

# Виды норм:



- Орфоэпические (акцентологические (постановки ударения) и произносительные);
- Грамматические (морфологические и синтаксические);
- Лексические (словоупотребления);
- Стилистические.

# Орфоэпические нормы



Литературного языка

# Русская орфоэпия

---

- Акцентологические нормы (нормы постановки ударения).
- Произносительные нормы (правила произношения безударных гласных, звонких и глухих согласных, произношения отдельных грамматических форм, слов иноязычного произношения)

# Ударение



- Акцент – от лат. *accentus* – «ударение, интонация, повышение голоса».
- Ударение – это выделение голосом слога в слове.
- Свойства русского словесного ударения:
- Разноместность (ударение не закреплено ни за каким определенным слогом);
- Подвижность (перемещение ударения при словоизменении) Стрел**А** – стр**Е**лы.

# Причины акцентологических ошибок

---

- Незнание ударения иноязычного слова (миЗЕрный (от фр. миЗЕр), а не мИЗер);
- Из-за незнания семантики слова (бронировАть танк, бронИровать билет);
- Незнание морфологической принадлежности слова (пригУбите (изъявит. накл.) – пригубИте (повелит. накл.);
- Отсутствие в печатном тексте Ё (новорождЁнный, а не новорОжденный)
- И др.

Слова иностранного происхождения, как правильно, в русском языке сохраняют место ударения, какое они имели в языке-источнике.

---

- Из англ.яз.: мЕнеджмент, бУнгало, мАркетинг
- Греч.: гЕнезис Но: фенОмен.
- Франц.: гравЁр, диспансЕр, жалюзИ, партЕр, каучУк, консомЕ.
- Итал.: лАтте (ударение падает чаще на предпоследний или третий от конца).

# Правила постановки ударения



Существительные с неподвижным ударением в основе чаще всего сохраняют ударение во всех формах на том же слоге

- Торт- тОрты, тОртов, тОртам и т.д.
- Поставьте данные слова в форму им. п. мн. ч.
- Грунт, шрифт, бант, боль, шприц
- НО: зОнт –зонтЫ, зонтА; гЕрб – гербЫ, гербА, бинт – бинтЫ



# Слова, обозначающие лиц по месту жительства



- - анин/янин:
- горожанин, волжанин, египтянин, мирянин;
- Но! слова, заимствованные из старославянского яз.: гражданин, христианин, славянин.
- Слова, связанные по тематике с Грецией, Римом, библейскими событиями и сюжетами:
- Афины – афинянин, Рим – римлянин,
- латинянин.

# Конечное сочетание звуков

- -ал: пенАл, финАл, квартАл
- -атай: глашАтай, ходАтай
- -провод: газопровОд, трубопровОд
- -ение: углублЕНИЕ, мышлЕНИЕ
- - мен: полисмЕН, джентльмЕН, НО: бАрмен, фенОмен (искл.)
- -лог: а) неодуш. каталОг, некролОг
- б) одуш. филОлог, ихтиОлог
- -ота а) от прил. полный – полнотА, немой - немотА
- б) от глаг. Дремать – дремОта, зевать - зевОта

# Как слово образовано?



- В отглагольных существительных сохраняется место ударения, что в исходном глаголе, от которого они образованы.
- Н: ОбеспЕчить – обеспЕчение,
- упрОчить – упрОчение;
- (веру) исповЕдать – вероисповЕдание



- В существительном бАловень ударение падает на корень. Во всех словах, образованных от этого слова, ударение на -БАЛ- НЕ падает:
- балОванный, баловАть, балУю, балУясь, избалОванный, набаловАть.

Слова на -ИЯ в настоящее время имеют тенденцию к перемещению ударения к концу слова.

- Так, несколько десятилетий назад нормативным было ударение индúстрия, металлúргия, полиграфúфия. Однако сейчас нормативным является произношение индустрúрия, металлургúрия, полиграфúфия.
- Но: кулинарИя

## Слова, оканчивающиеся на - метр



- В словах, обозначающих меры длины и оканчивающиеся на -метр, ударение падает на последний слог:
- километр, сантиметр, миллиметр, дециметр.
- -метр (измерительные приборы): барометр, гальванометр, хронометр.
- Исключения: амперметр, вольтметр.

## Прилагательные, образованные от сущ. с помощью суффиксов -н-, -ск-, -овск-, -чат-



- Август – Августовский,
- кухня – кухонный,
- эксперт – экспертный,
- Украина – украинский,
- евангелие – евангельский,
- знахарь – знахарский,
- отрок – отроческий,
- губка – губчатый,
- коробка – коробчатый.



- рѹбчатый, лапчатый, игольчатый.
- В то же время возможны и отклонения от этой модели. Брусчатый (щ), внучатый, зубчатый,



Запомните, как правильно произносить  
следующие прилагательные:



- козырнóй (кóзырь),
- мишúрный (от мишурá),
- моза́ичный (от мозáйка),
- синусоидáльный (от синусóида),
- скабрёзный (зн. Неприличнóй),
- стенопíсный (от стéнопись).

# Прилагательное с окончанием -ой всегда имеет ударение на последнем слоге:



- борто́вой,
- вало́вой,
- первоо́чередно́й,
- ноже́вой,
- объездо́ной,
- спирто́вой,
- супо́вой,
- мохо́вой.

## Прилагательные с суффиксом **-ов-, -ев-,**



- образованные от двусложных существительных, обычно сохраняют ударение на том же слоге, что и существительные:
- бóмба – бóмбовый, гру́ша – гру́шевый джи́нсы – джи́нсовый и джинсо́вый, и́ва – и́вовый, ма́нго – ма́нговый, ми́нус – ми́нусовый (допустимо – мину́совый), щавЕль – щавЕлевый, моде́рн – моде́рновы́й, моде́рный, пи́ки – пи́ковый, сли́ва – сли́вовый.

## Произношение глаголов

- - ить: долб**и**ть, облег**ч**ить, углуб**и**ть, усугуб**и**ть;
- ! Но: оп**о**шлить, заку**п**орить, прину**д**ить, осв**е**домить;
- - еть: ржав**е**ть, инд**е**веть, плес**н**евесть;
- -ать, ять: пон**я**ть, прин**я**ть, нач**а**ть, балов**а**ть, избалов**а**ть; !Но: чер**п**ать;
- -ировать: пломбиров**а**ть, экипиров**а**ть, премиров**а**ть;
- !Но: коп**и**ровать, блоки**р**овать, транспор**т**ировать;

## Произношение глаголов

- 2. Возвратные глаголы: родился**я**, началс**я**, взялся**я**, занялся**я**, нанялся**я**, принялся**я**;
- Допустимо: вз**я**лся, за**н**ялся, при**н**ялся, на**н**ялся;
- Нельзя: на**ч**ался и на**ч**ался, за**н**ялся, при**н**ялся, на**н**ялся;
- 3. Формы прошедшего времени:
- За**ку**порить – заку**пу**рил, балова**т**ь – балова**л**, пломбировать – пломбиров**ал**.

# Непроизводные односложные глаголы без приставки на -ить,- ать, -ять в прошедшем времени

- ДАТЬ – дАл –далА (ж.р.), дАло, дАли
- НО:
- клАсть –клАл, клАла, клАло, клАли,
- крАсть –крАл, крАла, крАло, крАли,
- слАть – слАл, слАла, слАло, слАли
- стлАть – стлАл, стлАла, стлАло, стлАли

# Акцентологические варианты

---

- Равноправные (заржАветь- заржавЕть, твОрог- творОг, пЕтля – петлЯ);
- Неравноправные:
- А) стилистические (прикУс (общеупотр.) – прИкус (спец.); шЕлковый (общеупотр.) – шелкОвый (поэт.)

# Стилистические варианты (профессиональные- правый столбик)



- РуднИк – рУдник, осУжденный
  - шассИ –шАсси,
  - добыЧа – дОбыча,
  - алкогОль – Алкоголь,
  - шпрИцы – шприцы,
  - кЕта – кетА,
  - флЕйтовый – флейтОвый,
  - кОмпас - компАс
- осуждЁнный –



# Стилистические варианты (поэтические)

- клАдбище – кладбИще,
- девИца – дЕвица,
- шЕлковЫй – шелкОвый,
- тополЯ – тОполи.

# Акцентологические варианты

---

- Неравноправные:
- Б) нормативно-хронологические  
укрАинский (устар.) – **украИнский**,
- запАсный (устар.) – **запаснОй**,
- собрАлся (устар.) – **собралсЯ**,

# Семантические варианты (омографы)

---

- ОстротА (лезвия) – острОта (остроумное выражение);
- ТрУсить (бояться) - трусИть (бежать)
- Определите значение следующих слов:
- Атлас – атлАс, лАвровый – лаврОвый, переноснОе – перенОсное, призывнОй – призЫвный, занятОй - зАнятый, рАзвитый – развитОй - развИтый, погрУженный – погружённый, перехОдный – переходнОй, чудный - чуднОй.



□ авИзо, арбитрАж, валовОй, вЫборы,  
дебитОр, дебитОрский, девальвАция,  
дЕньги, о деньгАх, с деньгАми, договОр,  
договОры, квартАл, маркЕтинг,  
мАркетинг, оптОвый, премировАть,  
срЕдства, увЕдомить, уплАченный (не  
уплОченный), факсИмиле, ходАтайство,  
экспЕрт

"Кто не умеет говорить, тот  
карьеру не сделает"



*Наполеон Бонапарт*

# Произносите правильно!

---

## Верно

А́вгустовский

Алког<sup>о</sup>ль

Алфави<sup>и</sup>т

Балова<sup>а</sup>ть

Бензопрово<sup>о</sup>д

Вероиспове<sup>е</sup>дание

## Неверно

Августо<sup>о</sup>вский

А́лкоголь

Алфа<sup>а</sup>вит

Ба<sup>а</sup>ловать

Бензопро<sup>о</sup>вод

Вероисповеда<sup>а</sup>ние

# Произносите правильно!

---

## Верно

Вы́боры

Газопровоо́д

Диспансе́р

Добы́ча

Договоо́р

Договоо́ры

## Неверно

Выбора́

Газопроо́вод

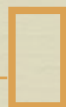
Диспа́нсер

До́быча

До́говор

Договора́

И нет у нас иного достоянья!  
Умейте же беречь  
Хоть в меру сил, в дни злобы и  
страданья,  
Наш дар бессмертный – речь.



Бунин И.А.



# Произнесите правильно!

---

Верно

Досу́г

Жалюзи́

Зави́дно

Звони́т

Избало́ванный

Катало́г

Неверно

До́суг

Жа́люзи

За́видно

Зво́нит

Изба́лованный

Ката́лог

# Произнесите правильно!

---

Верно

Кварта́л

Краси́вее

Ку́хонный

Некроло́г

Нефтепрово́д

Обеспе́чение

Неверно

Ква́ртал

Красиве́е

Кухо́нный

Некро́лог

Нефтепро́вод

Обеспече́ние

"Люди теряют уважение к тем, кто не может говорить как следует, и они проникаются уважением к другим, кто манипулирует словами с необычайной легкостью"

---

Тамотсу Шибутани

# Произнесите правильно!

---

Верно

Оп<sup>т</sup>о<sup>в</sup>ый

Свё<sup>к</sup>ла

Сре<sup>д</sup>ства

Ста<sup>т</sup>уя

Трубопрово<sup>д</sup>

Ту<sup>ф</sup>ля

Неверно

О<sup>п</sup>товый

Свекла<sup>а</sup>

Средства<sup>а</sup>

Стату<sup>у</sup>я

Трубопро<sup>о</sup>вод

Туфля<sup>я</sup>

# Произносите правильно!

---

Верно

То́рты

Уве́домить

Углуби́ть

Углубле́нное

Украи́нский

Хода́тайствовать

Неверно

Торты́

Уведоми́ть

Углу́бить

Углу́бленное

Укра́инский

Ходата́йствовать

«Всякая мысль, выраженная  
словами, есть сила, действие  
которой беспредельно»



Л. Н. Толстой

# Произносите правильно!

---

Верно

Хода́тайство

Христиани́н

Шри́фты

Экспе́рт

Экспе́ртный

Неверно

Ходата́йство

Христиа́нин

Шрифты́

Э́ксперт

Э́кспертный

Произносите правильно названия  
следующих профессий, должностей и  
званий

---

## Верно

- Бухга'лтеры
- Директора'
- Инжене'ры
- Инстру'кторы
- Инспе'кторы
- Маляры'

## Неверно

- Бухгалтера'
- Дире'кторы
- Инженера'
- Инструктора'
- Инспектора'
- Маля'ры



Произнесите правильно названия  
следующих профессий, должностей и  
званий

---

## Верно

- Профессора́
- Реда́кторы
- Ре́кторы
- Фе́льдшеры
- Столяры́
- Шофе́ры

## Неверно

- Профе́ссоры
- Редактора́
- Ректора́
- Фельдшера́
- Столя́ры
- Шофера́

"Никакая другая способность человека  
не даст ему возможности с такой  
быстротой сделать карьеру и добиться  
признания, как способность хорошо  
говорить"



Чонси Депью


# Произносительные нормы



Русского литературного языка

# Русское литературное произношение

- 1) Гласные **О** / **А**, **Е** / **И** в русском языке четко произносятся только под ударением: [вада], [атец]
- 2) оглушение звонких согласных на конце слова: [ дуп] и перед глухим согласным: [залиф];
- 3) смягчение твердых согласных перед мягким согласным: гво[з'д' ]и , пе [н'с' ]ия

- 
- 4) уподобление согласных : низший - ни[ш:]ий, разжать - ра[ж:]ать, счастье - [ш':] астье, летчик - ле[ч':]ик, светский - све[ц]кий; учиться - учи [ц:]а, двадцать - два[ц:]ать, легче - ле [хч] е.
  - 5) выпадение некоторых звуков в сочетании согласных: солнце- со [нц] е.
  - 6) перед **Е** согласные обычно смягчаются: [н']ервы, [н']ет.
  - [д'е] чаще произносится мягко, [тэ] – твердо: девальвация, тезис.

□ В ряде заимствованных слов **твердое произношение** после Е сохраняется:

□ 1) В иностранных фамилиях: Шопен [нэ], Вольтер [тэ]

□ 2) Бизнес [нэ], бутерброд[тэ], детектив[дэ/тэ], дезинтеграция[дэ/тэ], демпинг[дэ], индекс[дэ], интервал, интеграция, компьютер[тэ], менеджер[мэ], продюсер[сэ], свитер[тэ], тезис[тэ], тенденция [тэ]и др.

□ **Мягкое произношение:** академия [де], брюнет [не], букмекер[ме], бухгалтерия [те], вексель [ве], дебет[де], дебаты[де], девальвация[де], депонировать[де], дефицит [де], Одесса[де], дивиденд[де], инвестор[ве], конгресс[ре], кофе[фе], музей[зе], патент[те], термин[те], шинель[не] и др.



- Допускается как твердое, так и мягкое произношение:
- *Агрессия, бассейн, дезинформация, декада, декан, деканат, кредо, претензия и др.*
- Произношение твердого согласного на месте мягкого или наоборот воспринимается как проявление низкой культуры человека.
- Н: шимпан [з']е, ко [фэ], ака [дэ] мия и др.

# Произношение [e] и [o] под ударением после мягких согласных и шипящих

---

- 1) В положение между мягким и твердым согласными под ударением обычно произносится «о»
- Н: сестра – сёстры, жена – жёны;
- Но с [e]: опека, афера, бытие, житие, блеф, жердь, многоженец, двоеженец, оседлость, истекший срок, гололедица, гренадер, иноплеменный, местоименный.



Обратите внимание на произношение слов,  
перепишите их.



- С [o]: манёвры, осётр, блёклый, безнадежный, желоб, короткошерстный, жёрнов, белёсый, заём, импортёр, шерстка, ретушёр, жёрдочка, многоженство, истёкший кровью, гололёд, платёжеспособный.
- Равноправные варианты: желчь – жёлчь, маневренный – манёвренный, решетчатый – решётчатый.

# Семантические отличия



- Истекший год – истёкший кровью;
- Кричит как оглашенный – приговор, оглашённый утром;
- Железка – желёзка
- Небо – нёбо

# Произношение «ч» в начале слова и в сочетании «чт»

1. Местоимение *что* в литературном языке принято произносить [што] (что-нибудь, что-то и др.) искл. *нечто*

! [чо] – просторечная форма

2. «чн» - [шн] как в старомосковском произношении в некоторых словах: *конечно, нарочно, скучный, скучно, скворечник, яичница.*

Уже практически не используется подобное произношение в словах: *булочная, двоечник, горничная, девичник, порядочный.*

В современном литературном языке в остальных случаях произносится «ч».

# Произношение отдельных слов

- 1. недопустим пропуск звуков в словах: *комбинезон, нет брелока, нет бюллетеня, компостировать, проволока, когда;*
- 2. является неверной вставка звуков в слова: *желатин (нельзя – желантин), компрометировать, инцидент, будущий;*
- 3. нельзя заменять звуки или менять слоги в словах: *трамвай (транвай), душлаг (друшлаг), табурет (тубарет).*
- 4. произношение числительных (количественные склоняются, в порядковых изменяется только последнее слово).

# Просторечные варианты произношения

---

- 1. Стяжение (сокращение слов): *сёдня, щас, када, ваще, как-нить.*
- Особенно недопустимо при обращении к официальному лицу:
- Нельзя: Иван Иваныч (Иван Иванович)
- 2. *нету, тута, тама* - просторечные формы.
- 3. употребление «и» с постфиксом ся вместо съ. Н: *прибралися, добралися* и т.д.

1. Перепишите и поставьте ударение в следующих словах.



- Алкоголь, вероисповедание, намерение, каталог, квартал, феномен, ходатайствовать, некролог, бармен, нефтепровод, договор, досуг, эксперт, одновременно, документ, дебитор, маркетинг, уставный капитал, звонит, августовский, жалюзи, премировать, партер, ломота, осужденный, столяр, мизерный, облегчить, усугубить, начался, обеспечение, красивее, новорожденный.

Разделите на три группы: с ударением  
на первом слоге, на втором слоге, на  
третьем слоге и на четвертом слоге

- Мусорщики, танцовщицы,  
роженицы, менеджеры, маляры,  
столяры, рефери, шофера/ы,  
ректоры/а, фельдшера/ы,  
слесаря/и, инженера/ы,  
директоры/а, бухгалтеры/а,  
мастера/а, профессора/ы,  
инспектора/ы, редакторы/а.

2. Слова с твердым согласным перед «е» выпишите в один столбик, с мягким - в другой.

□ Менеджер, атеист, бассейн, депонировать, индекс, бутерброд, интеграция, компьютер, продюсер, дивиденд, тенденция, тезис, тендер, дефицит, темп, термин, дебет, бизнес, кашне, потенциал, демпинг, инвестор, дефис, сервис, протекция, свитер, дезинтеграция, резерв, декан, кондиционер, кофе, нонсенс, интервью, икебана, вексель, кузен, сессия, шинель, Одесса, девальвация, дефицит, презентация, рейс, пресса, кларнет, форель



Перепишите, определите в каких словах произносится «е», в каких «о»



- Атлет, афера, трехведерный, житие, гравер, безнадёжный, наемник, иноплеменный, белесый, опека, приемник, оседлый, местоименный, осетр, издевка, маневры, зев.

Отметьте пары слов, в которых варианты ударений равноправны



- Казаки - казаки, ирис - ирис, петля - петля, творог - творог, доска - доска, компас - компас.

## Поставьте ударение в грамматических формах слов

- Баловать-балую-балует-балованный;
- Важный- важна- важно -важны;
- Гнать-гонит-гнала-гнали;
- Звонить- звонит – звонишь- звонят- позвоните;
- Начать- начал –начала-начали;
- Ясли – в яслях – из яслей;
- Стена – стену – стеной – стенам – о стенах – в стенах;
- Сторона – сторону – стороне;
- Сковорода – сковороду – сковороды;
- Сирота – сироты – сиротам;



- Скатерть – скатерти – скатертей;
- Средство – средства – средствами;
- Годный – годен – годна – годно;
- Среда – средам, среды.

# Прочитайте предложения



- В первом квартале организация заключит договор о прокладке газопровода.
- Запломбированный зуб начал сильно болеть, и пришлось пломбировать его заново, чтобы облегчить невыносимую боль.
- В магазин привезли партию красивых гофрированных юбок.
- С Дальнего Востока ежедневно отправляется баржа с камбалой.
- Её избалованные дети съели много тортов и конфет.

# Прочитайте предложения



- Татьяна Ильинична решила зайти в кулинарию, чтобы купить свеклу, щавель, сосиски, кету и камбалу.
- Представители разных стран заключат очередной мирный договор с целью обеспечения безопасности.
- По ходатайству группы экспертов эта неплатежеспособная фирма была закрыта за осуществление очередной аферы, связанной с незаконной продажей кухонной мебели, красивейших изделий из фарфора.
- Ты включишь телевизор?



- Больнице удалось закупить шприцы, препараты от коклюша по оптовой цене.
- Люди не всегда бывают правы.
- Ввод нефтепровода в действие был запланирован на второй квартал этого года.
- Директор решил премировать всех сотрудников диспансера.
- Они любили устраивать костюмированные балы.
- Обе стороны хотели углубить научное и техническое сотрудничество.



- Усовершенствованное программное обеспечение значительно облегчило работу.
- В столовой продают вкусные тефтели.
- В отдел социальной опеки поступило ходатайство об опеке над сиротами.
- Это была афера века.
- Юле жмет левая туфля.
- У самолета, как выяснилось, было неисправное шасси.
- Опытный страховщик предлагает заключить с его фирмой договор.



- Израиль подтвердил намерение продолжить мирные переговоры с целью обеспечения мира на Ближнем Востоке.
- В результате сложных маневров самолеты наемников смогли бомбардировать военный объект противника. Правительства ряда стран обсудили инцидент и выразили соболезнования семьям погибших.
- Ожидается созыв очередного съезда. Необходимо углубить и упрочить начинающиеся позитивные процессы в политической жизни страны.

## Расставьте ударения в приведенных причастиях и наречиях



- Побеленный, загнутый, пролитый, погруженный, увезенный, премированный, начатый, воткнутый, облегченный, озлобленный, запорошенный, предвосхищенный, наперченный.
- Погружены, заключены, сотворены, налит, облита, нажита, задана, допиты, недопоняты, недопонята.
- Завидно, мастерски, задолго, донага, издалека, наверх, донельзя, изжелта, набело, натрое, докрасна, искоса, дотемна, отроду, втридорога, мельком, умно, иначе.

# Выберите правильный вариант произношения



- Инцидент – инциндент;
- Прецедент – прецендент;
- Компрометировать – компроментировать;
- Конкурентоспособный – конкурентноспособный;
- Перспектива – переспектива;
- Будущий – будущущий;
- Конъюнктура – конъектура.