

Аристид Майоль

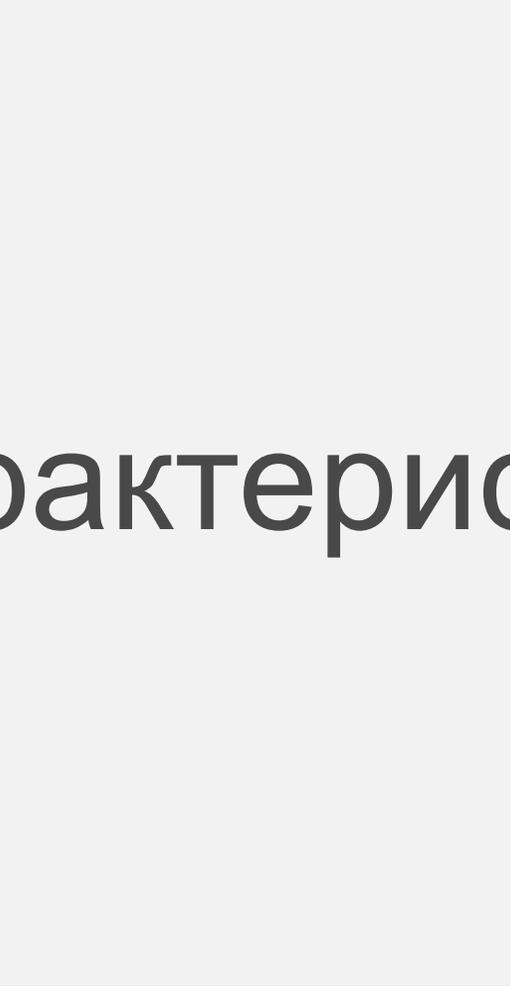
(8 декабря 1861 года - 27 сентября
1944 года)

Франция

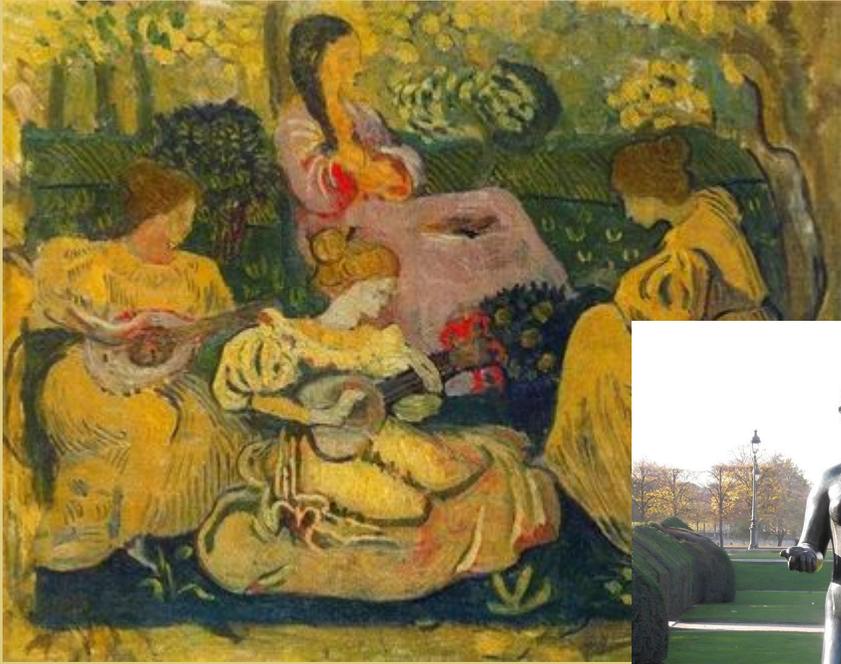
Аристид Майоль

Французский скульптор,
художник и гравёр,
иллюстратор и
дизайнер гобеленов.





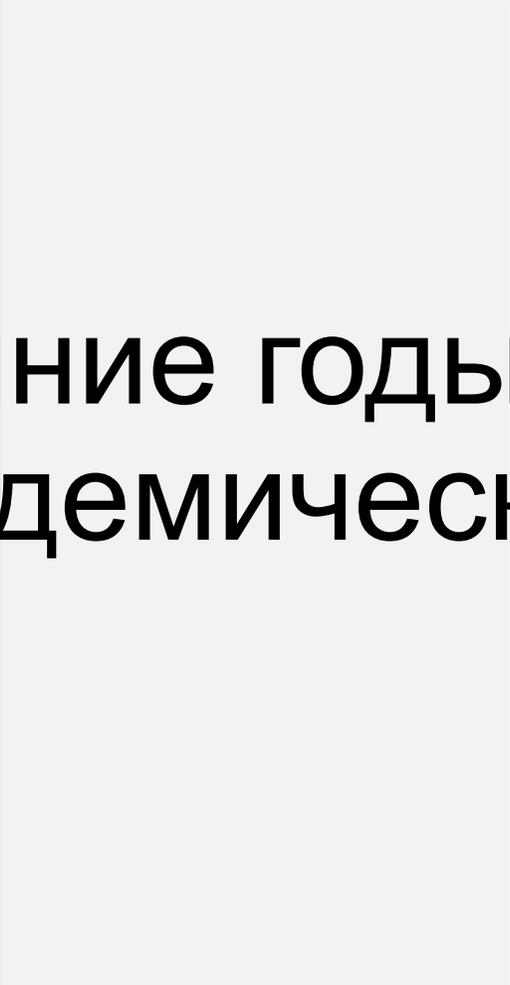
Характеристика творчества



Начал свою
художественную карьеру
как художник и дизайнер
гобеленов.

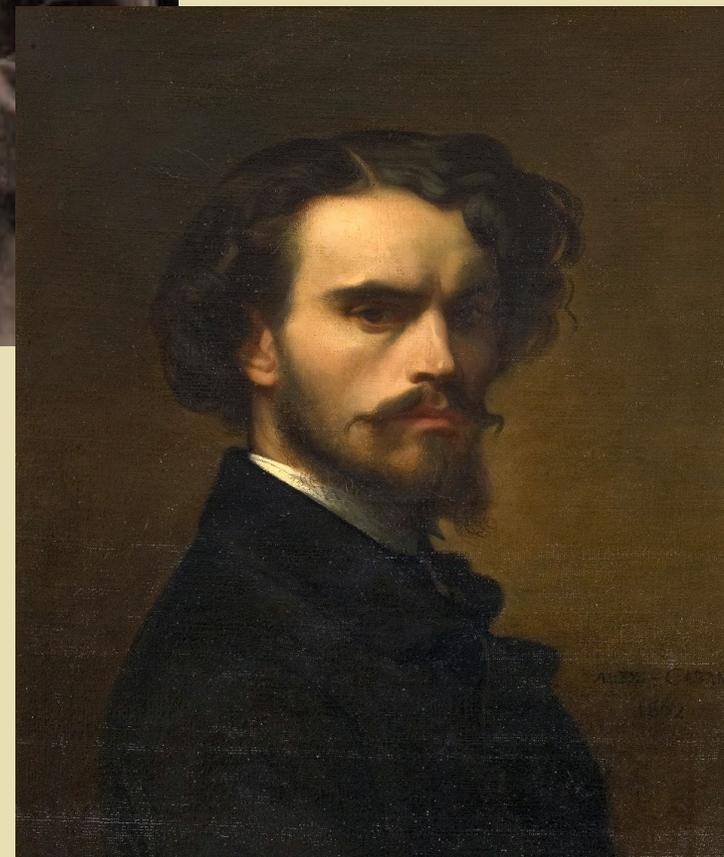
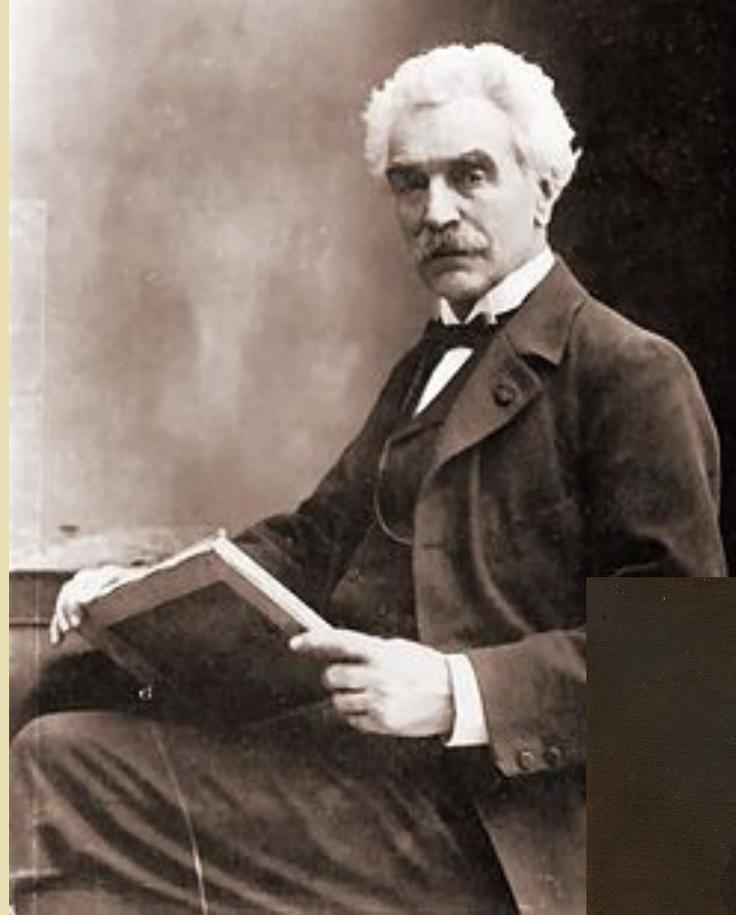
Почти в 40 лет занялся
скульптурой.

Возобновил занятия



Ранние годы жизни и академическая подготовка

В 1881 году переехал в Париж, чтобы учиться. Здесь он учился у художника и скульптора Жана-Леона Жерома (1824-1904). Также учителем Майоля был Александр Кабанель



«Прачки» (1890)
«ЗОНТИКОМ» (1895).



«Женщина с



Гобеле
НЫ

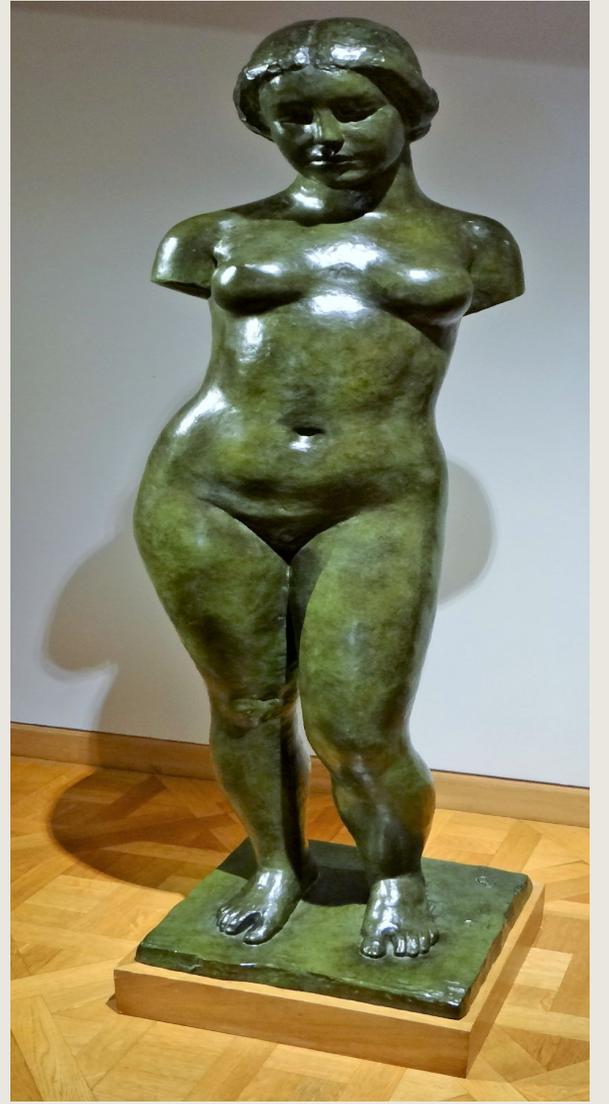
«Музыка для скучающей принцессы» (1897)





Скульптура





Самые самые
работы

«Средиземное море» (1902)



«Торс Нереиды»
(1905)



«Воздух» 1938.



Помона



