

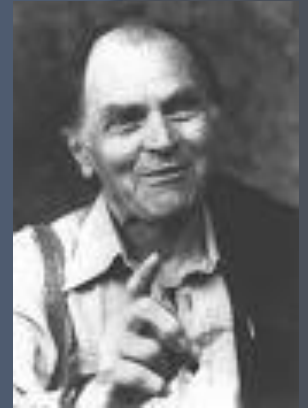
МАГИСТРАТУРА

**ФИЛОСОФСКИЕ  
ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И  
ТЕХНИКИ**

**Смирнова Ольга Михайловна**  
**кандидат философских наук**  
**доцент**

# Эпистемологический анархизм

ПОЛ ФЕЙЕРАБЕНД (1924-1994),  
американский философ науки



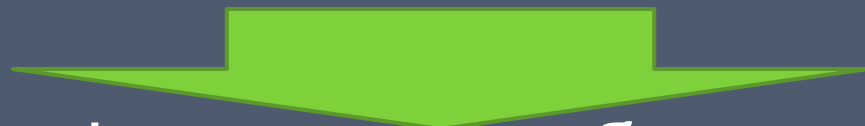
## Методологическая основа анархизма:

- I. каждый волен изобретать свою собственную концепцию;
- II. ее невозможно сравнить с другими концепциями, ибо нет никакой основы для такого сравнения;
- III. следовательно, все допустимо и все оправданно.

Не существует ни одного методологического правила или нормы, которые не нарушались бы в то или иное время тем или иным ученым.



Вместо существующих и признанных методологических правил мы можем принять прямо им противоположные.



Философия науки вообще не должна стремиться к установлению каких-либо правил научного исследования.

"Нет концепции - сколь бы "абсурдной" или "аморальной" она ни казалась, - которую бы он отказался рассматривать или использовать, и нет метода, который бы он считал неприемлемым. Единственное, против чего он выступает открыто и безусловно, - это универсальные стандарты, универсальные законы, универсальные идеи, такие, как "Истина", "Разум", "Справедливость", "Любовь" и поведение, предписываемое ими..."

**Фейерабенд П.** Против методологического принуждения.

Очерк анархистской теории познания // Фейерабенд П.

Избранные труды по методологии науки. М., 1986. С. 333

# ОТНОШЕНИЕ К РАЦИОНАЛЬНОСТИ

- ❑ Наука вовсе **не рациональна**, как считает большинство философов;
- ❑ в свете современных методологических требований наука оказывается существенно **иррациональной**;
- ❑ наука может развиваться, лишь постоянно **нарушая законы логики и разума**;
- ❑ наука ничем **не отличается от мифа, от религии.**

# ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ НАУКИ

- I. Отделение науки от государства.
- II. Цель воспитания и обучения - всесторонняя подготовка человека к тому, чтобы он мог сделать выбор между различными формами идеологии и деятельности.
- III. Никаких ограничений в области духовной деятельности, никаких обязательных для всех правил, законов, полная свобода творчества.

# ЛИЧНОСТНОЕ ЗНАНИЕ



**ПОЛАНИ МАЙКЛ (1891-1976), британский философ, один из основателей ПОСТПОЗИТИВИЗМА**

**Любовь к истине действует на всех уровнях развития мышления.**

**Эмоции ученого выражают веру: мучиться проблемой - значит верить, что она имеет решение, а радоваться открытию - значит принимать его как истину.**

# СУБЪЕКТИВНОЕ, ЛИЧНОСТНОЕ И ВСЕОБЩЕЕ

- Поскольку личностное подчинено требованиям, которые оно само признает как нечто от него независимое, оно несубъективно.
- Поскольку личностное есть действие, руководимое индивидуальными страстями, оно и необъективно.

**Личностное преодолевает дизъюнкцию между субъективным и объективным.**



# Структура самоотдачи в

## науке:

Мысль об истине предполагает желание этой истины и постольку является личностной.

- ❑ Личностный мотив направлен на безлично всеобщее, жаждать истины - значит жаждать чего-то общезначимого.
- ❑ Личностное и всеобщее взаимно предполагают друг друга.
- ❑ Личностное осуществляется в утверждении своей устремленности к всеобщему, а всеобщее конституируется в его принятии в качестве безличностного условия личностной самоотдачи.

### ПАРАДОКС ПРЕДАННОСТИ:

Личность утверждает свою рациональную независимость, повинуюсь обязательствам, возлагаемым личностью самой на себя.

"На том стою и не могу иначе".

Лютер

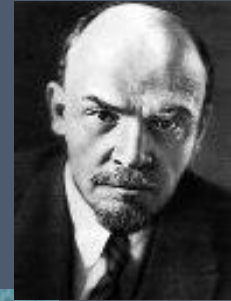
## Концепция неявного личного знания подчеркивает роль в творчестве ученого:

- навыков,
- мастерства,
- невербального мышления,
- образного мышления,
- эмоциональности,
- национальных и культурных традиций,
- индивидуальных особенностей ученого
- и т.п.

# ФИЛОСОФИЯ НАУКИ В РОССИИ

НАЧАЛО XX века:

революции в физике – В.И.Ленин;



эволюционистская гносеология –  
Каллистрат Жаков;



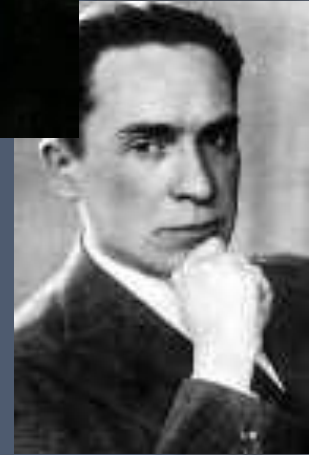
методология экономики – Н. Кондратьев;



концепция ноосферы - В.И.Вернадский;



русский космизм - Э.Циолковский,  
Чижевский;



философия техники –  
П.К.Энгельмейер;



организация вычислительных машин  
Щукарев.



В России, так же как и в Европе,  
сформировались  
три направления философии науки:

- I. эмпиризм в его различных вариантах,
- II. конвенциализм,
- III. феноменология.

Все эти направления замыкались  
на **проблеме значения понятий** теории.

## СЕРЕДИНА XX века

**прошла под влиянием идеологии:**

идеологические кампании -

- против механицизма (1928-1929 гг.),
- против генетики (1948 г.),
- против квантовой химии (1949 г.),
- против кибернетики (1950 г.).
- готовилось и совещание по физике, которое под флагом борьбы с “физическим идеализмом” отвергло бы квантовую механику и теорию относительности (роль И.В.Курчатова).

# КОНЕЦ XX века

(после 60-х годов)

## Начинаются исследования в области **ЛОГИКИ науки.**

- анализируются знаки и термины теории, их виды, логические знаки, элементарные высказывания, правила соответствия и др. (А. А. Зиновьев);
- деятельностный подход к развитию науки (П. В. Копнин);
- акцент на системной организации научной деятельности (Г. П. Щедровицкий);
- изучение идеалов и норм научной деятельности (В. С. Степин)
- и др.

# ТРУДНОСТИ СОВРЕМЕННОЙ ФИЛОСОФИИ НАУКИ

- существование в науке и в философии науки многих **уровней функционирования и развития, деятельности ученых** (социально-психологические, институциональные, социокультурные) ;
- **многообразии целей философии науки**, которые по-разному определяют подход к изучению науки и соответствующий категориальный аппарат. Структура знания понимается по-разному;



- ◎ **Мультипарадигмальность самой науки;**
- ◎ **мультипарадигмальность философии науки** (сосуществование в ней нескольких метафизических исследовательских программ - от позитивизма до феноменологии, от конвенциализма до марксизма).

# НАУКА КАК СОЦИАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ

# КЛАССИФИКАЦИЯ НАУКИ

## АРИСТОТЕЛЬ

Теоретические – самопознание

философия – физика – математика

Практические – руководство

поведением

этика – экономика – политика

Творческие – достижение прекрасного

этика – риторика - искусство

# Ф.БЭКОН

Способности человеческой души:

**разум** – философия (первая философия и учение о природе)

**воображение** – поэзия

**память** – история (естественная и гражданская)

# Р. ДЕКАРТ

## «ДЕРЕВО»

корень

МЕТАФИЗИКА

СТВОЛ

ФИЗИКА

крона

МЕДИЦИНА – МЕХАНИКА - ЭТИКА

# В.Н.Татищев (1686 – 1750)

## «ПОЛЬЗА»

высшая наука  
«ФИЛОЗОФИЯ»

«**Нужные**»: богословие, логика, физика,  
ХИМИЯ

«**Щегольские**»: различные искусства

«**Любопытные**»: астрология, хиромантия,  
физиогномика

«**Вредные**»: гадание, колдовство.

# О.КОНТ

**по увеличению сложности**

**математика**

**астрономия**

**физика**

**химия**

**биология**

**социология**

**Ф. ЭНГЕЛЬС**

**по формам движения материи**

**В. ДИЛЬТЕЙ**

**науки о природе**

**науки о духе**



# СЕГОДНЯ:

Естественные

Технические

Общественные

Математические



## Дж.Д. Бернал «Социальная функция науки» 1939 г.

- о науке для всех,
- о службе науки обществу,
- о плановом начале в науке,
- о важности приложений науки для изменения судьбы человека.

## Роберт Кинг Мертон 1942 г.

- 4 императива науки:
- универсализм,
  - коллективизм,
  - организованный скептицизм,
  - бескорыстие.

# Типы научных связей

- ❑ **Коммуникация**
- ❑ **Соавторство**
- ❑ **Наставничество**
- ❑ **Коллегиальность**

# Наука и политика

## Публичность научной политики.

Расходы на науку, направления и формы ее развития, ее участие в жизни общества, — это **предмет обсуждения и непосредственного влияния на электоральные перспективы отдельного политика или политической партии.**

# ПРИЧИНЫ ВОЗНИКОВЕНИЯ НАУКИ

- Геополитическая
- Культурно-просветительская (миссионерская)
- Лингвистическая

