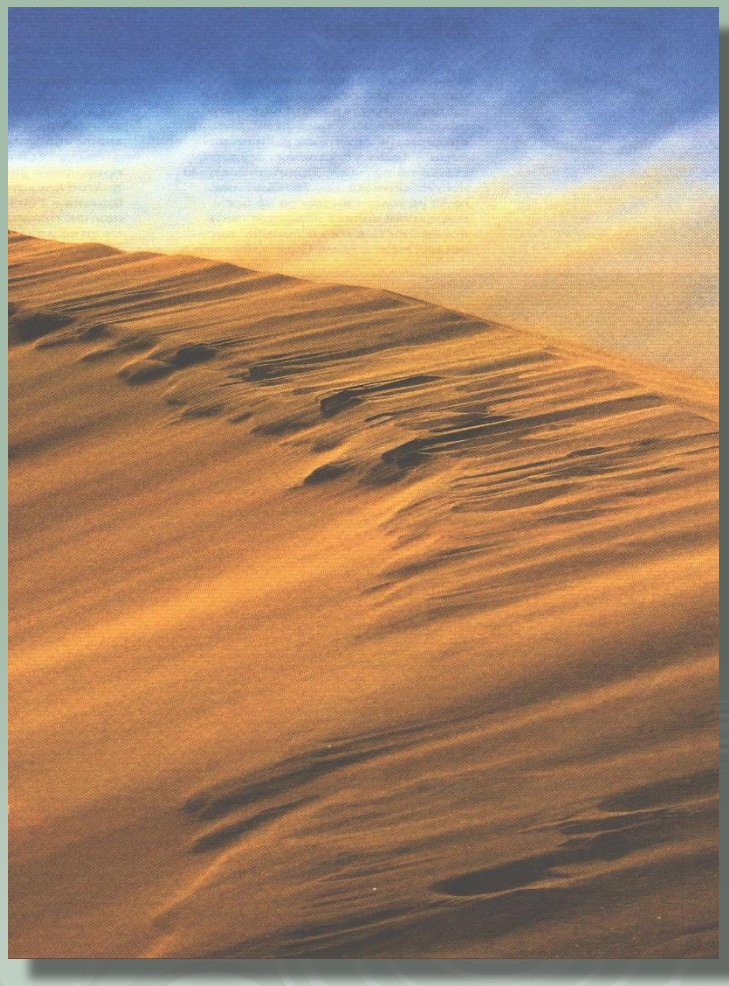
6. Большое Алматинское озеро

Это озеро, питаемое ледниковой водой, расположена в ущелье в 28,5 тысяч над уровнем моря. Скованные цепью горных вершин, его зеркальные воды образуют впадину глубиной в 40 м. с берега открываются чарующая и таинственная панорама: древние ледниковые отложения, суровые скалы и тенистые ели Тянь-Шаня. Цвет озера имеет свойство меняться от бледно-зеленого к глубокому бирюзово-голубому, в зависимости от сезона года или времени суток. Особенно красиво здесь бывает по утрам, когда в спокойной и прозрачной глади воды отражаются небеса и окружающие горы.

7. Поющий бархан

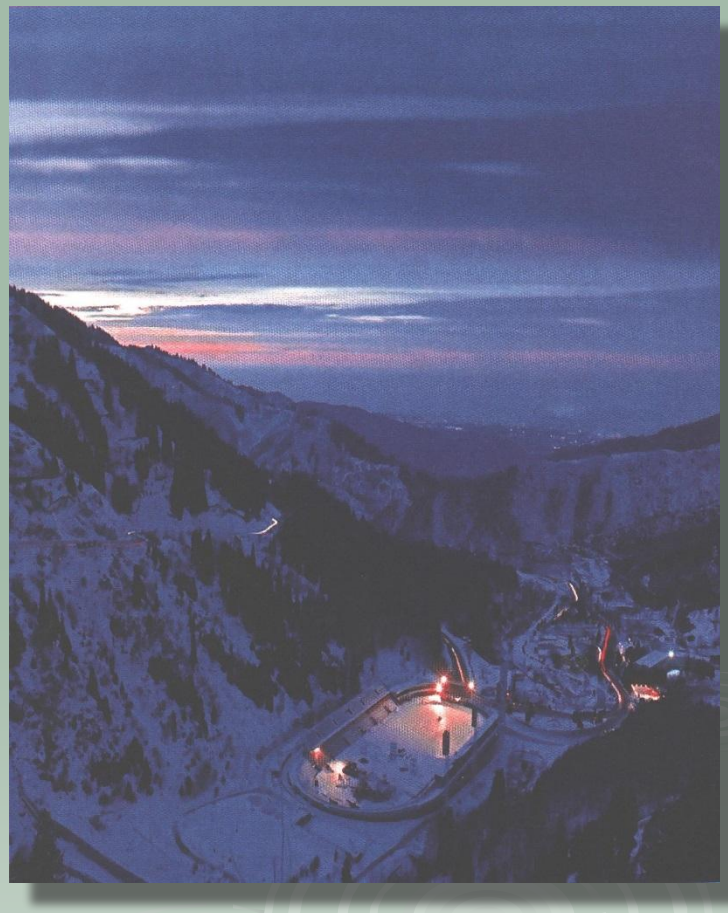
Создается ощущение, будто здесь ведется какая-то невидимая и неведомая людям жизнь. Духи пустыни, фантастические животные, колокола погребенных городов и поздемные реки. Эти ассоциации рождает таинственный бархан, издающий выразительные звуки-от слабого писка до мелодии органа и даже грохота. Причина заключается в трении песчинок при движении песка, к примеру, от ветра или ходьбы. Поющие пески, как все таинственное, породили множество мифов. По одной легенде, в бархан обратился черт, который по дороге домой уснул, а теперь стонет, как только кто-то пытается его разбудить. Согласно другому преданию, под барханом похоронены Чингисхан и его соратники, а песок поет, когда сердце хана, изнемогая от душевных мук, рассказывает потомкам о своих подвигах.

Несмотря на зыбкость песка и сильные втеры, Поющий бархан не кочует по равнине, а остается на месте вот уже несколько тысячелетий. В длину он растянулся на 3 км, в ширину-на 150 км. И если вы вдруг соберетесь отправиться в национальный парк Алтын-Эмель послушать музыку этой громадной песчаной горы, помните: она «звучит» лишь в сухую погоду, причем наибольшая громкость приходится на середину дня и при температуре около плюс 24 градусов.



8. Медео

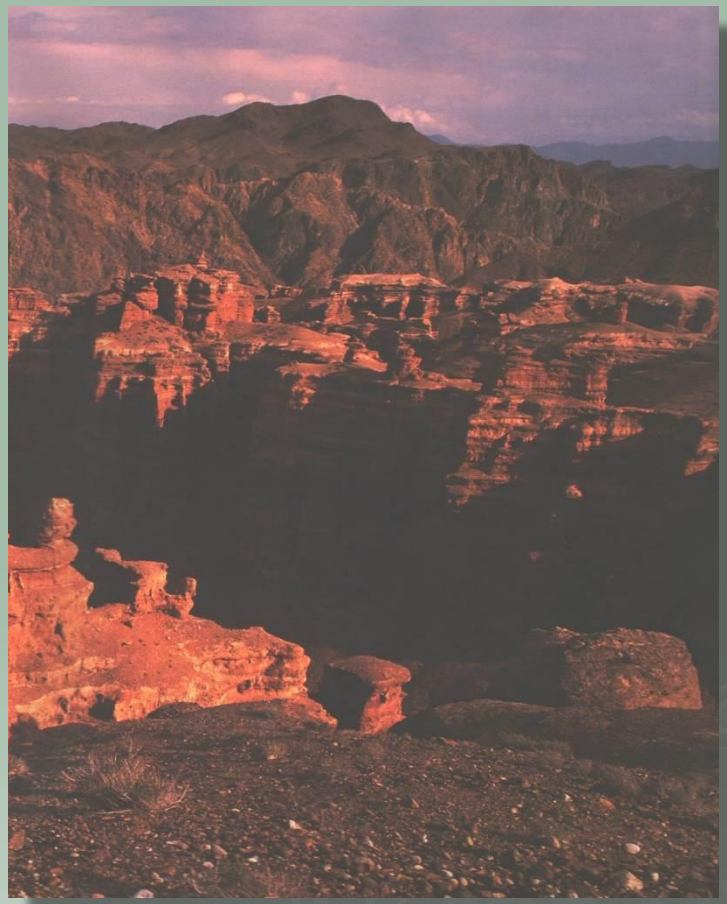
Крупнейший в мире высокогорный комплекс для зимних видов спорта с самой большой площадью искусственного ледового покрытия-10,5 тысячи м. Авторы стадиона-архитекторы и инженеры-были удостоены государственной премии. Здешняя система искусственного замораживания льда не имеет аналогов во всем мире и позволяет поддерживать поверхность катка в течение восьми месяцев в году. Поле заливается чистейшей высокогорной водой . Считается, что это способствует достижению высоких результатов в конькобежном спорте: за 60-летнюю историю существоания комплекса здесь было установлено свыше 200 мировых рекордов, за что Алматинский каток прозвали «фабрикой рекордов». После распада СССР «Медео» постепенно приходил в упадок, соревнования долгое время не проводились. Однако в 2003 году была проведена полная техническая реконструкция спорткомплекса. Сейчас катание на коньках в «Медео» стало хорошей традицией не только для жителей Алматы, но и для гостей города. Паралельно Казахстан работает над тем, чтобы вернуть «Медео» утраченный титул «фабрики рекордов» и превратить его в «Супер-Медео»-высокогорный крытый стадион для проведения спортивных соревнований, а также фестивалей, политических и научных форумов. Планируется, что вместимость зрительских трибун на «Сеупер-Медео» можно будет изсменять от 3 до 25-30 тысяч, обеспечивая при этом экономичный режим круглогодичной работы.



10. Каньон Чарын

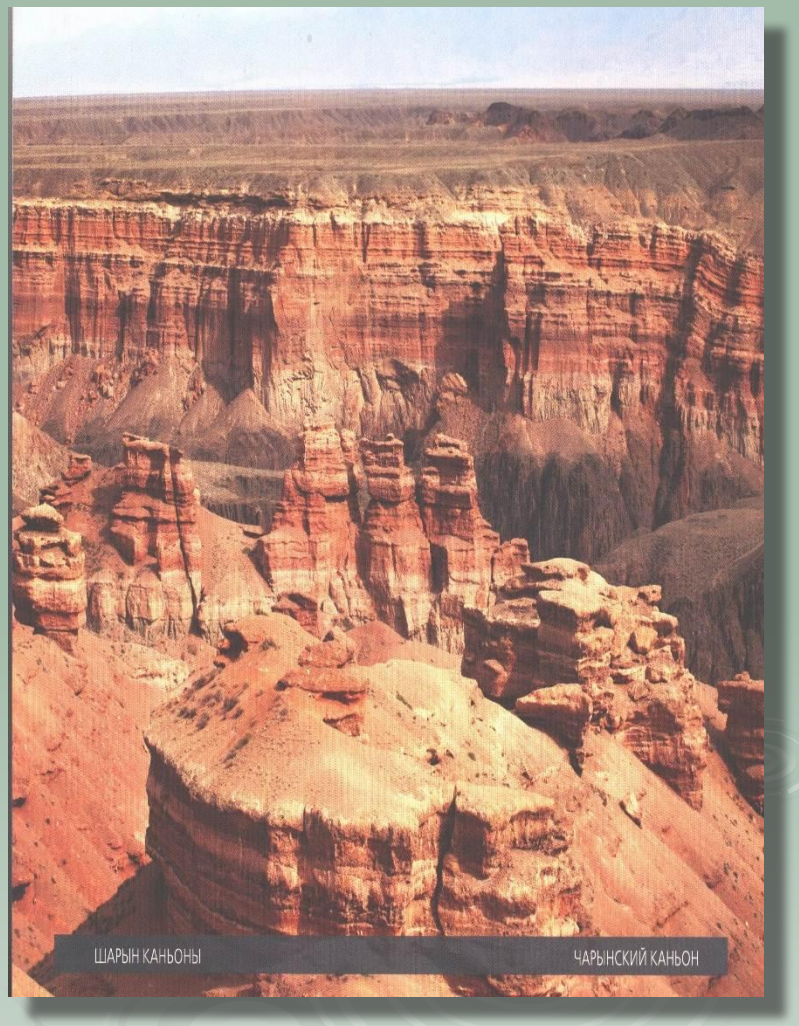
Каньон Чарын- «младший брат» американского Гранд Каньона-простирается на 154 км северо-востока на юго-запад вдоль реки Чарын, одной из наиболее полноводных рек Северного Тянь-Шаня (200 км восточнее Алматы). Сказочный ландшафт башни, колонны и арки из бессчетных слоев окаменевшего красного песчаника, возраст которого 12 млн лет. Скалистые обрывы и отвесные склы, завораживают своеобразием и фантосмагоричностью пейзажа. Загадочные формы, появившиеся благодаря разрушениям и силе ветра, образуют страну таинственных скульптур-Долину замков, Ущелье ведьм и привидений.

Флора и фауна здесь под стать рельефу. Лоно каньона изобилует редчайшими растениями, занесенными в Красную книгу. Еще с эпохи Ледникового периода сохранился согдийский ясень, который был широко распространен на планете 25 млн лет назад, а сейчас произрастает лишь в двух местах в мире: в Казахстане и Северной Америке. Если повезет, можно увидеть и сокола-белобана-эти любимцы арабских шейхов гнездятся в расселинах скал каньона перед осенней миграцией в Туркменистан.



Наша любовь к родной природе является любовью и заботой о наших же собственных потомках. Давайте же будем делать все от нас зависящее, чтобы, как зеницу ока, беречь щедрость и красоту природы, ведь в ней истоки народного благосостояния.
Нет ничего выше и священнее, чем мир и счастье нынешнего и будущих поколений.

Берегите природу!!!



Спасибо за внимание!