Владыка, наречённый Состраданием, Бодхисаттва Майтрея

Презентацию подготовила
Чернецова Александра.
ФМК,гр.БО 282-4/1

Место создания: Турфан. Туюк-Мазар

Время создания: VI-начало VII в.

Материал: лесс, солома, клеевые краски

Техника: роспись по сухой штукатурке

Размеры: высота 142 см

Поступил в музей в

Майтрейя – «Любящий», «Милосердный», «Непобедимый», «Владыка наречённый Состраданием», «грядущий Учитель человечества» – такие имена даны ему верующими.

Является единственным Бодхисаттвой, которого признают все направления буддизма.

Майтрейя – грядущий Будда, преемник Будды Шакьямуни (Гаутамы Будды). Об этом повествуется в «Дигха-Никайе» – одном из старинных текстов «Типитаки» («Корзины наставлений»), содержащей свыше 17 тысяч сутр, приписываемых Будде или его ближайшим сподвижникам. В пятой главе «Лалита-Вистары», одной из наиболее популярных в буддийской литературе биографий Будды, написанной в III-IV вв., сказано, что Совершенный, перед тем как сойти на землю с небес Тушита, для того чтобы стать Буддой, указал на Бодхисаттву Майтрейю как на своего преемника и возложил ему на голову свой собственный венец Бодхисаттвы.

Одно из самых ранних упоминаний имени Майтрейи – санскритский текст «Майтрейя-вьякарана» («Пророчество Майтрейи») утверждает, что боги, люди и другие существа будут поклоняться Майтрейе и утратят сомнения, и потоки привязанностей их иссякнут.

Приход Майтрейи будет связан с

прекращение смерти, воин, голода, болезней и распространение в новом обществе терпимости и любви.

В очерке известного востоковеда и этнографа Ю.Н. Рериха «Майтрейя – Будда грядущего» повествуется о легендах, связанных с приходом Майтрейи: «Фа-сянь, китайский паломник V в. н.э., передал нам легендарную историю монашеской чаши Шакьямуни, которая лежит спрятанной до тех пор, пока не настанет время воплощения Майтрейи. Но не только чаша ожидает времени прихода грядущего Будды: в горах Куккутапада, близ Гайи, лежит тело Кашьяпы, сохраняющего монашеские одежды Гаутамы Будды. Когда Майтрейя произведёт свое явление в этот мир, он расколет гору чудесным образом и получит от этого святого одежды последнего Будды. Эти легенды ясно отражают веру в то, что грядущий Будда придёт, чтобы продолжать учение Шакьямуни».

Н.К. Рерих. Майтрейя Победитель. 1925.
Серия «Майтрейя».

Маитреии близ Маулбека.

трейю часто

увидели
Майтре
Более п
сидящи
спущенными с

Наиболее популярная поза Майтрейи - бхадрасана ("поза благой воли") со спущенными с трона ногами; реже он изображается сидящим в падмасане ("позе лотоса") или стоящим. Единичны изображения Майтрейи в лалитасане - с приспущенной правой ногой.

Майтрейя учит Пути Посвящений – пути возвращения Домой, к истинной Божественной реальности, и раскрывает грани Учения о Пути Посвящений.

Список источников:

- https://www.hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage/digital-collection/25.+archaeological+artifacts/177331
- http://abhidharma.ru/A/Bodhissatva/Maitreya.htm
- https://sirius-ru.net/liki/maitreia.htm
- http://kunpendelek.ru/library/buddhism/bogestva/maitreia/753/

Спасибо за внимание!