



Что-то модно, Что-то вышло
из моды, А что-то вечно.

"Кроп"

Хотя этот вид стрижки известен уже довольно давно, но не раз подвергался трансформации. Сегодня Кроп легко узнаваем: ровная срезанная челка и объем фронтальной части макушки.





Изюминкой данной стрижки стала чёлка, которая вместе со всей массой волос на верхней части головы направлена исключительно вперёд. Чёлка может быть как короткой или средней длины, так и вовсе срезана до самой краевой линии. Волосы за ней могут быть вычесаны гладко вперёд или хаотично растрепаны. На височных и затылочной зонах может быть выполнен плавный переход как с абсолютного нуля, так и с короткой длины (1,5 - 3мм)

"Андеркат"



В последние годы многие голливудские актеры и футболисты мирового уровня выбирают именно стрижку , и не зря, ведь она считается очень стильной и экстравагантной. Несмотря на то, что пик ее популярности пришелся на последние несколько лет, появилась она еще в 20-х годах XX века и была востребована у британских солдат

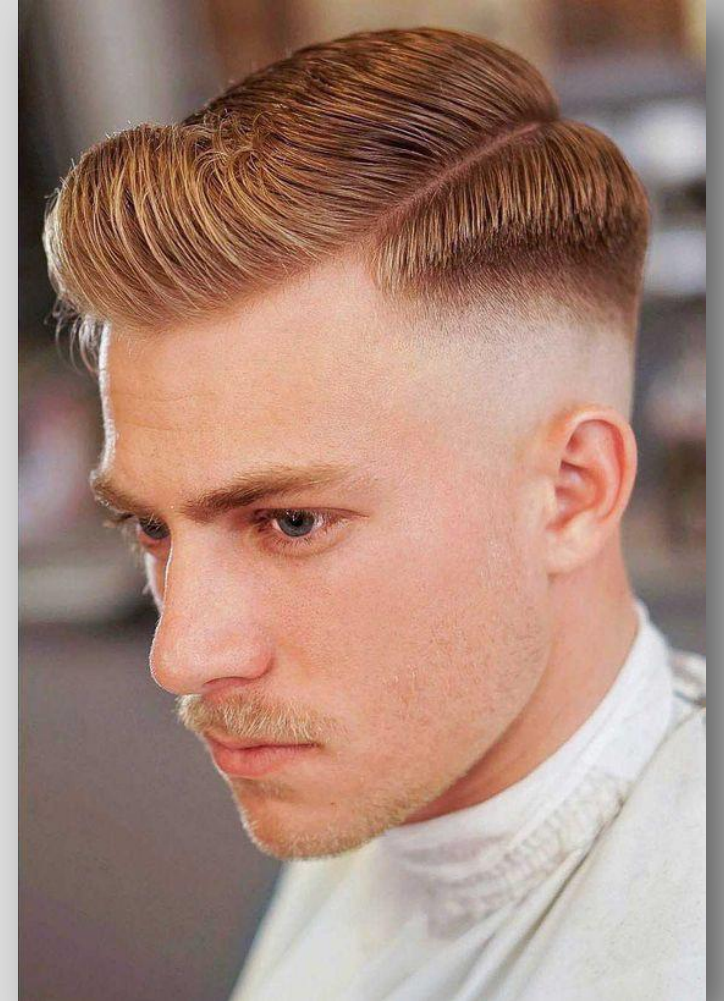


Дословно с английского языка undercut переводится как «срезанный низ». Это означает, что особенностью стрижки являются коротко срезанные или выбритые волосы на затылочной и височной зонах с резким переходом к верхней части (шевелюра в теменной зоне должна быть длиннее 5 сантиметров).



"Сайд Парт"

Никто точно не может назвать конкретную дату появления этой стрижки. Но Первые барбершопы появились в Америке и Европе примерно в XVIII веке. И с уверенностью можно сказать, что этот образ появился тогда, когда мода на аккуратные мужские стрижки стала повсеместной.





Отличительной чертой «сайд парт» является пробор с любой из сторон (зависит от вашего роста волос и завихрений), а боковая часть side part принимает различные формы и обыгрывает текстуру и длину волос. Разделение может быть выполнено как естественным образом, так и искусственно (выбрито опасной бритвой). Длина волос для этой стрижки должна начинаться примерно от 3х — 4х сантиметров, чтобы была возможность зачёсывать волосы в сторону роста.



"Классика"



Абсолютно классическая мужская стрижка – эталон джентльменского стиля, а также первый образ, сошедший с Голливуда до простого рабочего класса. С середины 1920-х годов её носили практически все: от таксистов и строителей, до мафии и высших слоёв общества.

Длина волос в классической мужской стрижке может быть разной, но есть характерные особенности. Классика мужской причёски подразумевает ровненький пробор с боку либо зачёсанные назад волосы и аккуратную укладку. Безупречный образ не в красе укладки, а в особенности подстригания. В какую бы сторону не был бы зачес, отлично сделанная стрижка сохранит устойчивость.

