



# ПРЕДСТАВЛЕНИЕ ИНФОРМАЦИИ



# ЗНАКИ И ИХ ВИДЫ

**Знак** представляет собой заменитель объекта.

Знак (набор знаков) позволяет передающему информацию вызвать в сознании принимающего информацию образ объекта.



# ЗНАКИ И ИХ ВИДЫ

**Знак** - это явное или неявное соглашение о приписывании некоторому чувственно воспринимаемому объекту определённого смысла.

ЗНАК

ПИКТОГРАММА

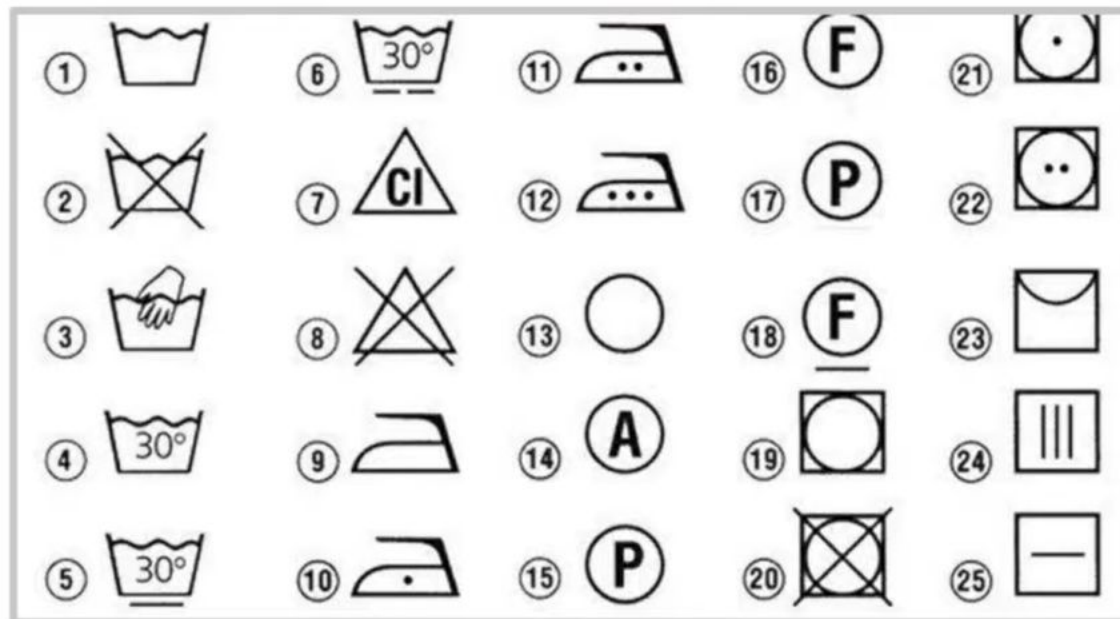
СИМВОЛ

Соглашение явное

Неявное соглашение (по договорённости)








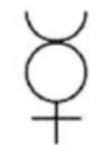
# ПИКТОГРАММЫ








Внешний вид пиктограммы позволяет догадаться о её смысле.



# СИМВОЛЫ

Связь между формой знака и его смыслом устанавливается по договорённости.

	Солнце		Марс
	Луна		Юпитер
	Земля		Сатурн
	Венера		Меркурий

			
1	2	3	4
			
5	6	7	

Алхимические символы. 1 – олово; 2 – свинец; 3 – золото; 4 – сера; 5 – ртуть; 6 – серебро; 7 – железо

	Carbon 54		Iron 50
	Oxygen 7		Zinc 56
	Phosphorus 9		Copper 56
	Sulphur 13		Lead 90
	Magnesia 20		Silver 190
	Lime 24		Gold 190
	Soda 28		Platina 190
	Potash 42		Mercury 167

# ЗНАКИ И ЗНАКОВЫЕ СИСТЕМЫ

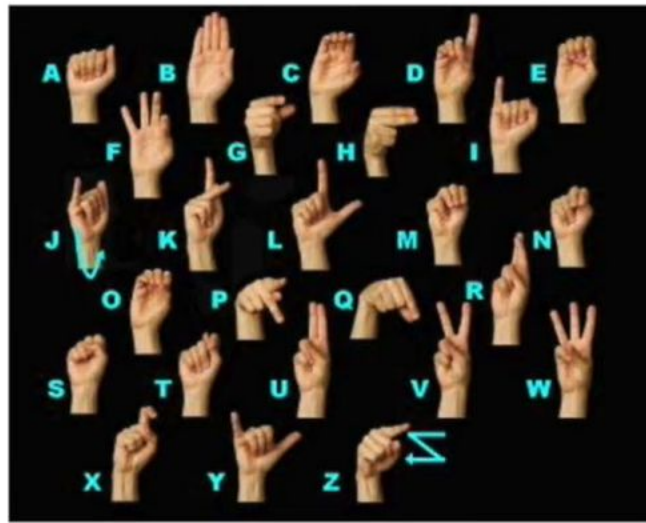
Люди используют отдельные знаки и знаковые системы.

**Знаковая система** определяется множеством всех входящих в неё знаков (алфавитом) и правилами оперирования этими знаками.



# ЯЗЫК КАК ЗНАКОВАЯ СИСТЕМА

Общение между людьми может проходить в устной или письменной форме с использованием соответствующих звуковых или зрительных знаков.



あ a	い i	う u	え e	お o
か ka	き ki	く ku	け ke	こ ko
さ sa	し shi	す su	せ se	そ so
た ta	ち chi	つ tsu	て te	と to
な na	に ni	ぬ nu	ね ne	の no
は ha	ひ hi	ふ fu	へ he	ほ ho
ま ma	み mi	む mu	め me	も mo
や ya		ゆ yu		よ yo
ら ra	り ri	る ru	れ re	ろ ro
わ wa				を (wo)
ん n				



# ПИСЬМЕННОСТЬ

## БУКВЕННО-ЗВУКОВАЯ ПИСЬМЕННОСТЬ

**СИМВОЛЫ → слова → фразы**

СИМВОЛ + СИМВОЛ + . . . = СЛОВО      СЛОВО + СЛОВО + . . . = ФРАЗА

## СЛОВОЕ ПИСЬМО

**ЗНАЧОК = СЛОГ → слова → фразы**

Японское письмо

## ИДЕОГРАФИЧЕСКОЕ ПИСЬМО

**ИЕРОГЛИФ = СЛОВО → фразы**

Китайская (древне-шумерская, древне-египетская) письменность



# ЕСТЕСТВЕННЫЕ ЯЗЫКИ

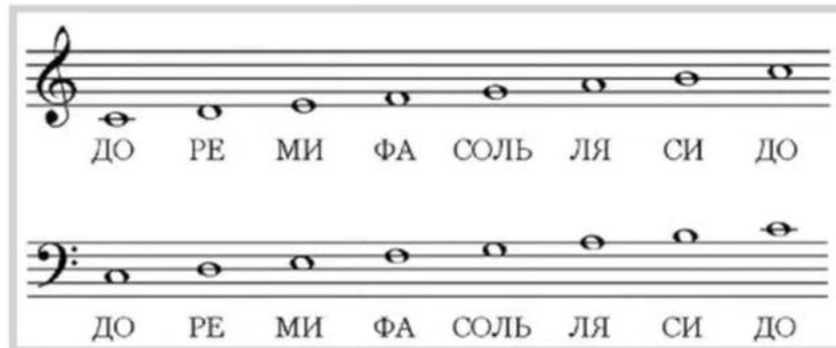
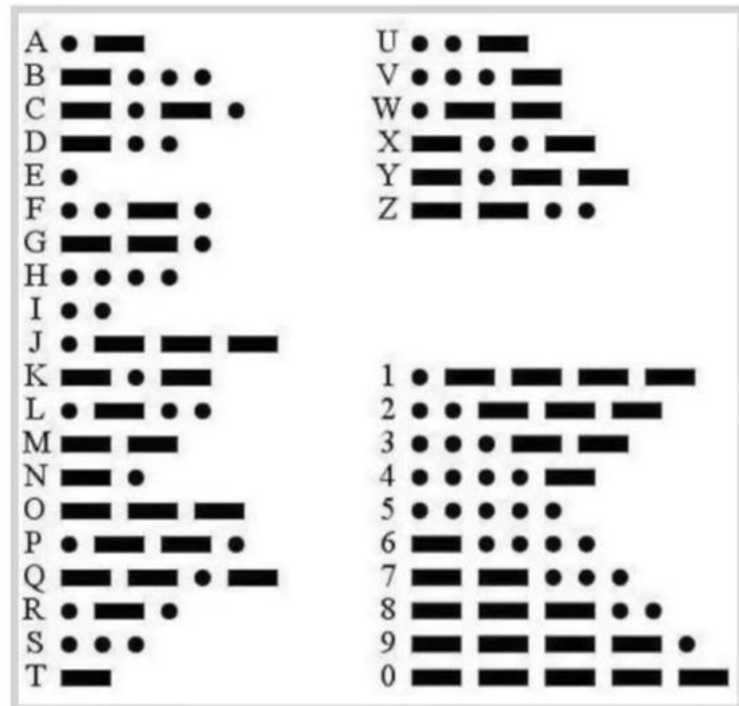
Языки, используемые для общения людей, называются **естественными** языками.

- Широкая сфера применения
- Правила грамматики, смысла и употребления
- Гибкость
- Открытость
- Динамичность

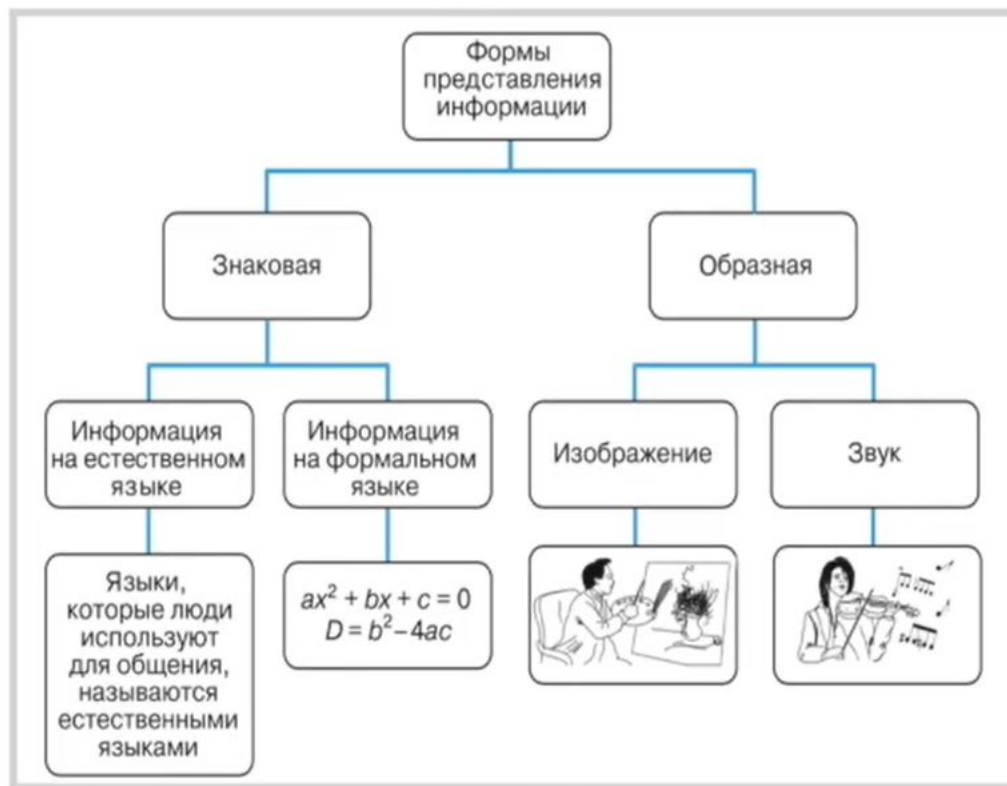


# ФОРМАЛЬНЫЕ ЯЗЫКИ

**Формальные языки** — это языки, в которых одинаковые сочетания знаков всегда имеют одинаковый смысл; применяются специалистами в профессиональной сфере деятельности.



# ФОРМЫ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ИНФОРМАЦИИ



- Человек может представить информацию в знаковой или образной форме.
- Представление информации в той или иной форме называют кодированием.
- Представление информации с помощью знаковой системы дискретно.
- Образное представление информации непрерывно.

# ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА



## ЗАДАНИЕ 1

Укажите, какой смысл имеют следующие пиктограммы.

1.



2.



3.



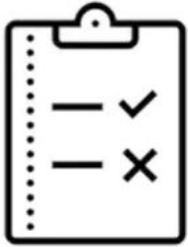
4.



5.



# ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА



## ЗАДАНИЕ 2

Вспомните примеры символов, используемых вами на уроках математики, физики, русского языка и т.д. Внесите несколько известных вам символов в таблицу и укажите их значение.

Символ	Значение символа

# ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА

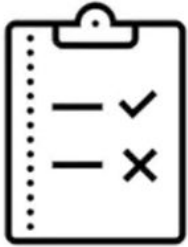


## ЗАДАНИЕ 3

Приведите примеры естественных и формальных языков.

Естественные языки	Формальные языки

# ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА



## ЗАДАНИЕ 4

Сообщение «14-15» в разных ситуациях может быть воспринято по-разному. Поясните, что оно может означать в следующих ситуациях.

Ситуация	Значение
На вокзале	
На уроке	
На стадионе	
В магазине	