

Диагностика фонематического восприятия и фонематических процессов

Подготовила учитель-логопед, логопед-
дефектолог Столярская С.В.

Столярская Светлана Валерьевна

Опыт работы логопедом 9 лет , педагогический стаж
19 лет

Образование:

Институт специальной педагогики и психологии,
г. Санкт-Петербург
Логопедия (учитель-логопед)

АНО ВО «Социально-гуманитарный педагогический
университет», г. Москва
Дефектология, специальное дефектологическое
образование по профилю олигофренопедагогика



Исследования фонематических процессов

Нередко в основе ошибок понимания слов лежат разные механизмы, обусловленные нарушениями речевого слухового гнозиса или фонематического слуха.

В первом случае фонематический слух обрабатывает некачественную информацию, во втором случае информация обрабатывается неправильно.

При неполноценности фонематического слуха становится невозможным соотнесение актуализируемого в речевой рецепции припоминаемый звуковой образ слова с предметным содержанием. В этом случае слов либо не произносится вовсе, либо заменяется иным.

Т.Г. Визель (2013)

- ▶ «Следует принять во внимание, что роль фонематического слуха отнюдь не сводится к обеспечению понимания речи. Он значим как для импрессивной, так и для экспрессивной речи»

Т.Г. Визель, 2013

- ▶ Фонематическое восприятие- специальные умственные действия при дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова.
- ▶ Фонематический слух -тонкий систематизированный слух, обладающий способностью осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова(фонематический слух близок по значению фонематическому восприятию)
- ▶ Фонематическим восприятием или фонематическим слухом, что по данным многих современных исследователей одно и то же, принято называть способность воспринимать и различать звуки речи (фонемы) .

Что такое фонематическое восприятие?

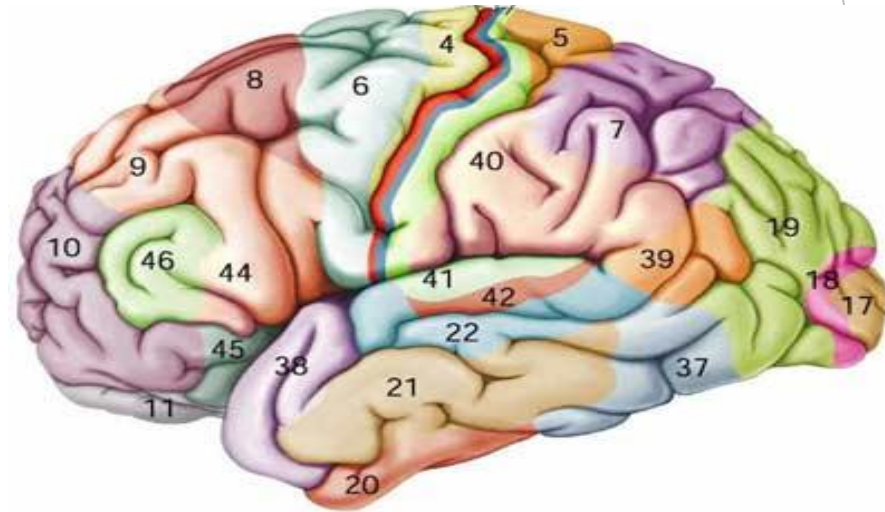
Наиболее важное для человека речевое слуховое восприятие организовано в фонематическую систему, формируемую в системе данного языка. Фонема (единица речевого акустического восприятия) является основной смыслоразличительной единицей речи.

Фонематическое восприятие представляет собой наиболее элементарный уровень распознавания речевых высказываний. Под этим подразумевается способность к дифференциации и категориальной идентификации всех фонем родного языка.

Фонематическое восприятие - «слышание отдельных звуков в слове и умение производить анализ звуковой формы слов при внутреннем их проговаривании». Д.Б. Эльконин

Центры распознавания звуков и восприятия речи

- ▶ В задних отделах верхней височной извилины слева (поля 22, 37, 42) располагается акустико-гностический сенсорный центр речи (центр восприятия как собственной, так и чужой речи) — центр Вернике.
- ▶ Чуть впереди от центра Вернике (средняя часть верхней височной извилины) располагается центр распознавания звуков, мелодий.



Этапы формирования фонематического слуха и восприятия (по Т.А. Ткаченко)

- 1 этап- узнавание неречевых звуков.

На этом этапе в процессе специальных игр и упражнений у детей развивают способность узнавать и различать неречевые звуки. Эти занятия способствуют также развитию слухового внимания и памяти(без чего невозможно успешно научить детей дифференцировать фонемы)

- 2 этап-различение высоты , силы, тембра голоса на материале одинаковых звуков , сочетаний слов и фраз.

На протяжении данного этапа дошкольников учат различать высоту, силу и тембр голоса , ориентируясь на одни и те же звуки, звукосочетания и слова

- 3 этап- различение слов, близких по звуковому составу.

На этом этапе дети должны научиться не только различать слова близкие по звуковому составу, но и находить похожие по звучанию слова(рифмы) , а также подбирать по смыслу близкие по звучанию слова к тексту или стихотворению, согласно контекста

Этапы формирования фонематического слуха и восприятия (по Т.А. Ткаченко)

- 4 этап-дифференциация слогов.

На этом этапе детей учат различать слоги по мягкости и твердости, по звонкости и глухости. Дифференцируются слоги со звуками раннего онтогенеза, то есть их произношение не вызывает затруднений у детей 5 лет

- 5 этап- дифференциация фонем.

На этом этапе дети учатся различать фонемы родного языка, а также находить заданные фонемы в звуковых рядах . Начинать нужно обязательно с дифференциации гласных звуков А, У, И. Согласные звуки должны произноситься кратко

(не в коем случае не БЭ, МЭ, ЭР, а Б, М, Р)

- 6 этап-развитие навыков элементарного звукового анализа.

На этом заключительном этапе по формированию фонематического восприятия дети знакомятся и практикуются в слоговых и звуковых анализах слов, что является основой для обучения чтению и навыкам письма. Знакомятся со следующими понятиями и их обозначениями: речевые звуки делятся на гласные и согласные; согласные , в свою очередь, бывают глухими и звонкими, твердыми и мягкими; слова состоят из слогов , а слоги из букв; буквы мы видим, читаем и пишем , а звуки-слышим и произносим.

- ▶ Фонематическое восприятие начинает формироваться у детей в период от 1 до 4 лет при восприятии устной речи окружающих и при собственном проговаривании слов в соответствии с воспринимаемым образцом.
- ▶ Для дальнейшего развития фонематического восприятия важно сознательное и произвольное выделение детьми отдельных звуков в словах и сравнение речевых звуков (в возрасте 4–5 лет).



Диагностика восприятия неречевых звуков (I этап по Т.А. Ткаченко)

Бытовые звуки

Звуки неживой природы

Музыкальные инструменты

Голоса птиц и животных

«В гостях у жучков» (бытовые звуки)

Цель: диагностика фонематического восприятия неречевых (бытовых) звуков

Инструкция: сначала взрослый рассказывает историю о жучках, которые приглашают в гости, потом даёт ребёнку послушать, что они делают. Задача ребёнка - догадаться и назвать действие или показать на картинке источник заданного звука.

<https://mersibo.ru/>



Диагностика фонематических процессов

Фонемный анализ (по Д.Б. Эльконину)

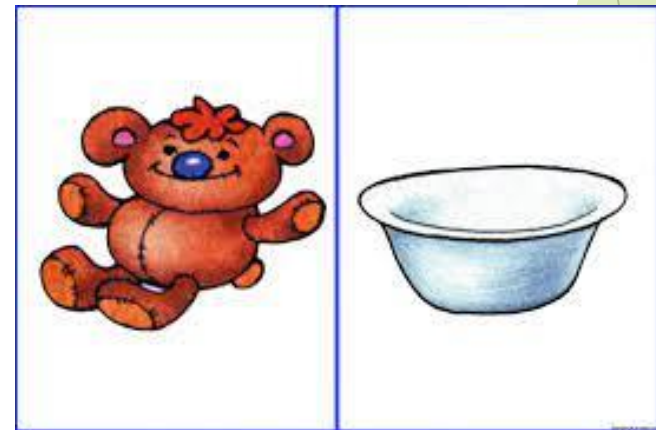
- ▶ 1. Выяснение порядка следования фонем в слове.
- ▶ 2. Установление различительной функции фонем.
- ▶ 3. Выделение основных фонематических противопоставлений, свойственных данному языку.

Объекты фонемного анализа:

- ▶ Слово как элементарная единица общения.
- ▶ Структурно-морфемные части слов как носители возможных сообщений.
- ▶ Артикуляторно-произносительные части слов — слоги.

Простой (элементарный) фонематический анализ

1. Выделение звука на фоне слова:
 - ▶ — слышится ли звук [м] в слове дом?
 - ▶ — слышится ли звук [к] в слове мак?
2. Выделение начального ударного гласного звука:
 - ▶ — какой первый звук слышится в слове?
 - ▶ Аня — Оля — утро — ива — эхо.
3. Выделение начального согласного:
 - ▶ — с какого звука слово начинается?
 - ▶ Мак — рыба — щука — мяч — лапа.
4. Дифференциация звуков по противопоставлениям:
 - ▶ рожки — ложки;
 - ▶ укол — угол;
 - ▶ уточка — удочка;
 - ▶ зайка — сайка;
 - ▶ шаль — жаль;
 - ▶ лук — люк.



Сложный фонематический анализ

- ▶ 1. Определение последовательности звуков в слове.
- ▶ 2. Определение места звука в слове (логопед интонированно произносит тот звук, который ребенок должен определить).
- ▶ 3. Определение количества звуков в слове (слова подбираются из звуков, сохранных в произношении детей).

Мак — мука — комок.

- ▶ 4. Определение количества звуков в словах, которые ребенок произносит неправильно (дефектно).
- ▶ Сок — коса — шум — шапка — гора.

Принцип отбора слов, предлагаемых детям для количественного фонематического анализа, заключается в том, что если в слове имеется звук, сложный по артикуляционным и акустическим признакам, например [с], [н], [р], то остальные звуки должны быть простыми.

Различение близких по звуковому составу

СЛОВ (Т.А. Ткаченко)

банан	альбом	витамин	клетка
паман	айбом	витанин	квекта
даван	альпом	фитанин	къекта
ванан	альном	виталим	кветва
бадан	аблём	витаним	тлекта



Инструкция: подними красный кружок, если слово произнесено с ошибкой и зелёный - если слово произнесено верно.

КОМПЬТЕРНАЯ ПРОГРАММА «ИГРЫ «ЗВУКОВОЙ КАЛЕЙДОСКОП»»

- ▶ выделение ударного гласного звука в слове,
- ▶ определение места звука в слове,
- ▶ анализ звукового состава слова,
- ▶ соотнесение звука с буквой,
- ▶ поиск заданного звука в слове.

<https://mersibo.ru/>



«Меткий стрелок» (интерактивная игра от «Мерсибо»)

- ▶ **Цель:** моделирование учебной ситуации для развития речевого внимания и умения производить звуковой анализ слова.
- ▶ **Подготовка:** перед началом игры необходимо научить ребенка произносить слово, интонационно выделяя заданный звук. Слово следует произносить слитно, не отрывая один звук от другого, особо протяжно произнося заданный звук (коффта, дооом).
- ▶ **Инструкция к игре:** меткий Стрелок ловко выпускает стрелы из лука, попадая в цель. Задача Стрелка - выбрать лишнюю картинку, в которой нет заданного звука.



<https://mersibo.ru/>