

Архитектурна я съемка

Студентки группы Р-20

Олоновой Дарьи

Архитектурная съемка

это жанр фотографии,
фотосъемка архитектурных сооруже
ний



основная задача
архитектурной съемки
состоит в правдивом и
точном показе формы
здания, отделки,
скульптур и элементов
декора.

Первая архитектурная фотография

Уильям Генри Фокс



Вид из окна на Ле Гра
Нисефор Ньепс

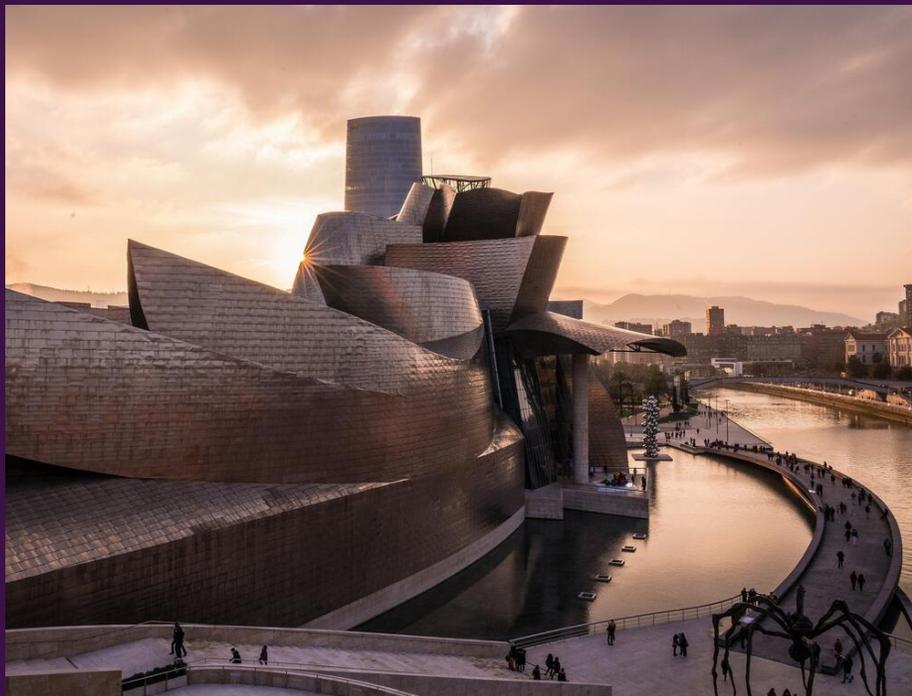


Развитие жанра



- Раньше от фотографа требовалось запечатлеть объект как можно точнее и нагляднее, что оставляло мало возможностей для творческих поисков. После 1950-х годов частные архитекторы стали привлекать фотографов для составления портфолио и работы стали более художественные

Фотосъемка архитектуры сейчас

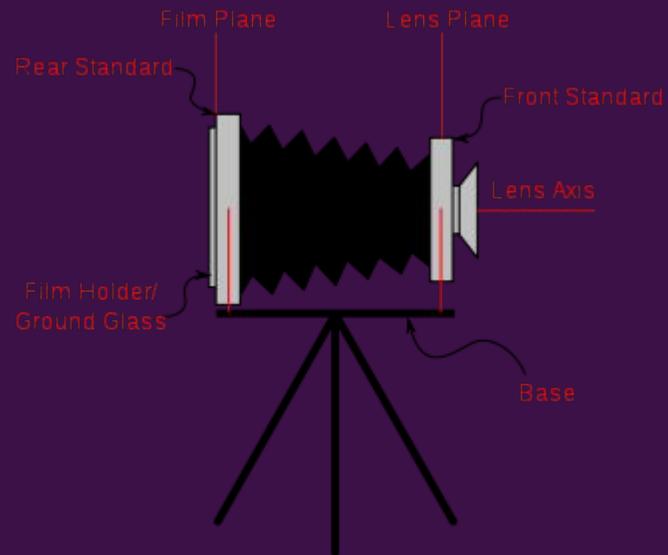


Сфера обслуживания (отели, рестораны) очень заинтересована в архитектурной фотосъемке для наилучшего распространения и привлекательности своего рекламного продукта



Методы съёмки

Камера раньше



Камера сейчас



Экстерьер



Во многих случаях ландшафтный дизайн вокруг здания важен для общей композиции фотографии и передачи эстетической гармонии здания и окружающей его среды. Фотограф часто помещает цветы, деревья, фонтаны или статуи на передний план композиции, используя их способность направлять взгляд на композицию и ее главный объект - здание.

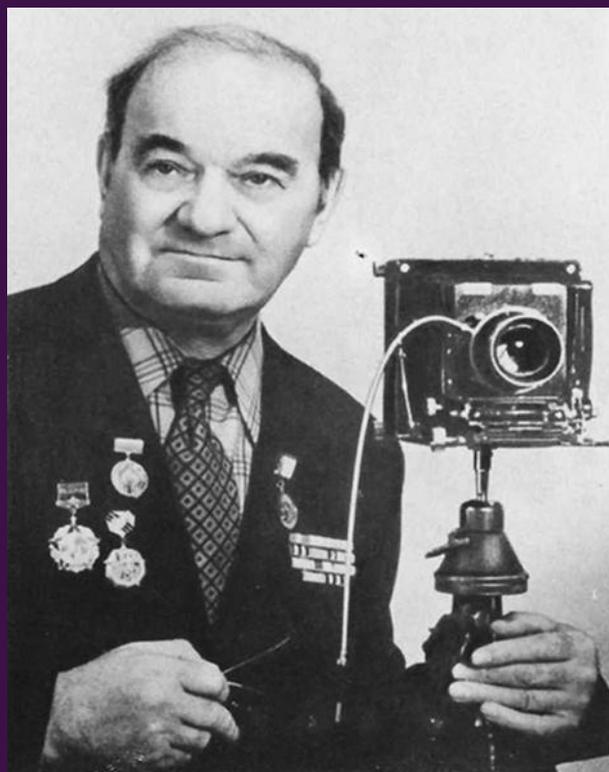
Аэрофотосъёмка



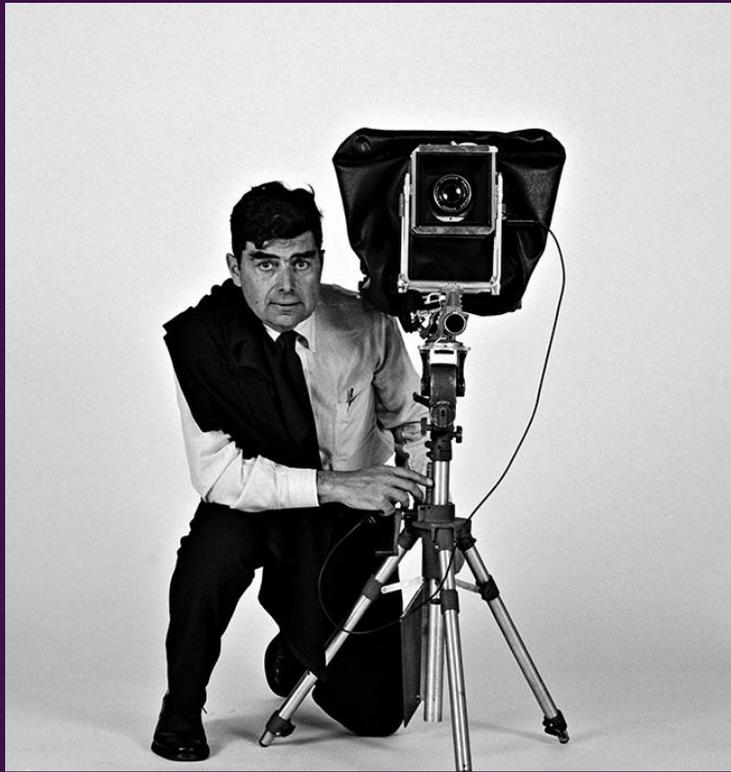
Фотографирование территории с определённой высоты от поверхности Земли при помощи аэрофотоаппарата, установленного на атмосферном летательном аппарате с целью получения, изучения и представления объективных пространственных данных на участках произведенной съёмки.

Самые известные архитектурные фотографы и их фото

Наум Грановский (1910-1984)



Эзра Столлер (1915-2004 гг.)



Люсьен Эрве (1910 – 2007)

