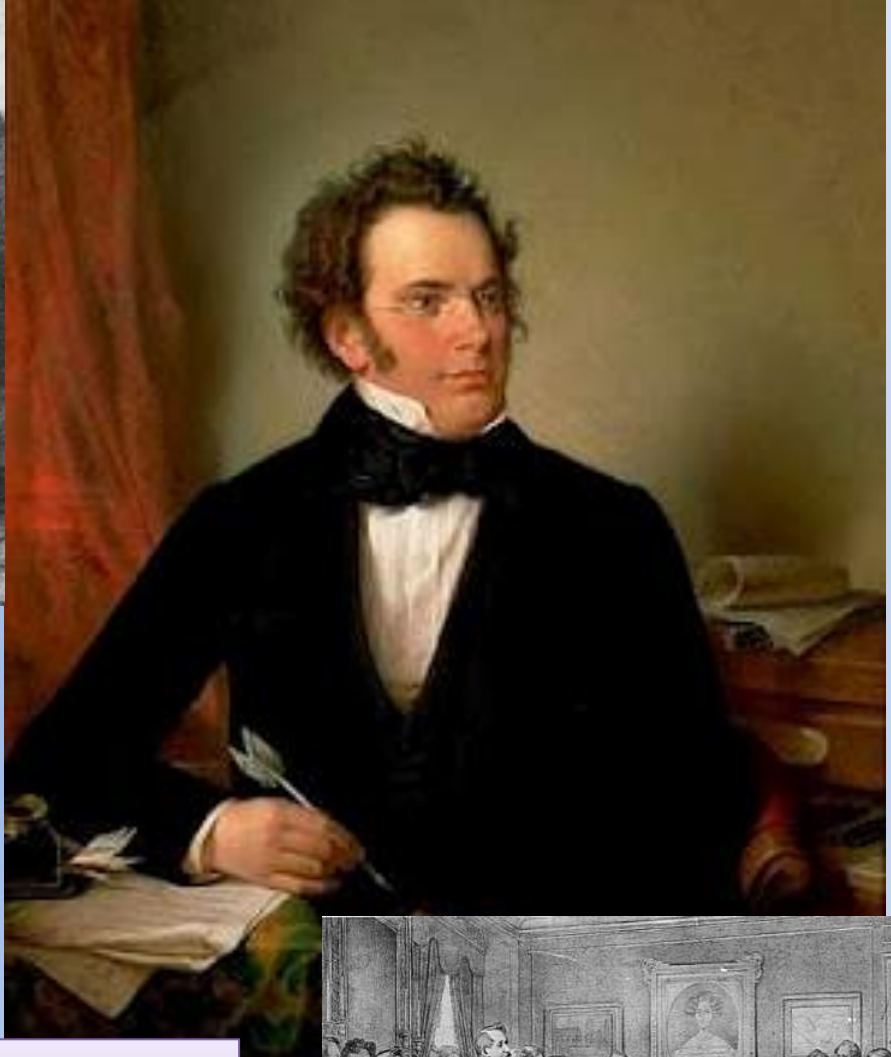


ТВОРЧЕСТВО
ШУБЕРТА.
ПЕСНЯ-БАЛЛАДА "ЛЕСНОЙ
ЦАРЬ".





ФРАНЦ ПЕТЕР ШУБЕРТ
/FRANZ SCHUBERT/ (1797 — 1828) -
АВСТРИЙСКИЙ КОМПОЗИТОР,
ОДИН ИЗ ОСНОВОПОЛОЖНИКОВ
РОМАНТИЗМА В МУЗЫКЕ.



В КАКОМ ВЕКЕ ЖИЛ ФРАНЦ ШУБЕРТ?

19

**КАКОМУ СТИЛЮ МОЖНО ОТНЕСТИ ТВОРЧЕСТВО
ФРАНЦА ШУБЕРТА?**

РОМАНТИЗМ

СКОЛЬКО ЛЕТ ПРОЖИЛ КОМПОЗИТОР?

31

**КАКИМИ ЖАНРАМИ ПРЕДСТАВЛЕНО ТВОРЧЕСТВО
Ф. ШУБЕРТА?**

**СИМФОНИЯМИ, ПЕСНЯМИ, СОНАТАМИ, ПЬЕСАМИ
ДЛЯ ФОРТЕПИАНО, ОПЕРАМИ**

**НАЗОВИТЕ ОСНОВНОЙ ЖАНР В ТВОРЧЕСТВЕ
ШУБЕРТА?**

Ф.

ПЕСНЯ

СКОЛЬКО ПЕСЕН СОЗДАНО КОМПОЗИТОРОМ?

БОЛЕЕ 600

СКОЛЬКО СИМФОНИЙ НАПИСАНО КОМПОЗИТОРОМ?

9

**НА ПАМЯТНИКЕ Ф. ШУБЕРТУ НА ВЕНСКОМ
КЛАДБИЩЕ ЕСТЬ НАДПИСЬ. ПРОЧИТАЙТЕ ЕЕ.**

"Смерть похоронила здесь богатое сокровище, но еще более прекрасные надежды"



Seit dem Jahre 1828 ruhte an dieser Stelle
FRANZ SCHUBERT
bis am 22 September 1888 die Exhumierung und am
nächstfolgenden Tage die Überführung in den Centralfriedhof
erfolgte

DIE TONKUNST BEGRUB HIER EINEN REICHEN BESITZ
ABER NOCH VIEL SCHOENERE HOFFNUNGEN
FRANZ SCHUBERT LIEGT HIER
GEBOREN AM XXXI JÄNNER MDCCXCVII
GESTORBEN AM XIX NOV MDCCCXXVIII
XXXI JAHRE ALT

ВСПОМНИТЕ, К КАКОМУ ЖАНРУ ЧАЩЕ ВСЕГО ОБРАЩАЛСЯ КОМПОЗИТОР?

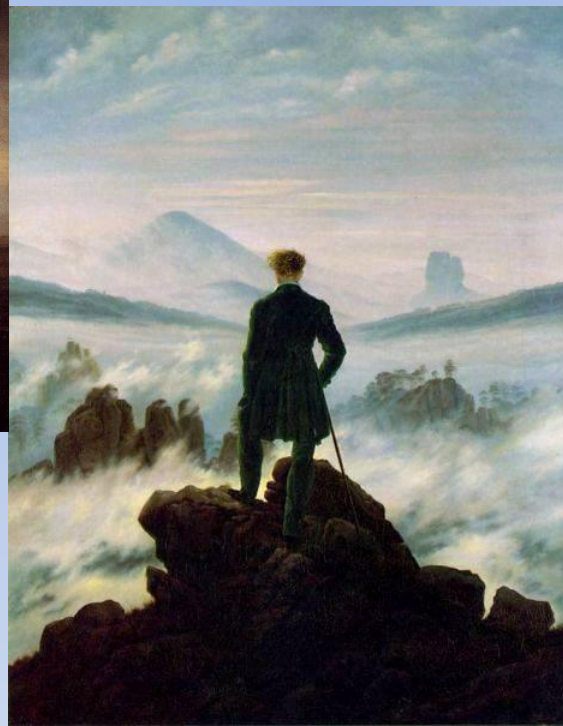


ПЕСНИ ЗАНИМАЮТ В ТВОРЧЕСТВЕ ШУБЕРТА ГЛАВНОЕ МЕСТО.

Герой Шуберта – простой человек. Он глубоко несчастен. Все его мечты и надежды неосуществимы.

Единственным верным его другом, которому он доверяет все свои мысли, является ПРИРОДА. Поэтому в песнях Шуберта можно услышать журчание ручейка, шелест леса, пение птиц. Они окружают героя и сопутствуют ему в его странствиях, делят с ним радости и печали.

ФРИДРИХ КАСПАР ДАВИД



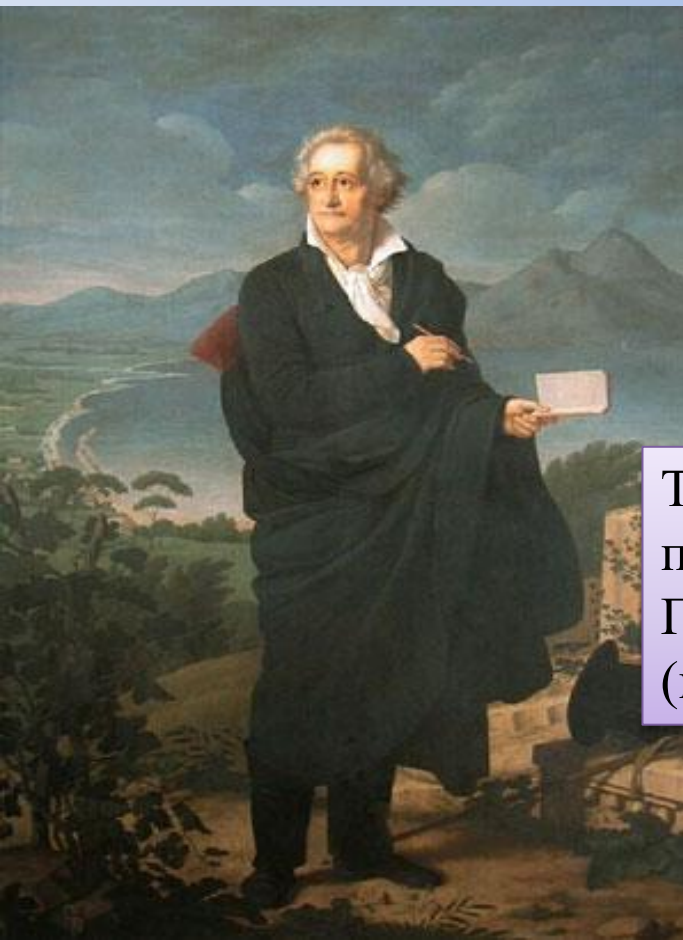
РОМАНТИЗМ - направление в литературе и искусстве, возникшее в начале XIX в., выдвигающее на первый план личность и чувства человека.



БАЛЛАДА "ЛЕСНОЙ ЦАРЬ"

БАЛЛАДА - ЛИРИКО-ЭПИЧЕСКОЕ ПРОИЗВЕДЕНИЕ, ТО ЕСТЬ РАССКАЗ, ИЗЛОЖЕННЫЙ В ПОЭТИЧЕСКОЙ ФОРМЕ, ИСТОРИЧЕСКОГО, МИФИЧЕСКОГО ИЛИ ГЕРОИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА.

СЮЖЕТ БАЛЛАДЫ ОБЫЧНО ЗАИМСТВУЕТСЯ ИЗ ФОЛЬКЛОРА. БАЛЛАДЫ ЧАСТО ИСПОЛЬЗУЮТ ДЛЯ СОЗДАНИЯ МУЗЫКАЛЬНЫХ СОЧИНЕНИЙ.



Иоганн Вольфганг Гете — немецкий писатель, основоположник немецкой литературы Нового времени.

Творчество Гете отразило важнейшие тенденции и противоречия эпохи.

Гете-натуралист охватывал природу и все живое (включая человека) как единое целое.



Перевод написал
Василий Андреевич
Жуковский, поэт и
переводчик, критик, один
из основоположников
романтизма в России.

Пушкин назвал
Жуковского "гением
перевода".

**Василий Андреевич Жуковский
(1783-1852)**

**— русский поэт, переводчик, один из
основоположников русского романтизма.**

БАЛЛАДА "ЛЕСНОЙ ЦАРЬ". ПЕРЕВОД В.А.ЖУКОВСКОГО

Кто скачет, кто мчится под хладною
мглой?

Ездок запоздалый, с ним сын молодой.
К отцу, весь издрогнув, малютка приник;
Обняв, его держит и греет старик.

"Дитя, что ко мне ты так робко
прильнул?"

"Родимый, лесной царь в глаза мне
сверкнул:

Он в темной короне, с густой бородой".

"О нет, то белеет туман над водой".

"Дитя, оглянися, младенец, ко мне;
Веселого много в моей стороне:
Цветы бирюзовы, жемчужны струи;
Из золота слиты чертоги мои".

"Родимый, лесной царь со мной говорит:
Он золото, перлы и радость сулит".

"О нет, мой младенец, ослышался ты:
То ветер, трескущийся, когда шумит листва!"

"Ко мне, мой младенец: в дуброве моей
Узнаешь прекрасных моих дочерей:
При месяце будут играть и летать,
Играя, летая, тебя усыплять".

"Родимый, лесной царь созвал дочерей:
Мне, вижу, кивают из темных ветвей".

"О нет, все спокойно в ночной глубине:
То ветлы седые стоят в стороне".

"Дитя, я пленился твоей красотой:
Неволей иль волей, а будешь ты мой".

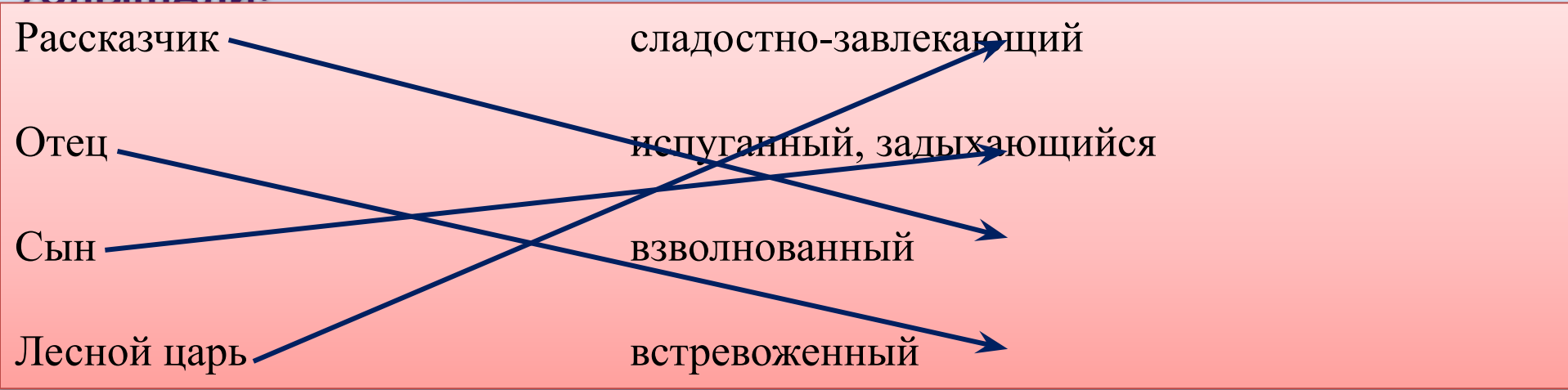
"Родимый, лесной царь нас хочет
догнать;
Уж вот он: мне душно, мне тяжело
дышать".

Ездок оробелый не скачет, летит;
Младенец тоскует, младенец кричит;
Ездок погоняет, ездок доскакал...
В руках его мертвый младенец лежал.

НАЗОВИТЕ ПЕРСОНАЖЕЙ, О КОТОРЫХ ИДЕТ РЕЧЬ В СТИХОТВОРЕНИИ.

Рассказчик, отец, сын, лесной царь.

КАКИЕ ИНТОНАЦИИ ВЫ УСЛЫШАЛИ?

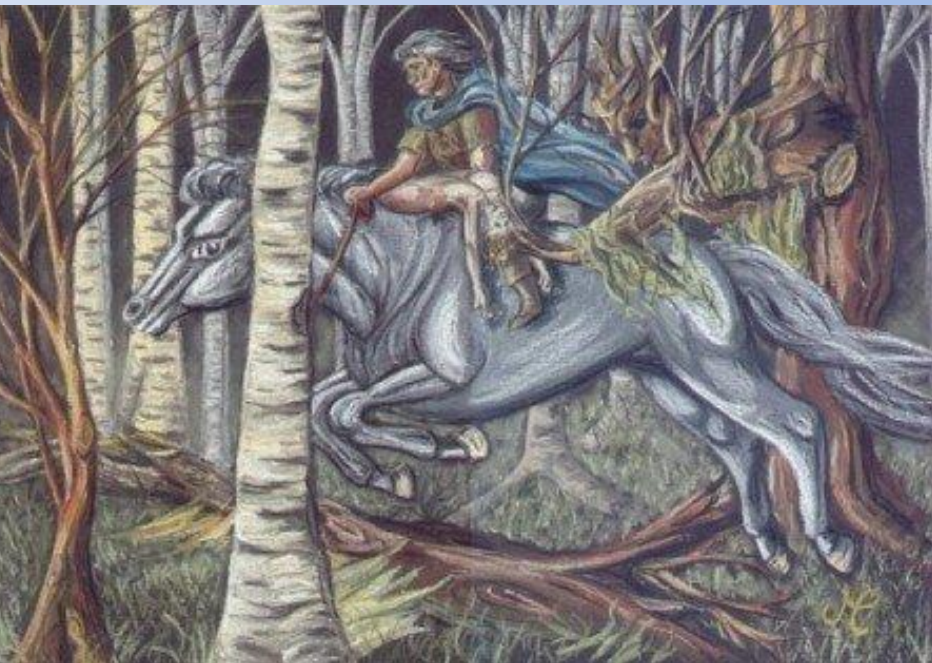


КАКИЕ ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ИСПОЛЬЗОВАЛ КОМПОЗИТОР ДЛЯ СОЗДАНИЯ ОБРАЗА?

Темп	быстрый
Лад	минорный
Регистр	низкий
Динамика	контрастная

КАКУЮ РОЛЬ ИГРАЕТ АККОМПАНИМЕНТ В БАЛЛАДЕ?

Передает бег коня, завывание вьюги, напряжение.



- 1. В КАКОМ ВЕКЕ ЖИЛ ФРАНЦ ШУБЕРТ?**
- 2. КАКОМУ СТИЛЮ МОЖНО ОТНЕСТИ ТВОРЧЕСТВО ФРАНЦА ШУБЕРТА?**
- 3. СКОЛЬКО ЛЕТ ПРОЖИЛ КОМПОЗИТОР?**
- 4. КАКИМИ ЖАНРАМИ ПРЕДСТАВЛЕНО ТВОРЧЕСТВО Ф. ШУБЕРТА?**
- 5. НАЗОВИТЕ ОСНОВНОЙ ЖАНР В ТВОРЧЕСТВЕ Ф.ШУБЕРТА?**
- 6. СКОЛЬКО ПЕСЕН СОЗДАНО КОМПОЗИТОРОМ?**
- 7. СКОЛЬКО СИМФОНИЙ НАПИСАНО КОМПОЗИТОРОМ?**
- 8. НАЗОВИТЕ ПЕРСОНАЖЕЙ, О КОТОРЫХ ИДЕТ РЕЧЬ В СТИХОТВОРЕНИИ «ЛЕСНОЙ ЦАРЬ»**
- 9. КАКИЕ ИНТОНАЦИИ ВЫ УСЛЫШАЛИ?**
- 10. КАКИЕ ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ИСПОЛЬЗОВАЛ КОМПОЗИТОР ДЛЯ СОЗДАНИЯ ОБРАЗА?**
- 11. КАКУЮ РОЛЬ ИГРАЕТ АККОМПАНИМЕНТ В БАЛЛАДЕ?**