

7-Mavzu:

# Pedagogik texnika



## **Reja:**

- 1. Pedagogik texnika haqida tushuncha.**
- 2. Pedagogik texnikaning tarkibiy qismlari.**
- 3. Mimika va pantomimika. O'qituvchining tashqi ko'rinishi.**
- 4. O'qituvchining pedagogik texnikasini shakllantirish yo'llari.**





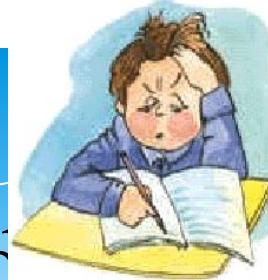
## Adabiyotlar:

1. Azizzxo'jaeva N.N. Pedagogik texnologiya va pedagogik mahorat. – Toshkent: Nizomiy nomidagi TDPU, 2006.
2. Pedagogik texnologiyalar va pedagogik mahorat. Darslik. N.T.Omonov, N.X.Xojaev, S.A.Madiyarova, Ye.I.Eshkulov. T.: “IQTISOD-MOLIYA”, 2009.
3. Xoliqov A. Pedagogik mahorat. – T.: IQTISOD-MOLIYA, 2011.

**Elektron ta`lim resurslari**

<http://www.edunet.uz>; <http://www.ziyonet.uz>; <http://www.istedod.uz>

## Blits-so'rov savollari



1. Texnika deganda nima tushuniladi..
2. Pedagogik texnika tushunchasini qanday izohlaysiz?
3. O‘qituvchilik kasbida pedagogik texnika qanday shakllanadi?
4. Yosh o‘qituvchi pedagogik texnikani mukammal egallashi uchun qanday yo’l tutish kerak?

## Pedagogik texnika –



o‘qituvchining nafaqat  
ta’lim–tarbiya  
jarayonida, balki butun  
kasbiy faoliyatida  
zarur bo‘lgan umumiy  
pedagogik bilim va  
malakalari  
majmuidir.

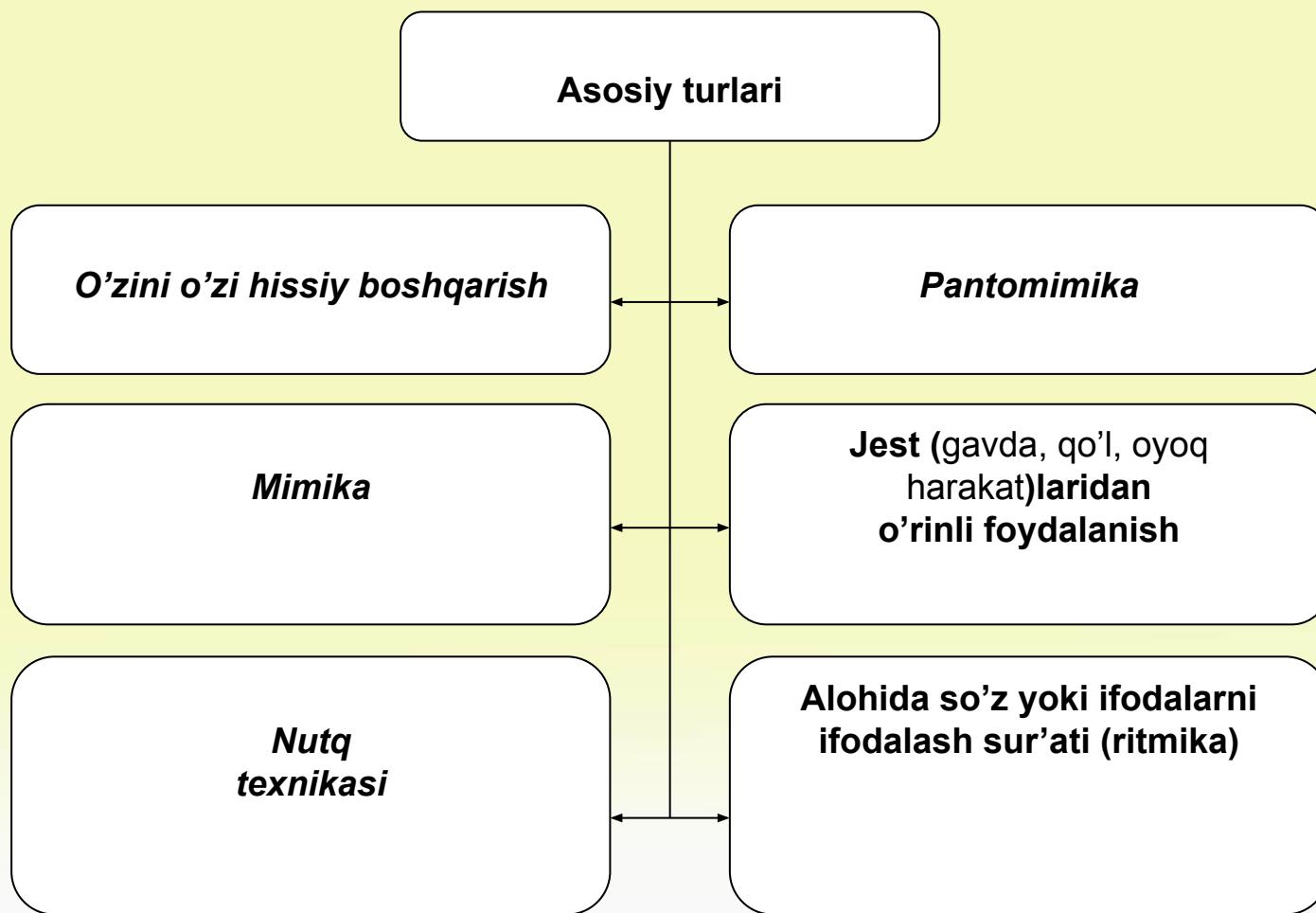


Pedagogik texnikaning muhim jihatlari – bu avvalo o‘qituvchining mahoratini belgilovchi kasbiy ko‘nikmalari hisoblanadi, ya’ni uning savodli va ifodali so‘zlay olishi, o‘z fikr-mulohazasini va bilimini tushunarli tilda ta’sirchan bayon qilishi, his-tuyg‘usini jilovlay olishi, o‘zining shaxsiy xususiyatlariiga xos mimik va pantomimik qobiliyatlarga ega bo‘lishi, aniq imo-ishora, ma’noli qarash, rag‘batlantiruvchi yoki istehzoli tabassum, so‘zning cheksiz qudrati orqali o‘quvchilar ongiga va tafakkuriga ta’sir o‘tkazishi, hozirjavoblik, psixologik bilimlarga ega bo‘lishi kabilardir.

*2. Pedagogik texnikaning tarkibiy qismlari.*

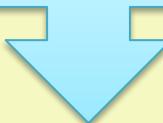


## Pedagogik texnikaning tarkibiy elementlari





## Hozirgi kunda pedagogik texnika tushunchasi ikkita guruhga bo'lib o'rganiladi.



**Birinchi guruh komponentlari**  
o'qituvchining shaxsiy  
axloqiy fazilatlari va  
xulqi bilan bog'liq  
bo'lib, *ta'lim–tarbiya*  
*jarayonida o'z–o'zini*  
*boshqarish*  
*malakalarida*

**ikkinci guruh komponentlari**  
o'qituvchining shaxs va  
jamoaga ta'sir ko'rsatish  
malakalari bilan bog'liq  
bo'lib, **bu guruh**  
**ta'lim-tarbiya**  
**jarayonining texnologik**  
**tomonini qamrab oladi:**

**Birinchi guruh komponentlari**  
***ta'lim-tarbiya  
jarayonida o'z-o'zini  
boshqarish malakalari***

nutq texnikasini (**nafas olish, ovozni boshqarish, nutq tempi**) bilishi va o'z o'rnilida qo'llay olishi.

ta'lim-tarbiya jarayonida o'z xatti-harakatlarini boshqarishi, (**mimika, pantomimika**);

mukammal ijtimoiy perseptiv qobiliyatlarga (**diqqat, kuzatuv chanlik, xayol**) egaligi;

ta'lim-tarbiya jarayonida o'z hissiyotini va kayfiyatini jilovlay olishi va turli nojо'ya ta'sirlarga berilmaslik;



*Ikkinchi guruh komponentlari*  
ta'lim-tarbiya  
jarayonining texnologik  
tomonini qamrab oladi:

*o'quvchilar bilan  
pedagogik muloqot  
jarayonini bir  
muvozanatda saqlab  
boshqara olishi.*

*o'qituvchining didaktik,  
tashkilotchilik,  
konstruktiv, kommunikativ  
qobiliyatları;*

*ta'lim muassasasida va  
o'quvchilar jamoasida  
ta'lim-tarbiya bilan  
bog'liq bo'lgan ijodiy  
faoliyatni tashkil eta olishi;*

*ma'lum bir reja asosida  
o'z oldiga qo'yilgan  
talablarning bajarilishini  
nazorat qilishi;*



O‘qituvchining tashqi ko‘rinishida,  
pedagogik texnikasi tizimidagi  
**mimik, pantomimik**  
holatlar muhim ahamiyatga ega.





rag‘bat  
lantiruvchi  
yoki istehzoli  
tabassumida

ma’noli  
qarashlarida

O‘qituvchining  
hatti-harakatini  
bevosita namoyish  
etuvchi mimik va  
pantomimik ifodasi

o‘qituvchining  
imo-ishorasida

namoyon  
bo‘ladi va ular  
o‘qi  
tuvchi-tarbi  
yachining  
pedagogik  
ta’sir  
ko‘rsatishida  
mashg‘ulotlarni  
samarali va  
mazmunli  
o‘tishida puxta  
zamin  
tayyorlab  
beradi.

## Pantomimika - bu gavda, qo‘l va oyoqlarning harakatidir. U asosiy firkni ajratib ko‘rsatishga imkon beradi.

O‘qituvchi o‘z gavdasi, qo‘li, oyoq harakatlarining holati orqali har qanday pedagogik ma’lumotlarning obrazini “chiza” olsa, o‘quvchilar bundan zavq lanadilar, ular ichki his-tuyg‘ulari, tashqi hissiyotlari bilan qo‘silib butun ongini o‘quv materiallari mazmunini o‘zlashtirishga qaratadilar.



## Mimika - yuz muskullari orqali o‘z sezgisi, fikri, kayfiyatini ifodalashdir.

O‘qituvchining yuz ifodasi va qarashi ba’zan o‘quvchilarga so‘zdan ham qattiqroq ta’sir ko‘rsatadi.

Mimika axborotning xususiy ahamiyatini oshiradi, uni puxtarloq o‘zlashtirilishini ta’minlaydi. O‘quvchilar o‘qituvchi kayfiyati va munosabatini uning yuzidan uqib oladilar.

## **Tabassum turli hissiyotlarni anglatganligi uchun ularning ba’zi turlarini hisobga olish maqsadga muvofiq:**

- qiyshiq kulish – nazorat qilinayotgan asabiylik;
- ortiqcha ko’p jilmayish – qo’llab quvvatlanishga ehtiyoj;
- ko’tarilgan qoshlar va tabassum - bo’ysunishga tayyorlik;
- pastga tushirilgan qoshlar va tabassum – o’zini katta olish;
- tabassum bilan bir paytda pastki qovoqlarning  
ko’tarilmasligi – samimiyatsizlik;
- tabassum bilan bir paytda ko’zlarning olayishi-qo’rquitish.



## Odamning ichki kechinmalari haqida eng g'ri ma'lumotni ko'zlar namoyon qiladi:

- ✓ ko'zning odatiy ifodasidagi o'zgarish;
- ✓ ko'zlarning beixtiyor harakatlari – hayajon, oriyat, yolg'on, qo'rquv, asabiylashuv;
- ✓ yonib turgan nigoh – qizishish;
- ✓ qotib qolgan nigoh – o'yga cho'kkalik yoki holsizlik;
- ✓ qorachig'larning kattarishi qiziqish va qabul qilinayotgan axborotdan, atrofdagilardan, taomdan va boshqa shunga o'xshash omillardan qoniqish his etayotganligi yoki qattiq og'riq: ma'lum dori-darmon yoki narkotik qabul qilganligi;
- ✓ qorachiqlarning kichrayishi – g'azablanish yoki ma'lum turdag'i narkotiklarni qabul qilganligi va boshqalar.

# Pedagogik texnikani egallashning asosiy yo'llari

o'qituvchining  
malaka oshirish  
kurslariga ishtiroki

ustoz murabbiylar  
rahbarligidagi  
mashg'ulotlar  
(ulardan pedagogik texnika  
sirlarini o'rGANISH)

mustaqil (kasbiy  
jihatdan o'z-o'zin tarbiyalash)  
ishlashdir.





Pedagogik texnika ko‘nikma va malakalarini egallash individual-shaxsiy salohiyat ekanligini hisobga olib, pedagogik texnikani egallahda va uni takomillashtirishda kasbiy jihatdan o‘z-o‘zini tarbiyalash, ya’ni talabalik yillarida o‘zida tajribali o‘qituvchilarning shaxsiy fazilatlarini va kasbiy malakalarini shakllantirishga qaratilgan faoliyat yetakchi rol o‘ynaydi, deb aytish mumkin. Kasbiy ideal sari intilishda bu harakat pedagogik texnikani egallahda muhim rol o‘ynaydi.



## **O'qituvchining pedagogik texnikasini shakllantirish yo'llari**

*O'qituvchi pedagogik faoliyatida pedagogik  
texnikaning ko'nikma va malakalarini mukammal  
takomillashtirgan holda o'z mahoratini oshirish uchun  
quyidagi jarayonlarni bilishi lozim:*

Pedagogik texnika malakalarini mukammal egallash uchun avvalo, o'qituvchi o'z fanini, o'qitadigan predmetining boshqa fanlar bilan o'zaro aloqadorlikda bilishi, pedagogik va axborot texnologiyalarini, pedagogika va psixologiya fanlari asoslarini davr taraqqiyoti darajasida bilishi, kasbiy jihatdan o'z-o'zini tarbiyalay oladigan bo'lishi zarur.

**E'TIBORINGIZ  
UCHUN RAHMAT!**