

2010 -2011 ГОД





25 лет











Самая большая школа в городе. Есть свой герб и гимн. В школе более 50 классов,

более 100 учителей, бассейн. 2 спортивных зала, танцевальный зал, актовый зал,

В школе ученики обучаются по нескольким направлениям: гумманитаному, естественно -биологическому, математическому и другим.

Гимн школы.

1.Вера в доброту, вера в теплоту, Вера в дружбу нас согреет,

Грусть, тоску - печаль, Скуку невзначай

Школа наша вмиг развеет.

ПРИПЕВ:

Школьное время -время прекрасное.

Дом наш родной! И все мы похожие чем-то и разные.

> Дом наш родной! Школа 21 -любовь моя первая. Дом наш родной.

2. Любим в классы мы утром приходить И с науками встречаться, Спорить и дружить, школой дорожить,

Петь и радостно смеяться. ПРИПЕВ.

Я ещё найду лучшие слова, Милый ты наш детский город!

И хотя тебе много лет уже, Но для нас ты вечно молод! ПРИПЕВ.

Слова и муз. Потапов С.В.

Потапов Станислав Владимирович – житель нашего города, ученик шк.№1, отец большого семейства (4- ро детей). Все дети учились в нашей школе. Профессиональный музыкант, подарил новой школе свой гимн, чем и гордятся все ученики школы №21.



Первым директором школы был Агапов Виктор Александрович. Средний возраст учителей был тогда 30 лет. Жизнь кипела. Праздники устраивались не только для учеников, но и для учителей: целыми семьями приходили учителя на все мероприятия, и совершали разные поездки — в Одессу, в Ленинград и.т.д.

Затем стала директором Зимина Вера Сергеевна. Замечательный педагог и человек. С ней школа стала расти и вышла в передовые школы города.



Вера Сергеевна в центре. Из этих учителей осталась только пятая часть.



НАШ КЛАСС В ЖИЗНИ ШКОЛЫ



6 класс





7 класс









25-летию школы посвящается



КЛАССНЫИ ЧАС: « ПРОФЕССИЯ УЧИТЕЛЬ». (ОКТЯБРЬ 2010Г.)



«Самое трудное в учении - научиться чтить учителя. Но лишь чтя наставника, сможешь перенять его правду. И лишь перенимая правду, народ способен почитать науки»

Году Учителя посвящается.





БЕСЕДУ ВЕДЕТ ЛАРИСА МИХАЙЛОВНА БИБЛИОТЕКАРЬ НАШЕЙ ШКОЛЫ.



Поездка в



Река Москва



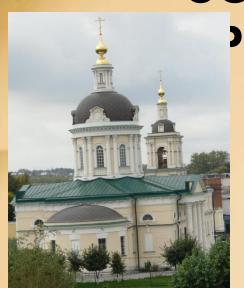
Памятник Кириллу и





Коломенс кий Кремль и его окрестнос

СОБОРЫ

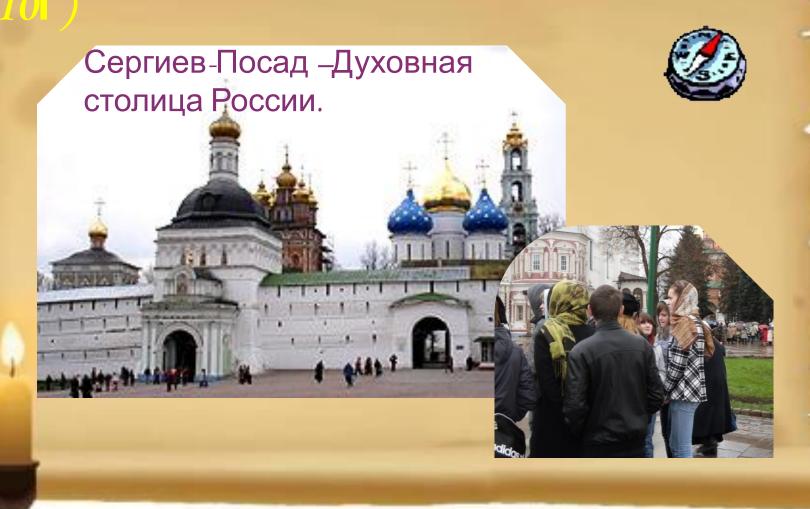












История Свято -Троицкой Сергиевой Лавры насчитывает свыше 600 лет.

Основанная препободным Сергием в *1337* году , Лавра со временем превратилась в первый монастырь России, таковым остается и в наши дни.

Настоятелем Лавры является патриарх Московский и Всея Руси. В стенах монасты вря проживают 150 человек братии и 150 человек в Лаврских скитах и подворьях вне стен троице- Сергиевой Лавры.

На территории Лавры находятся Московские Духовные школы *(*Семинария, Академия, регентская и иконописная школы*)* и часть экспозиции Сергиево-посадского государственного историко-художественного музея заповедника.

Семинаристы расскажут вам об истории христианства, начиная со времен катакомбной церкви, о выдающихся патриархах, покажут кабинет патриарха Алексия *I*. Дополнительно возможна организация беседы с преподавателями Духовнной семинарии и академии.

Также мы проводим организацию монастырской трапезы в каминном зале Царских Чертогов с хоровым пением во время трапезы и общением с насельниками монастыря во время трапезы. После трапезы мы предложим нашим гостям подняться на знаменитую колокольню Троице- Сергиевой Лавры.

Церковно Архиологический Кабинет создан на базе частных коллекций русских патриархов. Содержит коллекцию икон *IX-XX* веков , различные церковные реликвии.

Иконописная мастерская располагается в стенах иконописной школы Троице-Сергиевой Лавры. Будущие иконописцы познакомят гостей с правилами и техникой написания иконы, историей иконописи, на примерах расскажут о процессе создания святых образов.

В ризнице вы увидите великолепные произведения шитья, созданные в лучших царских и великокняжеских мастерских, выполненные шелковыми и золотыми нитями, украшенные драгоценными камнями и жемжугом, драгоценную утварь работы московских и троицких златокузнецов и серебряников, древние рукописи, иконы, оклады на иконы и книги, портреты XVIII-XIX веков. Ризница хранит вклады монастырю князей, царей, высшего духовенства.

Свято-Троицкую Сергиеву Лавру называют духовным сердцем России. Ее уникальный монастырский ансамбль создавался гением русского народа в течении 5 веков.

Каждое столетие отмечено здесь характерным запоминающимся сооружением.

Сегодня архитектурный ансамбль Лавры включает в себя более *50* построек московских , псковских , ярославских мастеров.

Вы познакомитесь с историей его формирования, этапами развития русской архитектуры, традициями древнерусского зодчества и наиболее важными собитиями истории одного из крупнейших монастырей России.

В 1993 году архитектурный ансамбль Троице-Сергиевой Лавры был включен в Список всемироного

РАДОНЕЖ.



Памятник Сергию Радонежск ому.

Церковь Преображения Господня.

Радонеж – одно из древнейших поселений Сергиево-Посадского Радонеж — село в Сергиево-Посадском районе Московской области, в 55-ти километрах от Москвы, расположенное на берегу реки Пажи. Славянское поселение возникло еще в XI веке. Радонеж был расположен на Переяславской дороге, ведшей через Москву в Ростов. Входил в Ростово-Суздальское, затем Московское княжество, впоследствии Радонеж был центром волости.

В 1328 году туда с семьей переселился ростовский боярин Кирилл — отец св. Сергия Радонежского. В 1842 году в селе была выстроена каменная Преображенская церковь. В 1988 году у входа на территорию бывшего кремля установлен памятник св. Сергию Радонежскому. В селе сохранились крепостные валы XV века. района. Радонеж – это и само село, и расположенное в стороне от домов древнее городище в излучине речки Пажи. Наиболее ранние

важеелегические махедки датируются

ХОТЬКОВО-ПОКРОВСКИЙ МОНАСТЫРЬ.Одиннадцати



Одиннадцать километров отделяют Сергиев Посад от города Хотькова, расположенного на реке Пажа. Основная летопись города началась с появления здесь в 1308 году древнейшего в Подмосковье Покровского Хотькова монастыря.

Согласно Житию Преподобного Сергия Радонежского здесь принял монашество пострижение брат преподобного Стефан, здесь же были погребены их родители - ростовские

бояре Кирилл и Мария.

Поначалу существовавший как обитель смешанного типа для проживания здесь и мужчин и женщин, в 1544г. Покровский монастырь царской грамотой был передан под управление Троице-Сергиева монастыря и превращен в девичий.

Одним из указов Петра *I* в обитель были приглашены мастерицы кружевного и золотошвейного дела из Голландии, которые обучали монахинь этим искусствам. Поэтому все богомольцы шедшие в троицу, здесь старались приобрести кружево или искусно вышитый платок.

Сейчас монастырь представляют постройки *XVIII-XIX* веков. Главные из пих Пексовский собсе/1811-1816/и

ЧЕРНИГОВСКИЙ СКИТ.



Колокол ьня.

Соб ор.



Это мы –голодные, холодные, усталые. Остальные где-то промышляют.

Гефсиманский скит при Гефсиманский скит при Свято-Троицкой Сергиевой Лавре был основан наместником Лавры архимандритом Антонием (Медведевым; t 1877) и Гефсиманский скит при Свято-Троицкой Сергиевой Лавре был основан наместником Лавры архимандритом Антонием (Медведевым; t 1877) и Митрополитом Московским Филаретом (Дроздовым; *t* 1867) в 1844 году. В 1847 году при Гефсиманском ските поселился Христа ради юродивый Филипп (в монашестве Филарет, в схиме снова Филипп; t 1868), который основал при ските Пещерное отделение и собрал пещерную братию. В 1851 году в пещерную церковь во имя Архангела Михаила была пожертвована девицей Александрой Григорьевной Филипповой Гефсиманский скит при Свято-Троицкой Сергиевой Лавре был основан наместником Лавры архимандритом Антонием (Медведевым; t 1877) и Митрополитом Московским Филаретом (Дроздовым; t 1867) в 1844 году. В 1847 году при Гефсиманском ските поселился Христа ради юродивый Филипп (в монашестве Филарет, в схиме снова Филипп; t 1868), который основал при ските Пещерное отделение и собрал пеньсоную братию. В 1951 году в

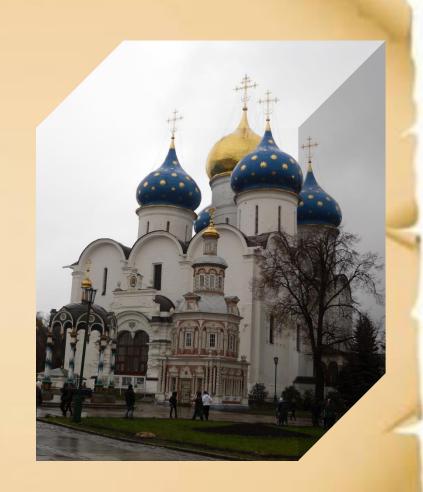
церкви гроице-сергиевои

ЛАВРЫ.

Основные достопримечательности города сосредоточены в Троице-Сергиевой Лавре. Неправильный многоугольник, занимаемый Лаврой, ограничен трехъярусными кирпичными стенами длиной 1,5 км, высотой до 14 метров и толщиной до 6 м. Сегодняшний вид это сооружение получило в середине 17 века, когда стены были модернизированы. Крепость имеет 4 восьмигранные башни по углам и 7 четырехгранных башен в пролетах. Открытые и незастроенные пространства перед стеной подчеркивают ее величие /лучшая точка обзора - с Блинной горки у гостиницы "Аристократъ"). Башни выдвинуты вперед относительно стен, что обеспечивало ведение флангового и перекрестного огня. Под одну из башен поляки вели подкоп (во время осады в 17-м веке), однако его вовремя заметили и подорвали.

Главная достопримечательность Лавры - белокаменный Троицкий собор (1422), украшенный иконами Андрея Рублева. Ранее в соборе были и Рублевские фрески, которые в свое время были заменены, так как изрядно обветшали.

В 1476 году на месте деревянного храма псковские мастера возвели каменную Духовскую церковь. Духовская церковь - необычайно стройное, легкое и устремленное ввысь сооружение. В основании храма расположена открытая звонница на шести круглых приземистых столбах. В пролетах звонницы на дубовых





Погода была дождливая. Из Сергиева-Посада мы возвращались

домой.

По повелению Ивана Грозного и на его же средства в память о покорении Казани по образцу главного собора московского кремля был возведен Успенский собор. Это величественный шестистолпный храм с пятью тесно посаженными главами. Сегодня он является как бы доминантой всего комплекса, занимая при этом и географически центральное место в Лавре.

Очень красиво здание трапезной палаты. Не связанные никакими канонами, мастера воздвигли настоящий шедевр архитектуры, богато украшенный различными декоративными элементами.

Царские чертоги (17 век) - богато украшенное здание, с наличниками из изразцов, предназначался для приема царских особ, однако с 1814 года здесь размещалась духовная академия.

Отдельных слов заслуживает колокольня. Строили ее 28 лет и закончили к 1769 году. Колокольня несла на себе 42 колокола, самый большой из которых весил $4\ 000$ пудов. Высота колокольни 88 метров.

В Лавре находятся и многие другие интересные памятники архитектуры.





вич



Николай Павлович





Анатолии Александрович



Игры, посвященные Дню защитников Отечества.



17.02.11г. проходили спортивные игры. Мы на построении.







ПРАЗДНОВАНИЕ ЮБИЛЕЯ ШКОЛЫ.

25 лет

нашей школе!







ЛИНЕЙКА ДЛЯ ВСЕЙ ШКОЛЫ.



ПУТЕШЕСТВИЕ ПО УЧЕБНЫМ СТАНЦИЯМ НАЧАЛОСЬ.



ДОБРОГО ПУТИ, РЕБЯТА!



ОСТАНОВКИ МАТЕМАТИЧЕСКАЯ И₋ИНФОРМАЦИОННАЯ



ИСТОРИЧЕСКАЯ И литературная





Зарабатывают 3-е место.

Зарабатывают 1-е место.

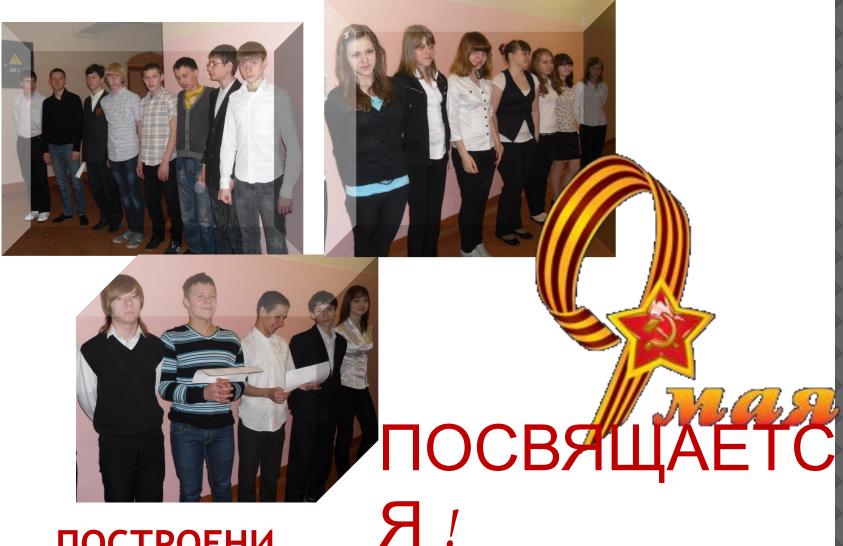




итоги.



В школе мы друзей себе нашли, Счастливо текут за днями дни, Но когда-нибудь придёт нам разлук пора. Мы уйдём из школы, но года Дружбу не разрушат никогда, КЛАССНЫЙ ЧАС.



ПОСТРОЕНИ

КЛАССНЫЙ ЧАС -ВИКТОРИНА: ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА.











мы на физкультуре.









Организаторы конкурса -Центр дополнительного образования "Одаренный школьник" (ЦДООШ), ООО "Слово", ООО "Игра", АНОО ВЦДО. 610002,г. Киров,ул. Ленина, 105, тел./факс (8332) 35-15-03,35-15-04 e-mail: center@extedu.kirov.ru Сайт и форум конкурса http://www.rm.kirov.ru Научное руководство -Институт лингвистики Российского государственного гуманитарного университета, г. Москва Вятский центр дополнительного образования приглашает учащихся 5-7 классов в Меж-(МЗШР). Здесь учат важнейшим навыкам РУССКИЙ год обучения представляет завершенный курс. Стоимость годичного обучения (с 1.1.2011) -

Мы Знаем, вто ныне лежит на весах У вто совершается ныне. Час мужества пробил на наших гасах, У мужество нас не покинет.

2200 рублей. Более подробную информацию Вы

а/я 2039, МЗШР

Не страино под пулями мертвыми легь, Не горько остаться без крова, И мы сохраним тебя, русская регь, Великое русское слово.

Свободным и вистым тебя пронесем, У внукам дадим, и от плена снасем

А Ахматова

CEPTIIUPUK.ATII **YYACTITHUKA**

МЕДВЕЖОНОК - 2010

Сим удостоверяется, что учени к 8.2 класса Жистий нов Muxaus

участвовал (а) в конкурсе «Русский медвежонок - языкознание для всех» 2010 года и набрал (а) в нем . 29...... бамов (9 место в неком)

Председатель Оргкомитета, зам. директора ЦДООШ доцент Института