

# ЛІТЕРАТУРНІ КАЗКИ. ІВАН ФРАНКО – КАЗКАР

Тисячі речей забудете,  
а тих хвилин, коли  
люба мама чи бабуся  
розповідала казки, не  
забудете до смерті.

Іван Франко



# МЕТА УРОКУ:

---

- ознайомити учнів із дитинством Івана Франка, його творчістю; удосконалювати навички виразного читання; дати поняття літературної казки;
- розвивати логічне та образне мислення;
- виховувати естетичний смак, допитливість, любов до книги.



# 27 СЕРПНЯ 1856 РОКУ В СЕЛІ НАГ УЄВИЧІ В РОДИНІ КОВАЛЯ НАРОДИВСЯ ІВАН ФРАНКО



ЯСЕНИЦІ, ПОТІМ У ДРОГОБИЦЬКІЙ ШКОЛІ  
ТА ГІМНАЗІЇ, ДАЛІ ЛЬВІВСЬКИЙ  
УНІВЕРСИТЕТ



Дар-Ордж  
Февр. 1910 г.





ЛІТЕРАТУРНА КАЗКА – ЦЕ  
ФАНТАСТИЧНИЙ, ЧАРІВНИЙ ТВІР,  
НАПИСАНИЙ ПИСЬМЕННИКОМ

Після школи продовжив освіту в Дрогобицькій гімназії. Багато читав, у шостому класі почав писати вірші, а згодом — поеми і драми, перекладав з інших мов. Мав феноменальні здібності: міг майже дослівно повторити годинну лекцію вчителя; знав напам'ять «Кобзар» Тараса Шевченка; домашні завдання з польської мови нерідко виконував у поетичній формі. Уже тоді почав комплектувати власну бібліотеку, зібравши майже 500 книжок українською та іншими європейськими мова



Іван Франко мав четверо дітей. «Життя, — говорив він, — мені мало всміхалося, а діти були тим весняним сонячним промінням, яке зігрівало моє серце». Він писав також для дітей і про дітей. Створив понад п'ятдесят літературних казок. Двадцять із них увійшли до збірки «Коли ще звірі говорили». У них І. Франко переробив народні сюжети й по-своєму їх переказав, а також звертався до казок інших народів, бажаючи їх «зробити так само нашими»: казка «Осел і Лев» написана за мотивами сербської казки, «Заєць та Їжак» — за мотивами казки братів Грімм, «Лисичка і Журавель» — за мотивами російської казки, «Вовк вїйтом» і «Три міхи хитрощів» — за мотивами грецьких казок, а «Фарбований лис» — за мотивами індійської казки.

# Народні казки



Про тварин

«Лисиця  
та Журавель»,  
«Вовк і семеро  
козенят» та ін.

Фантастичні (чарівні)

«Василина Премудра»,  
«Подорожі  
Синдбада-мореплавця»,  
«Котигорошко» та ін.

Побутові

«Як солдат із сокири  
кашу варив»,  
«Курочка Ряба»,  
«Ріпка» та ін.



# СПІЛЬНЕ ТА ВІДМІННЕ

	<b>Народна казка</b>	<b>Літературна казка</b>
Автор	колективний	письменник
Форма існування	усна	писемна
Текст	кілька варіантів	не має варіантів
Мова	прозова	прозова і віршована
Вік	давня	два століття
		..







“ГОВОРЯЧИ НІБИ ПРО ЗВІРІВ, КАЗКА ПІДМОРГУЄ  
ДО ЛЮДЕЙ, НІБИ ДАЄ ЇМ ЗНАТИ... НЕ ПРО БІДНИХ  
БАРАНІВ, ВОVKІВ ТА ОСЛІВ МОВА, А ПРО ВАС  
САМИХ...”





# КАЗКА “ ФАРБОВАННИЙ ЛИС ”





# ВПРАВА “ МІКРОФОН ”

Продовжіть речення:

“Сьогодні на уроці  
я дізнався  
про...”



ДЯКУЮ ВСІМ  
ЗА УВАГУ ТА ПЛІДНУ  
СПІВПРАЦЮ

