

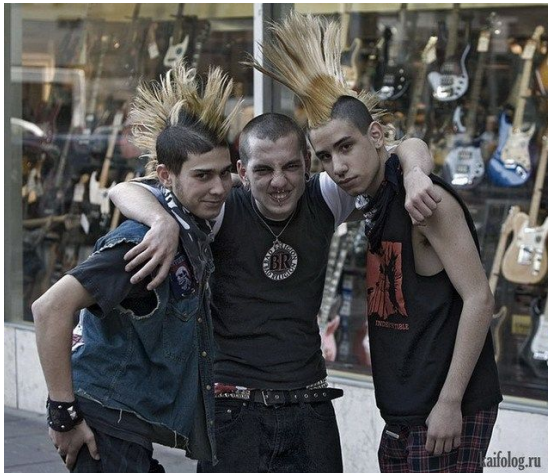
Тема проекта:
«Как субкультура
влияет на
молодёжь»

Ученик: Расторгуев М.М.

Проверил: Бухута Н.В.

Актуальность

- Данную тему исследования я выбрал, так как считаю, что среди всевозможных факторов в современном обществе, влияющих на развитие личности подростка, одним из важнейших являются неформальные молодежные объединения. Они играют огромную роль в адаптации человека в современном обществе, приобщении его к культуре, принятой в данном обществе.



Цели и задачи

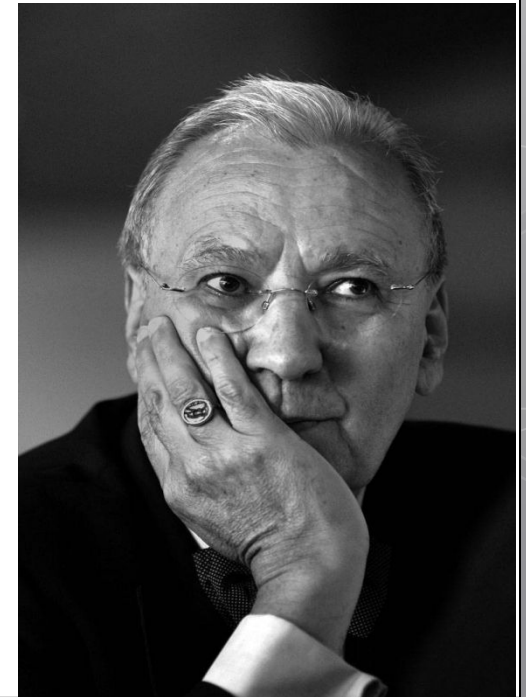
- Целью работы является изучение молодежных субкультур, причины вступления в них и влияния ее на молодёжь.
- Задачами моей работы является:
 - 1. Изучить и проанализировать молодежные субкультуры.
 - 2. Определить влияние молодежной субкультуры на социализацию личности.
 - 3. Все причины вступление подростков в молодежные субкультуры.

Введение

В современной ситуации феномены молодежной субкультуры привлекают внимание социологов, культурологов, психологов, педагогов. При этом причины интереса достаточно разнообразны. Молодежная субкультура может рассматриваться как богатый источник инноваций и открытий в искусстве, моде, формах и прочие; как вариант примитивной массовой культуры, продукт медиа-индустрии; как форма творческой активности молодежи, не находящей принятия и поддержки со стороны официальной культуры; как источник опасности для социального и духовного здоровья молодых.

Что же такое субкультура?

- ▣ Субкультура - система норм и ценностей, отличающих группу от большинства общества.



Понятие субкультура

- Под культурой (от лат. Cultura – возделывание, воспитание, образование, начинание) понимаются убеждения, ценности и выразительные средства, которые являются общими для определенной группы людей и служат для упорядочения опыта и регулирования поведения членов этой группы



Культура

Убеждения, ценности и выразительные средства, которые являются общими для определенной группы людей и служат для упорядочения опыта и регулирования поведения членов этой группы.



Субкультура

Система ценностей, установок, моделей поведения, жизненного стиля какой –либо социальной группы, представляющей собой самостоятельное целостное образование в рамках доминирующей культуры .

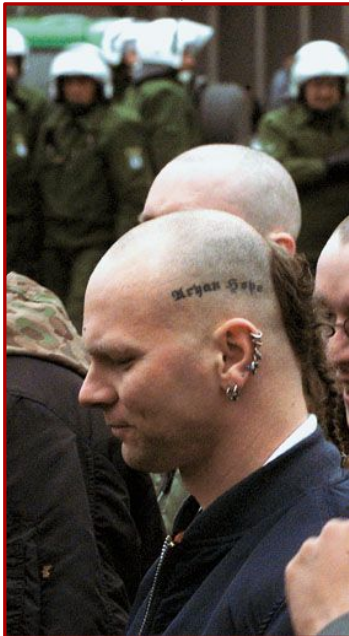


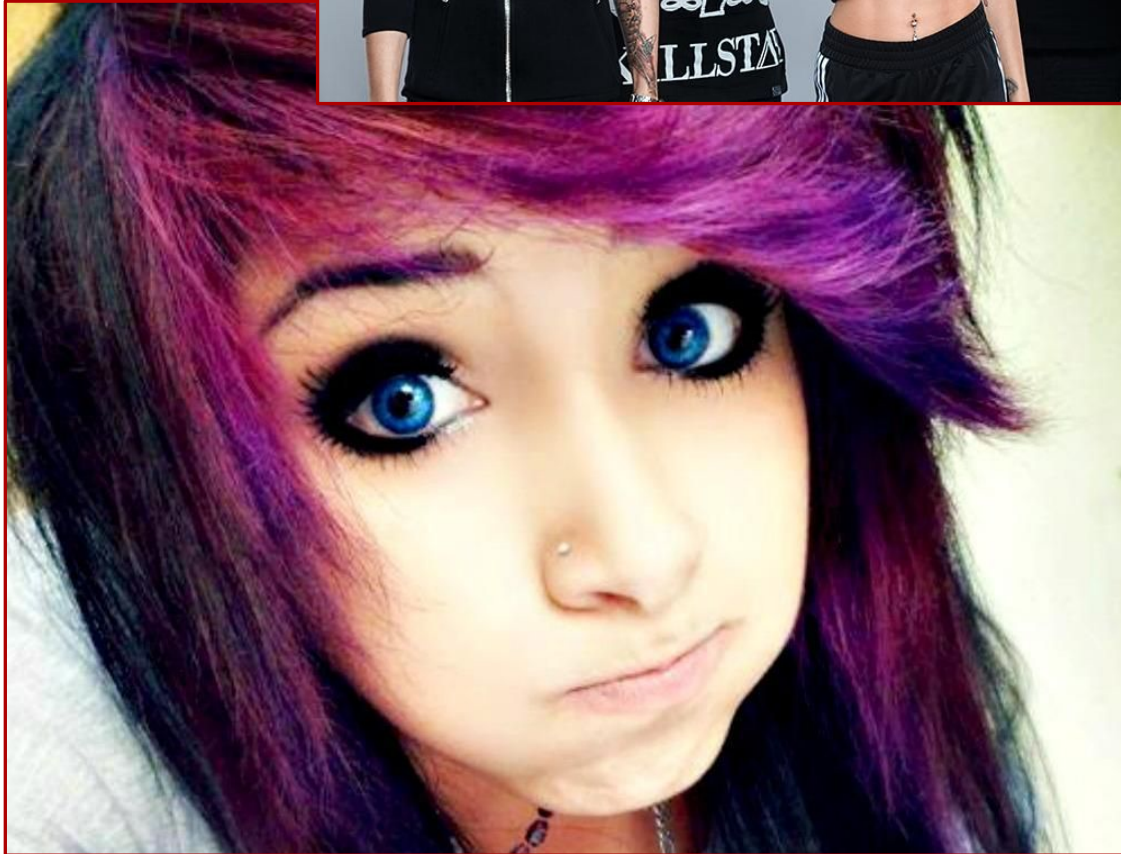
Черты субкультуры

- Специфический стиль жизни и поведения;
- Свойственные данной социальной группе своеобразные нормы, ценности, мировосприятия;
- Наличие более или менее явного инициативного центра, генерирующего идеи.

Типы субкультур

- Существуют различные типы субкультур. К ним относятся: панки, рокеры, гопники, эмо, готы, скинхеды и т.д.





Неформальные молодежные объединения как фактор социализации подростков

Положительное влияние (Д. Аусубель)

- адаптация молодых людей к обществу;
- предоставление молодому человеку выработать свой первичный статус;
- помощь молодым людям в освобождении от родительской зависимости и опеки;
- передача специфических для определенного социального слоя ценностных представлений;
- помощь молодым людям в удовлетворении потребности гетеросексуальных контактов;
- работа как важнейшего социального ~~подготовительного~~ института;



Отрицательное влияние

- ❑ Стремление быть самим собой при отсутствии умения быть самим собой.
- ❑ Заражение и подражание.
- ❑ Стадный инстинкт.



Заключение

- В ходе анализа сущности неформальных молодежных объединений мы выяснили, что в большинстве случаев причинами вступления в неформальные молодежные объединения становятся недовольство, неудовлетворенность чем-либо, а также такие факторы, как стремление к большей самостоятельности, независимости от законов, традиций, устоев мира взрослых.
- В большинстве случаев молодёжь вступает к "неформалам" из-за многих факторов, однако они не понимают всю суть и имеют только оболочку и полностью не думают головой.