

# Диагностика фонематического восприятия и фонематических процессов

Подготовила учитель-логопед, логопед-  
дефектолог Столярская С.В.

## Столярская Светлана Валерьевна

Опыт работы логопедом 9 лет , педагогический стаж  
19 лет

### Образование:

Институт специальной педагогики и психологии,  
г. Санкт-Петербург  
Логопедия (учитель-логопед)

АНО ВО «Социально-гуманитарный педагогический  
университет», г. Москва  
Дефектология, специальное дефектологическое  
образование по профилю олигофренопедагогика



# Исследования фонематических процессов

Нередко в основе ошибок понимания слов лежат разные механизмы, обусловленные нарушениями речевого слухового гнозиса или фонематического слуха.

В первом случае фонематический слух обрабатывает некачественную информацию, во втором случае информация обрабатывается неправильно.

При неполноценности фонематического слуха становится невозможным соотнесение актуализируемого в речевой рецепции припоминаемый звуковой образ слова с предметным содержанием. В этом случае слов либо не произносится вовсе, либо заменяется иным.

Т.Г. Визель (2013)

- ▶ «Следует принять во внимание, что роль фонематического слуха отнюдь не сводится к обеспечению понимания речи. Он значим как для импрессивной, так и для экспрессивной речи»

Т.Г. Визель, 2013

- ▶ Фонематическое восприятие- специальные умственные действия при дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова.
- ▶ Фонематический слух -тонкий систематизированный слух, обладающий способностью осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова( фонематический слух близок по значению фонематическому восприятию)
- ▶ Фонематическим восприятием или фонематическим слухом, что по данным многих современных исследователей одно и то же, принято называть способность воспринимать и различать звуки речи (фонемы) .

# Что такое фонематическое восприятие?

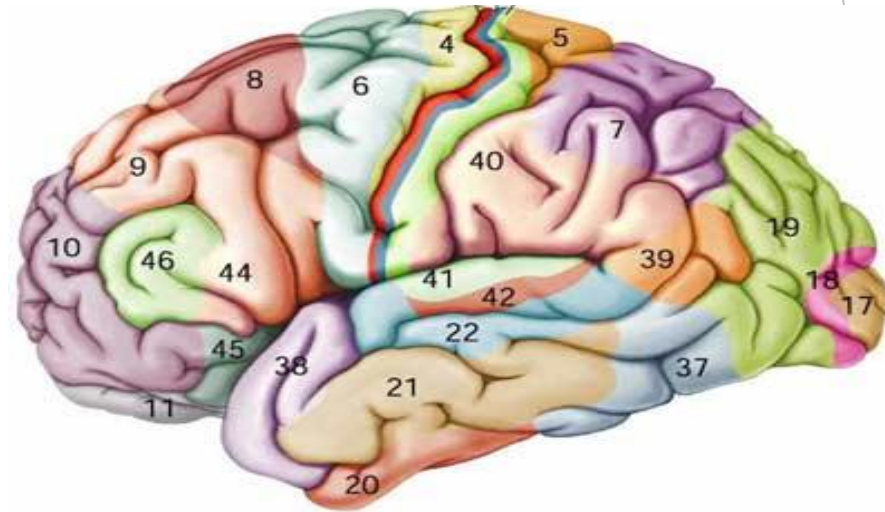
Наиболее важное для человека речевое слуховое восприятие организовано в фонематическую систему, формируемую в системе данного языка. Фонема (единица речевого акустического восприятия) является основной смыслоразличительной единицей речи.

Фонематическое восприятие представляет собой наиболее элементарный уровень распознавания речевых высказываний. Под этим подразумевается способность к дифференциации и категориальной идентификации всех фонем родного языка.

Фонематическое восприятие - «слышание отдельных звуков в слове и умение производить анализ звуковой формы слов при внутреннем их проговаривании». Д.Б. Эльконин

# Центры распознавания звуков и восприятия речи

- ▶ В задних отделах верхней височной извилины слева (поля 22, 37, 42) располагается акустико-гностический сенсорный центр речи (центр восприятия как собственной, так и чужой речи) — центр Вернике.
- ▶ Чуть впереди от центра Вернике (средняя часть верхней височной извилины) располагается центр распознавания звуков, мелодий.



# Этапы формирования фонематического слуха и восприятия (по Т.А. Ткаченко)

- 1 этап- узнавание неречевых звуков.

На этом этапе в процессе специальных игр и упражнений у детей развивают способность узнавать и различать неречевые звуки. Эти занятия способствуют также развитию слухового внимания и памяти( без чего невозможно успешно научить детей дифференцировать фонемы)

- 2 этап-различение высоты , силы, тембра голоса на материале одинаковых звуков , сочетаний слов и фраз.

На протяжении данного этапа дошкольников учат различать высоту, силу и тембр голоса , ориентируясь на одни и те же звуки, звукосочетания и слова

- 3 этап- различение слов, близких по звуковому составу.

На этом этапе дети должны научиться не только различать слова близкие по звуковому составу, но и находить похожие по звучанию слова(рифмы) , а также подбирать по смыслу близкие по звучанию слова к тексту или стихотворению, согласно контекста

# Этапы формирования фонематического слуха и восприятия (по Т.А. Ткаченко)

- 4 этап-дифференциация слогов.

На этом этапе детей учат различать слоги по мягкости и твердости, по звонкости и глухости. Дифференцируются слоги со звуками раннего онтогенеза, то есть их произношение не вызывает затруднений у детей 5 лет

- 5 этап- дифференциация фонем.

На этом этапе дети учатся различать фонемы родного языка, а также находить заданные фонемы в звуковых рядах . Начинать нужно обязательно с дифференциации гласных звуков А, У, И. Согласные звуки должны произноситься кратко

**(не в коем случае не БЭ, МЭ, ЭР, а Б, М, Р)**

- 6 этап-развитие навыков элементарного звукового анализа.

На этом заключительном этапе по формированию фонематического восприятия дети знакомятся и практикуются в слоговых и звуковых анализах слов, что является основой для обучения чтению и навыкам письма. Знакомятся со следующими понятиями и их обозначениями: речевые звуки делятся на гласные и согласные; согласные , в свою очередь, бывают глухими и звонкими, твердыми и мягкими; слова состоят из слогов , а слоги из букв; буквы мы видим, читаем и пишем , а звуки-слышим и произносим.



- ▶ Фонематическое восприятие начинает формироваться у детей в период от 1 до 4 лет при восприятии устной речи окружающих и при собственном проговаривании слов в соответствии с воспринимаемым образцом.
- ▶ Для дальнейшего развития фонематического восприятия важно сознательное и произвольное выделение детьми отдельных звуков в словах и сравнение речевых звуков (в возрасте 4–5 лет).



# Диагностика восприятия неречевых звуков (I этап по Т.А. Ткаченко)

Бытовые звуки

Звуки неживой природы

Музыкальные инструменты

Голоса птиц и животных

# «В гостях у жучков» (бытовые звуки)

**Цель:** диагностика фонематического восприятия неречевых (бытовых) звуков

**Инструкция:** сначала взрослый рассказывает историю о жучках, которые приглашают в гости, потом даёт ребёнку послушать, что они делают. Задача ребёнка - догадаться и назвать действие или показать на картинке источник заданного звука.

<https://mersibo.ru/>



# Диагностика фонематических процессов

Фонемный анализ (по Д.Б. Эльконину)

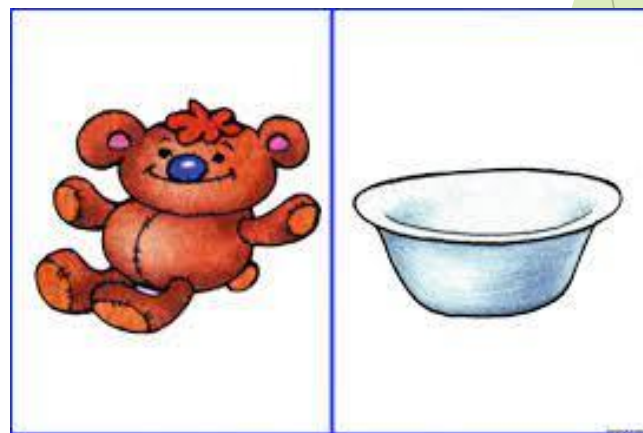
- ▶ 1. Выяснение порядка следования фонем в слове.
- ▶ 2. Установление различительной функции фонем.
- ▶ 3. Выделение основных фонематических противопоставлений, свойственных данному языку.

Объекты фонемного анализа:

- ▶ Слово как элементарная единица общения.
- ▶ Структурно-морфемные части слов как носители возможных сообщений.
- ▶ Артикуляторно-произносительные части слов — слоги.

# Простой (элементарный) фонематический анализ

1. Выделение звука на фоне слова:
  - ▶ — слышится ли звук [м] в слове дом?
  - ▶ — слышится ли звук [к] в слове мак?
2. Выделение начального ударного гласного звука:
  - ▶ — какой первый звук слышится в слове?
  - ▶ Аня — Оля — утро — ива — эхо.
3. Выделение начального согласного:
  - ▶ — с какого звука слово начинается?
  - ▶ Мак — рыба — щука — мяч — лапа.
4. Дифференциация звуков по противопоставлениям:
  - ▶ рожки — ложки;
  - ▶ укол — угол;
  - ▶ уточка — удочка;
  - ▶ зайка — сайка;
  - ▶ шаль — жаль;
  - ▶ лук — люк.



# Сложный фонематический анализ

- ▶ 1. Определение последовательности звуков в слове.
- ▶ 2. Определение места звука в слове (логопед интонированно произносит тот звук, который ребенок должен определить).
- ▶ 3. Определение количества звуков в слове (слова подбираются из звуков, сохранных в произношении детей).

Мак — мука — комок.

- ▶ 4. Определение количества звуков в словах, которые ребенок произносит неправильно (дефектно).
- ▶ Сок — коса — шум — шапка — гора.

Принцип отбора слов, предлагаемых детям для количественного фонематического анализа, заключается в том, что если в слове имеется звук, сложный по артикуляционным и акустическим признакам, например [с], [н], [р], то остальные звуки должны быть простыми.

# Различение близких по звуковому составу

СЛОВ (Т.А. Ткаченко)

банан	альбом	витамин	клетка
паман	айбом	витанин	квекта
даван	альпом	фитанин	къекта
ванан	альном	виталим	кветва
бадан	аблём	витаним	тлекта



Инструкция: подними красный кружок, если слово произнесено с ошибкой и зелёный - если слово произнесено верно.

# КОМПЬТЕРНАЯ ПРОГРАММА «ИГРЫ «ЗВУКОВОЙ КАЛЕЙДОСКОП»»

- ▶ выделение ударного гласного звука в слове,
- ▶ определение места звука в слове,
- ▶ анализ звукового состава слова,
- ▶ соотнесение звука с буквой,
- ▶ поиск заданного звука в слове.

<https://mersibo.ru/>





# «Меткий стрелок» (интерактивная игра от «Мерсибо»)

- ▶ **Цель:** моделирование учебной ситуации для развития речевого внимания и умения производить звуковой анализ слова.
- ▶ **Подготовка:** перед началом игры необходимо научить ребенка произносить слово, интонационно выделяя заданный звук. Слово следует произносить слитно, не отрывая один звук от другого, особо протяжно произнося заданный звук (коффта, дооом).
- ▶ **Инструкция к игре:** меткий Стрелок ловко выпускает стрелы из лука, попадая в цель. Задача Стрелка - выбрать лишнюю картинку, в которой нет заданного звука.



<https://mersibo.ru/>