

Братья Мищуки – Уплывает пароход

Уплывает, уплывает, уплывает пароход,
В предрассветной дымке тает Провожающий народ.
И береговые грезы тонут в пенистом кольце,
То ли ветер выбил слезы,
То ли брызги на лице.

Высокая волна с берега видна,
А берег плохо виден за волной
И все глядят назад А солнце бьет в глаза
Раскачивая тени за спиной.

Уплывает, уплывает, уплывает пароход,
От тоски и от печали, от разлук И от невзгод.
Кто-то верит, и не верит, все правы И неправы,
Будут беды и потери выше крыши головы

Агата Кристи – Каменное сердце

Задумывая чёрные дела
На небе ухмыляется луна
А звёзды, будто мириады стрел
Ловя на мушку силуэты снов
Смеётся и злорадствует любовь
И мы с тобой попали на прицел

Я же своей рукою
Сердце твоё прикрою
Можешь лететь и не бояться больше ничего
Сердце твоё двулико
Сверху оно набито
Мягкой травой, а снизу каменное, каменное дно

Агата Кристи – Каменное сердце

Смотри же и глазам своим не верь
На небе затаился черный зверь
В глазах его я чувствую беду
Не знал и не узнаю никогда
Зачем ему нужна твоя душа
Она гореть не сможет и в аду

Я же своей рукою

Сердце твое прикрою
Можешь лететь и не бояться больше ничего
Сердце твое двулико
Сверху оно набито
Мягкой травой, а снизу каменное, каменное дно

Tell me where did you sleep last night?

- My girl, my girl, don't lie to me

Tell me where did you sleep last night?

In the pines, in the pines

Where the sun don't ever shine

I would shiver the whole night through

- My girl, my girl, where will you go?

I'm going where the cold wind blows

In the pines, in the pines

Where the sun don't ever shine

I would shiver the whole night through

Tell me where did you sleep last night?

- Her husband was a hard working man

Just about a mile from here

His head was found in a driving wheel

But his body never was found

- My girl, my girl, don't lie to me

Tell me where did you sleep last night?

In the pines, in the pines

Where the sun don't ever shine

I would shiver the whole night through

-

Beatles - Blackbird

Blackbird singing in the dead of night
Take these broken wings and learn to fly
All your life
You were only waiting for this moment to arise

Blackbird singing in the dead of night
Take these sunken eyes and learn to see
All your life
You were only waiting for this moment to be free

Blackbird fly, blackbird fly
Into the light of a dark black night

Blackbird fly, blackbird fly
Into the light of a dark black night

Blackbird singing in the dead of night
Take these broken wings and learn to fly
All your life
You were only waiting for this moment to arise (3p)

Технология - Рано или поздно

Кто-то заметил, а кто-то спросил, а третий
запишет ответ

Я так надеюсь тебе хватит сил, ну а может быть
нет

Кто-то был первым, а кто-то вторым, но я хотел
быть за чертой

Там, где кончается розовый дым, и где я останусь
с тобой

Рано или поздно что-то происходит на Земле

Рано или поздно ты узнаешь голос в тишине

Рано или поздно нам не помешает свет дневной

Рано или поздно всё умрёт, но ты останешься со
мною

Что-то проходит, а что-то никак и выглядит даже смешно
Как-будто какой-то ученый-маньяк наводит ракету в окно.
Странные люди, страшные сны наполнили все мои дни
И в ожидании новой весны мы остались одни


Рано или поздно что-то происходит на Земле
Рано или поздно ты узнаешь голос в тишине
Рано или поздно нам не помешает свет дневной
Рано или поздно всё умрёт, но ты останешься со мной

Где-то нас помнят, а где-то не ждут, а где-то тебя уже нет
Всё же останься на пару минут и на тысячу лет
Время сомнений оставлю другим и окажусь за чертой
Там, где кончается розовый дым, и где я останусь с тобой.


Верасы – «Белый снег»

Белы снег белы снег белы снег белы цень
Белы снег белы снег белы снег белы дзень
Ты куда мяне клічаш паслухай
Завіруха мяце завіруха
На дварэ ні машын ні людзей
На дварэ ні машын ні людзей
Завіруха мяце завіруха
Ты куда мяне клічаш паслухай
На дварэ ні машын ні людзей
Ні машын ні людзей

Белы снег белы снег белы снег белы след
Белы снег белы снег белы снег белы свет
За табой асцярожна ступаю
Засыпае нас снег засыпае
Патрапляю у замецены след



Патрапляю у замецены след
Засыпае нас снег засыпае
За табой асцярожна ступаю
Патрапляю у замецены след
У замецены след




Белы снег белы снег белы снег белы клен
Белы снег белы снег белы снег белы сон
Як паходня твой шаль ружавее
На зямлі я і ты і завея
И вакол ні вачей ні акон
И вакол ні вачей ні акон
На зямлі я і ты і завея
Як паходня твой шаль ружавее
И вакол ні вачей ні акон
Ні вачей ни акон

Кино - Звезда по имени


Солнце

Белый снег, серый лёд
На растрескавшейся земле.
Одеялом лоскутным на ней -
Город в дорожной петле.
А над городом плывут облака
Закрывая небесный свет.
А над городом - желтый дым
Городу две тысячи лет
Прожитых под светом Звезды
По имени Солнце...

И две тысячи лет - война
Война без особых причин.
Война - дело молодых
Лекарство против морщин.
Красная, красная кровь



Через час уже просто земля
Через два на ней цветы и трава
Через три она снова жива
И согрета лучами Звезды
По имени Солнце...




И мы знаем, что так было всегда
Что Судьбою больше любим
Кто живет по законам другим
И кому умирать молодым.
Он не помнит слово "да" и слово "нет"
Он не помнит ни чинов, ни имен.
И способен дотянуться до звезд
Не считая, что это сон
И упасть, опаленным Звездой
По имени Солнце...

Наутилус Помпилиус – Я хочу быть с тобой

Я пытался уйти от любви,
Я брал острую бритву и правил себя,
Я укрылся в подвале я резал
Кожаные ремни, стянувшие слабую грудь.


Я хочу быть с тобой,
Я хочу быть с тобой,
Я так хочу быть с тобой,
Я хочу быть с тобой,
И я буду с тобой.

Твоё имя давно стало другим,
Глаза навсегда потеряли свой цвет,
Пьяный врач мне сказал тебя больше нет,
Пожарный выдал мне справку,
Что дом твой сгорел.




Но я хочу быть с тобой,
Я хочу быть с тобой,
Я так хочу быть с тобой,
Я хочу быть с тобой,
И я буду с тобой.

В комнате с белым потолком,
С правом на надежду,
В комнате с видом на огни,
С верою в любовь.



Я ломал стекло как шоколад в руке,
Я резал эти пальцы за то что они
Не могут прикоснуться к тебе,
Я смотрел в эти лица и не мог им простить,
Того что у них нет тебя,
И они могут жить.



Но я хочу быть с тобой,
Я хочу быть с тобой,
Я так хочу быть с тобой,
Я хочу быть с тобой,
И я буду с тобой.

В комнате с белым потолком,
С правом на надежду,
В комнате с видом на огни,
С верою в любовь.

Кино – Закрой за мной дверь

Они говорят: им нельзя рисковать,
Потому что у них есть дом, в доме горит свет.
И я не знаю точно, кто из нас прав,
Меня ждет на улице дождь, их ждет дома обед.
Закрой за мной дверь. Я ухожу.
Закрой за мной дверь. Я ухожу.


И если тебе вдруг наскучит твой ласковый свет,
Тебе найдется место у нас, дождя хватит на всех.
Посмотри на часы, Посмотри на портрет на стене,
Прислушайся - там, за окном, ты услышишь наш смех.
Закрой за мной дверь. Я ухожу.
Закрой за мной дверь. Я ухожу...

Наутилус Помпилиус -


Дыхание

Я просыпаюсь в холодном поту,
Я просыпаюсь в кошмарном бреду,
Как будто дом наш залило водой,
И что в живых остались только мы с тобой.
И что над нами километры воды,
И над нами бьют хвостами киты,
И кислорода не хватит на двоих,
Я лежу в темноте.

Слушая наше дыхание,
Я слушаю наше дыхание,
Я раньше и не думал что у нас,
На двоих с тобой одно лишь дыхание,
Дыхание.



Я пытаюсь разучиться дышать,
Чтоб тебе хоть на минуту отдать
Того газа, что не умели ценить,
Но ты спишь и не знаешь.
Что над нами километры воды,
И что над нами бьют хвостами киты,
И кислорода не хватит на двоих,
Я лежу в темноте.



Слушая наше дыхание,
Я слушаю наше дыхание,
Я раньше и не думал что у нас,
На двоих с тобой одно лишь дыхание,
Дыхание.

Наутилус Помпилиус – Скованные одной цепью

Круговая порука мажет, как копоть
Я беру чью-то руку, а чувствую локоть
Я ищу глаза, а чувствую взгляд
Где выше голов находится зад
За красным восходом — розовый закат

Скованные одной цепью
Связанные одной целью
Скованные одной цепью
Связанные одной

Здесь суставы вялы, а пространства огромны
Здесь составы смяли, чтобы сделать колонны
Одни слова для кухонь, другие — для улиц

Здесь сброшены орлы ради бройлерных куриц
И я держу равнение, даже целуясь
На

Скованных одной цепью
Связанных одной целью
Скованных одной цепью
Связанных одной

Можно верить и в отсутствие веры
Можно делать и отсутствие дела
Нищие молятся, молятся на
То, что их нищета гарантирована
Здесь можно играть про себя на трубе
Но как не играй, все играешь отбой
И если есть те, кто приходят к тебе
Найдутся и те, кто придет за тобой



Также скованные одной цепью

Связанные одной целью

Скованные одной цепью

Связанные одной

Здесь женщины ищут, но находят лишь старость

Здесь мерилем работы считают усталость

Здесь нет негодяев в кабинетах из кожи

Здесь первые на последних похожи

И не меньше последних устали, быть может



Быть скованными одной цепью

Связанными одной целью

Скованными одной цепью

Связанными одной целью

ЧиЖ и Ко – О любви

А не спеть ли мне песню о любви
А не выдумать ли новый жанр
Попопсовой мотив и стихи
И всю жизнь получать гонорар.

Мою песню услышат тысячи глаз
Мое фото раскупят сотни рук
Мое солнце мне скажет - это про нас
Посмеется над текстом лучший друг

И я стану сверхновой суперзвездой
Много денег, машина, все дела
Улыбнувшись, ты скажешь: "Как крутой!"
Я тебя обниму - ты права.

Напишу-ка я песню о любви
Только что-то струна порвалась
Да сломалось перо - ты прости -
Может, в следующий раз,
А сейчас пора спать.


Кино – Пачка сигарет

Я сижу и смотрю в чужое небо из чужого
окна

И не вижу ни одной знакомой звезды
Я ходил по всем дорогам и туда, и сюда
Обернулся и не смог разглядеть следы

Но если есть в кармане пачка сигарет
Значит всё не так уж плохо на сегодняшний
день

И билет на самолет с серебристым крылом
Что, взлетая, оставляет земле лишь тень



И никто не хотел быть виноватым без вина
И никто не хотел руками жар загребать
А без музыки на миру смерть не красна
А без музыки не хочется пропадать

Но если есть в кармане пачка сигарет
Значит всё не так уж плохо на сегодняшний
день

И билет на самолет с серебристым крылом
Что, взлетая, оставляет земле лишь тень

Но если есть в кармане пачка сигарет
Значит всё не так уж плохо на сегодняшний
день


И билет на самолет с серебристым крылом
Что, взлетая, оставляет земле лишь тень

ДДТ – Это всё

Побледневшие листья окна
Зарастают прозрачной водой.
У воды нет ни смерти, ни дна.
Я прощаюсь с тобой.
Горсть тепла после долгой зимы
Донесём. Пять минут до утра
Доживём. Наше море вины
Поглощает время-дыра.

Это всё, что останется после меня,
Это всё, что возьму я с собой.

С нами память сидит у стола,
А в руке её пламя свечи.
Ты такую хорошей была.
Посмотри на меня, не молчи.
Крики чайки на белой стене
Окольцованны чёрной луной.
Нарисуй что-нибудь на окне
И шепни на прощанье рекой.



Это всё, что останется после меня,
Это всё, что возьму я с собой.

Две мечты да печали стакан
Мы, воскреснув, допили до дна.
Я не знаю, зачем тебе дан.
Правит мною дорога-луна.
Ты не плачь, если можешь, прости.
Жизнь - не сахар, а смерть нам - не чай.
Мне свою дорогу нести.
До свидания, друг, и прощай.

Это всё, что останется после меня,
Это всё, что возьму я с собой.


Это всё...




Любэ – Ты неси меня река

Ты неси меня, река
За крутые берега
(где поля)
Где поля, мои поля
(где леса)
Где леса, мои леса
(ты неси)
Ты неси меня, река
Да в родные мне места
(где живет)
Где живет моя (моя) краса
Голубые у нее глаза
Как ночка темная
Как речка быстрая
Как одинокая луна
На небе ждет меня она

За туманом огонек (огонек)
Как же он еще далек (ой далек)
Ты мне ветер помоги
Милой весточку шепни
(знаю ждет)



Знаю ждет меня (моя) краса
Проглядела в ночь глаза
Как ночка темная
Как речка быстрая
Как одинокая луна
На небе ждет меня она
Ты неси меня река
За крутые берега
Ты неси меня река



За крутые берега
Голубые у нее глаза
Как (как) ночка темная
Как (как) речка быстрая
Как одинокая луна
На небе ждет меня она

Кино – Группа крови

Тёплое место

На улице ждут отпечатков наших ног

Звёздная пыль на сапогах

Мягкое кресло клетчатый плед

Не нажатый вовремя курок

Солнечный день в ослепительных снах

Группа крови на рукаве

Мой порядковый номер на рукаве

Пожелай мне удачи в бою

Пожелай мне

Не остаться в этой траве

Не остаться в этой траве

Пожелай мне удачи

Пожелай мне удачи

И есть чем платить

Но я не хочу победы любой ценой

Я никому не хочу ставить ногу на грудь

Я хотел бы остаться с тобой

Просто остаться с тобой

Но высокая в небе звезда зовёт меня в путь.

Кино - Перемен

Вместо тепла - зелень стекла
Вместо огня - дым
Из сетки календаря выхвачен день


Красное солнце сгорает дотла
День догорает с ним
На пылающий город падает тень

Перемен!
Требуют наши сердца
Перемен!
Требуют наши глаза

В нашем смехе и в наших слезах и в пульсации вен
Перемен!
Мы ждём перемен!

Электрический свет продолжает наш день
И коробка от спичек пуста
Но на кухне синим цветком горит газ


Сигареты в руках, чай на столе
Эта схема проста
И больше нет ничего
Всё находится в нас



Перемен!
Требуют наши сердца
Перемен!
Требуют наши глаза

В нашем смехе и в наших слезах и в пульсации вен
Перемен!
Мы ждём перемен!

Мы не можем похвастаться мудростью глаз
И умелыми жестами рук
Нам не нужно всё это, чтобы друг друга понять
Сигареты в руках, чай на столе
Так замыкается круг
И вдруг нам становится страшно что-то менять



Перемен! - требуют наши сердца
Перемен! - требуют наши глаза
В нашем смехе и в наших слезах и в пульсации вен
Перемен!
Мы ждём перемен!

Кино - Камчатка

О-о, это странное место Камчатка,
О-о, это сладкое слово "Камчатка".

Но на этой земле я не вижу тебя,
Я не вижу твоих кораблей,
Я не вижу реки, я не вижу моста,
Ну и пусть...

О-о, это странное место Камчатка,
О-о, это сладкое слово "Камчатка".


Я нашел здесь руду, я нашел здесь любовь,
Я пытаюсь забыть, забываю и вновь
Вспоминаю собаку, она, как звезда,
Ну и пусть...

О-о, это странное место Камчатка,
О-о, это сладкое слово "Камчатка".
Я не вижу здесь их, я не вижу здесь нас,
Я искал здесь вино, а нашел третий глаз,
Мои руки из дуба, голова из свинца,
Ну и пусть...


Кино – Когда твоя девушка

День как день **больна**
Только ты почему-то грустишь
И вокруг все поют
Только ты один молчишь
Потерял аппетит
И не хочешь сходить в кино
Ты идешь в магазин
Чтобы купить вино

Солнце светит, и растет трава
Но тебе она не нужна
Все не так, и все не то
Когда твоя девушка больна
Когда больна...



Ты идешь в магазин
Головою поник
Как будто иссяк
Чистый горный родник
Она где-то лежит
Ест мед и пьет аспирин
И вот ты идешь
На вечеринку один




Солнце светит, и растет трава
Но тебе она не нужна
Все не так, и все не то
Когда твоя девушка больна
На вечеринку один
Когда твоя девушка больна

Любэ - Конь

Выйду ночью в поле с конём,
Ночкой тёмной тихо пойдём.
Мы пойдём с конём по полю вдвоём,
Мы пойдём с конём по полю вдвоём.


Ночью в поле звёзд благодать...
В поле никого не видать.
Только мы с конём по полю идём,
Только мы с конём по полю идём.

Сяду я верхом на коня,
Ты неси по полю меня.
По бескрайнему полю моему,
По бескрайнему полю моему.



Дай-ка я разок посмотрю -
Где рождает поле зарю.
Аль брусничный цвет, алый да рассвет,
Али есть то место, али его нет.

Полюшко моё, родники,
Дальних деревень огоньки,
Золотая рожь да кудрявый лён -
Я влюблён в тебя, Россия, влюблён.



Будет добрым год-хлебород,
Было всяко, всяко пройдёт.
Пой, златая рожь, пой кудрявый лён,
Пой о том, как я в Россию влюблён!
Пой, златая рожь, пой кудрявый лён...

Мы идем с конем по полю вдвоем...

Чайф – Не со мной

Собираю марки
От чужих конвертов.
Отпускаю мысли,
Так легко по ветру.
Улетает время -
Тяжелей, но дольше.
Я тебя не встречу,
Не увижу больше.

Припев:

Не со мно-о-ой ты,
Не со мно-о-ой ты,
Не со мно-о-ой ты,
Не со мной.
Не со мно-о-ой ты,
Не со мно-о-ой ты,
Не со мно-о-ой ты,
Не со мной.

Не могу привыкнуть
К глупости и фальши -
Ты была так близко,
Ты теперь все дальше.
Ты вчера ходила
На "Агату Кристи" -
Я пинал по скверу
Золотые листья.



Припев:

Не со мно-о-ой ты,

Не со мно-о-ой ты,

Не со мно-о-ой ты,

Не со мной.

Не со мно-о-ой ты,

Не со мно-о-ой ты,

Не со мно-о-ой ты,

Не со мной.

Разливал в стаканы

Я Кинзмараули,

И чужие руки

Резали сулгуни.

Пела она песни -

Плохие да фальшиво,

В голове стучалось:

Без тебя паршиво.



Припев:

Не со мно-о-ой ты,

Не со мно-о-ой ты,

Не со мно-о-ой ты,

Не со мной.

Не со мно-о-ой ты,

Не со мно-о-ой ты,

Не со мно-о-ой ты,

Не со мной.


Чайф - Аргентина-Ямайка - 5:0

Сегодня солнце зашло за тучи
Сегодня волны бьют так больно
Я видел, как умирала надежда Ямайки
Моя душа плачет

Зачем ты стучишь в мои барабаны
Зачем ты танцуешь под мои барабаны
Зачем ты поёшь мою песню
Мне и так больно


Какая боль, какая боль Аргентина-Ямайка – 5: 0
Какая боль, какая боль Аргентина-Ямайка – 5: 0

Я вижу над собой синее небо
Такие белые облака на голубом
Как бело-голубые флаги Аргентины
Я закрываю глаза



Я закрываю глаза и вижу леса Ямайки
Я вижу её золотые пляжи
Я вижу её прекрасных женщин
Их лица печальны

Какая боль, какая боль Аргентина-Ямайка – 5: 0
Какая боль, какая боль Аргентина-Ямайка – 5: 0



Наши женщины прощают нам нашу слабость
Наши женщины прощают нам наши слезы
Они прощают всему миру смех и веселье
Даже Аргентине

Так танцуй же, танцуй под мои барабаны
Так пой же, пой со мной мою песню
Сенсемильи хватит на всех
Пока звучит регги.

Lumen - Гореть

Зачем кричать, когда никто не слышит.

О чем мы говорим...

Мне кажется, что мы давно не живы

Зажглись и потихоньку догорим

Когда нас много начинается пожар

И города похожи, на крематорий и базар

И все привыкли ничего не замечать


Когда тебя не слышат, для чего кричать?

Мы можем помолчать, Мы можем петь

Стоять или бежать, но все равно гореть.


Огромный синий кит порвать не может сеть.

Сдаваться или нет, но все равно гореть.



И снова небо замыкает на себя
Слова и провода.
И снова с неба проливаются на нас
Ответы и вода.

И если ты вдруг начал что-то понимать
И от прозрений, захотелось заорать
Давай кричи, но тебя могут не понять
Никто из них не хочет ничего менять



Ты можешь замолчать, ты можешь петь
Стоять или бежать, но все равно гореть.
Огромный синий кит порвать не может сеть.
Сдаваться или нет, но все равно гореть.

Мы можем помолчать, мы можем петь
Стоять или бежать, но всеравно гореть.
Гори но не сжигай, иначе скучно жить
Гори но не сжигай, гори. чтобы. светить!

Амега - Лететь

Однажды он сказал: "Твой полёт - всего лишь сон",
И ты летать не стал, стал таким, как он.
И по земле ходить научился, как ребенок ты -
Но всё не мог забыть той прозрачной высоты.

И лететь по белому Свету,
Став одним движением ветра лететь куда-то вдаль.
И не думать, как приземлиться,
А у птиц свободе учиться, оставив всё то, что жаль.

Однажды ты привык и почти не стал летать,
Но только чей-то крик вдруг позвал летать.
И поднял ты глаза в высоту, где голоса плывут -
Там люди в небесах тебя с собой зовут.

И лететь по белому Свету,
Став одним движением ветра лететь куда-то вдаль.
И не думать, как приземлиться,
А у птиц свободе учиться, оставив всё то, что жаль.


Однажды он сказал...

Браво – Если бы на Марсе

Если бы на Марсе были города,
Я бы встал пораньше и слетал туда.
Побродил по скверам, рассмотрел дома,
Если бы на Марсе были города.


Я прошел бы дважды, вдоль и поперек,
С севера на запад, с юга на восток.
И возможно где-то повстречал тебя,
Если бы на Марсе были города.

На полчаса туда, где ты
Носила белые банты.
На полчаса туда, где я
Был капитаном корабля.
Туда, где вечная весна,
На полчаса.



Там осталось небо чистое, как снег,
Теплое, как солнце, яркое, как свет.
Длинные девчонки, первая любовь,
Жалко, что на Марсе нету городов.

На полчаса туда, где ты
Носила белые банты.
На полчаса туда, где я
Был капитаном корабля.
Туда, где вечная весна,
На полчаса.



На полчаса туда, где ты
Носила белые банты.
На полчаса туда, где я
Был капитаном корабля.
Туда, где вечная весна,
На полчаса.


Машина времени – Синяя птица

Мы в такие шагали дали
Что не очень-то и дойдешь
Мы в засаде годами ждали
Невзирая на снег и дождь

Мы в воде ледяной не плачем
И в огне почти не горим
Мы охотники за удачей
Птицей цвета ультрамарин
Мы охотники за удачей
Птицей цвета ультрамарин

Говорят что за эти годы
Синей птицы пропал и след
Что в анналах родной природы
Этой твари в помине нет
Говорят что в дальние страны
Подалась она навсегда


Только я заявляю прямо
Это полная ерунда
Только мы заявляем прямо
Это полная ерунда



Синей птицы не стало меньше
Просто в свете последних дней
Слишком много мужчин и женщин
Стали сдуру гонять за ней
И пришлось ей стать осторожной
Чтоб свободу свою спасти

И вот теперь почти невозможно
Повстречать ее на пути
И вот теперь почти невозможно
Повстречать ее на пути

Стала пуганой птица удачи
И не верит людским рукам
Да и как ей быть иначе
Браконьеры и тут и там
Подкрадешься она обманет
И вот уже навсегда ушла



И только небо тебя поманит
Синим взмахом ее крыла
И только небо тебя поманит
Синим взмахом ее крыла
И то-то-только небо тебя поманит
Синим взмахом ее крыла
И то-то-только небо тебя поманит
Синим взмахом ее крыла.

Технология – Песня обо всём

Эту песню я не напишу никогда
Эту песню ты услышишь без особого труда
Эти звуки ушедшего дня
На стихи наступающей ночи
До утра провожают меня
Ты услышишь их, если захочешь

Это небо я запомню навсегда
Где б я не был, - там всегда светила мне твоя звезда
Это странно, но я не хочу
Знать, что будет с тобой и со мною
Ты не спросишь, и я промолчу
Ты уйдёшь, но я дверь не закрою


Эту песню я не напишу никогда
Эта песня доиграет и исчезнет без следа
Замолчит, оборвавшись струна
И утихнут дождя колокольца
Но я помню мелодию сна
На стихи восходящего солнца

Александр Иванов – Я буду


ПОМНИТЬ

Я буду помнить только эти глаза всегда
Я буду верить лишь в чистоту этих искренних глаз
Когда забудешь ты меня и на рассвете уплывёшь
Оставив в память лишь букет увядших роз
Когда забудешь ты меня и на рассвете уплывёшь
Оставив в память лишь букет увядших роз

Я буду помнить только этот голос всегда
Он как лесной ручей будет ласкать сердце мое
Когда укрывшись от дождя под старым стареньким
зонтом
Останусь с осенью наедине вдвоем
Когда укрывшись от дождя под старым стареньким
зонтом
Останусь с осенью наедине вдвоем



Я буду помнить только эти слова всегда
Как много слов с пожелтевшими листьями с ветром
умчались вдали
Когда забыла ты меня и на рассвете уплыла
Как уплывают от причалов корабли
Когда забыла ты меня и на рассвете уплыла
Как уплывают от причалов корабли
Как уплывают от причалов корабли
Как уплывают от причалов




И когда ты скажешь прощай
Я увижу потерянный рай
Я увижу в нем улетающих птиц
Я возьму краски я возьму холст
Я налью вина и скажу тост
И смахну пыль с пожелтевших страниц

Песня Присциллы

Путь пальцем проложи
Средь шрамов, ран суровых,
Чтоб наши слить пути
Судьбе наперекор.
Открой те раны
Вылечи их снова.
Пусть сложатся они
В судьбы узор.


И из снов моих с утра бежишь проворно.
Крыжовник терпкий
Сладкая сирень
Хочу во сне твой видеть локон черный,
Фиалки глаз твоих,
Что слез туманит тень.

По следу волка
Я пойду в метели.
И сердце дерзкое
Настигну по утрам.
Сквозь гнев и грусть,
Что камнем затвердели
Я разожгу уста,
Что мерзнут на ветру.



И из снов моих с утра бежишь проворно.
Крыжовник терпкий
Сладкая сирень
Хочу во сне твой видеть локон черный,
Фиалки глаз твоих,
Что слез туманит тень.

Не знаю - ты ль
Мое предназначение.
Иль страстью я
Обязан лишь судьбе.
Когда в желанье,
Я облек влечение...
Не полюбила ль ты
Во вред себе?



И из снов моих с утра бежишь проворно.
Крыжовник терпкий
Сладкая сирень
Хочу во сне твой видеть локон черный,
Фиалки глаз твоих,
Что слез туманит тень.


Сплин – Моё сердце

Мы не знали друг друга до этого лета
Мы болтались по свету, земле и воде
И совершенно случайно мы взяли билеты
На соседнее кресло на большой высоте

Мое сердце остановилось,
Мое сердце замерло,
Мое сердце остановилось,
Мое сердце замерло.

И ровно тысячу лет мы просыпаемся вместе
Даже если уснули в разных местах.
Мы идём ставить кофе под Элвиса Пресли,
Кофе сбежал под PropellerHeads, ах!


Мое сердце остановилось,
Мое сердце замерло,
Мое сердце остановилось,
Мое сердце замерло.



И, может быть, ты не стала звездой в Голливуде
Не выходишь на подиум в нижнем белье
У тебя не берут автографы люди,
И поёшь ты чуть тише, чем Монсерат Кобалье

Ну так и я, слава Богу, не Ricky, не Martin,
Не выдвигался на Оскар, французам не забивал
Моим именем не назван город на карте,
Но задёрнуты шторы и разложен диван

Мое сердце остановилось,
Мое сердце замерло,
Мое сердце остановилось,
Мое сердце замерло.




Я наяву вижу то, что многим даже не снилось,
Не являлось под кайфом, не стучалось в стекло.
Моё сердце остановилось...
Отдышалось немного...
И снова пошло !!!

И моё сердце остановилось, моё сердце замерло


Кораблик детства

Кораблик детства уплывает в детство,
Белые большие трубы скошены назад.
Дайте наглядеться, на прощанье наглядеться,
Дайте мне послушаться, как они гудят.
Дайте наглядеться, на прощанье наглядеться,
Дайте мне послушаться, как они гудят.

Ветерок на палубе тронул чьи-то волосы,
И в туман уносится чей-то нежный взгляд.
Уплывает детство до чего ж не вовремя,
Что даже все ребята об этом говорят.
Уплывает детство, ну до чего ж не вовремя,
Что даже все ребята об этом говорят.



Все не раз прощались, все не раз прощались,
Время уж последней шлюпки в море уходит.
Что же вы остались, чудаки, остались,
Или вам не хочется с нами в юность плыть?
Что же вы остались, чудаки, остались,
Или вам не хочется с нами в юность плыть?



Кораблик детства уплывает в детство,
Белые большие трубы скошены назад.
Дайте наглядеться, на прощанье наглядеться,
Дайте мне послушаться, как они гудят.
Дайте наглядеться, на прощанье наглядеться,
Дайте мне послушаться, как они гудят.


Непогода

Изменения в природе
Происходят год от года,
Непогода нынче в моде,
Непогода, непогода.

Словно из водопровода
Льет на нас с небес вода.
Полгода плохая погода,
Полгода совсем никуда.


Никуда - никуда нельзя укрыться нам,
Но откладывать жизнь никак нельзя,
Никуда - никуда, но знай, что где-то там,
Кто-то ищет тебя среди дождя.

Грома грозные раскаты
От заката до восхода.
За грехи людские плата –
Непогода, непогода.
Не ангина, не простуда,



Посерьезнее беда –
Полгода плохая погода,
Полгода совсем никуда.

Никуда - никуда нельзя укрыться нам,
Но откладывать жизнь никак нельзя,
Никуда - никуда, но знай, что где-то там,
Кто-то ищет тебя среди дождя.



Полгода плохая погода,
Полгода совсем никуда.
Никуда - никуда нельзя укрыться нам,
Но откладывать жизнь никак нельзя,
Никуда - никуда, но знай, что где-то там,
Кто-то ищет тебя среди дождя.


Никуда - никуда, но знай, что где-то там,
Кто-то ищет тебя среди дождя.

Фонари

Я иду по ночному городу,
Фонари головой качают.
Делят рельсы всю землю поровну
На свои и чужие вокзалы.
На свои и чужие улицы,
Переулки, дома, бульвары.
А под нами планета кружится,
Под простой перебор гитары.


Ла-ла-ла

Как стремительно время кружится,
И безумно бегут дороги.
Чтоб уехать так много нужно нам,
А вернуться, чтоб так немного.



Возвращаемся неразлучно мы
К городам своим и вокзалам.
А гитары струна задумчиво,
Нам так многого не сказала.

Ла-ла-ла



Фонари от рассвета жмурятся,
Поднимают дуги трамваи.
Мы вернулись к любимым улицам,
Где так долго мы не бывали.
В синем воздухе дождик мечется,
Сыплет капли на город спящий.
А гитарные струны шепчутся,
И глядятся в асфальт блестящий.


Ла-ла-ла

Машина Времени – Замыкая круг

Вот одна из тех историй,
О которых люди спорят
И не день не два, а много лет.
Началась она так просто
Не с ответов, а с вопросов,
До сих пор на них ответов нет:


Почему стремятся к свету
Все растения на свете?
Отчего к морям спешит река?
Как мы в этот мир приходим?
В чем секрет простых мелодий?
Нам хотелось знать наверняка.

Замыкая круг,
Ты назад посмотришь вдруг.
Там увидишь в окнах свет,
Сияющий нам вслед.
Пусть идут дожди,
Прошлых бед от них не жди.
Камни пройденных дорог
Сумел пробить росток.




Открывались в утро двери,
И тянулись вверх деревья,
Обещал прогноз то снег, то зной.
Но в садах, рожденных песней,
Ветер легок был и весел,
И в дорогу звал нас за собой.

Замыкая круг,
Ты назад посмотришь вдруг.
Там увидишь в окнах свет,
Сияющий нам вслед.
Пусть идут дожди,
Прошлых бед от них не жди.
Камни пройденных дорог
Сумел пробить росток.




Если солнце на ладони,
Если сердце в звуках тонет,
Ты потерян для обычных дней.
Для тебя сияет полночь
И звезда спешит на помощь,
Возвращая в дом к тебе друзей.



Замыкая круг,
Ты назад посмотришь вдруг.
Там увидишь в окнах свет,
Сияющий нам вслед.
Пусть идут дожди,
Прошлых бед от них не жди.
Камни пройденных дорог
Сумел пробить росток.

Свой мотив у каждой птицы,
Свой мотив у каждой песни,
Свой мотив у неба и Земли.
Пусть стирает время лица,
Нас простая мысль утешит:
Мы услышать музыку смогли.




Замыкая круг,
Ты назад посмотришь вдруг.
Там увидишь в окнах свет,
Сияющий нам вслед.
Пусть идут дожди,
Прошлых бед от них не жди.
Камни пройденных дорог
Сумел пробить росток.

Наутилус Помпилиус – Прогулки по воде

С причала рыбачил апостол Андрей
а Спаситель ходил по воде.
И Андрей доставал из воды пескарей
а Спаситель погибших людей.


И Андрей закричал: "Я покину причал
если ты мне откроешь секрет!"
И Спаситель ответил: "Спокойно, Андрей
никакого секрета здесь нет."

Видишь там, на горе, возвышается крест.
Под ним десяток солдат - повиси-ка на нем.
А когда надоест, возвращайся назад -
гулять по воде, гулять по воде, гулять по воде со
мною.



Но Учитель, на касках блистают рога
черный ворон кружит над крестом.
Объясни мне сейчас, пожалей дурака
а распяты́е оставь на потом.

Онемел Спаситель, и топнул в сердцах
по водной глади ногой.
"Ты и верно дурак!" - и Андрей в слезах
побрел с пескарями домой.



Видишь там, на горе, возвышается крест.
Под ним десяток солдат - повиси-ка на нем.
А когда надоест, возвращайся назад -
гулять по воде, гулять по воде, гулять по воде со
мно́й.


Александр Городницкий -

Атланты

Когда на сердце тяжесть
И холодно в груди,
К ступеням Эрмитажа
Ты в сумерки приди,
Где без питья и хлеба,
Забывшие в веках,
Атланты держат небо
На каменных руках.


Держать его махину
Не мёд со стороны.
Напряжены их спины,
Колени сведены.
Их тяжкая работа
Важней иных работ:
Из них ослабни кто-то -
И небо упадёт.

Во тьме заплачут вдовы,
Повыгорят поля.
И встанет гриб лиловый
И кончится Земля.



А небо год от года
Всё давит тяжелей,
Дрожит оно от гуда ракетных кораблей.

Стоят они - ребята,
Точёные тела,
Поставлены когда-то,
А смена не пришла.
Их свет дневной не радует,
Им ночью не до сна.
Их красоту снарядами уродует война.



Стоят они навеки,
Уперши лбы в беду,
Не боги - человеки,
Привычные к труду.
И жить ещё надежде
До той поры пока
Атланты небо держат
На каменных руках.

Чайф – Бутылка кефира, пол батона

Бутылка кефира, пол батона.

А я сегодня дома,

А я сегодня дома один о-хо-хо-хо-хо.

С утра я читаю газету.

И может быть сгоняю в кино.

И в прочем всё равно,

И в прочем всё равно какое о-хо-хо-хо-хо.

А потом стоя на балконе,

Я буду смотреть на прохожих,

На девчёнок,

На московских девчёнок

и не много на парне-е-ей

А потом проходя мимо зеркала,
Я скажу: "А что не так уж я и страшен."
И даже не много,
И даже не много ничего.

А я похож на новый "Икарус",
А у меня такая же улыбка.
И как у него
Оранжевое настроенье.

Кефир я допью ровно в десять,
А батон я доем чуть пораньше
И перед сном, и скажу перед сном:
"Ах мама, дочего хорошо!"

Бутылка кефира, пол батона

Оранжевое небо, оранжевое солнце,
Оранжевая мама, оранжевый верблюд,
Оранжевые песни, оранжево поём.

- Бронтозьявря

Солнце село за горой, солнце село за горой
Бронтозьявря ходит злой, бронтозьявря ходит злой,
Я с дубинкою иду, я с дубинкою иду,
Бронтозьяврю победу, бронтозьяврю победу.

О-о, бронтозьявря, о-о, победу,
О-о, бронтозьявря, о-о, победу.

Я дубинкою махал, я дубинкою махал,
Просто выбился из сил, просто выбился из сил,
И поэтому меня, и поэтому меня
Бронтозьявря укусил, бронтозьявря укусил.

О-о, бронтозьявря, у-у-укусил,
О-о, бронтозьявря, у-у-кусил.

Солнце село за горой, солнце село за горой
Кончился неравный бой, кончился неравный бой
И с прокушенной ногой, и с прокушенной ногой
Возвращаюсь я домой, возвращаюсь я домой.

О-о, возвращаюсь, о-о, без ноги,
О-о, возвращаюсь, о-о, без ноги.

Солнце встанет над горой,
Завтра будет новый бой
И я верю, ты малыш
Бронтозаврю победишь


О-о, бронтозаврю, о-о, победишь,

Алые паруса

У синего моря,
Где бушуют бураны,
Жила там девчонка,
С именем странным.
И часто бывало:
Она на просторе,
В мечтах уплывала
За синее море

Алые паруса... Ассоль!
Алые паруса... Плюс Грей!
Алые паруса, паруса... Ассоль плюс Грей равно любовь!


А там за морями,
За синей чертою,
Жил парень отважный
С открытой душою.



Мечтал он о море,
О странствиях дальних,
Мечтал о походах
В дальние страны.

Алые паруса... Ассоль!
Алые паруса... Плюс Грей!
Алые паруса, паруса... Ассоль плюс Грей равно любовь!

И вечером поздним
Когда все уснули,
На небе зажглись
Гирлянды огней.
И чудо свершилось парень девушку встретил
Они повстречались с мечтою своей




Алые паруса... Ассоль!
Алые паруса... Плюс Грей!
Алые паруса, паруса... Ассоль плюс Грей равно любовь!

Голубые паруса

Голубые паруса, голубые паруса
Вы хозяева морей, вы хозяева морей
Голубые паруса, голубые паруса
Вы надежда кораблей, вы надежда кораблей
Это с вами моряки, это с вами моряки
Океаны обошли, океаны обошли
Открывая маяки, открывая маяки
Неизведанной земли, неизведанной земли


Торопитесь, торопитесь к причалу
Вам надо ночью отдохнуть,
А на рассвете, когда чайки проснутся
Ударят волны и снова в путь.

Голубые паруса, голубые паруса
Вас туманы не собьют, вас туманы не собьют,
Голубые паруса, голубые паруса
Вас в порту девчонки ждут, вас в порту девчонки ждут
И летят вдогонку вам, и летят вдогонку вам
Чаяк белых голоса, чаяк белых голоса,
Так спешите по волнам, так спешите по волнам
Голубые паруса, голубые паруса.



Торопитесь, торопитесь к причалу
Вам надо ночью отдохнуть,
А на рассвете, когда чайки проснутся
Ударят волны и снова в путь.

Голубые паруса, голубые паруса
Цвета вы мечты моей, цвета вы мечты моей
Голубые паруса, голубые паруса
Мне б увидеть вас скорей, мне б увидеть вас скорей
Если тучи заслонят, если тучи заслонят
За собою небеса, за собою небеса
Станут небом для меня, станут небом для меня
Голубые паруса, голубые паруса.



Торопитесь, торопитесь к причалу
Вам надо ночью отдохнуть,
А на рассвете, когда чайки проснутся
Ударят волны и снова в путь.

Годы пролетают

Годы проплывают, тихо или звонко,
Память остывая, тает где в нас тихонько.

Что нам остаётся? Много или мало?

Кто нам отзовётся нынче? Помнишь, как не раз
бывало...

Утро или вечер, полночь или полдень,
Спросишь, я отвечу: Что ты, далеко не осень!

Птицы улетают, люди остаются

А можно ль с птичьей стаей снова к той весне
вернуться?

Вот и повстречаться, юность где-то рядом,
Только оставаться в прошлом, нет, никогда не надо!


Будет, всё что будет, было, всё что было,
Сердце не забудет, память только б не остыла...

Технология – Последний вопрос


Я не знаю твой цвет, но я знаю твой стиль
Я не вижу тебя, — в небесах полный штиль
Я не знаю, как быть, — лететь или плыть,
Или просто идти, не зная пути

Я не слышу тебя, но я чувствую звук
Как таинственный сон, — прикосновение рук
Твой порядок планет я не в силах понять
Остаётся только ждать

Через пару тысяч лет
Я смогу найти ответ
На твой последний вопрос
Через пару тысяч лет
Утомившись от побед
И блеска утренних звёзд
Ты вернёшься ко мне



Я не думаю, что я слабее тебя
Не узнает никто, о чём думаю я
Твой безумный мотив я не в силах понять
Остаётся только ждать



Через пару тысяч лет
Я смогу найти ответ
На твой последний вопрос
Через пару тысяч лет
Утомившись от побед
И блеска утренних звёзд
Ты вернёшься ко мне

Кино - Алюминиевые огурцы

Здравствуйте, девочки,
Здравствуйте, мальчики,
Смотрите на меня в окно
И мне кидайте свои пальчики, да-а

Ведь я сажаю алюминиевые огурцы, а-а
На брезентовом поле.

Три чукотских мудреца
Твердят, твердят мне без конца:
"Металл не принесёт плода,
Игра не стоит свеч, а результат - труда",

Но я сажаю алюминиевые огурцы, а-а
На брезентовом поле.

- Злое белое колено
Пытается меня достать,
Колом колено колет вены
В надежд тайну разгадать,

Зачем я сажаю алюминиевые огурцы, а-а
На брезентовом поле.

Кнопки, скрепки, клёпки,
Дырки, булки, вилки,
Здесь тракторы пройдут мои
И упадут в копилку, упадут туда,


Где я сажаю алюминиевые огурцы, а-а
На брезентовом поле.

Баста - Сансара

Делай вопреки, делай от руки,
Мир переверни, небо опрокинь.
В каждой наброске, в каждом черновике,
Учитель продолжается в своем ученике.
Всю мою жизнь я иду ко дну,
Всю мою жизнь я искал любовь,
Чтобы любить одну.
Они сказали – нас поздно спасти и поздно лечить.
Плевать, ведь наши дети будут лучше, чем мы.
Лучше, чем мы... Лучше, чем мы...


Когда меня не станет - я буду петь голосами
Моих детей и голосами их детей.
Нас просто меняют местами,
Таков закон сансары,
Круговорот людей.
О-о-ой, мама...

Когда меня не станет - я буду петь голосами
Моих детей и голосами их детей.
Нас просто меняют местами,
Таков закон сансары,
Круговорот людей.
О-о-ой, мама...



Нас не стереть, мы живем назло,
Пусть не везет, но мы свое возьмем.
Это небо вместо сцены, здесь всё верх ногами.
И эти звезды в темноте – тобой зажжённый фонарь.
Тысяча меня до меня, и после меня будет,
Тысяча меня и в тысячах не меня, тысяча меня.
И мы снова вдребезги и нас не починить.
Плевать, ведь наши дети будут лучше, чем мы.
Лучше, чем мы... Лучше, чем мы...

Когда меня не станет - я буду петь голосами
Моих детей и голосами их детей.
Нас просто меняют местами,
Таков закон сансары,
Круговорот людей.
О-о-ой, мама...




Когда меня не станет - я буду петь голосами
Моих детей и голосами их детей.
Нас просто меняют местами,
Таков закон сансары,
Круговорот людей.
О-о-ой, мама...

Наутилус Помпилиус - Гибралтар - Лабрадор

Песню звонкую пропела
И на изгородь взлетела
Птица в белых кружевах
И в шиншиловых мехах


Гибралтар
Лабрадор
За окном крадется вор
Лабрадор

Если спелая малина
Почернела без причины
И осыпалась кора
Значит кончилась игра




Гибралтар
Лабрадор
И с трубы слезает вор
Лабрадор


В желтом облаке сансары
Вертолет страдает старый
Мне поет закрыв свой рот
Виртуозный полиглот



Лабрадор
Гибралтар
Начинается пожар
Гибралтар



Многоликие монголы
Пьют карбидовые смолы
Турки скачут по гробам
Прямо в город Амстердам



Лабрадор
Гибралтар
Закрывается ангар
Гибралтар