

Рифма.  
Способы рифмовки. Ритм.  
Стихотворная и прозаическая  
речь

Записать в тетрадь.

*Рифма – это созвучие окончаний  
стихотворных строк.*

Буря мглою небо **кроет**,

Вихри снежные **крутя**.

То как зверь она **завоет**,

То заплачет как **дитя**.

Записать в тетрадь.  
**Виды рифмовки**

1

- **Перекрёстная**

2

- **Парная**

3

- **Опоясывающая (кольцевая)**

Перекрёстная рифма- рифмуются  
1 и 3, 2 и 4 строки

Люблю грозу в начале мая, А

Когда весенний первый гром Б

Как бы резвяся и играя, А

Грохочет в небе голубом. Б

АБАБ – перекрёстная рифмовка

Парная рифма – рифмуются 1 и 2, 3 и 4 строки

- Жил был добрый царь **Матвей**; А
- Жил с царицею **своей** А
- Он в согласье много **лет**; Б
- А детей все нет и **нет**. Б
  
- ААББ- парная рифмовка

Опоясывающая (кольцевая) рифмовка-  
рифмуются 1 и 4, 2 и 3 строки

- Попрыгунья **Стрекоза** А
- Лето красное **пропела**, Б
- Оглянуться не **успела**, Б
- Как зима катит в **глаза**. А

АББА- опоясывающая (кольцевая) рифмовка

## ЗАДАНИЕ №1

- запишите в тетрадь первые 4 строки стихотворения А.С.Пушкина «Няне» (стр.92), подчеркните рифмующиеся слова и обозначьте буквами А и Б рифмующиеся строки, определите способ рифмовки;
- запишите в тетрадь первые 4 строки «Сказки о мёртвой царевне»(стр.95), подчеркните рифмующиеся слова и обозначьте буквами А и Б рифмующиеся строки, определите способ рифмовки.

## ЗАДАНИЕ №2

1. Прочитайте внимательно материал о ритме (стр.129). Запишите в тетрадь определение ритма (стр.129). Какой речи- стихотворной или прозаической- присущ ритм?
2. Охарактеризуйте рифма фрагментов. Что помогает «увидеть» именно эту рифму в стихотворении?

**а)** Баю-баюшки-баю,  
Не ложися на краю:  
Придёт серенький  
волчок,  
И укусит за бочок.  
Он утащит во лесок,  
Закопает во песок...

**б)** И все засуетилось,  
Все нудит Зиму вон —  
И жаворонки в небе  
Уж подняли трезвон...

# Слова для справок для задания № 2

- **Размеренный, быстрый, спокойный, динамичный, умиротворённый, яркий.**