

**Шестнадцатое сентября**  
**Классная работа**  
**Народные песни и баллады**  
**народов России и мира**

# Устное народное творчество ( фольклор ) - народная мудрость



**Песня** - один из жанров  
фольклора, небольшое  
лирическое произведение,  
предназначенное для  
пения.

# Народные песни

Исторические

Календарные

Обрядовые

Лирические

Частушки

Плясовые

Шуточные

# Лирические песни

- **Любовные песни**



- **Шуточные песни**

- **Частушки:**

**Припевки, причудки, приговорки,  
припевки, прибрешки**



# Обрядовые песни

- **Величальные (свадебные)**


- **Причитания-плачи**



На похоронах



На проводах в армию



**Баллада** (от прованс. *vallar* - плясать) – возникла в XIV – XV в. во Франции как лирический жанр.

Баллада - это *сюжетное* стихотворение, построенное на *легендарно-историческом, фольклорном бытовом* материале. Ей присущ *таинственный* оттенок.

(Словарь литературоведческих терминов)



Баллада претерпела коренные изменения тематического и структурного характера.

Первоначально баллада была лирической хороводной песней (провансальская баллада).





# Особенности баллады

- Сюжет построен на раскрытии тайны или загадочном случае
- Большая роль диалога
- Баллада требует от читателя воображения и фантазии
- Баллада сочетает черты лирики и эпоса

***Подтекст – то, о чем автор прямо не говорит в тексте, но что подразумевается***



# История баллады

- Появляется в Средние века
- Источники сюжетов – христианские легенды, рыцарские романы, античные мифы

## *Бродячий сюжет*

- Баллады исполнялись под музыку





# Разновидности баллад

- Героические ( Баллады о Робин Гуде)
- Волшебные (Баллада А.С.Пушкина «Утопленник»)
- Шуточные («Старуха, дверь закрой!»)





# Домашнее задание

Записать в тетрадь

Песня - это ...

схему из слайда 4.

Баллада – это ...

Разновидности баллад (слайд 11)

Выполненное домашнее задание отправить на почту  
[lina.rebristaya@mail.ru](mailto:lina.rebristaya@mail.ru) Письмо и файл подписать ФИ  
класс\_Предмет\_дата

