

**Владыка, наречённый
Состраданием,
Бодхисаттва Майтрея**

Презентацию подготовила
Чернецова Александра.
ФМК, гр. БО 282-4/1

**Место создания:
Турфан. Туюк-Мазар**

**Время создания: VI-
начало VII в.**

**Материал: лесс,
солома, клеевые
краски**

**Техника: роспись по
сухой штукатурке**

**Размеры: высота 142
см**

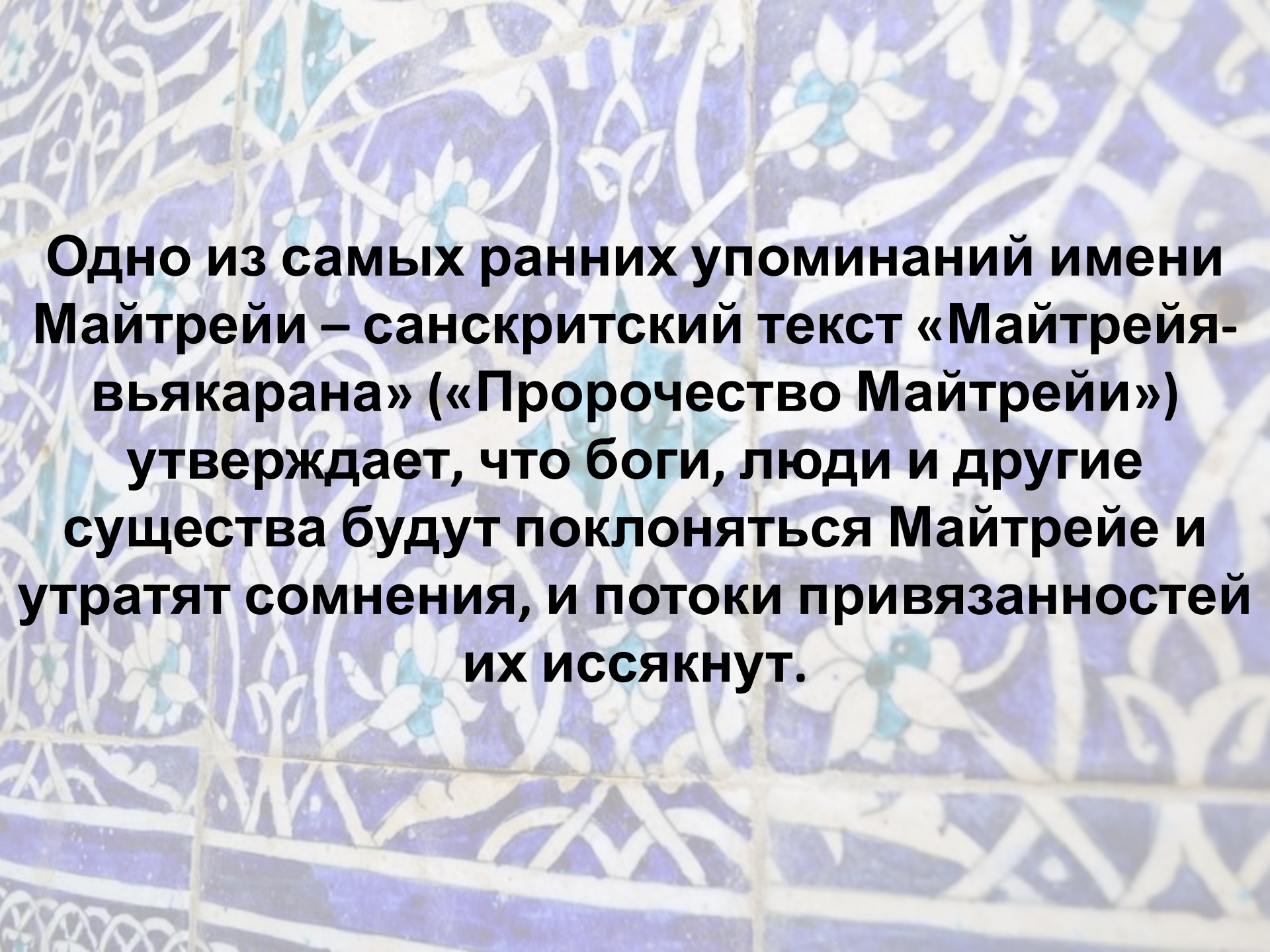
**Поступил в музей в
1931 г. Передача из**



**Майтрейя – «Любящий»,
«Милосердный», «Непобедимый»,
«Владыка наречённый
Состраданием», «грядущий Учитель
человечества» – такие имена даны
ему верующими.**

**Является единственным
Бодхисаттвой, которого признают
все направления буддизма.**

Майтрейя – грядущий Будда, преемник Будды Шакьямуни (Гаутамы Будды). Об этом повествуется в «Дигха-Никайе» – одном из старинных текстов «Типитаки» («Корзины наставлений»), содержащей свыше 17 тысяч сутр, приписываемых Будде или его ближайшим сподвижникам. В пятой главе «Лалита-Вистары», одной из наиболее популярных в буддийской литературе биографий Будды, написанной в III-IV вв., сказано, что Совершенный, перед тем как сойти на землю с небес Тушита, для того чтобы стать Буддой, указал на Бодхисаттву Майтрейю как на своего преемника и возложил ему на голову свой собственный венец Бодхисаттвы.



Одно из самых ранних упоминаний имени Майтрейи – санскритский текст «Майтрейя-вьякарана» («Пророчество Майтрейи») утверждает, что боги, люди и другие существа будут поклоняться Майтрейе и утратят сомнения, и потоки привязанностей их иссякнут.

Приход Майтрейи будет связан с



**прекращение смерти, войн, голода,
болезней и распространение в новом
обществе терпимости и любви.**

В очерке известного востоковеда и этнографа Ю.Н. Рериха «Майтрейя – Будда грядущего» повествуется о легендах, связанных с приходом Майтрейи: «Фа-сянь, китайский паломник V в. н.э., передал нам легендарную историю монашеской чаши Шакьямуни, которая лежит спрятанной до тех пор, пока не настанет время воплощения Майтрейи. Но не только чаша ожидает времени прихода грядущего Будды: в горах Кукутапада, близ Гайи, лежит тело Кашьяпы, сохраняющего монашеские одежды Гаутамы Будды. Когда Майтрейя произведёт свое явление в этот мир, он расколется чудесным образом и получит от этого святого одежды последнего Будды. Эти легенды ясно отражают веру в то, что грядущий Будда придёт, чтобы продолжать учение Шакьямуни».



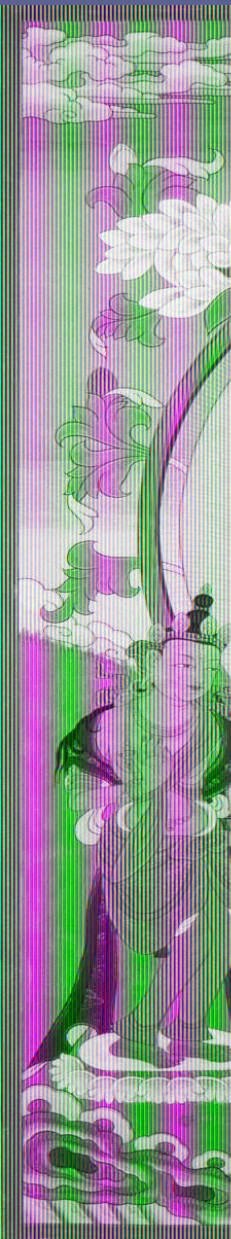
**Н.К. Рерих. Майтрейя Победитель. 1925.
Серия «Майтрейя».**

Маитрееи олиз маулоека.

ПО
ИЗ
КИ
РЕ
ПО
ВЕ
ГИ
РУ
ВН
М
ВЕ

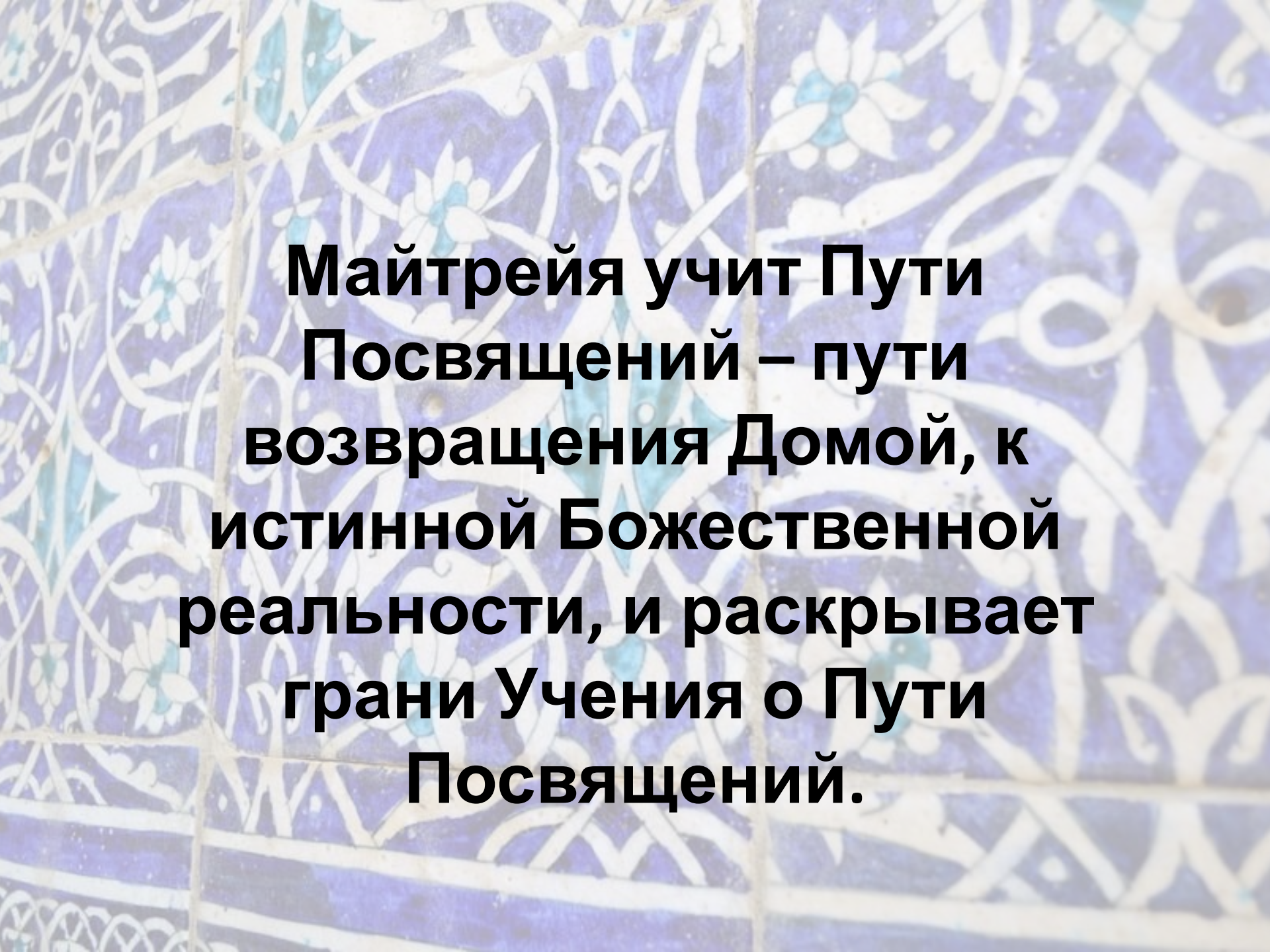
О
К.
е
КИ
ИХ

трейю часто



увидели
Майтрей
Более по
сидящи
спущенными с т

Наиболее популярная поза Майтрейи - бхадрасана ("поза благой воли") со спущенными с трона ногами; реже он изображается сидящим в падмасане ("позе лотоса") или стоящим. Единичны изображения Майтрейи в лалитасане - с приспущенной правой ногой.



**Майтрейя учит Пути
Посвящений – пути
возвращения Домой, к
истинной Божественной
реальности, и раскрывает
границы Учения о Пути
Посвящений.**

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ:

- <https://www.hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage/digital-collection/25.+archaeological+artifacts/177331>
- <http://abhidharma.ru/A/Bodhissatva/Maitreya.htm>
- <https://sirius-ru.net/liki/maitreia.htm>
- <http://kunpendelek.ru/library/buddhism/bogestva/maitreia/753/>

Спасибо за внимание!