

Немецкая классическая философия

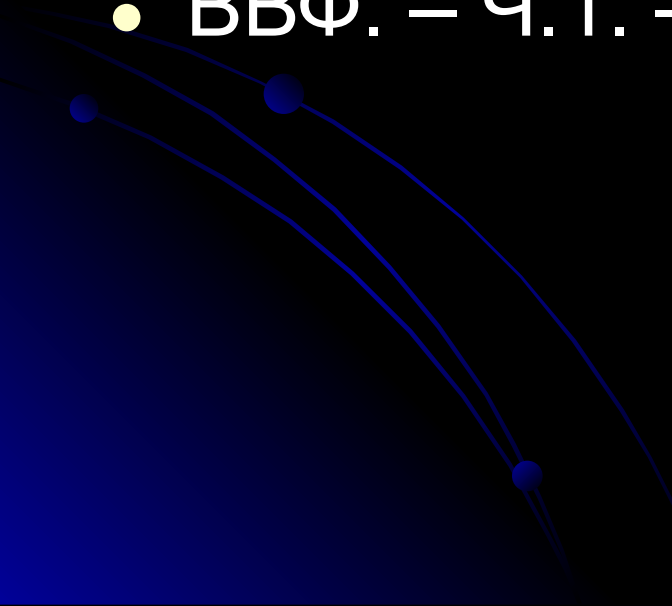


План:

- Философия И.Канта
- Философия Г.В.Ф. Гегеля



Литература

- Алексеев П.В., Панин А.В.
Философия. – М., 2008. – С. 121-133
 - Философия: учебник / под ред. Э.Ф.
Караваева. – М., 2004
 - ВВФ. – Ч.1. – М., 1989. – С. 95-103
- 

Крупнейшими представителями немецкой классической философии были пять мыслителей: Иммануил Кант (1724-1804), Иоганн Готлиб Фихте (1762-1714), Фридрих Вильгельм Йозеф Шеллинг (1775-1854), Георг Вильгельм Фридрих Гегель (1770-1831) и Людвиг Фейербах (1804-1872).



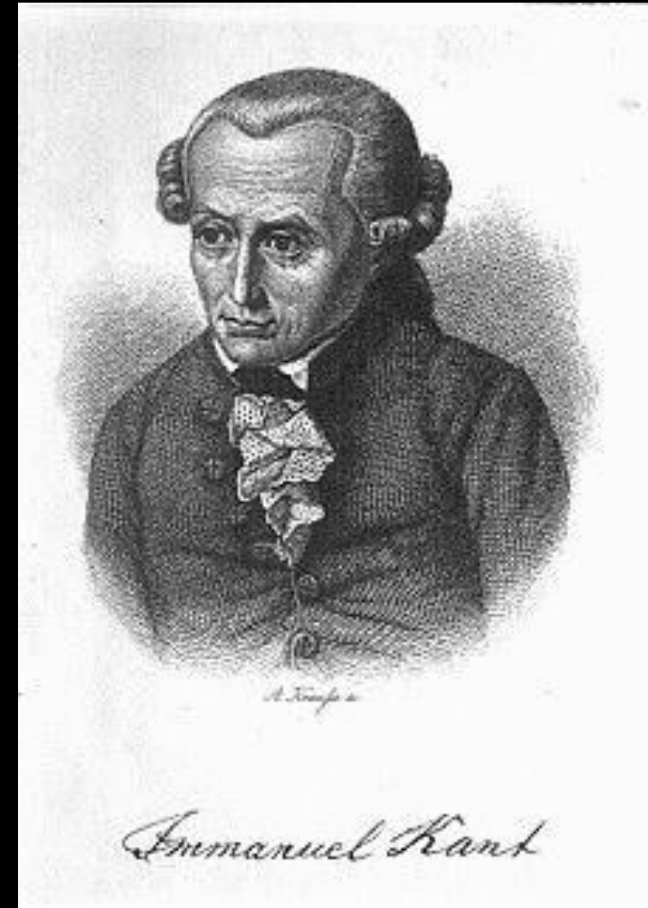
Иммануил Кант (1724-1804)

- Род. 22 апреля 1724 г.
в Кёнигсберге
- Учёба в Кёнигбергском
университете (1740-1746)
- «Докритический период»:
приват-доцент в
Кёнигбергском
университете (1755-1770)
- «Критический период»:
профессор логики и
метафизики в
Кёнигбергском
университете (1770-1801)
- Ум. 12 февраля 1804 г.
в Кёнигсберге



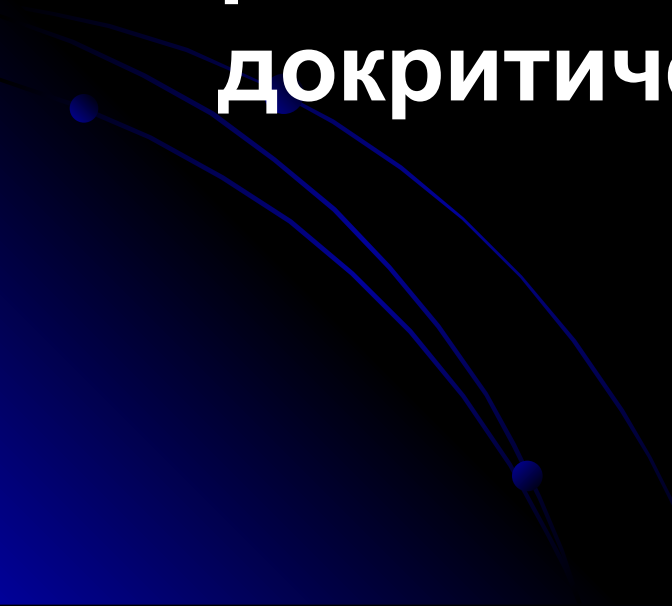
Иммануил Кант (1724-1804)

- **Всеобщая естественная история и теория неба (1755)**
- **Критика чистого разума (1781/1787)**
- **Пролегомены ко всякой будущей метафизике... (1783)**
- **Основы метафизики нравственности (1785)**
- **Критика практического разума (1788)**

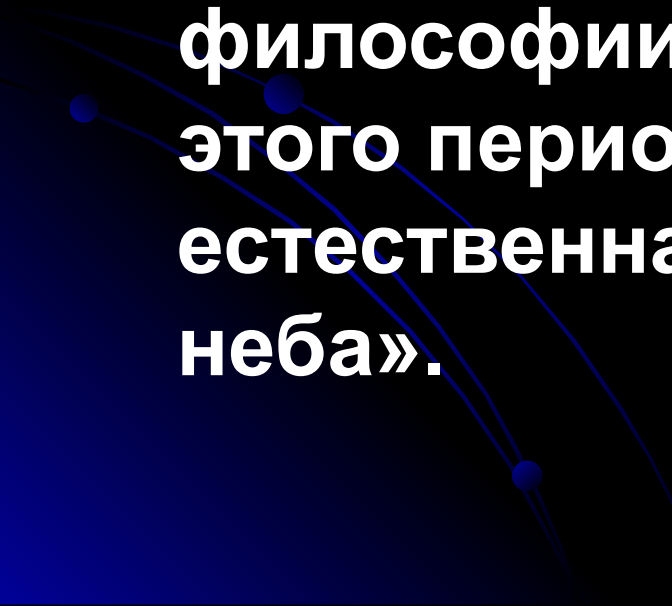


Философия И.Канта

**Научное творчество Канта
разделяется на два резко
различающихся периода –
докритический и критический**



В докритический период своего научного творчества Кант читает лекции и публикует труды по естественным наукам – прежде всего географии и астрономии, а также по некоторым вопросам философии. Самая важная работа этого периода – «Всеобщая естественная история и теория неба».



Критический период творчества И.Канта

- «Критика чистого разума»
- «Критика практического разума»
- «Критика способности суждения»

В основе критической философии лежат два фундаментальных понятия: вещь–в–себе (или ноумен, сущность) и вещь–для–нас (или феномен, явление)

Человеческое познание:

- Созерцание
- Рассудок
- Разум



Созерцание

- На ступени созерцания хаос ощущений, которые возникают в органах чувств под воздействием вещей-в-себе, упорядочивается с помощью пространства и времени.
- Кант вводит знаменитое понятие, которое после него стало широко использоваться в научном языке – понятие априорности (во всех языках мира оно часто приводится по-латыни – *a priori*).

Рассудок

- На ступени рассудка материал чувственного опыта подвергается дальнейшему упорядочиванию – теперь с помощью так называемых априорных логических категорий. К ним отнесены 16 традиционных категорий философии – качество, количество, отношение, единство, множество, реальность, отрицание, субстанция, причина и другие.

Трансцендентальная диалектика

Идеи чистого разума

Идеи

(категории, расширенные до безусловного)

Душа

Абсолютное
единство
мыслящего
субъекта

Безусловное
категорического
синтеза в **субъекте**

Мир

Абсолютное
единство
ряда условий
явлений

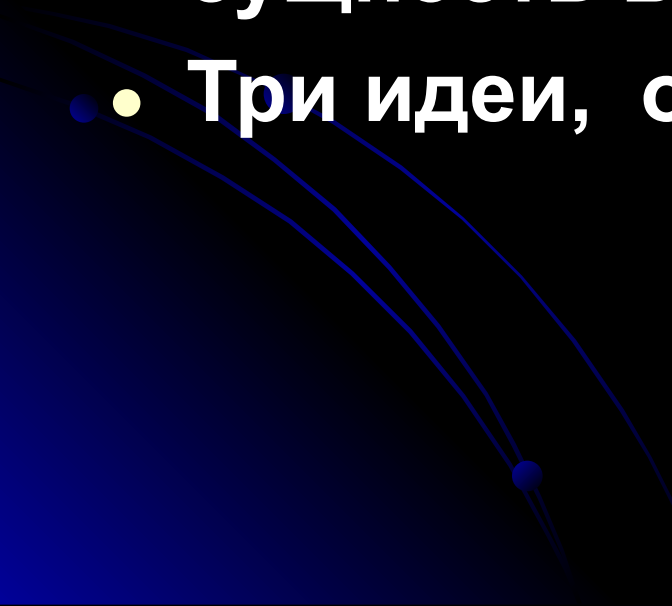
Безусловное
гипотетического
синтеза в **объекте**

Бог

Абсолютное
единство условий
всех предметов
мышления вообще

Безусловное
разделительного
синтеза в **системе**

Разум

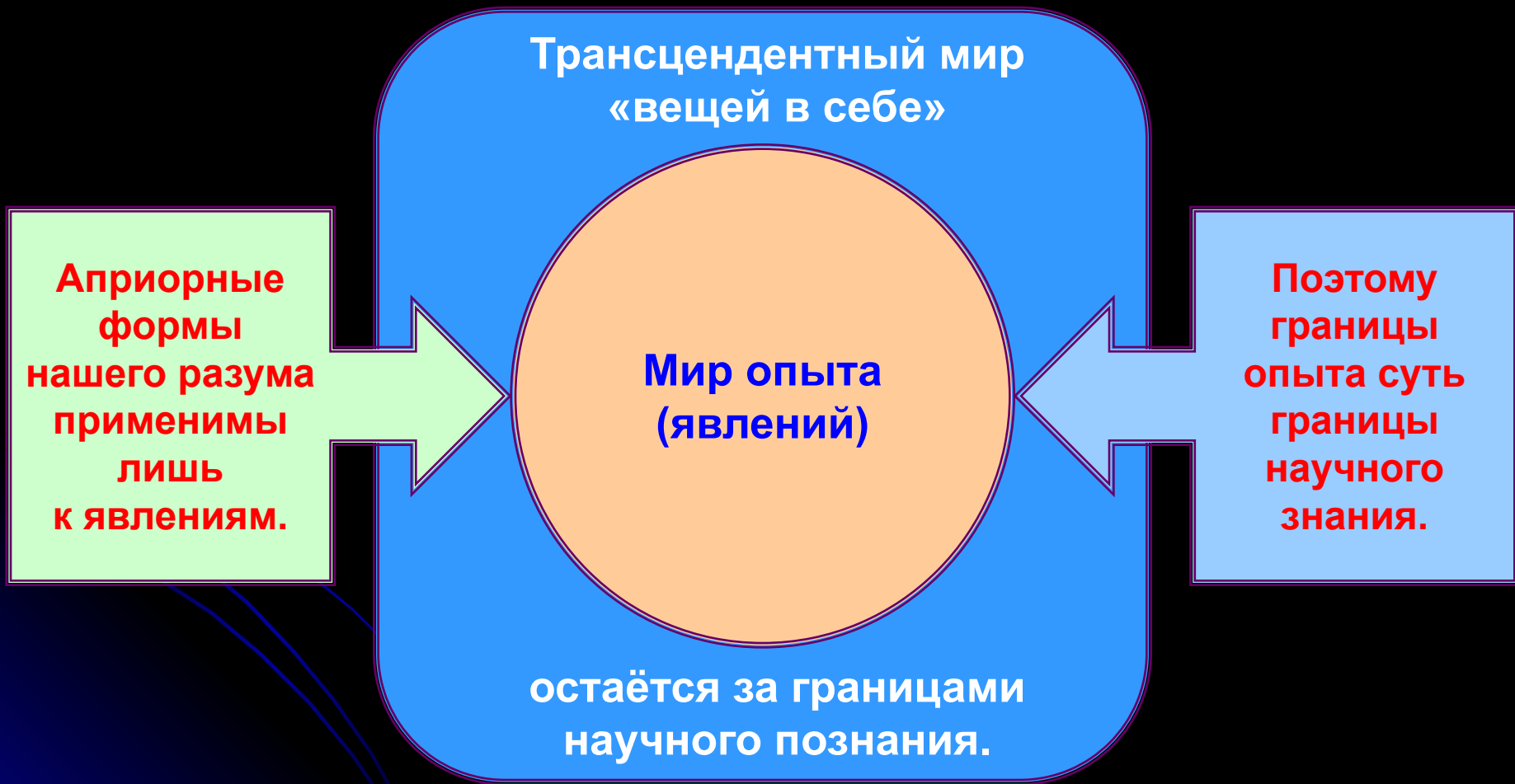
- Разум обладает априорным стремлением к единству и завершенности мысли, неистребимым желанием познать сущность внешнего мира.
 - Три идеи, объясняющие этот мир.
- 

Антиномии чистого разума

1. **Тезис:** Мир конечен в пространстве и во времени. **Антитезис:** Мир бесконечен в пространстве и во времени.
2. **Тезис:** Мир состоит из простых частей. **Антитезис:** Мир делим до бесконечности.
3. **Тезис:** В мире все существует по необходимости. **Антитезис:** В мире есть свобода.
4. **Тезис:** В мире есть абсолютно необходимое существо как часть или причина мира. **Антитезис:** В мире нет такого существа.

Трансцендентальная диалектика

Общий вывод



Метафизика как наука о трансцендентных сущностях невозможна.

Критика практического разума

Категорический императив

Императив

(лат. imperativus, повелительный) –
требование, приказ, закон.

Нравственные предписания

Максимы

личные принципы
поведения

Императивы

общезначимые
предписания

Гипотетические
императивы

условные
принципы поведения

Категорический
императив

безусловный
принцип поведения

Категорический императив

Формальная законосообразность

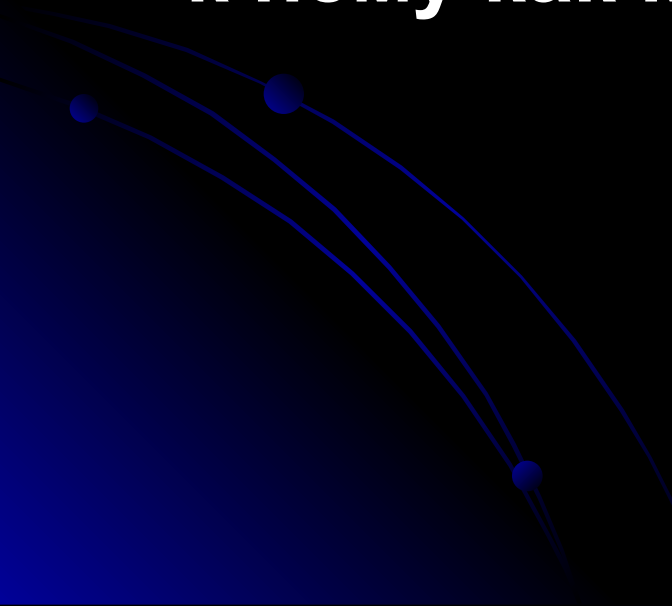
Первая формулировка
категорического императива

Поступай так, чтобы максима твоей воли могла в то же время иметь силу принципа всеобщего законодательства.

Поступай так, как если бы максима твоего поступка посредством твоей воли должна была стать всеобщим законом природы.

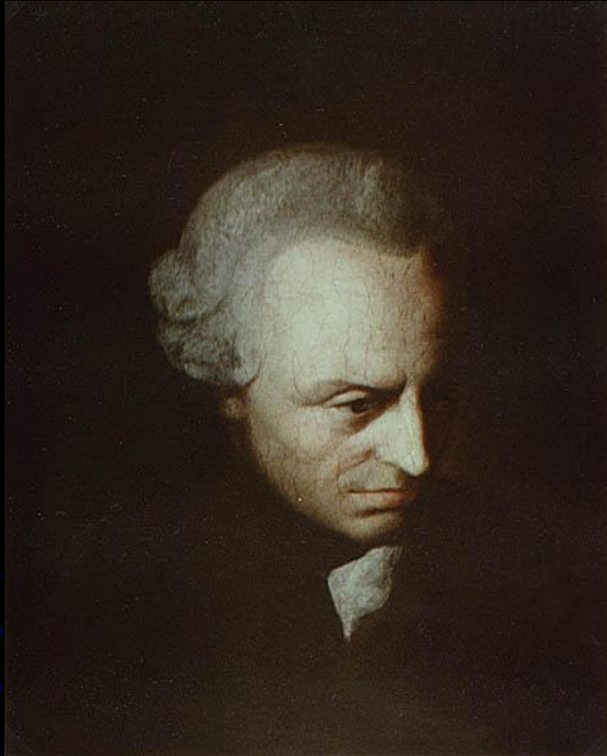
Категорический императив

«... поступай так, чтобы ты всегда относился к человечеству и в своем лице, и в лице всякого другого также как к цели и никогда не относился бы к нему как к средству».



Критика практического разума

Общий итог



Две вещи наполняют душу всегда новым и всё более сильным удивлением и благоговением, чем чаще и продолжительнее мы размышляем о них, – это **звёздное небо надо мной и моральный закон во мне.**

Крупнейший
представитель
немецкой
классической
философии
Георг
Вильгельм
Фридрих Гегель



Георг Вильгельм Фридрих Гегель (1770-1831)

- Род. 27 августа 1770 г. в Штутгарте
- Учёба в Тюбингенском университете (1788-1793)
- Преподавание в Йенском университете (1801-1807)
- Директор гимназии в Нюрнберге (1808-1816)
- Преподавание в Гейдельбергском университете (1816-1818)
- Преподавание в Берлинском университете (1818-1831)
- Ум. 14 ноября 1831 г. в Берлине



Георг Вильгельм Фридрих Гегель (1770-1831)



Основные сочинения

- Феноменология духа (1807)
- Наука логики (1812, 1813, 1816)
- Энциклопедия философских наук (1817)

Гегель

Абсолютный идеализм

❑ Основные принципы философии Гегеля

- Тождество субстанции и субъекта
- Действительность как процесс саморазвития

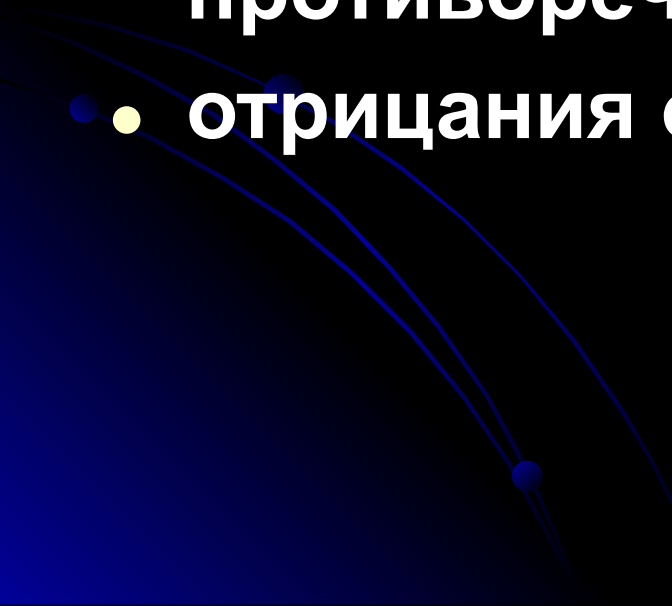
❑ Структура абсолютной реальности (система Гегеля)

- Логика (дух «в себе»)
- Природа (инобытие духа)
- Дух («в себе и для себя»)

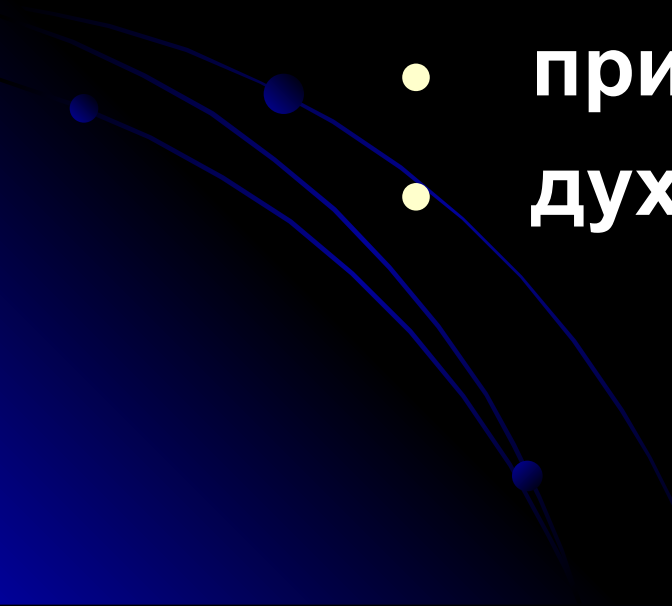
❑ Диалектика (метод Гегеля)

- Соотношение между системой и методом
 - Противоречие между системой и методом
 - Панлогизм Гегеля и классический рационализм
- Принцип и законы диалектики
 - Единство противоположностей
 - Переход количественных изменений в качественные
 - Отрицание отрицания

Три основных закона диалектики:

- **перехода количественных изменений в качественные и обратно,**
 - **единства и борьбы противоположностей (или закон противоречия),**
 - **отрицания отрицания.**
- 

Итак, основной, или субстанцией мира согласно Гегелю является не материя, а некое сверхъестественное сознание – абсолютная идея. Идея проходит три ступени развития:

- **логику,**
 - **природу,**
 - **дух.**
- 

На ступени Логики идея существует еще до природы, вне пространства и времени. Она развертывает из себя все богатство своего содержания, создавая сеть философских категорий.

Логика:

1. учение о бытии,
2. учение о сущности,
3. учение о понятии.

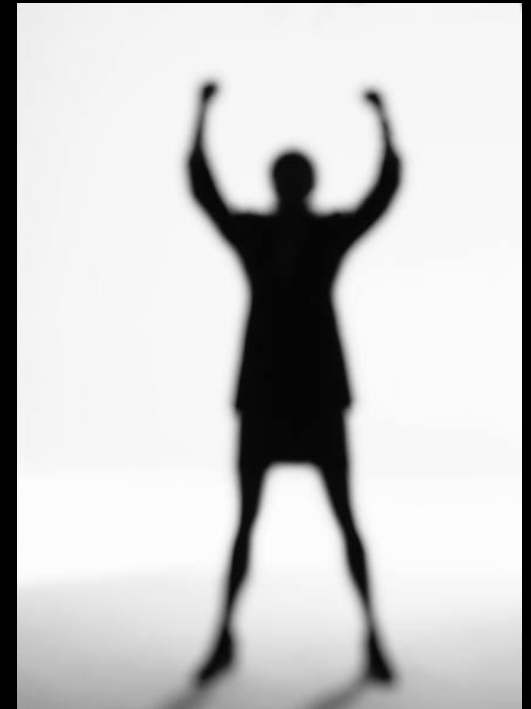
Главные ступени эволюции природы – три «царства»:

- Механизм,
- Химизм,
- Организм.

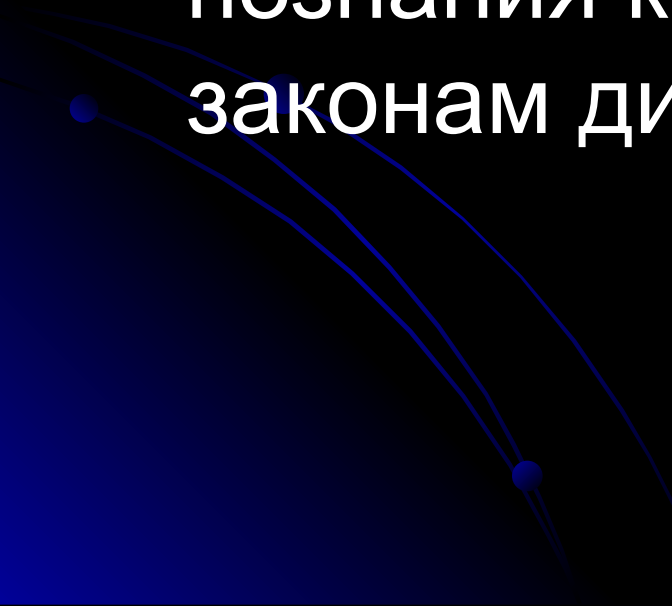


Вся история человечества – это процесс самопознания мирового духа. Люди могут думать, что действуют свободно, по своему усмотрению.

Человеку (обществу) Гегель отводит ключевую роль в своей системе мироздания. Человек – не случайно возникшее существо.



Философская система Гегеля стала колоссальным обобщением научного знания своего времени. Она впервые в истории науки объясняла мир и процесс его познания как развивающиеся по законам диалектики.



Диалектика (метод Гегеля)

Панлогизм Гегеля и классический рационализм

Классический
рационализм

Мир понятен разуму,
потому что он
разумен.

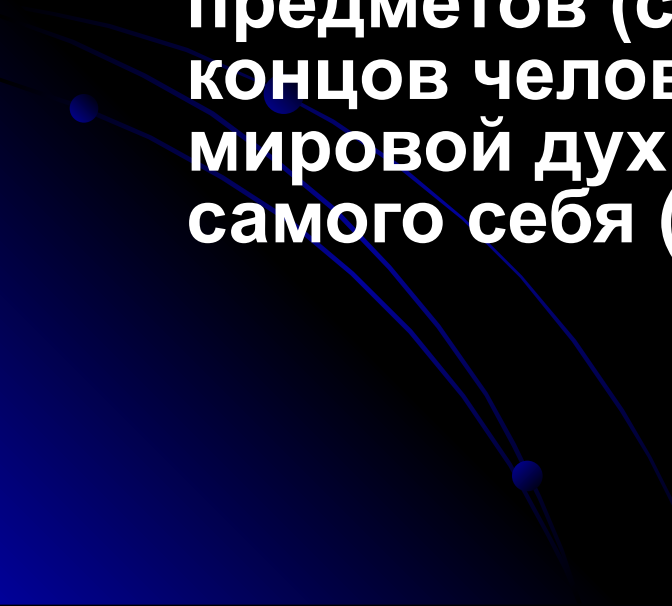
Субъект и объект познания
функционируют
по одним и тем же законам.

Панлогизм
Гегеля

Мир понятен разуму,
потому что он и есть
Разум.

Субъект и объект познания
совпадают,
а процесс познания
и есть, в сущности,
процесс становления
этого разумного мира.

Основа мира – Абсолютная Идея

- ▣ Ее развитие – самопознание.
 - ▣ Идея постоянно стремится к самопознанию.
 - ▣ Ради него она создает систему понятий, с помощью которых функционирует мышление (ступень Логики), мир вещей и предметов (ступень Природы) и в конце концов человека, с помощью которого мировой дух познает, изучает мир и самого себя (ступень Духа).
- 

Диалектика (метод Гегеля)

Противоречие между системой и методом



Ф. Энгельс.
«Людвиг Фейербах
и конец классической
немецкой
философии».

... Гегель вынужден был строить систему, а философия была установлена по установленным порядку, должна была завершиться абсолютной истинной или иного рода. И тот же Гегель, который <...> подчёркивает, что эта вечная истина есть не что иное, как сам логический (resp.: исторический) процесс, <...> видит себя вынужденным положить конец этому процессу, так как надо же было ему на чём-то закончить свою систему. <...> А именно, нужно было так представить себе конец истории: человекство приходит к познанию <...> абсолютной истины и объявляет, что это познание абсолютной истины достигнуто в гегелевской философии.

Диалектика показывает, что развитие бесконечно, идеализм же приводит к выводу, что оно должно закончиться.

