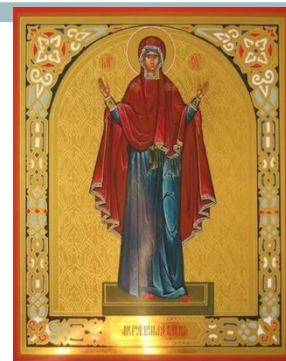


ОБРАЗЫ БОЖИЕЙ МАТЕРИ

Пастарнаков В.Н.

По Благословению Протоиерея Димитрия Сингаевского



Иконографический тип «Оранта» «Знамение»



- **Икона Божией Матери «Никопея»**

- Почитаемая икона богородицы византийского происхождения, создания первообраза приписывается апостолу Луке.
- На иконе присутствует поясное изображение Богородицы.
- Своё название «Никопея» икона получила от того, что в Византии у этого образа просили заступничества перед битвами императорские войска. Также икона считалась хранительницей императорского дома.

Тип
«Оранта, Знамение»



- Абалацкая икона Божией Матери. Не далеко от Табольска на правом берегу реки Иртыша расположен Абалацкий монастырь. Обитель эта привлекает множество паломников своей замечательной святыней.

Тип
«Оранта, Знамение»



- Икона Божией Матери Курская коренная Знамение.
- Икона Знамение Пресвятой Богородицы датируется XII веком. В 1170 году, когда Андрей Боголюбский осадил Великий Новгород, во время крестного хода по стенам, икону пробила случайная стрела. Икона заплакала, а войска Боголюбского в ужасе бежали. До сих пор образ хранится в Софийском соборе в Великом Новгороде.

Тип «Оранта, Знамение»



- Икона Божией Матери «Нерушимая стена»
- Чудотворный список иконы «Нерушимая стена» – одна из самых почитаемых и важнейших святынь православия. Этот образ по молитве верующих защищает от самых разных напастей, бедствий, вторжения недругов в дом, проклятий врагов и недоброжелателей. Богородица нерушимой стеной становится между ними и верующим, обратившимся к образу с молитвой. Чудесные события, исцеления и свидетельства, связанные с этой иконой, свидетельствуют, что и в эти дни Мать Божья внемлет нашим молитвам.

Тип «Оранта, Знамение»



- Икона Божией Матери «Неупиваемая чаша»
- Икона Божией Матери «Неупиваемая Чаша» по иконографии относится к типу «Оранта» – Богоматерь изображена с воздетыми вверх руками, перед Ней – Богомладенец, стоящий в чаше. Это Чаша Причащения – неиссякаемый источник духовной радости и утешения. Пресвятая Богородица молится за всех грешных и возвещает, что каждому страждущему уготована Неупиваемая Чаша небесной помощи и милосердия.

Тип «Оранта, Знамение»



- Царскосельская Икона Божией Матери
- Царскосельская икона «Знамение» Богоматери стоит в правой части небольшой придворной Царскосельской Знаменской церкви. Некоторыми подробностями письма она отличается от других известных икон «Знамения». Несмотря на древность иконы, в ней поражает необыкновенная ясность очертаний, живость цветов и теней. Святой лик отражает и глубокое смирение Пренепорочной Девы, и величие Царицы Небесной, и милосердие, и строгость.

Тип «Оранта, Знамение»



- Икона Божией Матери «Знамение, Серафимо-Понетаевская»
- Икона написана в 1879 году одной из сестёр Серафимо-Понетаевского монастыря Нижегородской епархии – Клавдией Войлошниковой. Икона шесть лет стояла в письмоводительской келье, но после того как в 1885 году на образе появилось необычное просветление, была перенесена в церковь. Многие больные после молитв перед образом Богородицы стали получать исцеления. Специально назначенная комиссия случаи чудесного исцеления подтвердила. Икона шесть лет стояла в письмоводительской келье, но после того как в 1885 году на образе появилось необычное просветление, была перенесена в церковь. Многие больные после молитв перед образом Богородицы стали получать исцеления. Специально назначенная комиссия случаи чудесного исцеления подтвердила.
- Сегодня Серафимо-Понетаевский монастырь возрождается как Знаменский скит Серафимо-Дивеевского монастыря.

Тип «Оранта, Знамение»»



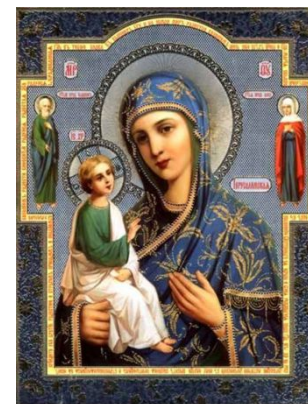
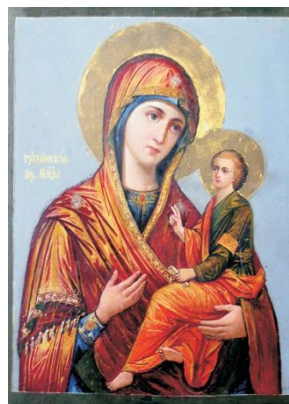
- Икона Божией Матери «Новгородская, Знамение»
- Икона Божией Матери «Знамение», находящаяся ныне в новгородском Софийском соборе, прославилась в XII веке, когда Владимиро-Суздальский князь Андрей Боголюбский в союзе с князьями Смоленским, Полоцким, Рязанским, Муромским и другими (всего более 70 князей) послал своего сына Мстислава покорять Великий Новгород.

Тип
«Оранта, Знамение»





Иконографический тип «Одигитрия»



- Икона Казанской Божией Матери.
- Икона Божьей Матери «Казанской» является поистине чудотворной. В древние времена к Ней обращались с просьбой о помощи не только простой народ, а также князья и цари.
- Покровительница имела большое значение для народа, согласно поверьям, чудеса «Казанской» иконы Божьей Матери исцеляли многих людей от различных хворей, а некоторым даже даровалось потерянное зрение, но также Она могла помогать в борьбе с недругами и при освобождении державы от врагов.

Тип «Одигитрия»



- Смоленская икона Божией Матери Одигитрия
- Смоленская икона Божией Матери, именуемая "Одигитрия", что значит "Путеводительница", по Церковному преданию, была написана святым евангелистом Лукой во время земной жизни Пресвятой Богородицы. Святитель Димитрий Ростовский предполагает, что этот образ был написан по просьбе антиохийского правителя Феофила. Из Антиохии святыня была перенесена в Иерусалим, а оттуда императрица Евдокия, супруга Аркадия, передала ее в Константинополь Пульхерии, сестре императора, которая поставила святую икону во Влахернском храме.

Тип «Одигитрия»



- Влахернская икона Божией Матери
- Одна из особо чтимых в Москве XVII в. греческих икон. Привезена в 1653 г. Из Константинополя в дар царю Алексею Михайловичу. Икона хранилась в Успенском соборе Московского кремля; царь брал ее с собой в военные походы.

Тип «Одигитрия»



- Икона Божией Матери «Троеручица»
- Икона Божьей Матери «Троеручица» является поистине особенным образом. Все дело в том, что в нижней ее части изображена третья рука. Она может быть как третьей рукой Божьей Матери, так и самостоятельным элементом. Происхождение данной святыни объясняет история Иоанна Дамасского. Сам образ является очень почетным и уважаемым, а весь христианский мир знает о ее целительных свойствах.

Тип «Одигитрия»



- Икона Божией Матери «Скоропослушница»
- Икона Богородицы Скоропослушница является древним чудодейственным ликом, который находится в монастыре Дохиар на Святой Горе Афон. Написан он был после получения благословения афонского основателя Дохиарского монастыря в X веке, а название свое лик получил только в XVII веке, когда было совершено первое чудо.

Тип «Одигитрия»



- Икона Божией Матери «Тихвинская»
- Икона Богородицы, почитаемая в Русской православной церкви чудотворной. Написана, по преданию, евангелистом Лукой. Икона существует в нескольких списках с иконы, находящихся в различных городах. Она стала, по сути, иконографическим подтипом образа Одигитрии, к примеру, списки в Храме Спаса на Сенной, Афанасьевском монастыре в Мологе.

Тип «Одигитрия»



- Икона Божией Матери «Избавительница»
- Как известно, в православном мире существует достаточно большое количество почитаемых святых. Вместе с тем также существует огромное количество чудес, которые сотворили святые. Многие с помощью молитвы исцелились от тяжелых недугов, а кто обрел покой и счастье. Среди всех святых особое место занимает чудотворная икона Избавительница от бед.

Тип «Одигитрия»



- Икона Божией Матери «Грузинская»
- Православные христиане издавна почитают не только Иисуса Христа, но и Богородицу. Трепетное отношение к ней нашло свое воплощение в семи сотнях икон, изображающих Царицу Небесную как одну, так и с Божественным Сыном. Даже самый первый храм на Руси, освященный в 996 году, был назван в честь Богородицы. Множество гимнов и молитв, обращаящихся к Пресвятой Деве Марии, наполняют сердца верующих любовью и надеждой, и уже второе тысячелетие дарит людям спасение, исцеление и счастье не одна чудотворная икона Божией Матери. Грузинская не является исключением.

Тип «Одигитрия»



- Икона Божией Матери «Козельщанская»
- Козельщанская икона Божией Матери принадлежит к числу икон позднейших по времени прославления (1881) и вместе с тем к числу наиболее почитаемых. Икона эта итальянского происхождения и была привезена в Россию одной из придворных императрицы Елизаветы Петровны (1741 - 1761). Владелица иконы вышла замуж за писаря Запорожского войска Сиромаху.

Тип «Одигитрия»



- Икона Божией Матери «Иерусалимская»
- В мире много всевозможных икон, которые помогают в тех или иных бедах. Среди них есть и Чудотворная Иерусалимская икона Божией матери. Молитвы перед ней защищают от многочисленных болезней, а также излечивают от уже имеющихся заболеваний, многие из которых носят статус неизлечимых. Об этом свидетельствуют рассказы очевидцев. Наиболее часто излечиваются от глазных заболеваний, в том числе и от слепоты, от паралича. Эта икона защищает путешественников, делая их путь менее трудным и безопасным для жизни. Пред ней молятся о защите от стихийных бедствий, преимущественно от пожаров, от нападения врагов на дом или квартиру.

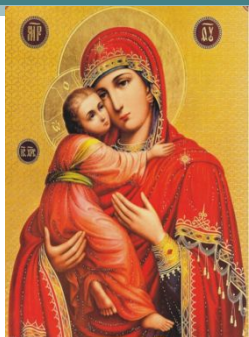
Тип «Одигитрия»



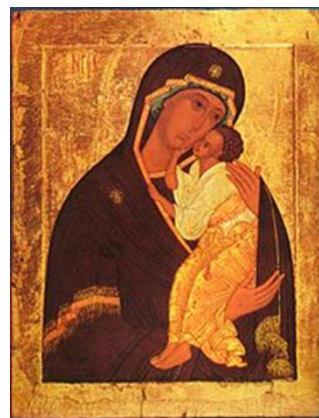
- Икона Божией Матери «Филермская»
- Чудотворная икона, известная под именем Одигитрии Филермской, по сказанию древнего предания, была написана святым евангелистом Лукой. В церковных песнопениях упоминается, что эта икона Пресвятой Богородицы была написана во время её земной жизни. Святой Лука принёс икону назореем посвятившим свою жизнь иноческому подвижничеству. У них она пребывала три века.

Тип «Одигитрия»





Иконографический тип «Умиление» «Елеуса» «милующая»



- Икона Божией Матери «Владимирская»
- На одном из первых мест в списке наиболее почитаемых в России образов стоит икона Владимирской Божьей Матери. Значение ее для страны огромно. В свое время молитва к ней не единожды спасала Россию от сокрушительных набегов захватчиков. Только благодаря заступничеству Божьей Матери этого удалось избежать. Величественна история и значение Владимирской иконы Божией Матери. Прежде всего для русского народа, ведь она поистине его защитница.

Тип «Умиление»



- Икона Божией Матери «Взыграние Младенца»
- Икона «Взыграние младенца» значение имеет особенное для христиан, так как способна творить чудеса. Ежегодно 20 октября отмечают праздник в ее честь. Данный образ используют для различных прошений, ведь изображение на нем очень символично.

Тип «Умиление»



- Икона Божией Матери «Взыскание погибших»
- Чудотворная икона Взыскание Погибших является божественным изображением матерей и отцов, которые молятся за своих детей, то есть святыня представляет собой лик утешительницы скорбей родителей. Также ее еще называют «Избавлением от бед страждущих».

Тип «Умиление»



- Икона Божией Матери «Донская»
- Согласно преданию, Донская икона Пресвятой Богородицы помогла русскому войску обрести победу на Куликовом поле. Как это происходило. В 1380 году донские казаки привезли икону и отдали ее князю Дмитрию Донскому. Так уж совпало, что день Куликовской битвы совпал на праздник Рождества Пресвятой Богородицы, икона находилась в момент битвы среди войска.

Тип «Умиление»



- Икона Божией Матери «Достойно есть», «Милующая».
- Чудотворная икона Божией Матери «Достойно есть» находится в столице Афона городе Карее на горнем месте алтаря соборного храма. Время ее явления определяется 980 годом, прославления – 1864 годом. Эта икона особо почитается благодаря следующему случаю.

Тип «Умиление»



- Икона Божией Матери «Игоревская»
- История иконы связана с памятью о святом великом князе Игоре из рода Ольговичей, в крещении Георгии, в иночестве Гаврииле, убитом в Киеве в 1147 году (память 18 июня и 2 октября по новому стилю). Святой князь, вовлечённый против своей воли в самый центр междоусобной брани, стал невинной жертвой ненависти киевлян к его старшему брату – великому князю Всеволоду. Получив после смерти Всеволода в княжение город Киев, князь Игорь владел им всего лишь две недели, так как киевские бояре сразу же призвали врагов рода Ольговичей Мстиславичей с войском.

Тип «Умиление»



- Икона Божией Матери «Корсунская»
- Икона Пресвятой Богородицы Корсунская – известная своими чудотворными свойствами. Верующие люди обращаются к ней с молитвами помочь справиться с тяжелыми испытаниями, предотвратить беды, возникшие в семейном кругу, направить на путь истинны, излечить душу и тело. Если Вы хотите себе такую икону, то покупайте лучше в церкви или храме, а не от посторонних людей на рынке. Искренняя молитва очищает душу и прокладывает дорогу к безусловной любви к Богу.

Тип «Умиление»



- Икона Божией Матери «Толгская»
- Чудотворная Толгская икона известна всем не только историей своего появления, но и чудотворным влиянием. К священному лику постоянно идет большое количество паломников, которые стремятся исцелить свои недуги. По одному из преданий даже сам царь Иоанн Грозный исцелился благодаря молитвам к ней. Однажды он страшно мучался болями в ногах, что и не мог ходить. Внесли его перед образ на стуле. Благодаря горячим молитвам он получил исцеление. Большинство направляются к ней для исцеления тела и души.

Тип «Умиление»



- Икона Божией Матери «Ярославская»
- Сведения о происхождении иконы крайне скудны. Предание связывает происхождение данной иконы со святыми князьями Василием и Константином, которые в XIII веке принесли её в Ярославль. После обретения в 1501 году мощей братьев они были помещены между столбов нового каменного Успенского собора под родовыми иконами среди которых была и Ярославская. Позднее в честь иконы был освящён нижний храм церкви Ильи пророка.
- Первообраз иконы утрачен.

Тип «Умиление»



- Икона Божией Матери «Яхромская»
- Яхромская икона Божией Матери явилась отроку Косме (память 18 февраля), сопровождавшему больного. Косма остановился на берегу реки Яхромы, недалеко от Владимира, и больной уснул. Внезапно Косма увидел яркий свет и услышал голос: "Внемли и разумей глаголы жизни, яви житие богоугодное и пожелай радости праведных, да насладишься вечных благ". Свет исходил от иконы Успения Пресвятой Богородицы, явившейся на дереве. Отрок Косма снял икону, поднес к больному, и тот немедленно исцелился.

Тип «Умиление»

