

Тема: Общество и человек

Поиски социальной макротеории

Урок обществознания 10 класс

jungle 'ʤʌŋɡl̩-ɡəl
Etymology: Hindi *jang*
1 a: an impenetrable t
tract overgrown with t
2: a hob

in Sanskrit *jangala* desert region
angled mass of trees; vegetation b: a
masses of vegeta





Цель урока:

□ познакомить учащихся с различными вариантами социальной макротеории.

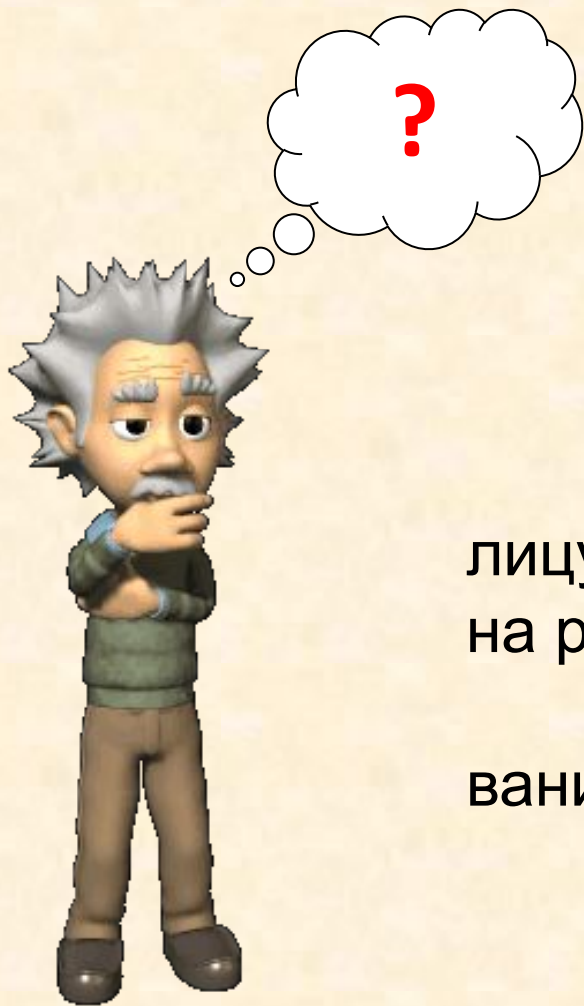
Задачи урока:

- объяснить основные понятия и термины темы
- ознакомить с подходами к изучению истории, обсудить смысл и направленность общественного развития, исследовать типологию цивилизаций
- социальную информацию по теме, сравнивать, анализировать, делать выводы, рационально решать познавательные и проблемные задания;
- способствовать выработке гражданской позиции

Основные понятия и термины

- цивилизация
- общественно-экономическая формация
- стадильный подход к истории
- локально-цивилизационный подход к истории
- культурно-исторический тип
- творческое меньшинство
- базис
- надстройка

Введение.



Поэт С. Есенин писал: «Лицом к лицу лица не увидать, большое видится на расстоянии».

Можно ли применить это высказывание к истории или обществознанию?

План урока:

1. Понятие «цивилизация».
2. Теория локальных цивилизаций.
3. Теория общественно-экономических формаций.
4. Теория постиндустриального общества.
5. Две ветви стадияльного подхода к истории: общее и различия.

A collage of various cultural and historical symbols. In the center is the Statue of Liberty. To the right is a hot air balloon. Below it is a traditional Chinese pagoda. In the foreground, a wooden boat with a white sail featuring a red cross is on the water. To the left, an elephant is harnessed with red straps. The background shows a cityscape with classical and modern buildings.

1. Понятие «цивилизация»



Цивилизация -

□ Общество, находящееся на определенном этапе развития.

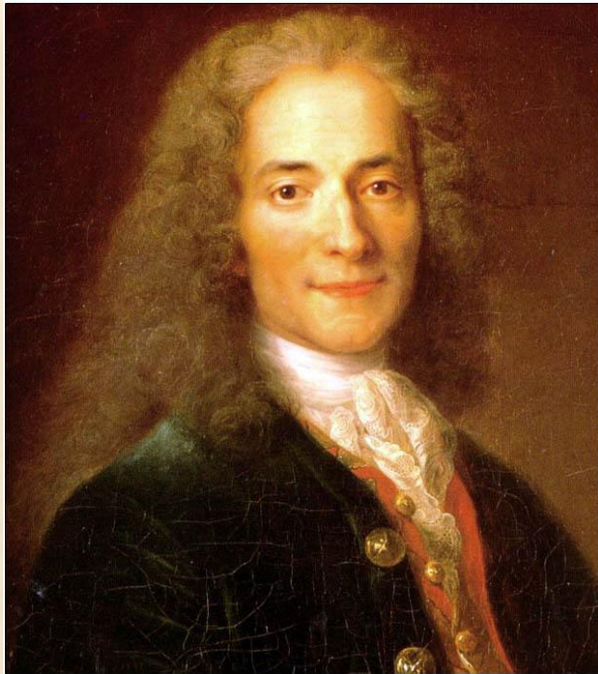
(О.Тоффлер, У.Ростоу)

□ Совокупность уникальных экономических, социальных, политических, духовных, ценностных и иных структур, отличающих одну историческую общность людей от других.

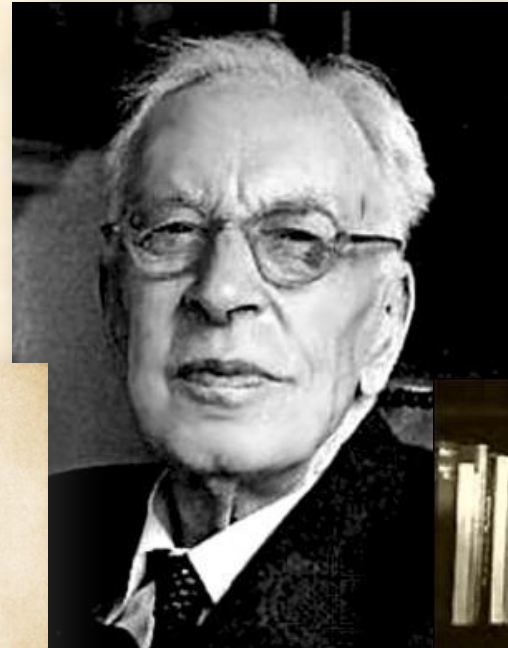
(А.Тойнби)

□ для характеристики истории общества на сегодняшний день используется два основных подхода: **формационный и цивилизационный**.

□ понятие **«цивилизация»** в научный оборот введено французскими просветителями Вольтером, Д. Дидро, Ш.-Л. Монтескье.



□ спустя 100-150 лет цивилизационный подход стал быстро приобретать популярность благодаря трудам А. Вебера, О.Шпенглера, А.Тойнби, К.Ясперса.



Мыслители	Понятие цивилизации
Вольтер, Монтескье, Дидро	отражение гражданского общества, в котором царят свобода, справедливость и право
Л. Морган, К. Маркс, Ф. Энгельс	этап исторического развития человечества, следующий за дикостью и варварством
О.Тоффлер, У. Ростоу	общество, находящееся на определенном этапе развития
А. Тойнби	совокупность уникальных экономических, социальных, политических, духовных, ценностных и иных структур, отличающих одну историческую общность людей от других


С.Хантингтон
К. Ясперс

совокупность проявлений культуры

О. Шпенглер

заключительную стадию эволюции любой культуры, которая характеризуется развитием индустрии и техники, деградацией литературы и искусства, концентрацией людей в больших городах, превраще
безликие массы





Цивилизация - качественное своеобразие взятых в единстве социально-экономических и культурных характеристик общества на определенном этапе их развития.

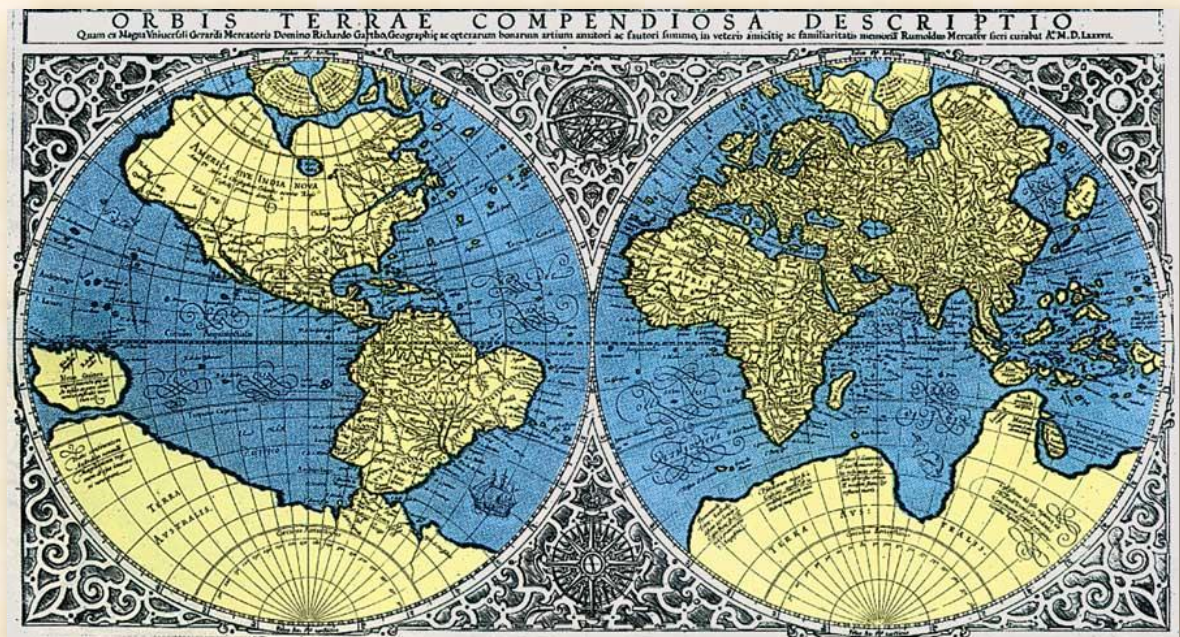
Характерные черты цивилизационной парадигмы:

- ❑ основополагающая роль принадлежит субъективным факторам общественного развития
- ❑ человек - творец истории, он стоит в центре прошлого и настоящего
- ❑ общественное историческое познание человека осуществляется через формы и продукты его труда
- ❑ концентрация внимания на локально-региональном, особенном, своеобразном, неповторимом в течении истории.

- большая роль ценностных установок в развитии человека и общества
- главный жизненный принцип, обеспечивающий единство цивилизации, базируется на определенной философии, общественно значимых ценностях, обобщенном образе мира, специфическом образе жизни.



- исторический процесс - смена целого ряда цивилизаций, существовавших в различное время в разных регионах планеты и одновременно существующих в настоящее время
- каждая цивилизация неповторима и вносит свой оттенок в общее многообразие
- учет национальной специфики государств при изучении современности



Типология цивилизаций

Линейно-стадиальная:

- древние цивилизации
 - средневековая
- индустриальная
 - и т.п.

Локальная:

- египетская
- китайская
- древнегреческая
- европейская
 - и т.п.

Современное
обществознание

Цивилизации Востока

Цивилизации Запада

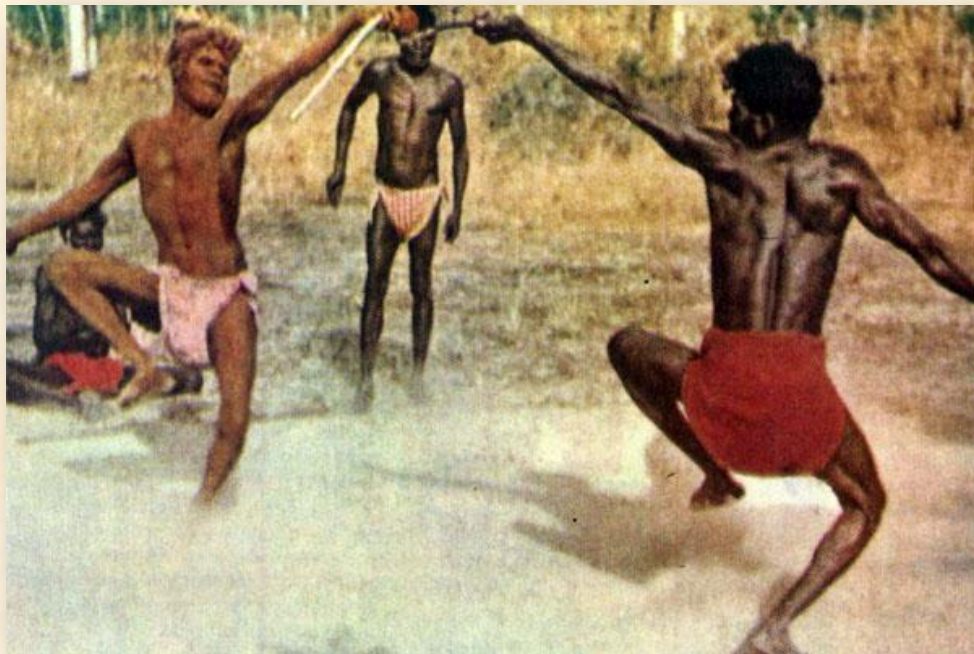
Первобытность

Переход

Ок. 7 тыс. лет
назад

Цивилизация:

- производящее хозяйство
- имущественная дифференциация населения
- зарождение государственности



Экономическая сфера

Присваивающее
хозяйство

Неолитическая революция
(7-5 тыс. лет до н.э.)

Производящее
хозяйство

- ❑ три общественных разделения труда:
 - ❑ разделение земледелия и скотоводства
 - ❑ отделение ремесла
 - ❑ появление торговли.
- ❑ возник институт собственности. Наряду с общинной получила распространение частная собственность на движимое имущество (оружие, скот, орудия труда), затем на землю. На Востоке частной собственности на землю не было, вся земля считалась собственностью государства.

Социальная сфера

- ❑ процесс имущественной, а потом и социальной дифференциации
- ❑ выделение социальных групп.

Знать

Масса свободного населения
(непосредственные производители)

Рабы



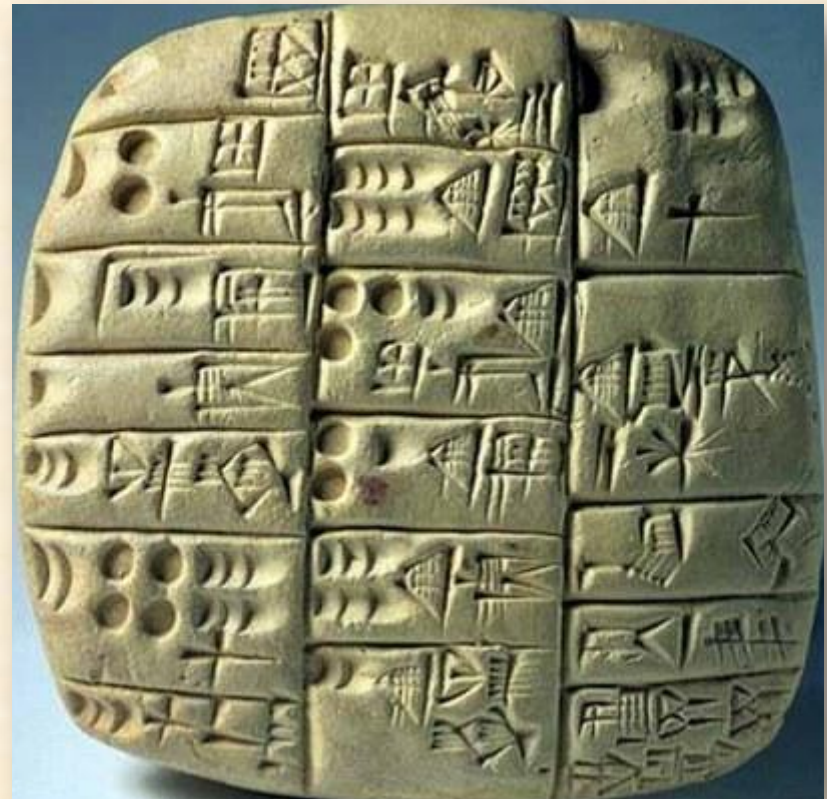
Политико-правовая сфера

- ❑ в результате «городской революции» (4-3 тыс. лет до н. э.) возникли города (военно-административные и торгово-ремесленные центры)
- ❑ формировались первые государства, имевшие форму городов-государств.
- ❑ в них сложились первые системы писаного права. Среди них Кодекс царя Ур-Намму (Шумер, 3 тыс. лет до н. э.).



Духовная сфера

- ❑ зарождение научных знаний,
- ❑ появление письменности (древнейшие формы письменности - клинопись, иероглифы)
- ❑ сформировались религиозные системы.



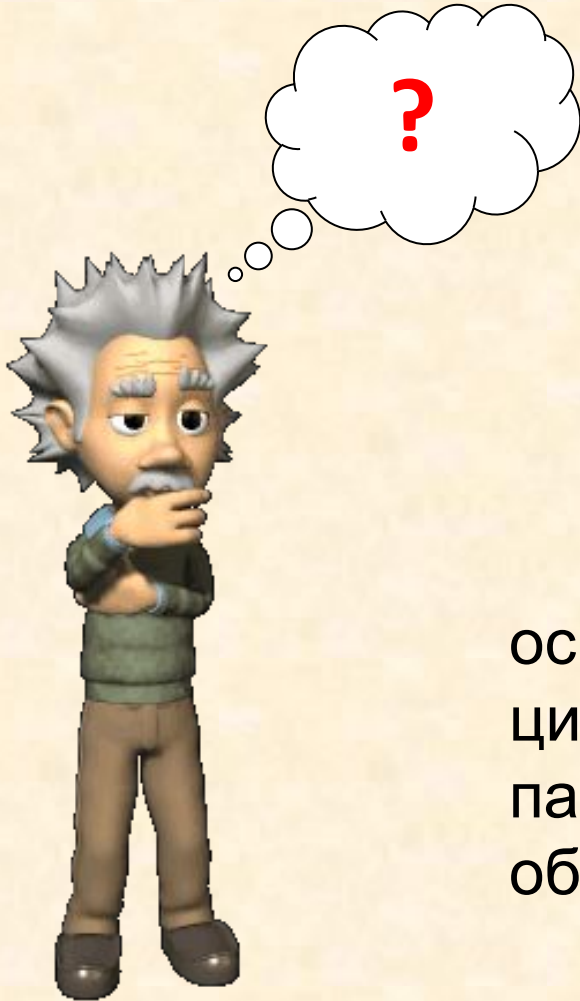
Периодизация всеобщей истории (линейно-стадиальный подход):

- **первобытность** - с глубокой древности до рубежа IV-III тысячелетий до н. э.
- **Древний мир** - с рубежа IV-III тысячелетий до н. э. до конца V в.
- **Средние века** - с конца V в. до конца XV в.
- **Новое время** - с конца XV в. до конца XIX в.
- **Новейшее время** - с конца XIX в. по настоящее время

Эта периодизация не является универсальной.

An underwater scene with a greenish tint. In the foreground, there are ancient stone ruins with several columns. A large shark is swimming in the upper right. Sunlight rays penetrate the water from the top. Bubbles and small fish are scattered throughout the scene.

2. Теория локальных цивилизаций



Задание: познакомьтесь с основными вариантами типологии цивилизаций в рамках локальной парадигмы. Определите, что объединяет взгляды мыслителей.

Типология цивилизаций по Н.Я. Данилевскому

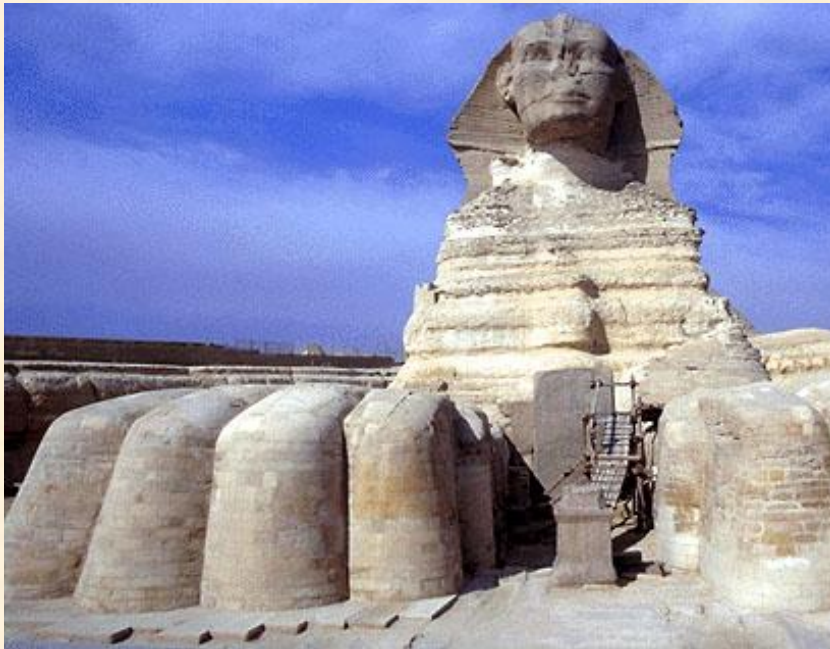
- понятие **культурно-исторического типа**
- цивилизация - наиболее творческий период его развития
- цивилизации имеют свою судьбу, свое предназначение, свою историю
- они рождаются, расцветают, гибнут.



**Русский мыслитель
II пол. XIX в.
Н. Я. Данилевский
«Россия и Европа»**

Типы цивилизаций по Н.Я.Данилевскому.

Тип цивилизации	Характерные особенности	Примеры
Первичные	Нет ведущего начала, определяющего их смысл	<ul style="list-style-type: none">• египетская• китайская• иранская, др.



Однооснов-
ные

Имеют одно
выражен-ное начало,
от которого
происходят все их

- еврейская (рели-гия)
- древнегреческая (культура)
- древнеримская (политика)



Двухоснов-
ные

Основанные
преоб-ладающем
развитии двух начал

на • европейская
(по-литика и
культура)



Объедини
-тельные

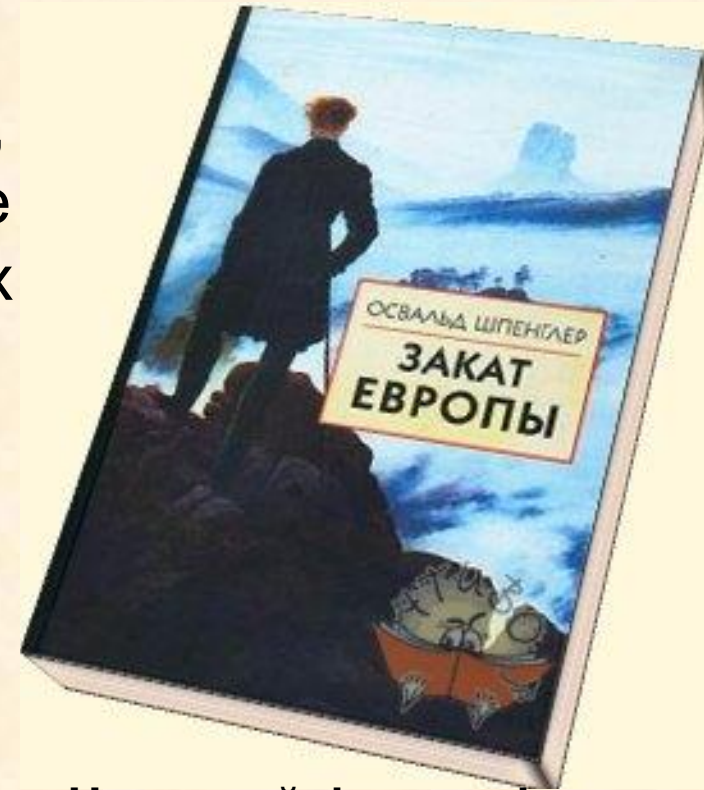
Развивающие
гармонии
политические, культур-
ные, религиозные и
нрав-ственно-

в • славянская
(пока не как
реаль-ность, а
как воз-
можность)



Типология культур по О. Шпенглеру

- разграничивал понятия цивилизации и культуры
- цивилизация - стадия упадка, умирания культуры, ее окостенения, потери творческих сил
- цивилизация переживает стадии:
 - упадка
 - умирания культуры
 - окостенения
 - потери творческих сил.



Немецкий философ
О. Шпенглер «Закат
Европы». 1918г.

□ культуры изолированы и самостоятельны:

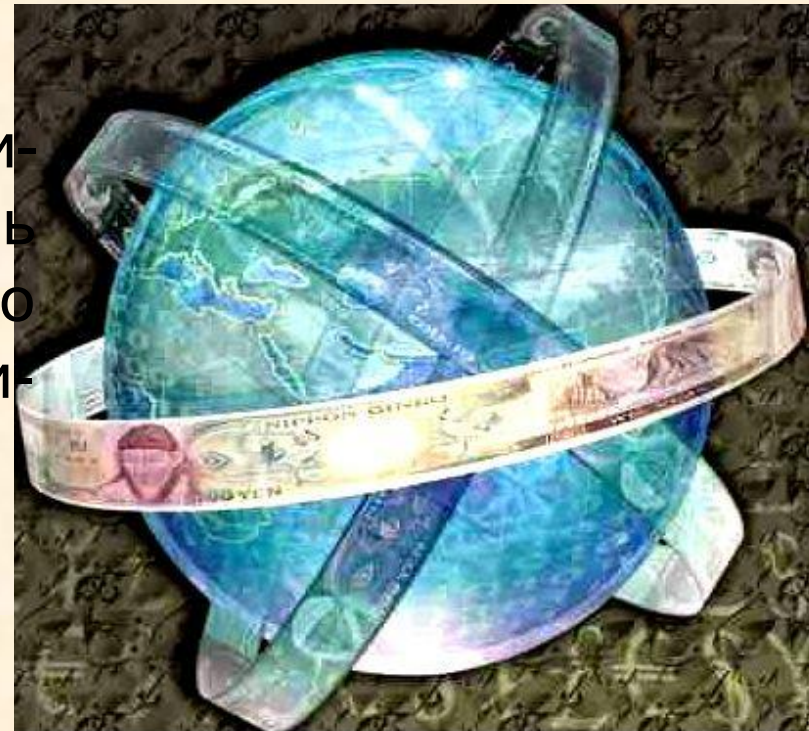
- египетская
- вавилонская
- индийская
- китайская
- арабо-византийская
- греко-римская
- западная
- культура инков.





□ цивилизация сопровождается процессами «омассовления», проникающими во все сферы человеческой жизни, глобализации форм и способов человеческого существования – хозяйства, политики, техники, науки и т. д.

□ неизбежные спутники «цивилизации» - мировые войны, цель которых - глобальное господство над миром государства-победителя.



Типология цивилизаций по А.Тойнби

Название	Характеристика
Первичные	неразвитые, приспособленные к жизни в определенных географических условиях, малосильные, легко возникающие и легко погибающие
Вторичные	возникающие в ответ на «вызов», изменяющий условия их первоначального существования
Третичные	возникающие на основе формирования единых религий и церквей из «вторичных» цивилизаций



- ❑ к сер. XX в. осталось не более 7-8 из почти 30 существовавших в истории цивилизаций (христианская, исламская, буддийская, индуистская и др.)
- ❑ цивилизации развиваются независимо друг от друга
- ❑ их гибель неизбежна, если не удастся сформировать единую высшую религию, создать на ее основе «вселенскую церковь» и «вселенское государство» (т. е. перейти к «третичной цивилизации»).



Промежуточный Вывод:

Основатели локально-цивилизационного подхода исходят из того, что «единицей» исторического процесса являются самостоятельные, достаточно замкнутые (локальные) цивилизации.

Слабости данной теории:

- преувеличение момента взаимной изоляции цивилизаций;
- определенная биологизация фаз развития цивилизации.

KARL MARX

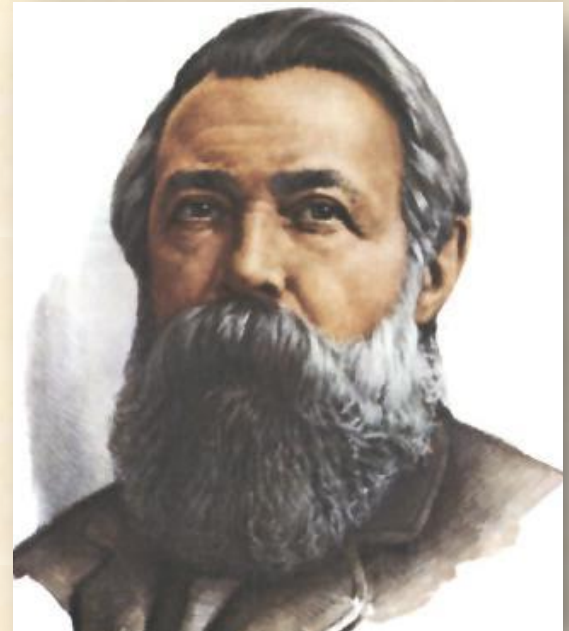
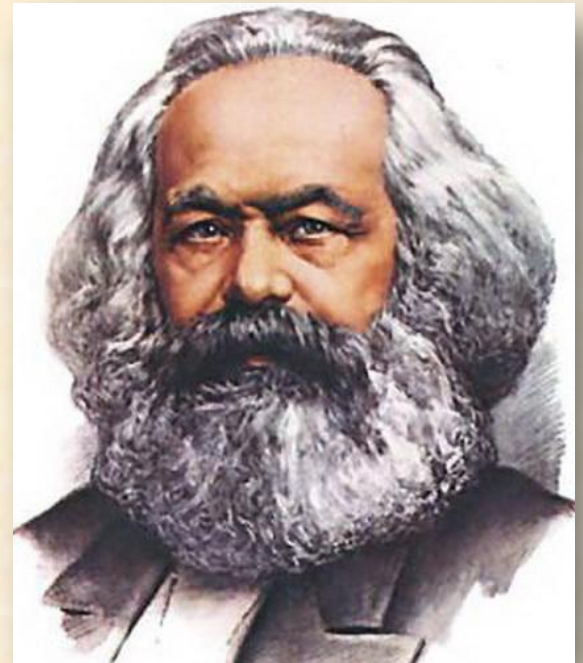
3. Теория общественно-экономических формаций.

ECONOMIST

Представители: *К. Маркс, Ф. Энгельс.*

□ исторический процесс - процесс смены общественно-экономических формаций

□ ключевое понятие - общественно-экономические формации, которые сменяют друг друга.



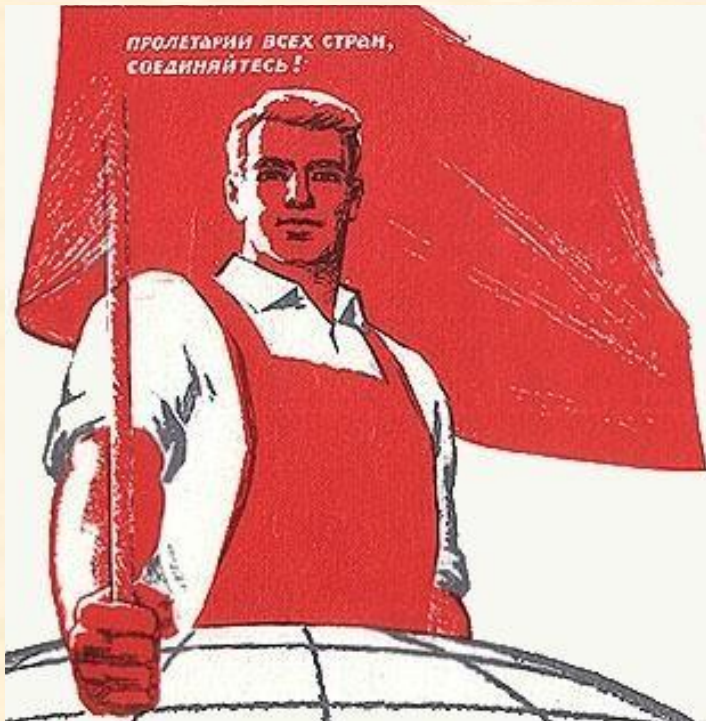
Смена формаций



- переход от одной формации к другой вызван противоречиями в способе производства
- противоречие принимает форму классовой борьбы, высшей формой которой является социальная революция



- просто и универсально объясняет процесс развития общества



- фатализм, безальтернативность
- принижение роли человека
- многие явления прошлого и современности не вписываются в парадигму



Теория постиндустриального общества

Представители:

Д.Белл,
О.Тоффлер,
У.Ростоу



Д. Белл

Общество

Постиндустриальное

Индустриальное

Доиндустриальное

- ▣ Выросла роль науки
- ▣ Услуги на первом месте
- ▣ Выросла роль государственного прогноза



Представители: Д. Белл

Общество

Доиндустриальное

Индустриальное

Постиндустриальное

- выросла роль науки;
- услуги на первом месте;
- выросла роль государственного прогноза



ТЕОРИЯ ПОСТИНДУСТРИАЛЬНОГО ОБЩЕСТВА

<p>американский социолог <i>Д. Белл</i> «Грядущее постиндустриальное общество»</p>	<p>1. доиндустриальное — индустриальное — постиндустриальное общество.</p> <p>2. Постиндустриальному обществу присуще повышение роли науки, материальное производство уступает в нем свое ведущее положение в обществе сфере услуг, усиливается роль государственного прогнозирования.</p>
<p>американский социолог — <i>У. Ростоу</i></p>	<p>1. выделяет пять стадий развития общества, две из которых являются промежуточными, обеспечивающими переход к новой фазе развития.</p> <p>— Переходное общество. На этом этапе создаются предпосылки для перехода в новую фазу развития: зарождается предпринимательство, складываются централизованные государства, растет национальное самосознание.</p> <p>— Стадия «сдвига» с промышленными революциями и следующими за ними крупными социально-экономическими и политическими преобразованиями.</p> <p>— Стадия «зрелости», связанная с развитием научно-технической революции, ростом городов.</p> <p>— Эра «высокого массового потребления». Ее важнейшая черта — значительный рост сферы услуг,</p>



Учение О.Тоффлера

«Первая волна» – 10 тыс. лет назад.

Племена кочевников преобразовались в оседлых крестьян. Результат – зарождение традиционного общества.

«Вторая волна» - 300 лет назад.

Превращение общества аграрного в индустриальное.

«Третья волна» - наши дни. Мир вступил в индустриальное общество.



Теория У.Ростоу

**Эра «высокого массового
потребления»**

Стадия «зрелости»

Стадия «сдвига»

Переходное общество

Традиционное общество



- **Вывод:** При всей важности технического прогресса, достижений экономики в постиндустриальном обществе, главное, что, по мнению ведущих исследователей, определяет сегодня характер его развития, — это духовный потенциал человека, его знания, способности, ценности, приоритеты. Именно это становится центральным ресурсом XXI в.



ДВЕ ВЕТВИ СТАДИАЛЬНОГО ПОДХОДА К ИСТОРИИ: ОБЩЕЕ И РАЗЛИЧИЯ

Сравнивая теорию общественно-экономических формаций и теорию постиндустриального общества, мы видим в них немало общего.

Общее	Различное
Во-первых, в рамках обеих теорий выделяются и обосновываются определенные крупные этапы, через которые идет развитие человеческого общества.	несовпадение во взглядах на то, какие главные фазы прошло в своем общественно-историческом развитии человечество.
Во-вторых, обе теории базируются на признании источником общественного прогресса изменений в сфере материального производства и связанных с этим сдвигов в социальной сфере (переход от присваивающего хозяйства к производящему, от кочевого скотоводства к оседлому земледелию, от цехового производства к крупномасштабной промышленности и предпринимательству)	сторонники теории постиндустриального общества подчеркивают особую и все возрастающую роль духовной стороны общественной жизни: знаний людей, их ценностных ориентиров, жизненных устремлений.
В-третьих, и классики марксизма, и создатели теории постиндустриального общества отмечали, что сами эти переходы от одних состояний общества к другим носят характер революционных изменений (вспомним: аграрная революция, промышленная революция и т. п.).	Грамотность, образование принесли с собой те социальные и культурные достижения, отмечает <i>Дж. Гэлбрейт</i> , «которые я считаю намного более важными, чем любой продукт технического прогресса».



Сравнительная характеристика формационного и цивилизационного подходов

Характеристика	Подход	
	Формационный	Цивилизационный
Достоинства	<p>Позволяет:</p> <ul style="list-style-type: none">• увидеть то общее, что было в историческом развитии различных народов;• представить историю человеческого общества как единый процесс;• установить определенные законы исторического развития общества;• предложить определенную периодизацию всемирной истории и истории отдельных народов.	<p>Позволяет глубоко изучать историю конкретных обществ и народов во всем их многообразии и специфике.</p> <p>Ориентирует на изучение тех сторон общественной жизни, которые обычно выпадают из поля зрения сторонников формационного подхода (ценности, национальные особенности, духовная жизнь, психология и др.).</p> <p>Ставит в центр исследования человеческую деятельность и человека.</p>



Сравнительная характеристика формационного и цивилизационного подходов

Характеристика	Подход	
	Формационный	Цивилизационный
Недостатки	<p>Многие народы не проходили в своем развитии через все или некоторые формации.</p> <p>Последовательное применение формационного подхода неизбежно отодвигает на задний план роль человеческого фактора, человеческую деятельность.</p> <p>Недостаточное внимание уделяется своеобразию, уникальности, неповторимости истории отдельных обществ и народов.</p>	<p>Не дает точный взгляд на всемирную историю как единый процесс исторического развития человечества в целом.</p> <p>Создает возможность полного отрицания единства человеческой истории, изоляции целых народов и обществ.</p> <p>Сводит к минимуму возможности исследования закономерностей исторического развития человеческого общества.</p>



**1. Этап исторического развития
человечества, следующий за
дикостью и варварством.**



2. Замкнутые цивилизации.



3. Определенная система общественных отношений.



**4. Качественное своеобразие
взятых в единстве социально -
экономических и культурных
характеристик общества на
определенном этапе их развития.**



5. Комплекс политических, правовых, идеологических, эстетических и других отношений и форм общественного сознания.



6. Ступень развития общества со своим базисом и надстройкой.

Вывод:

Типы культуры многообразны. Культуры разных стран отличаются друг от друга и по тайне своего происхождения, и по традициям, и по внутренним особенностям.

