

**ЗАДАНИЯ
ОСНОВЫ ПРОМЫШЛЕННОГО ДИЗАЙНА**



ЗАДАНИЕ ПО ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ НА 1 СЕМЕСТР

- **1. КУРСОВАЯ РАБОТА №1. тема: ТОЧКА В ПРОСТРАНСТВЕ**
- 1. Анализ исходной ситуации: аналоги, ассоциации
- 2. Поиск образа
- 3. Концепция
- 4. Эскизы, скетчи – А3
- 5. Макет
- 6. Фото макета
- 7. Экспозиция на формате А2 – распечатанная на ПВХ
- Инструменты и материалы для эскизов и макета: по выбору
- Экспозиция выполняется в графическом редакторе



АССОЦИАЦИЯ/ОБРАЗ

- Одуванчик



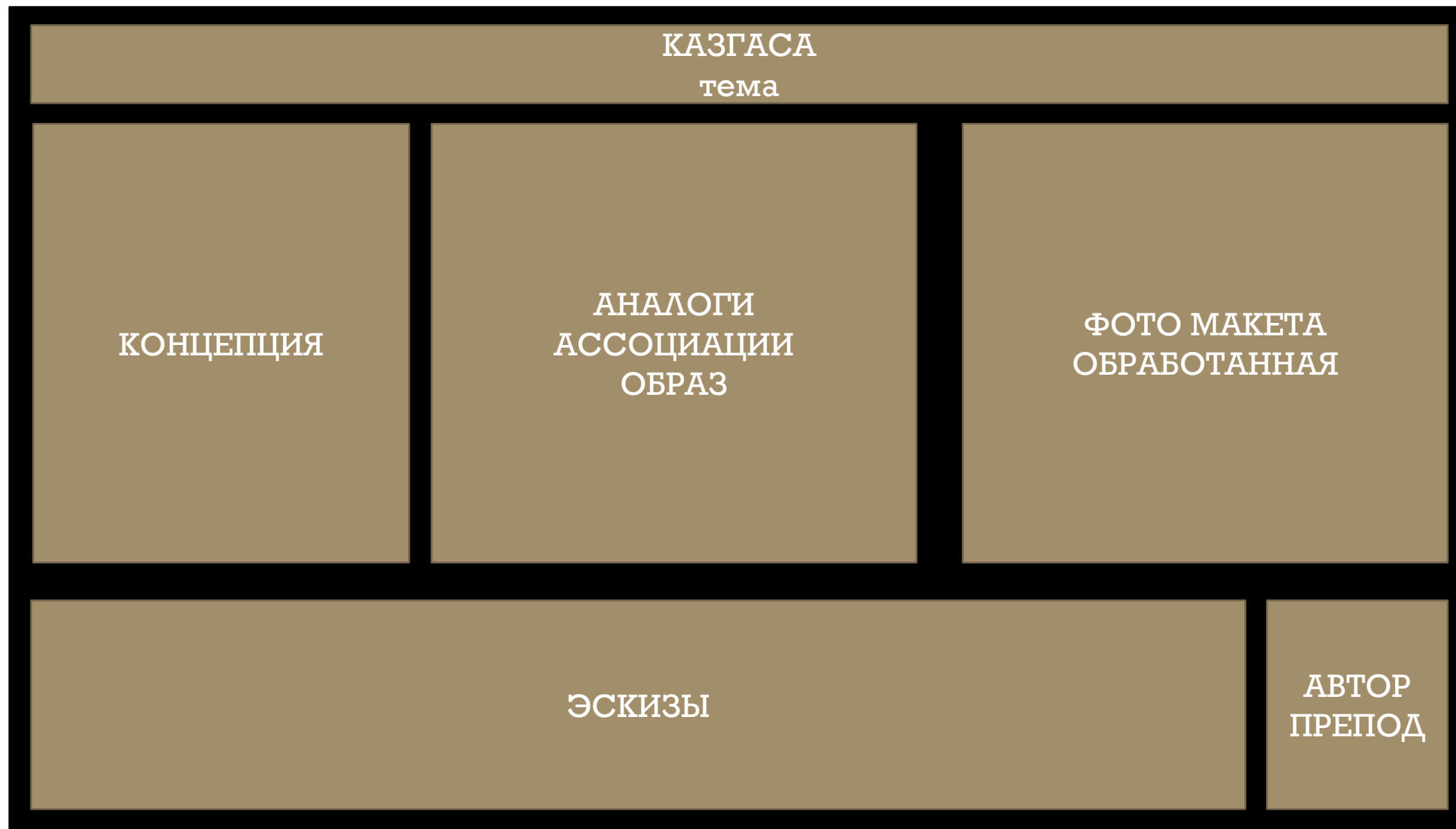


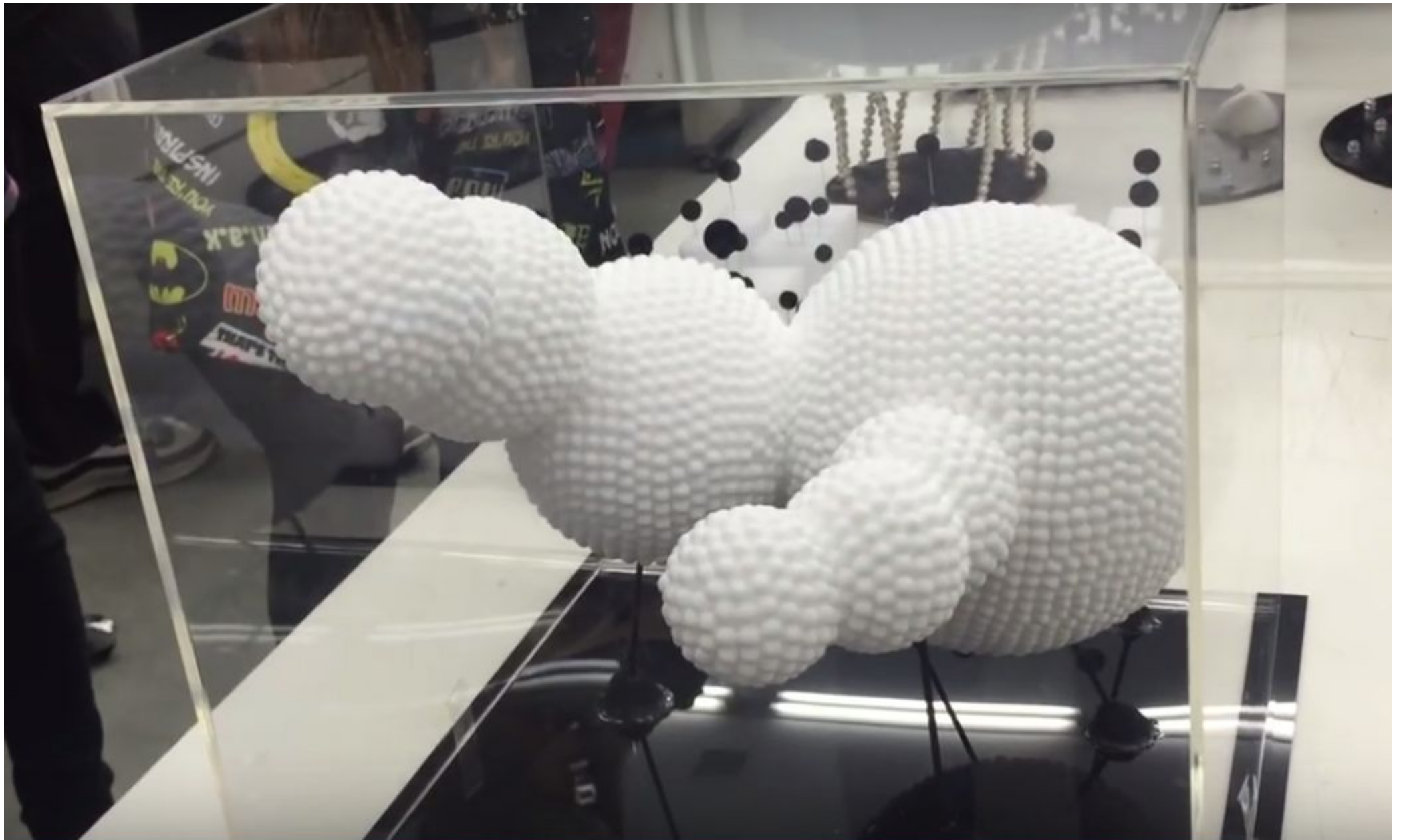
05 2017

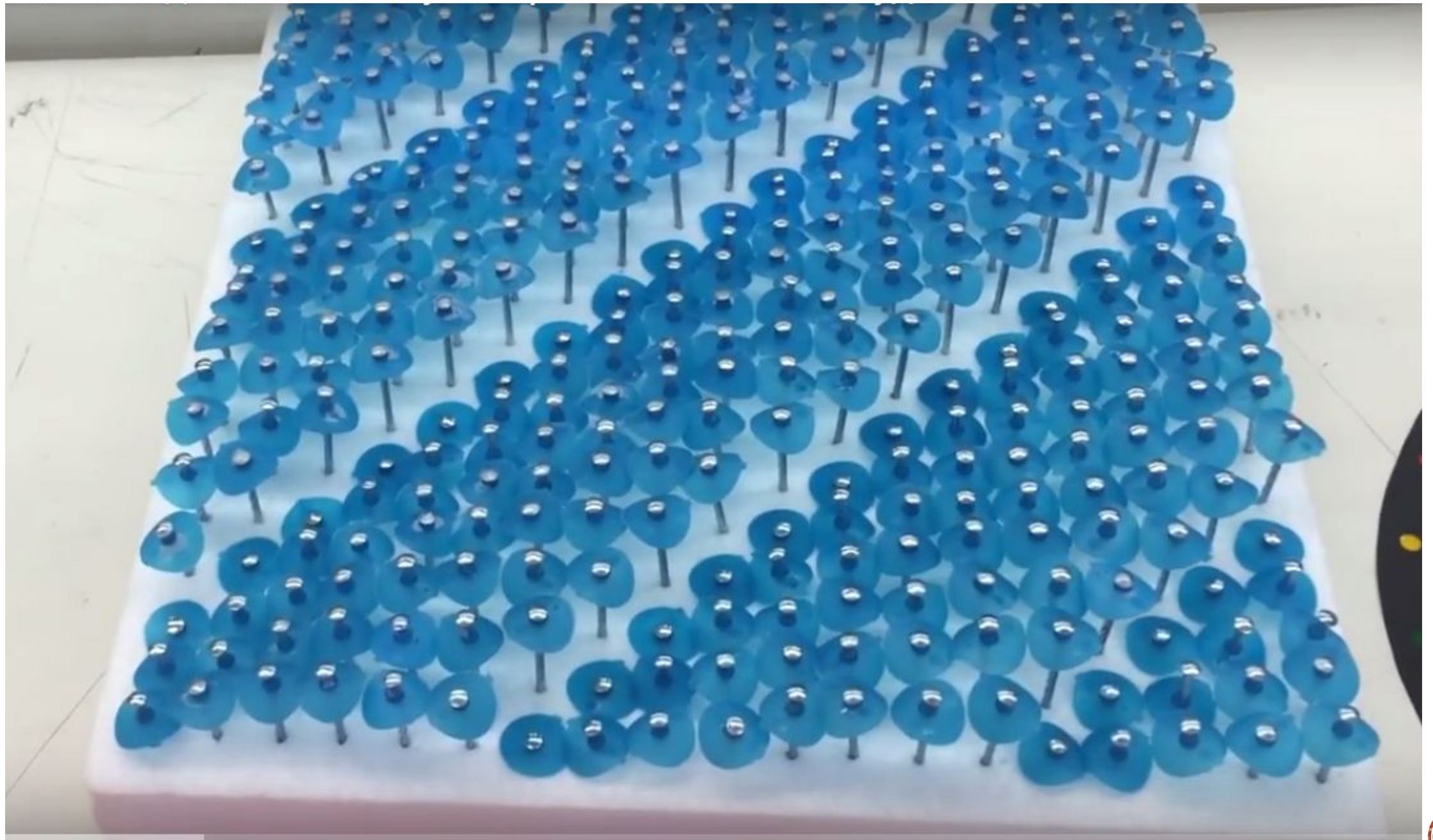




ЭКСПОЗИЦИЯ НА ФОРМАТЕ А2









- **2. КУРСОВАЯ РАБОТА №2. тема: ЛИНИЯ - ПЛОСКОСТЬ**

- 1. Анализ исходной ситуации: аналогии, ассоциации
- 2. Поиск образа
- 3. Концепция
- 4. Эскизы, скетчи – А3
- 5. Макет
- 6. Фото макета
- 7. Экспозиция на формате А2 – распечатанная на ПВХ
- Инструменты и материалы для эскизов и макета: по выбору
- Экспозиция выполняется в графическом редакторе



▪ **3. КУРСОВАЯ РАБОТА №3. тема: ПЛОСКОСТЬ – КАК СКУЛЬПТУРА**

- 1. Анализ исходной ситуации: аналоги, ассоциации
- 2. Поиск образа
- 3. Концепция
- 4. Эскизы, скетчи – А3
- 5. Макет
- 6. Фото макета
- 7. Экспозиция на формате А2 – распечатанная на ПВХ
- Инструменты и материалы для эскизов и макета: по выбору
- Экспозиция выполняется в графическом редакторе



ЗАДАНИЯ ДЛЯ СРС

- Формат – А3
- Инструменты и материалы для эскизов: по выбору или в зависимости от задачи
- Материал для макетов: белая бумага
- Все задания на А3 оформить в альбом



ЗАДАНИЯ ДЛЯ СРС №1

- **УПРАЖНЕНИЕ №1**

- **ТЕМА:** ПОСТРОЕНИЕ ГЕОМЕТРИЧЕСКИХ ФИГУР НА ПЛОСКОСТИ

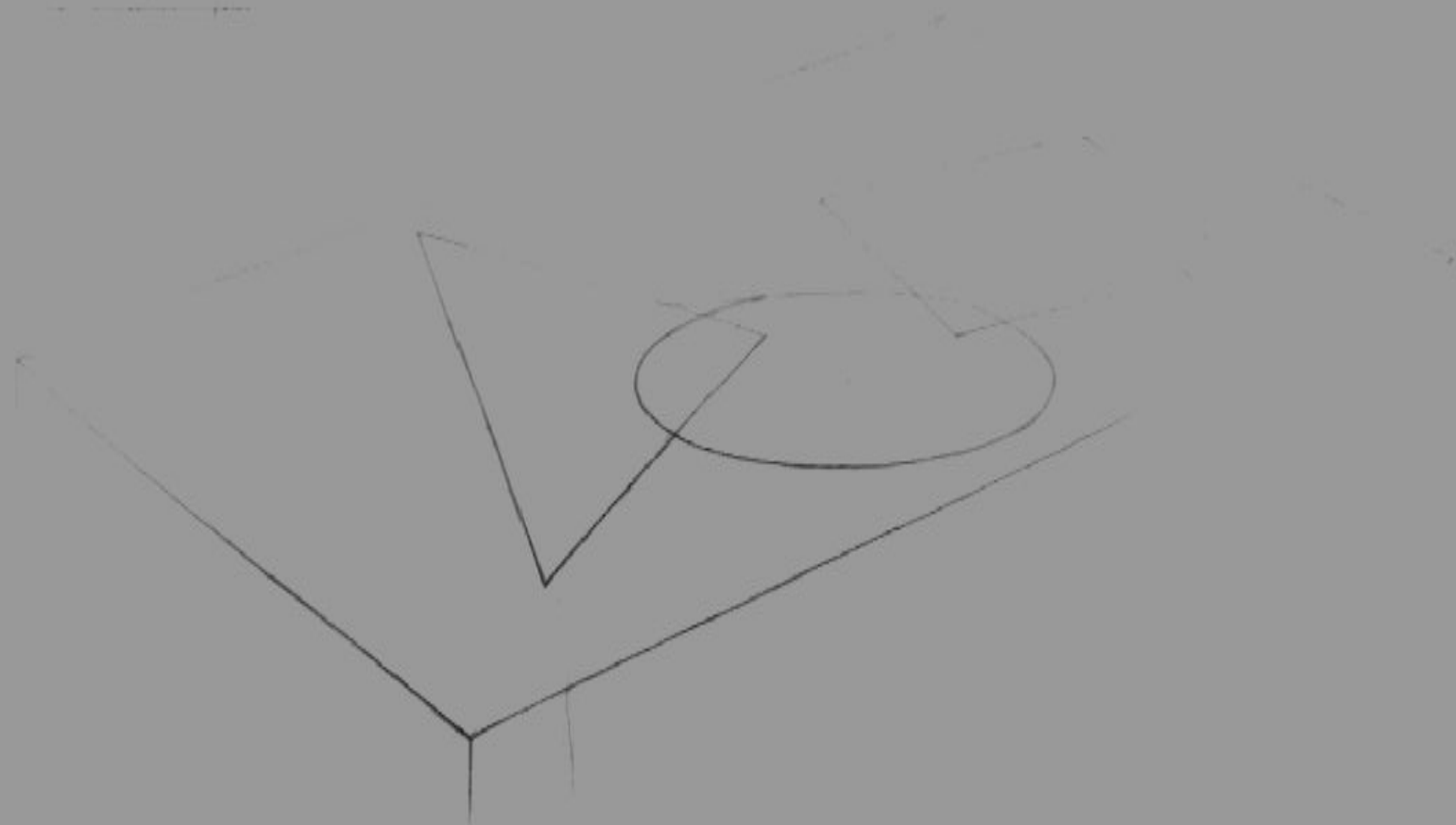
- **ЗАДАНИЕ:**

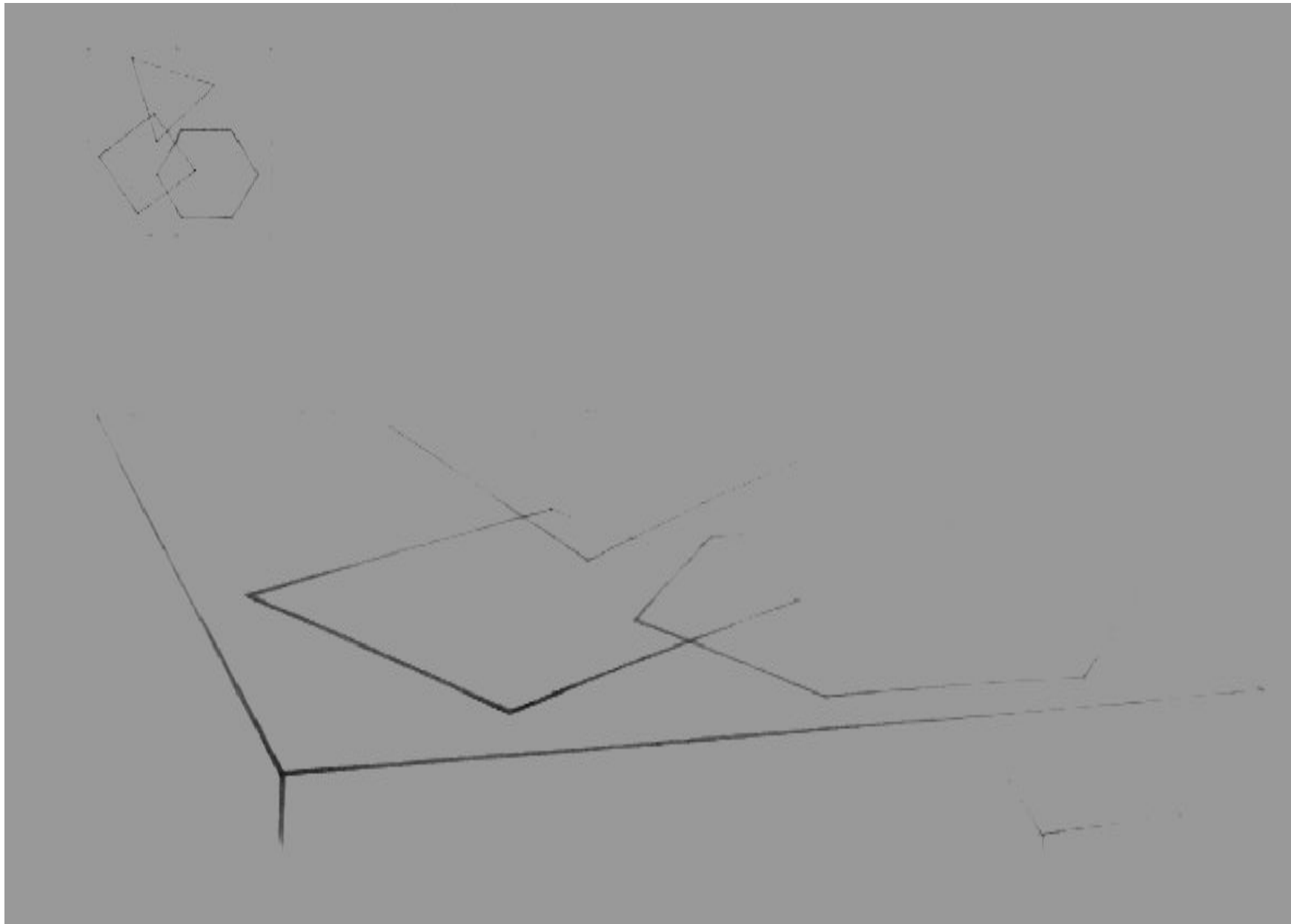
- Нарисовать пересекающиеся геометрические фигуры (квадрат, круг, треугольник итд) лежащие на плоскости

- **МЕТОДИЧЕСКОЕ УКАЗАНИЕ:**

- Обратить внимание на раскрытие плоскостей фигур в зависимости от расположение от линии горизонта
- Для передачи пространства усиливать линию на переднем плане







ЗАДАНИЯ ДЛЯ СРС №2

- **УПРАЖНЕНИЕ №2**

- **ТЕМА:** ИЗОБРАЖЕНИЕ ТЕЛА ВРАЩЕНИЯ (ВАЗА) МЕТОДОМ КАРКАСНОЙ СЕТКИ (ГОРИЗОНТАЛЬНЫЕ И ВЕРТИКАЛЬНЫЕ СЕЧЕНИЯ)

- **ЗАДАНИЕ:**

- С помощью каркасной сетки передать объем и положение в пространстве изображаемого тела вращения.

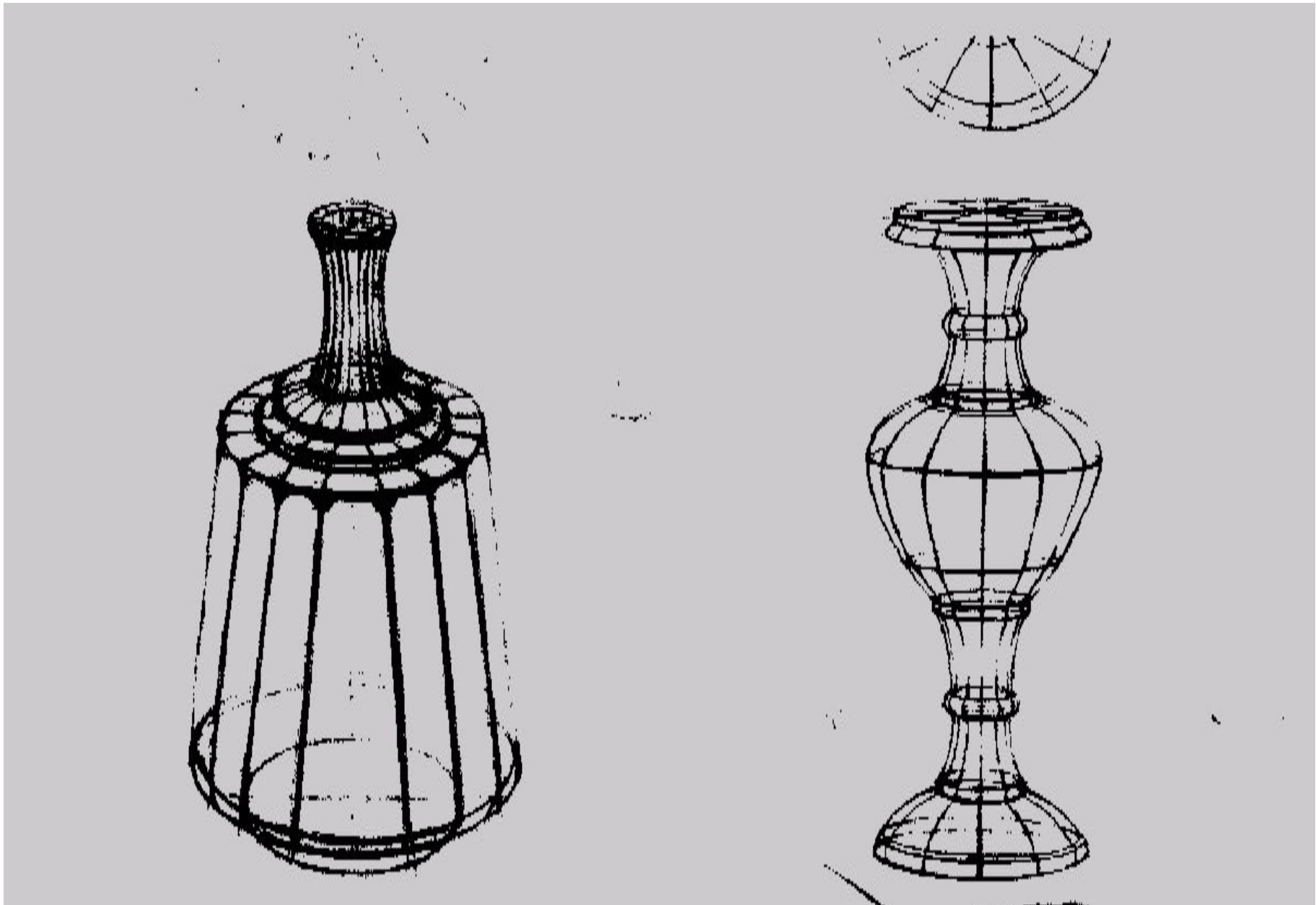
- **МЕТОДИЧЕСКОЕ УКАЗАНИЕ:**

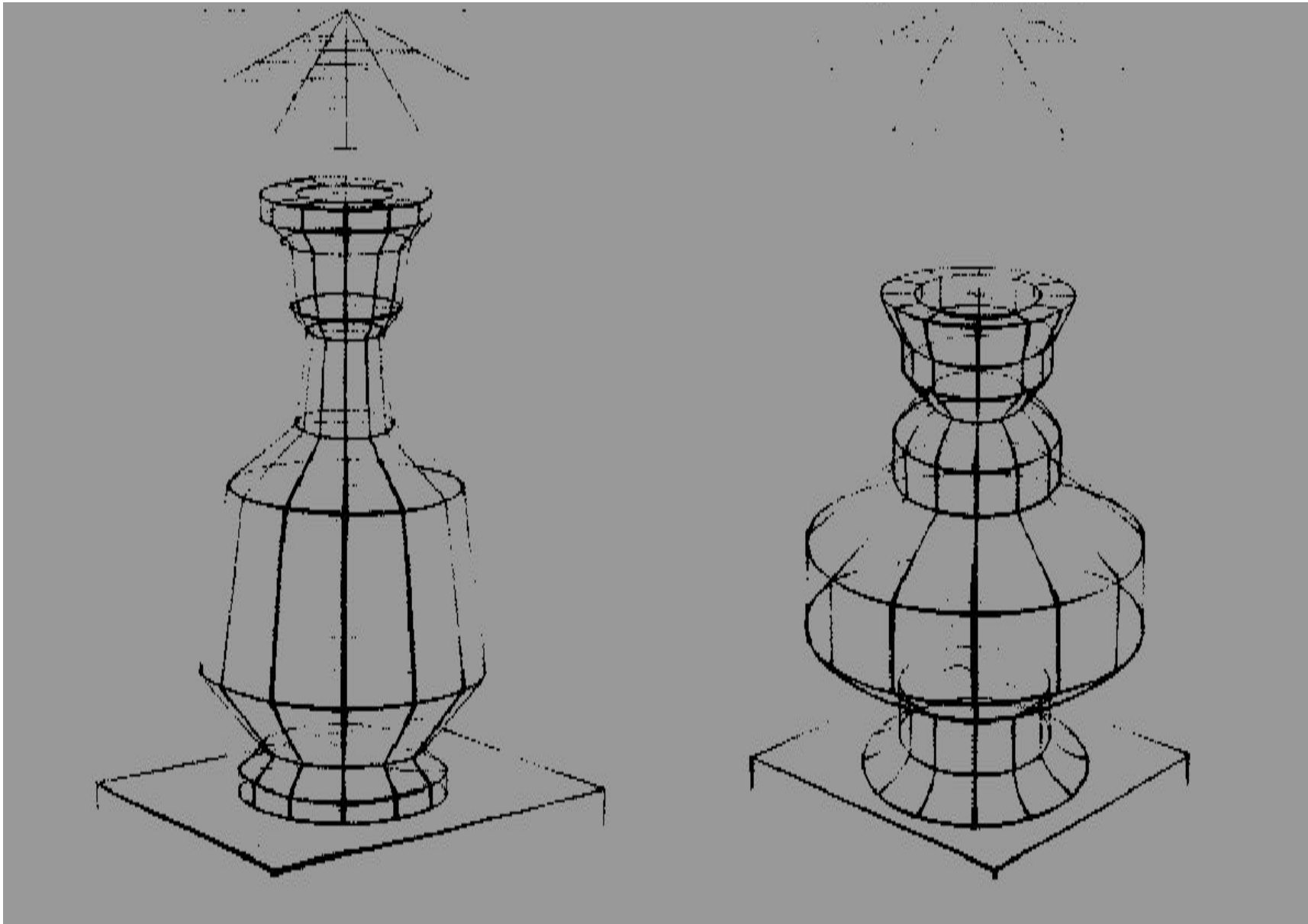
- Вертикальным сечением графически разделить объект на 6-8 равных сегментов

- Нарисовать предметную плоскость и эллипсы, образуемые горизонтальным членением тела вращения.

- Сохранить на рисунке линии построения.



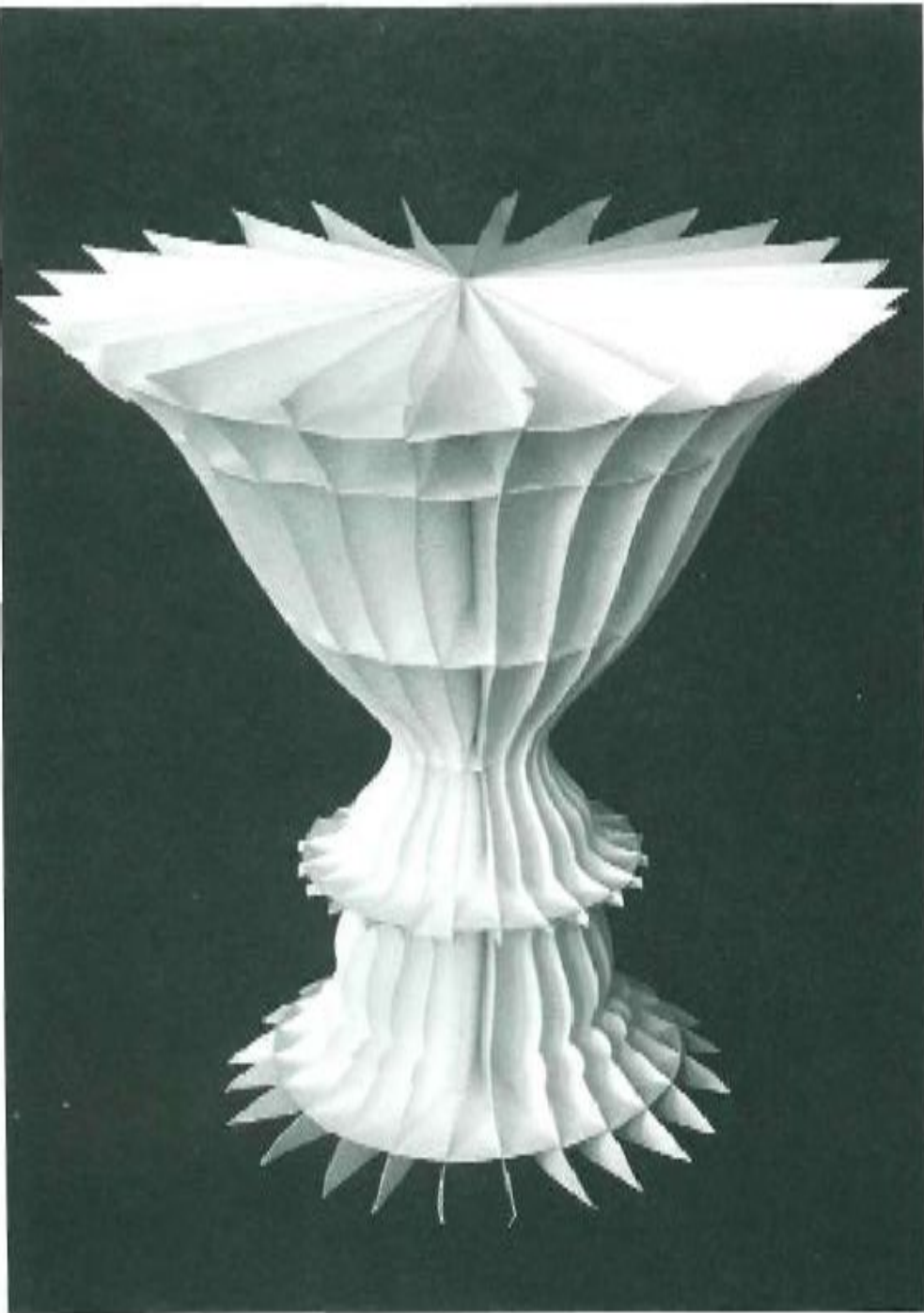


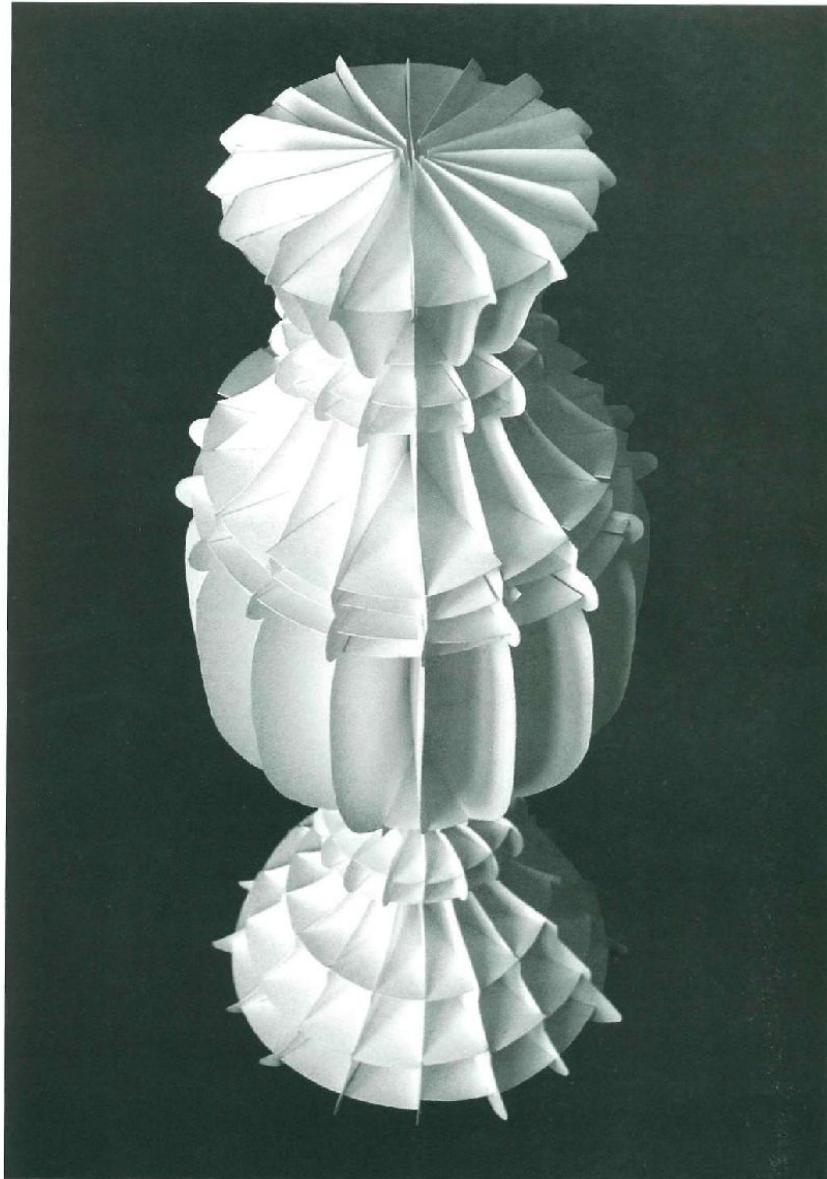


ЗАДАНИЯ ДЛЯ СРС №2.1

- **УПРАЖНЕНИЕ №2.1**
- **ТЕМА:** ИЗГОТОВЛЕНИЕ МАКЕТА ТЕЛА ВРАЩЕНИЯ (ВАЗА)
- **ЗАДАНИЕ:**
 - Изготовить бумажный макет для проверки правильности рисунка по заданию 2.
- **МЕТОДИЧЕСКОЕ УКАЗАНИЕ:**
 - Изготовить шаблоны вертикального и горизонтального сечения тела вращения, учитывая, что приблизительная высота макета 300-400 мм.







- <http://www.studfiles.ru/preview/3548102/page:2/>
- **Методические указания изготовления шара**



ЗАДАНИЯ ДЛЯ СРС №3

- **УПРАЖНЕНИЕ №3**

- **ТЕМА:** РИСУНОК ОБЪЕМНО-ПЛАСТИЧЕСКОЙ КОМПОЗИЦИИ ИЗ ГЕОМЕТРИЧЕСКИХ ТЕЛ (ВРЕЗКА)

- **ЗАДАНИЕ:**

- Нарисовать динамичную пространственную композицию, состоящую из пересекающихся геометрических тел (куб, шар, цилиндр итп.)

- **МЕТОДИЧЕСКОЕ УКАЗАНИЕ:**

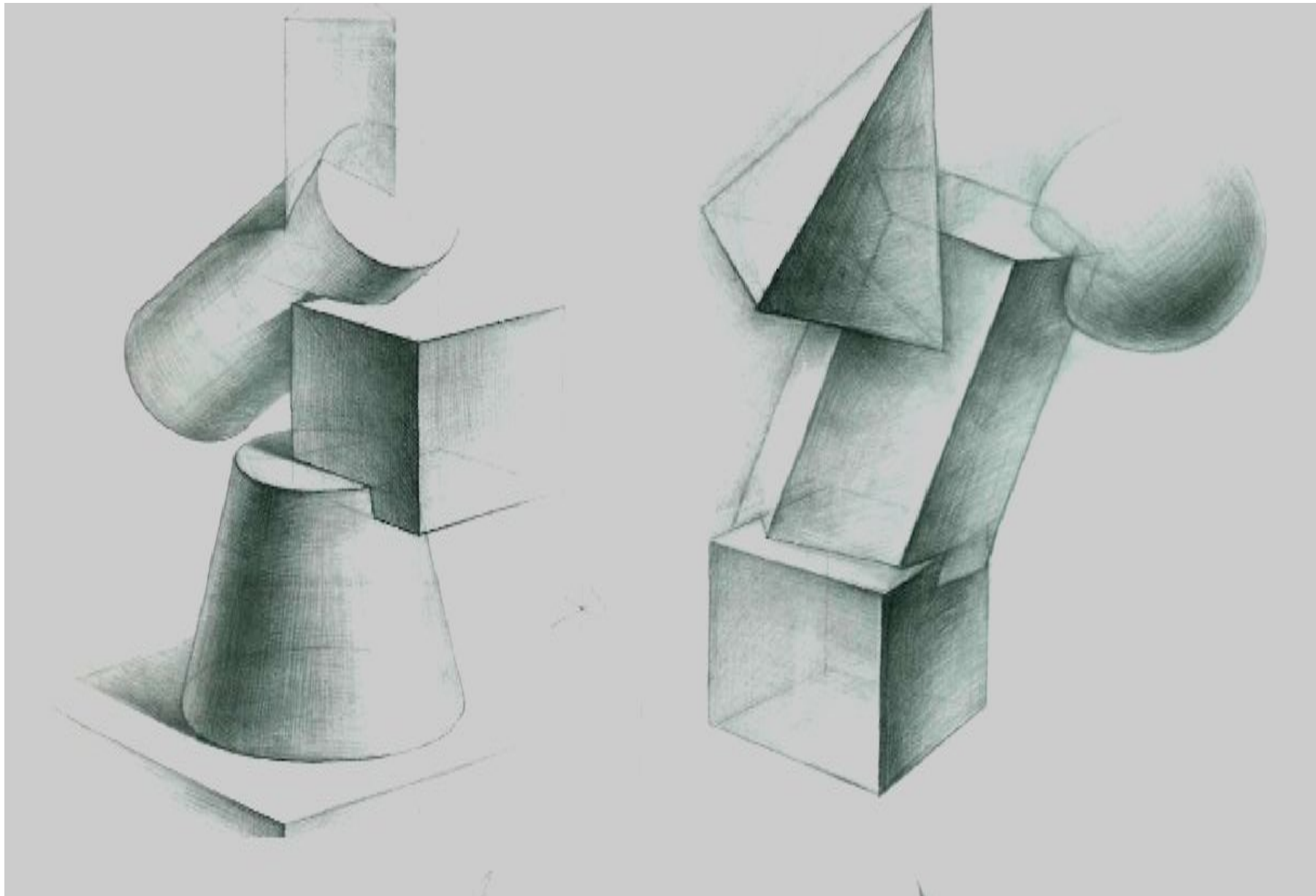
- Количество геометрических тел от 3 до 5.

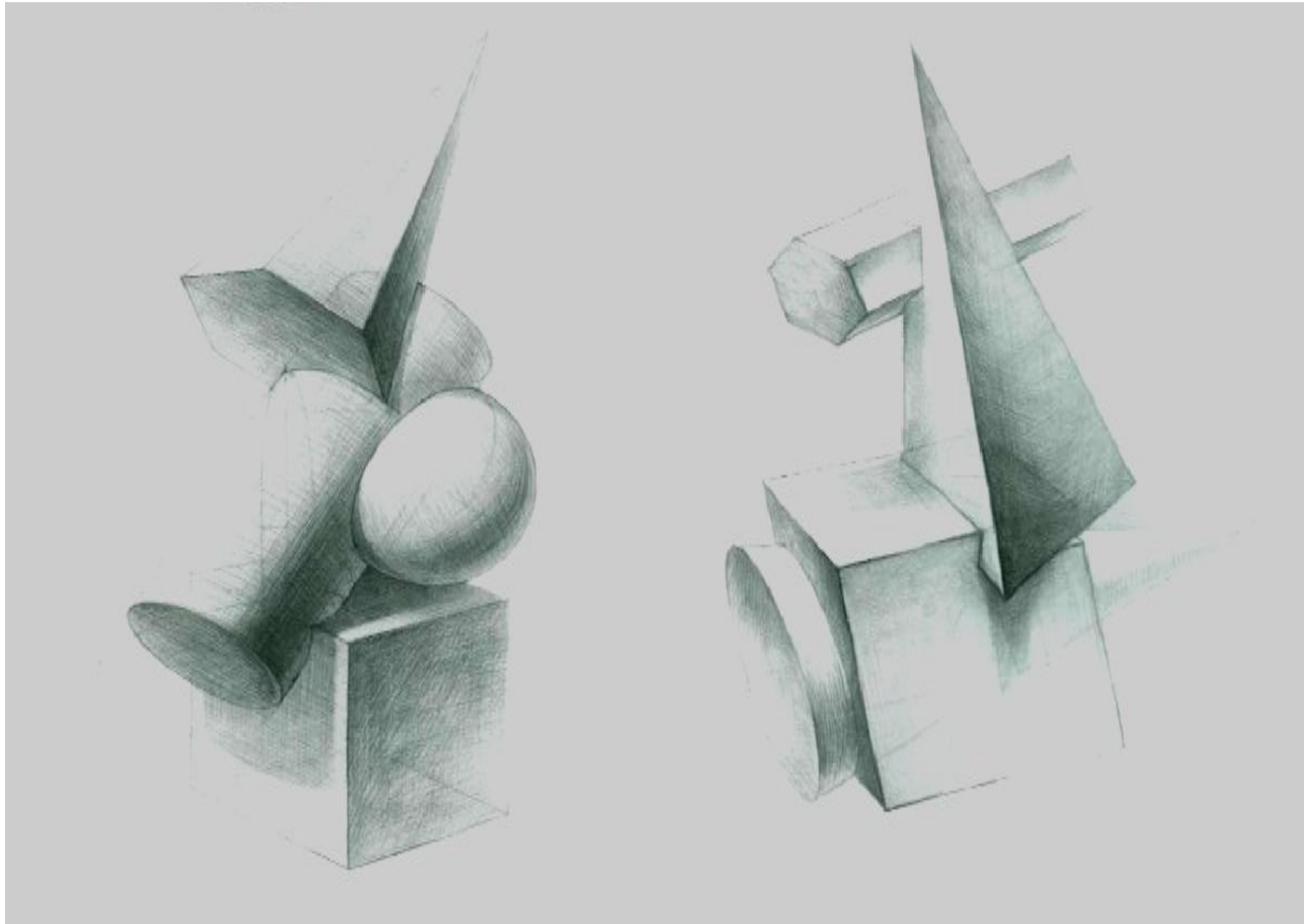
- Сохранить на рисунке линии построения.

- Учесть, что врезки рисуются по представлению, но усиливают знания полученные ранее из курса начертательной геометрии.

- Для передачи пространства, кроме линий, усиленных на переднем плане, применить свето-теневую моделировку объема, с условным источником света.



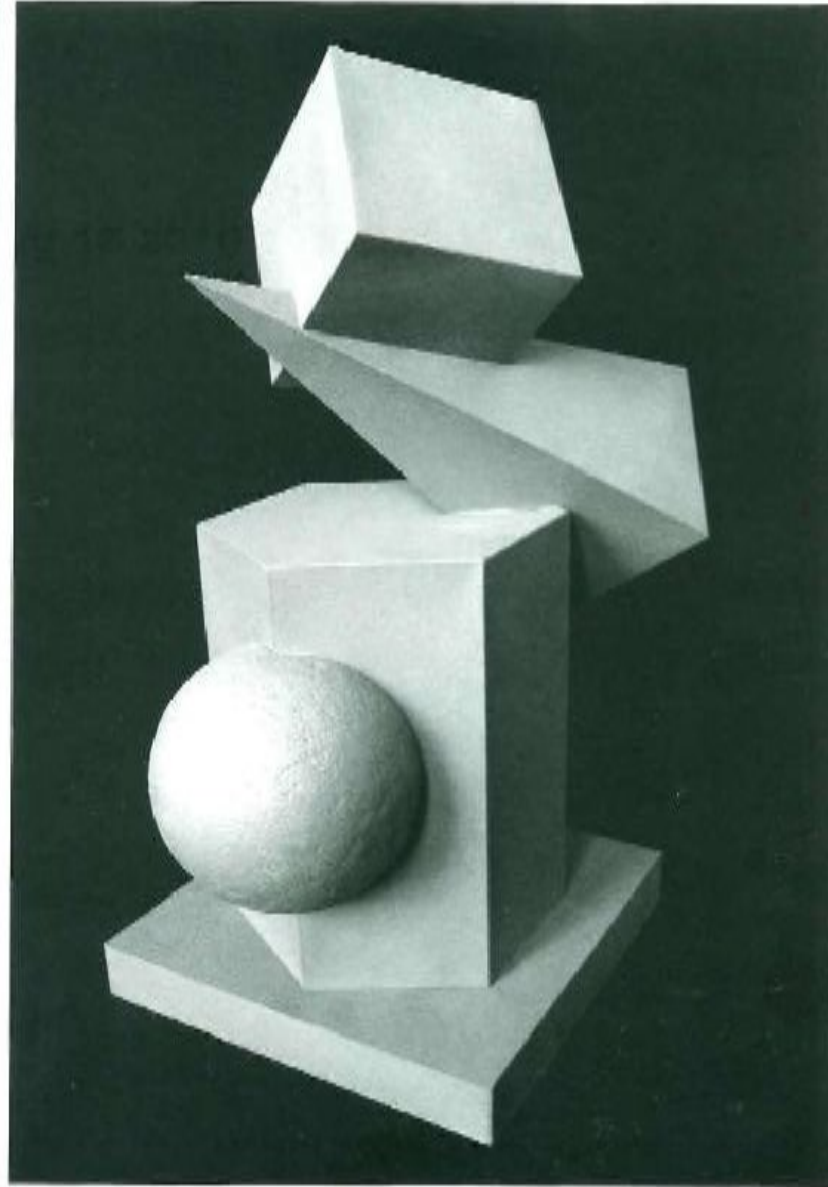
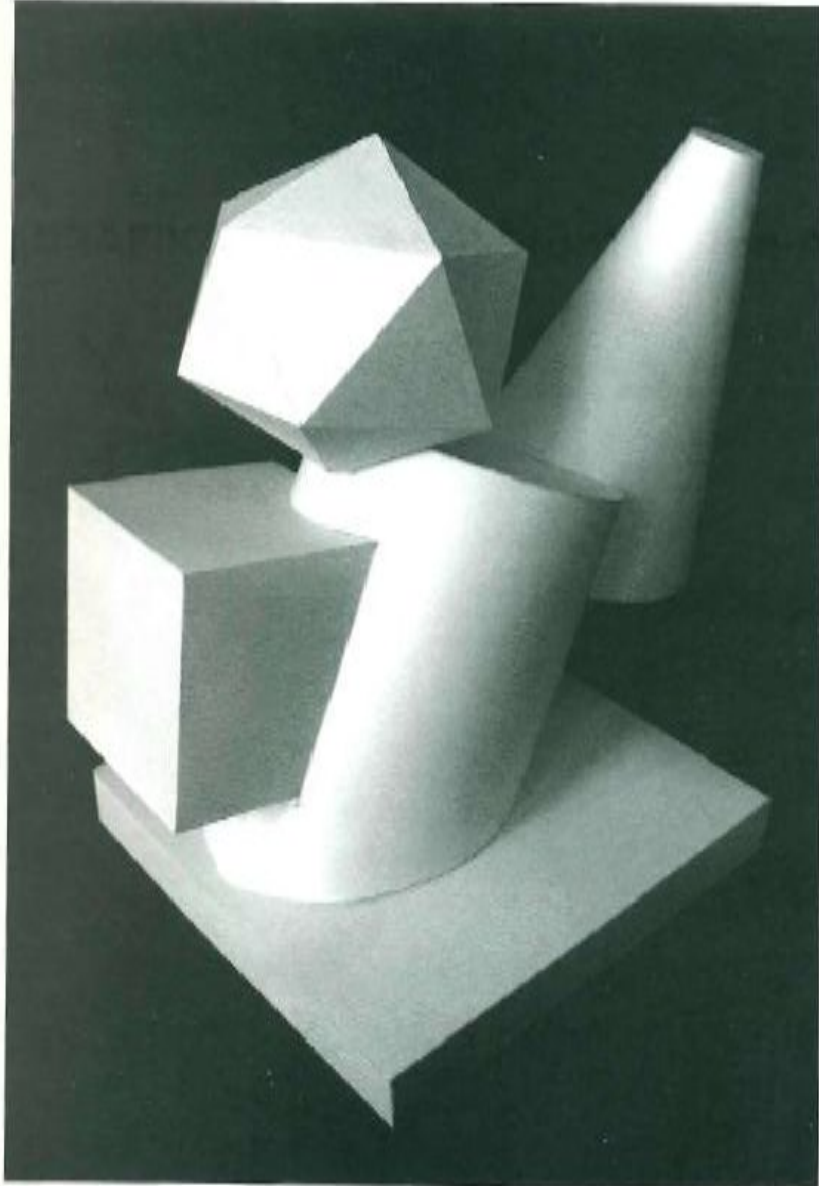


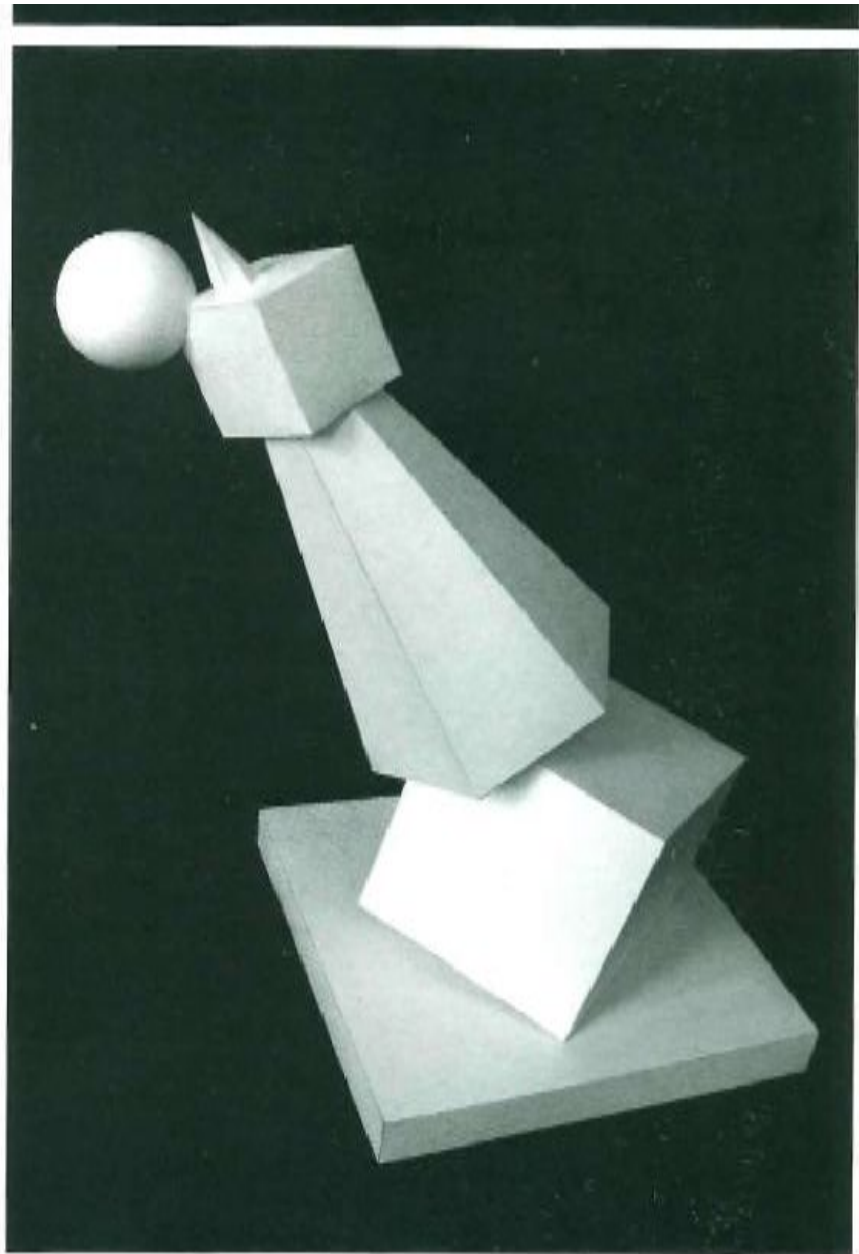
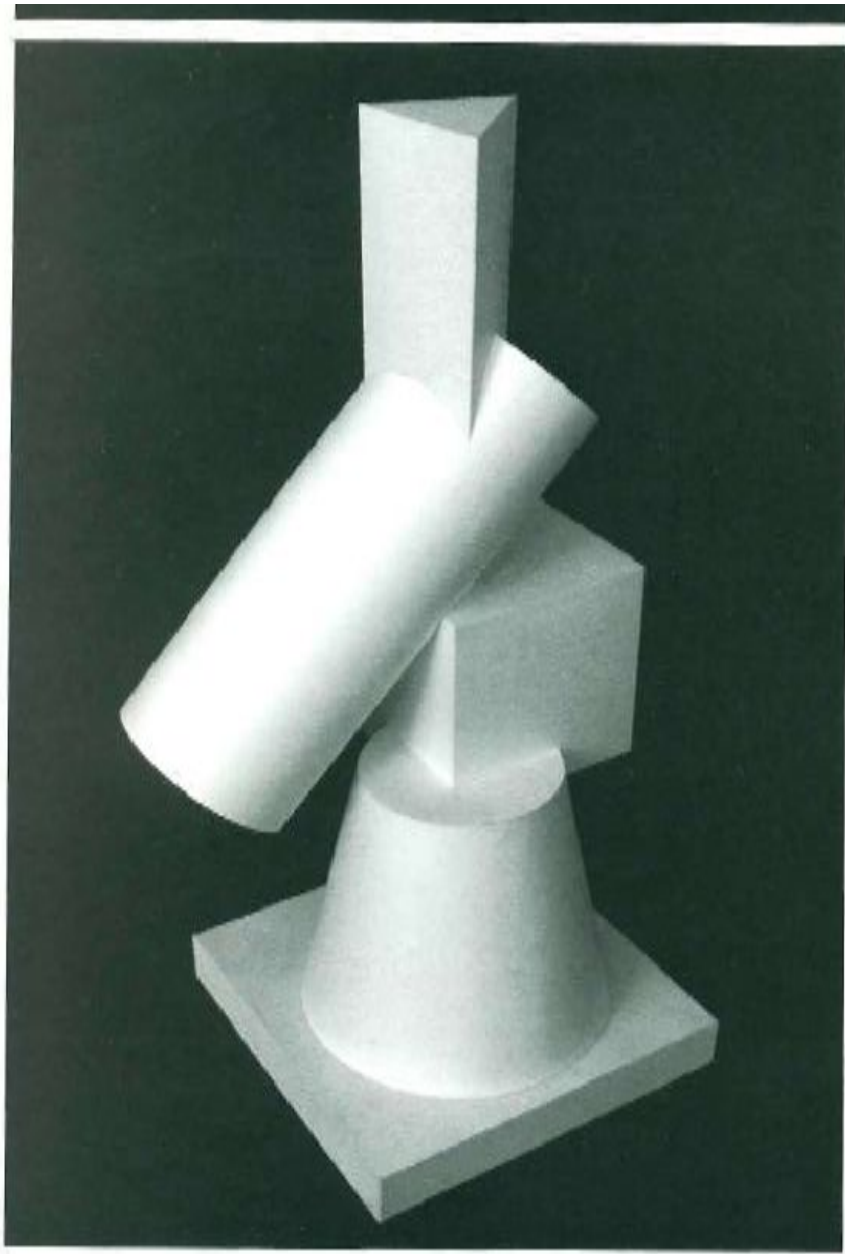


ЗАДАНИЯ ДЛЯ СРС №3.1

- **УПРАЖНЕНИЕ №3.1**
- **ТЕМА:** ИЗГОТОВЛЕНИЕ МАКЕТА ОБЪЕМНО-ПЛАСТИЧЕСКОЙ КОМПОЗИЦИИ ИЗ ГЕОМЕТРИЧЕСКИХ ТЕЛ
- **ЗАДАНИЕ:**
- Изготовить бумажный макет для проверки правильности рисунка по заданию 3.
- **МЕТОДИЧЕСКОЕ УКАЗАНИЕ:**
- На листе бумаги построить развертки геометрических тел и их вырезок, учитывая, что приблизительный размер макета 300-350 мм, размеры подставки 170x170x35 мм.
- <http://прораб.com.ua/category/arxitektura/osnovy-arxitekturnoj-kompozicii/>
- **Посмотреть сайт и книги по макетированию!**







ЗАДАНИЯ ДЛЯ СРС №4

- **УПРАЖНЕНИЕ №4**

- **ТЕМА:** РИСУНОК ОБЪЕМНО-ПЛАСТИЧЕСКОЙ КОМПОЗИЦИИ ИЗ ГЕОМЕТРИЧЕСКИХ ТЕЛ (ВРЕЗКА) С ПОМОЩЬЮ ПРОВОЛОЧНОЙ КОНСТРУКЦИИ

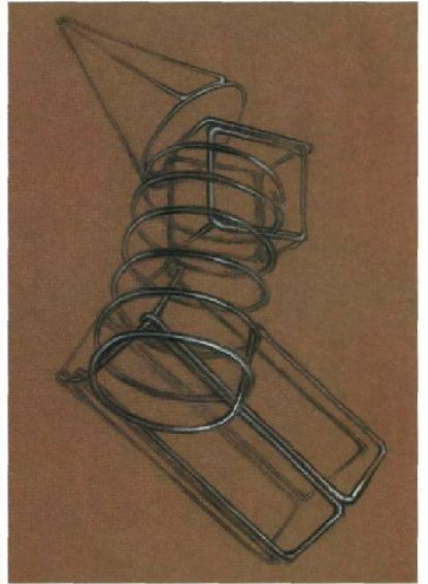
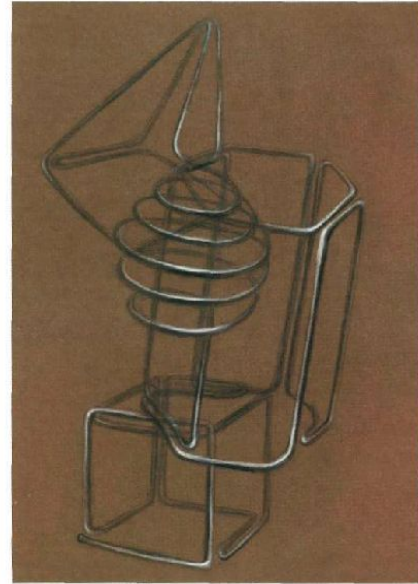
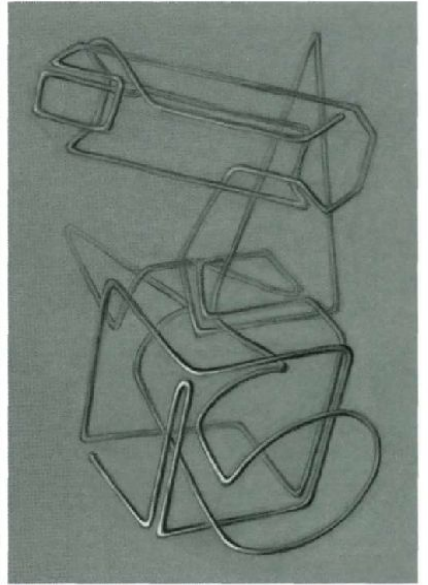
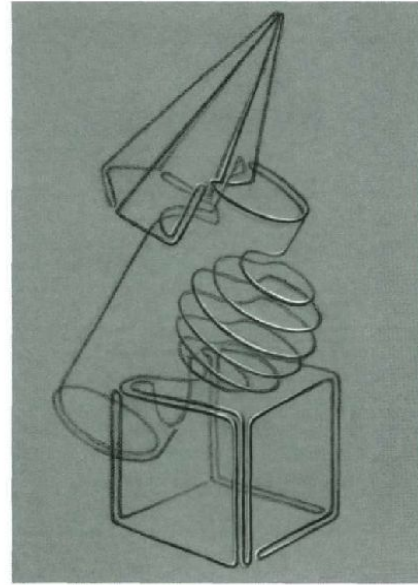
- **ЗАДАНИЕ:**

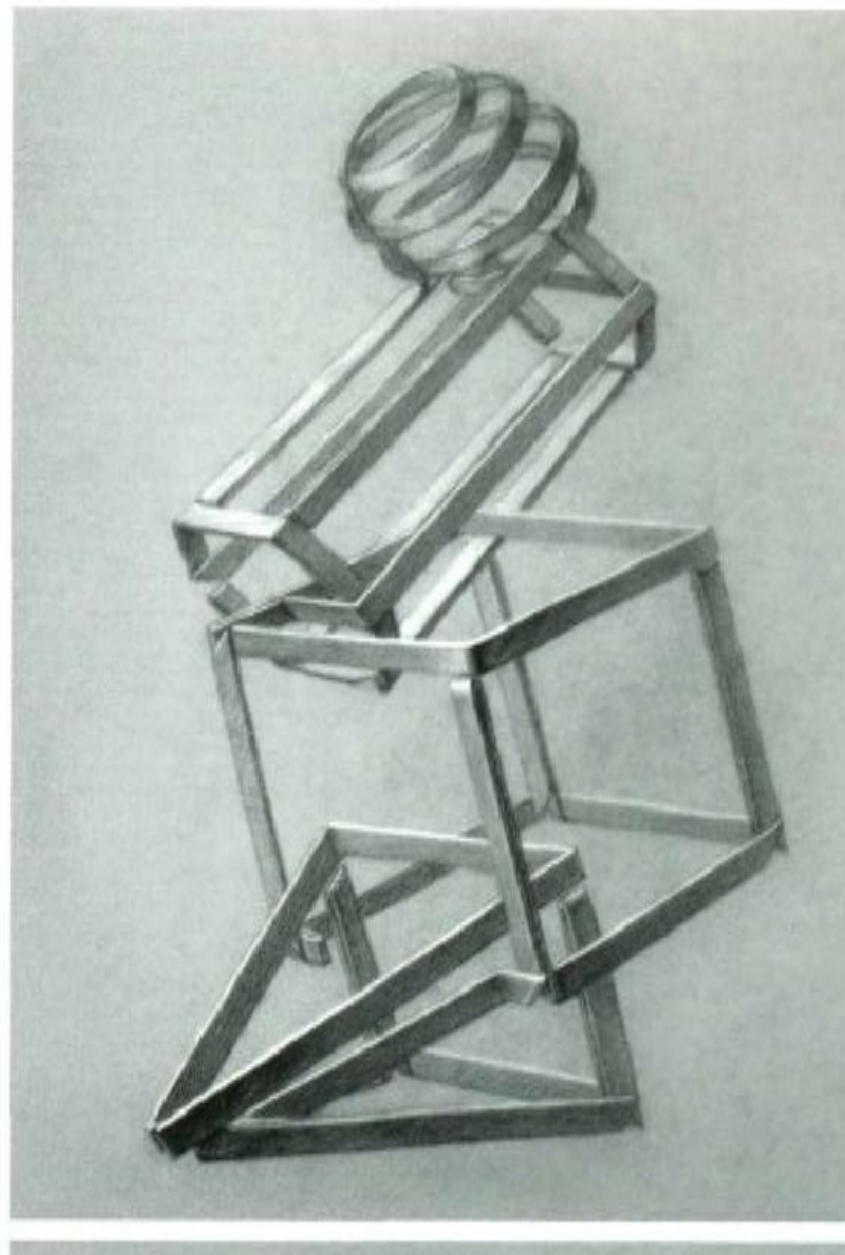
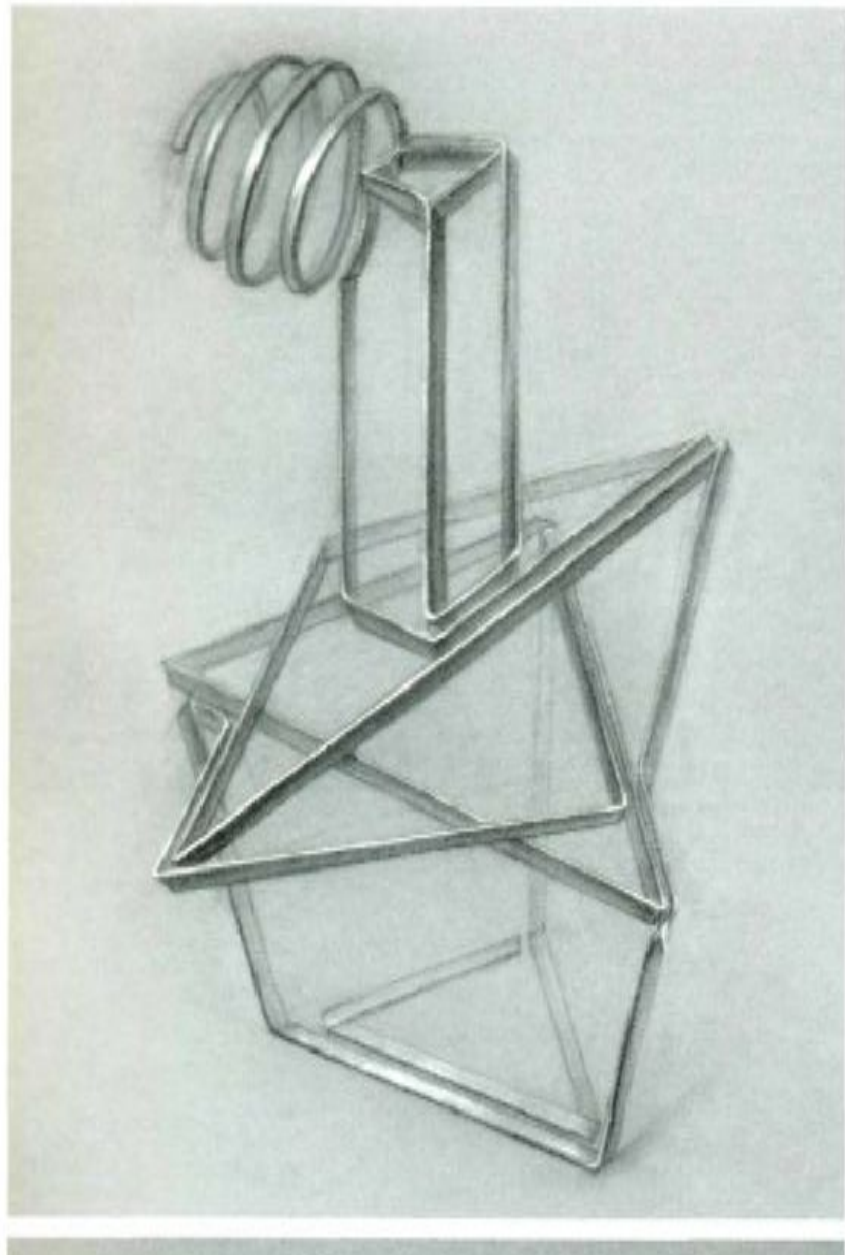
- Выразить объем и пространство композиции по заданию 3 «проволочной конструкцией», достигая ее материальности графическими средствами.

- **МЕТОДИЧЕСКОЕ УКАЗАНИЕ:**

- Графически фиксировать начало и конец проволоки, и все узловые элементы.







ЗАДАНИЯ ДЛЯ СРС №5

- **УПРАЖНЕНИЕ №5**

- **ТЕМА:** ЭСКИЗНЫЕ ВАРИАНТЫ ГРАФИЧЕСКОГО РЕШЕНИЯ ОБЪЕМНО-ПЛАСТИЧЕСКОЙ КОМПОЗИЦИИ ИЗ ГЕОМЕТРИЧЕСКИХ ТЕЛ (ВРЕЗКА)

- **ЗАДАНИЕ:**

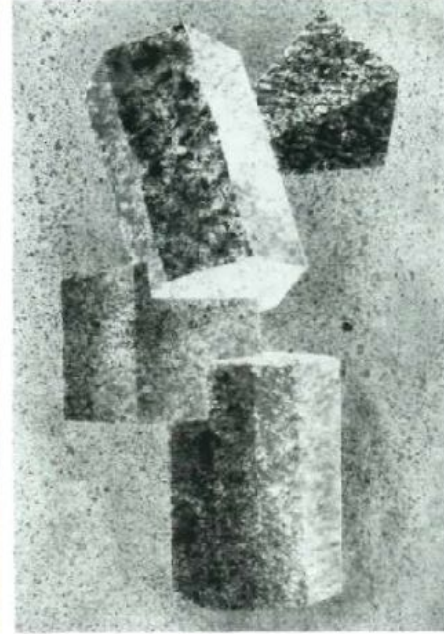
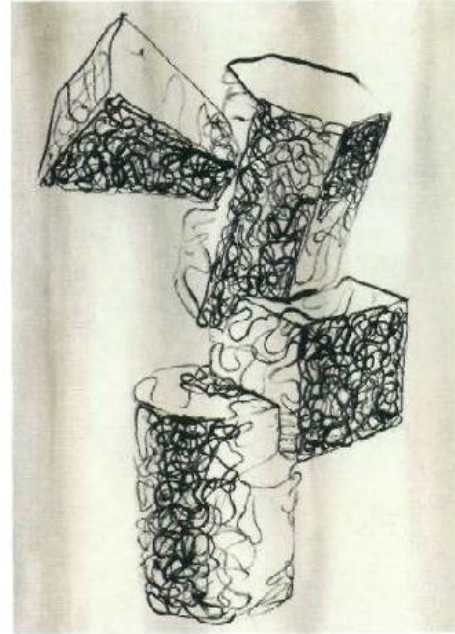
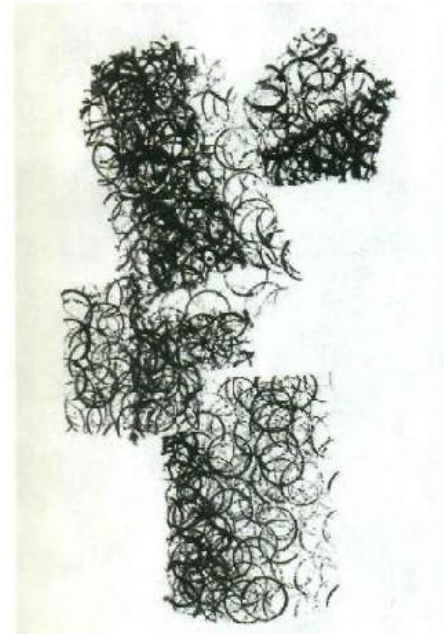
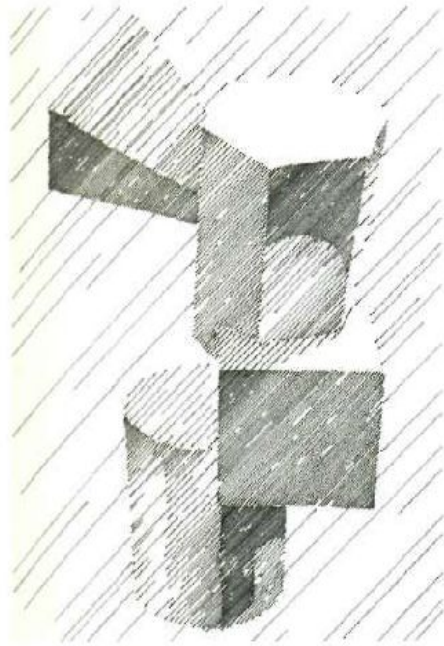
- Изобразить объемно-пластическую композицию с использованием различных проектно-графических приемов по заданию 3.

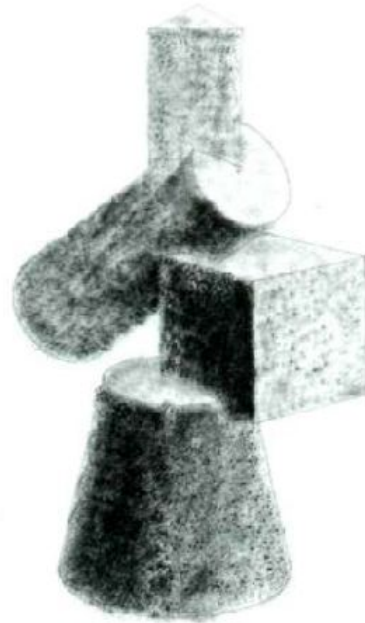
- **МЕТОДИЧЕСКОЕ УКАЗАНИЕ:**

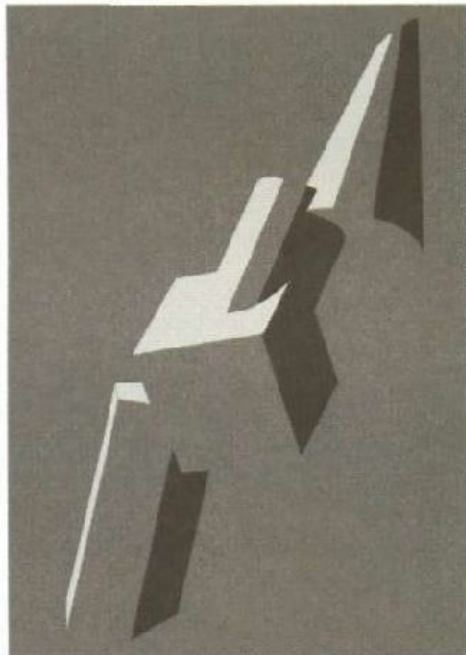
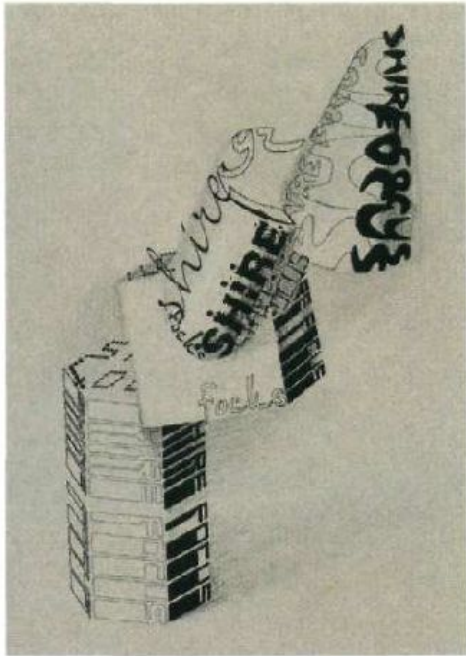
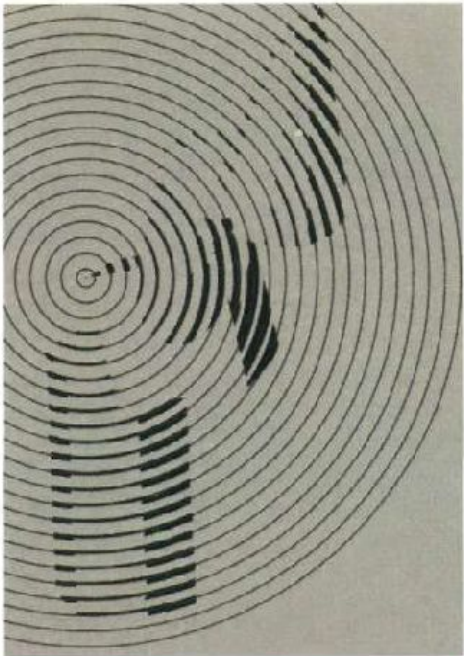
- Выполнить 6 графических листов, используя различные ракурсы, техники, включая смешанную.

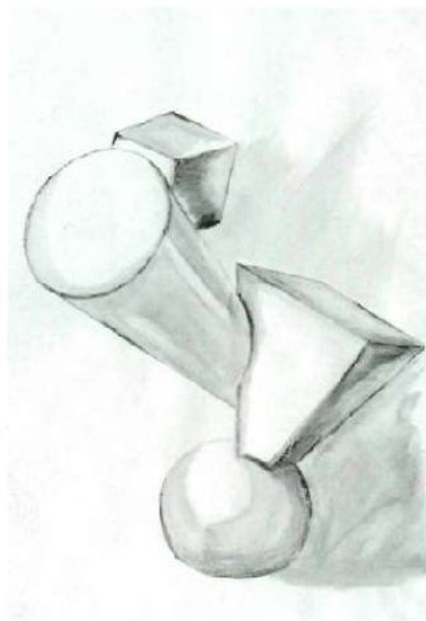
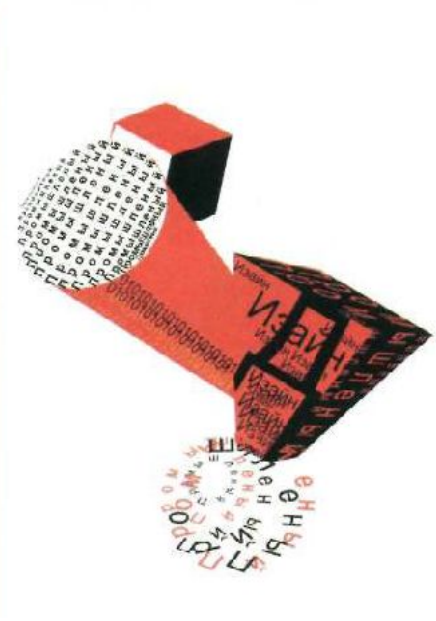
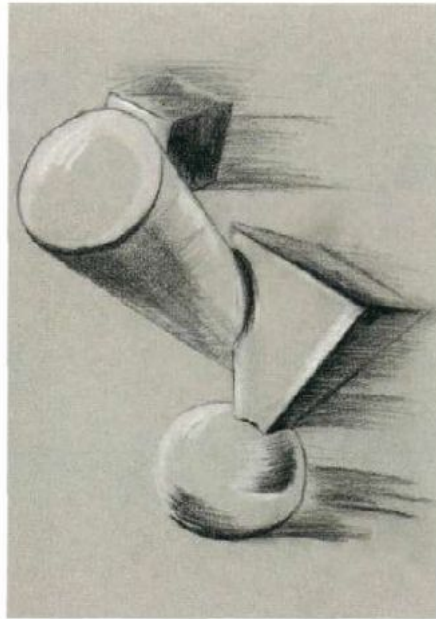
- Применить контрастные сочетания цветов, различные фактуры.

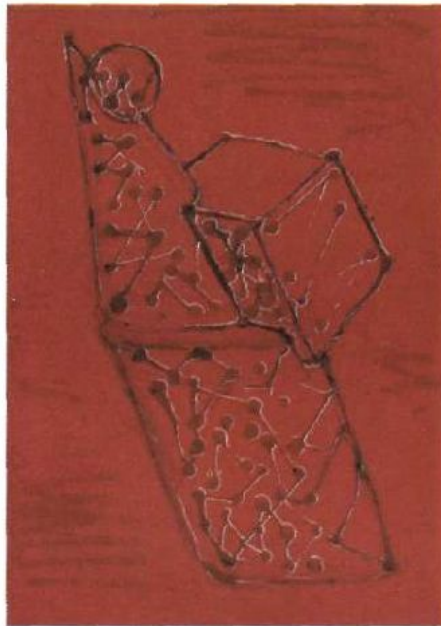
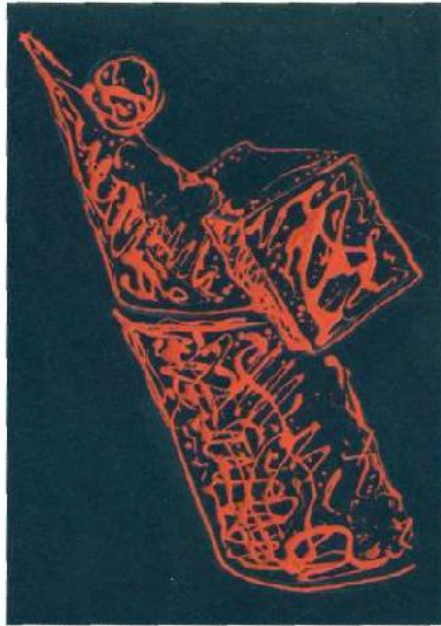


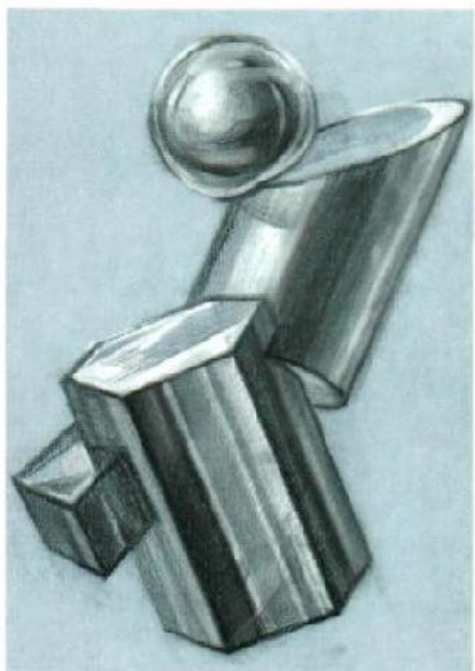
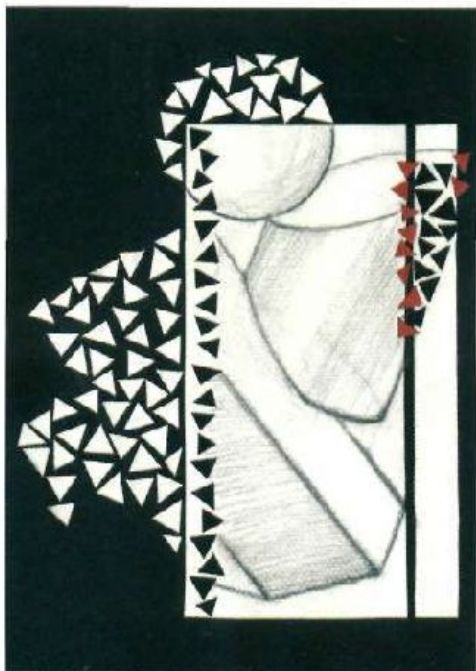
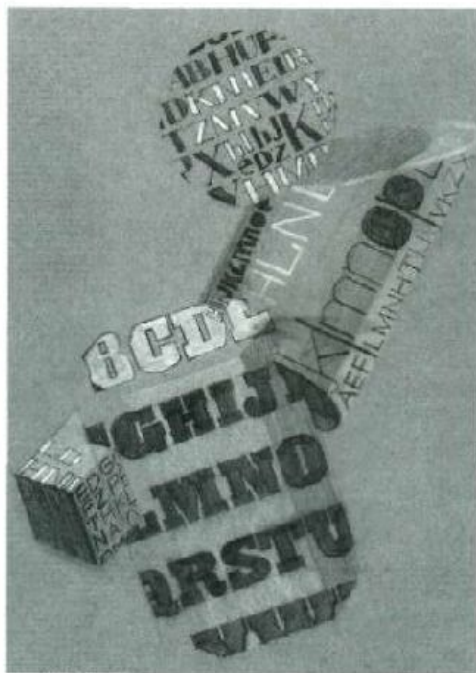


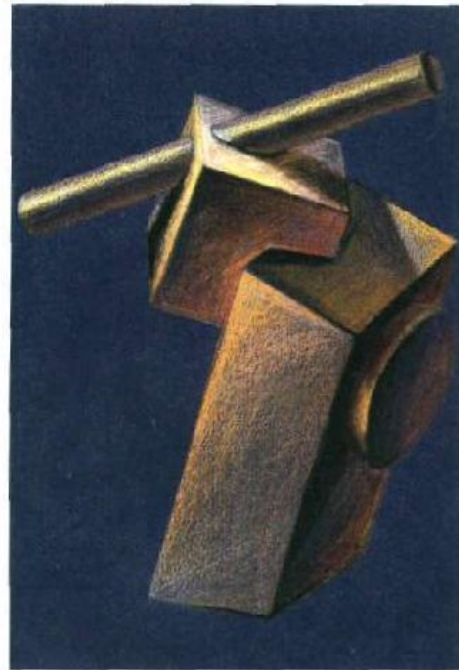








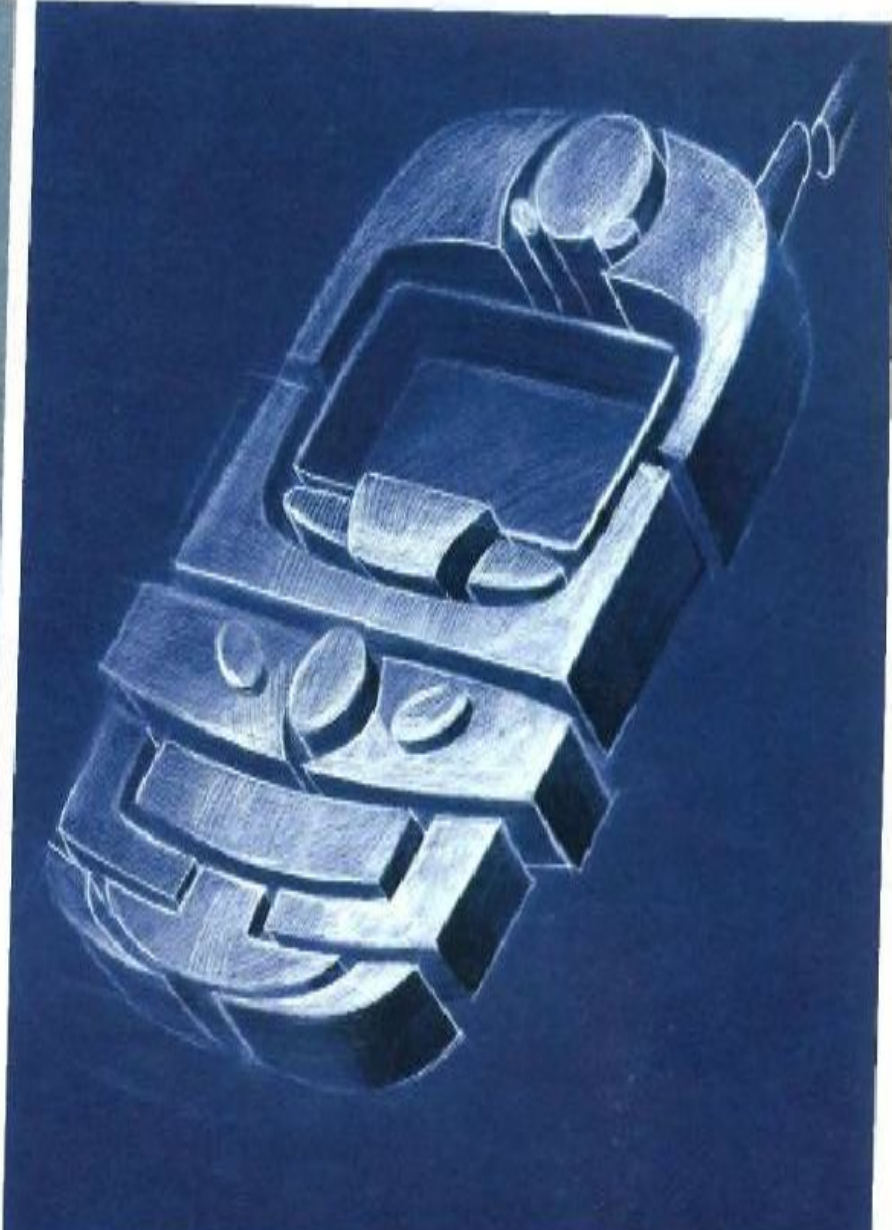
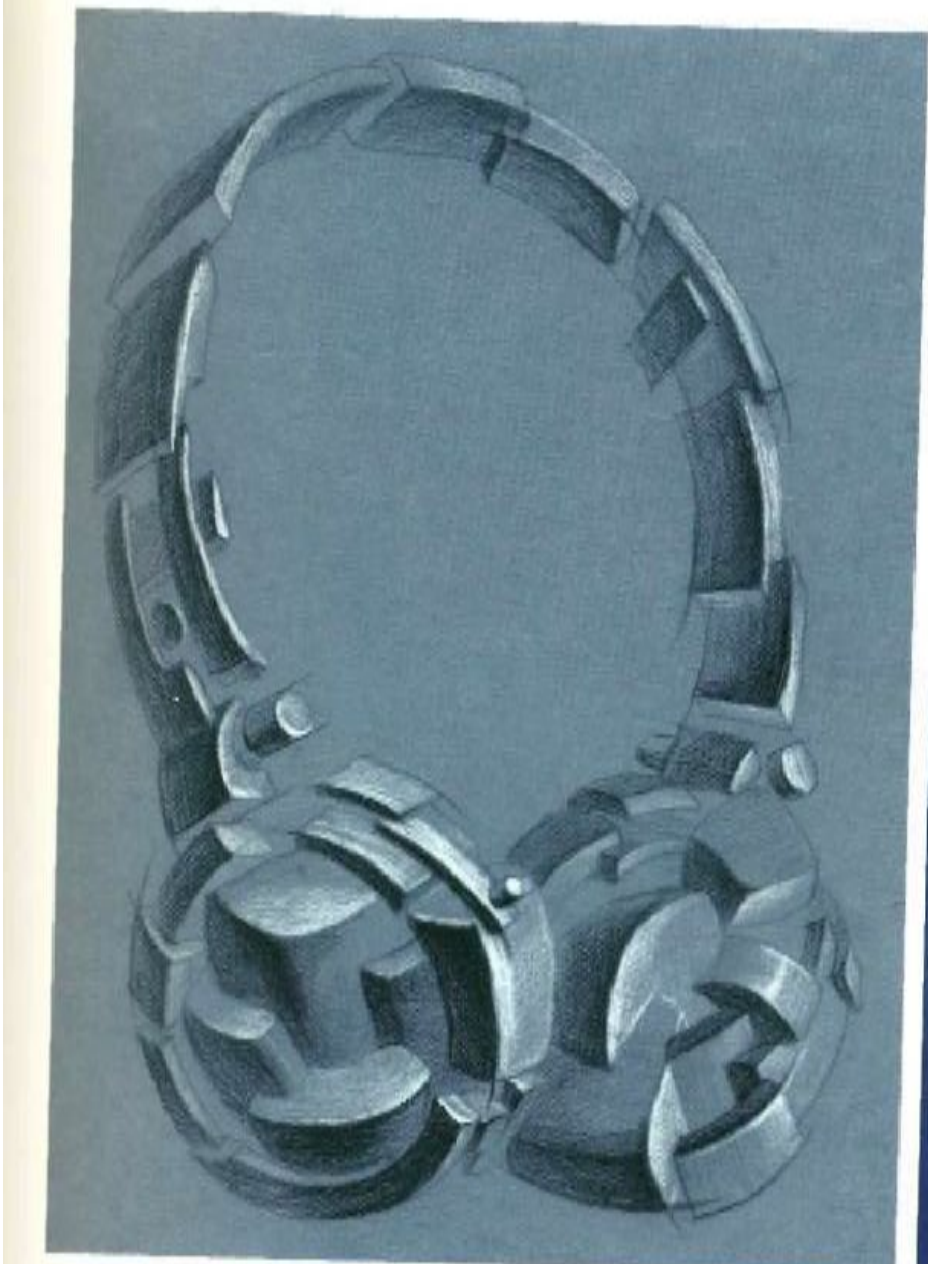


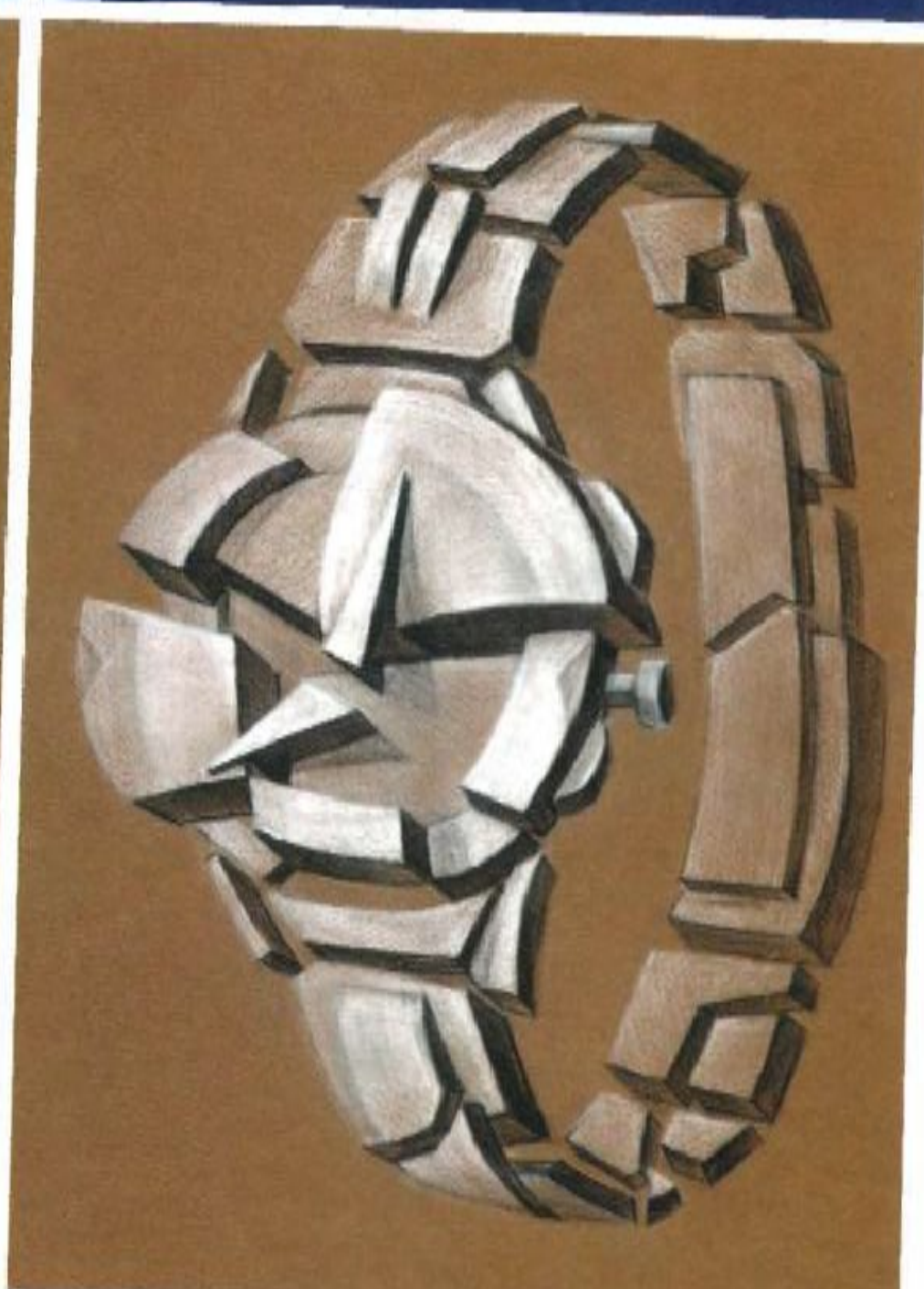
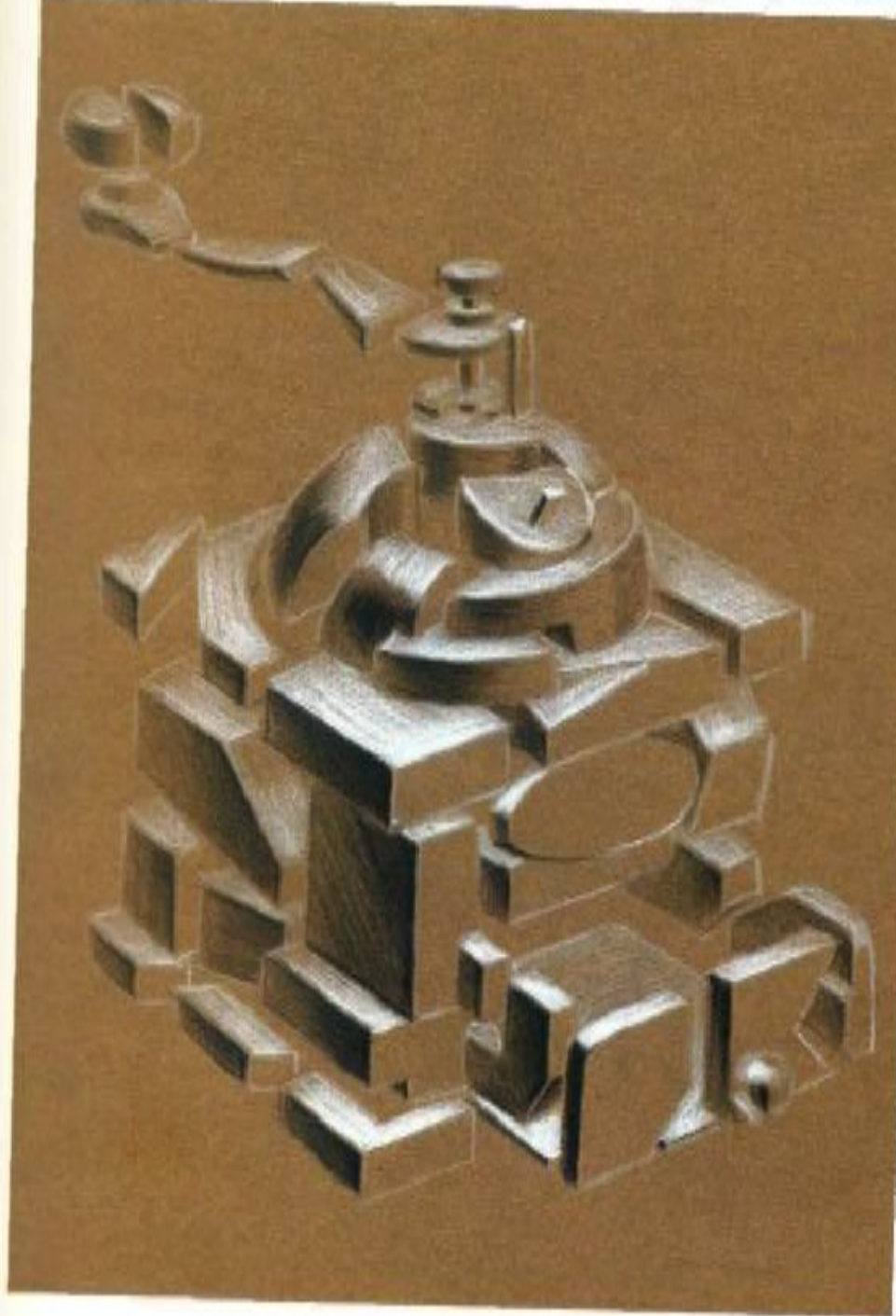


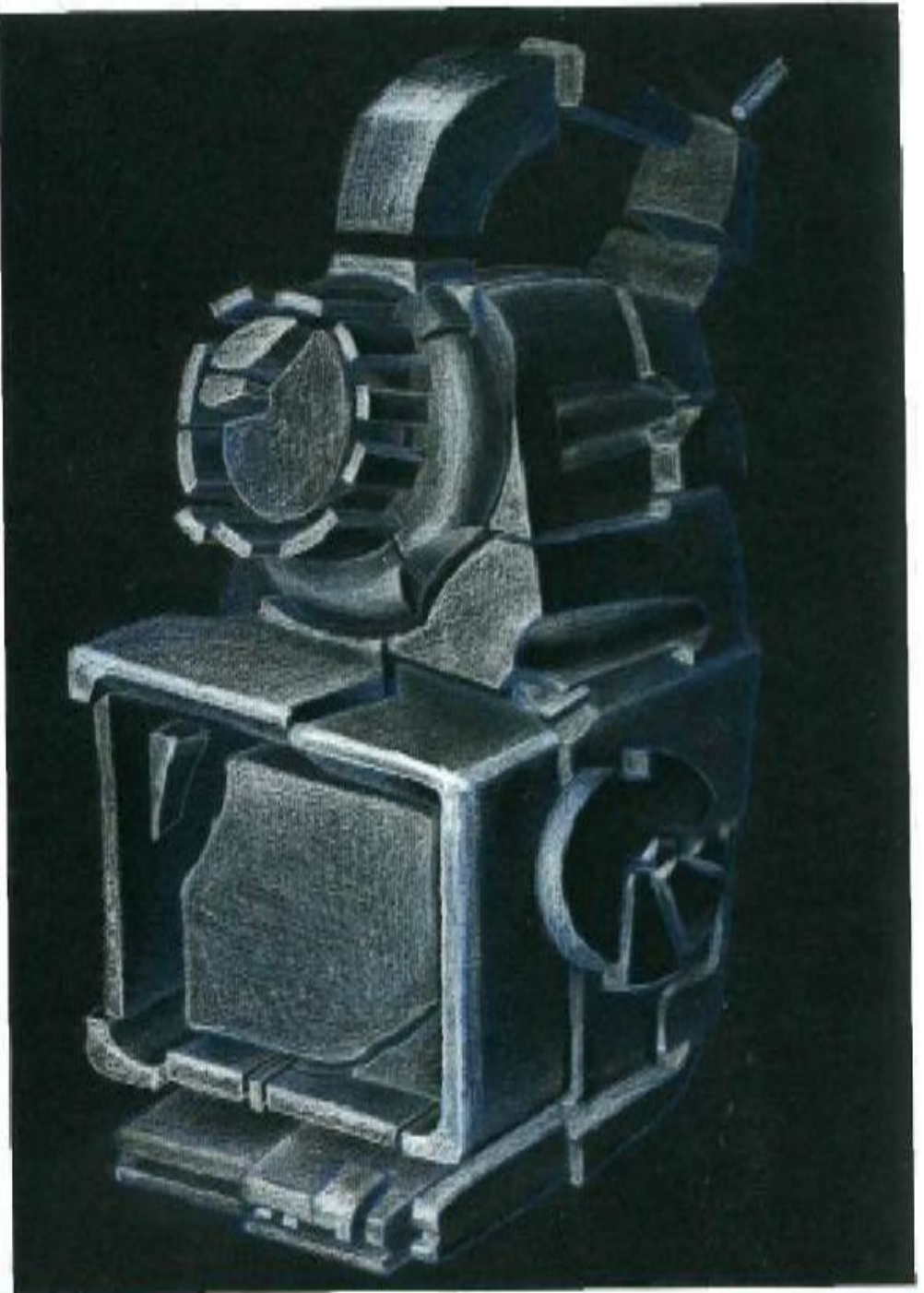
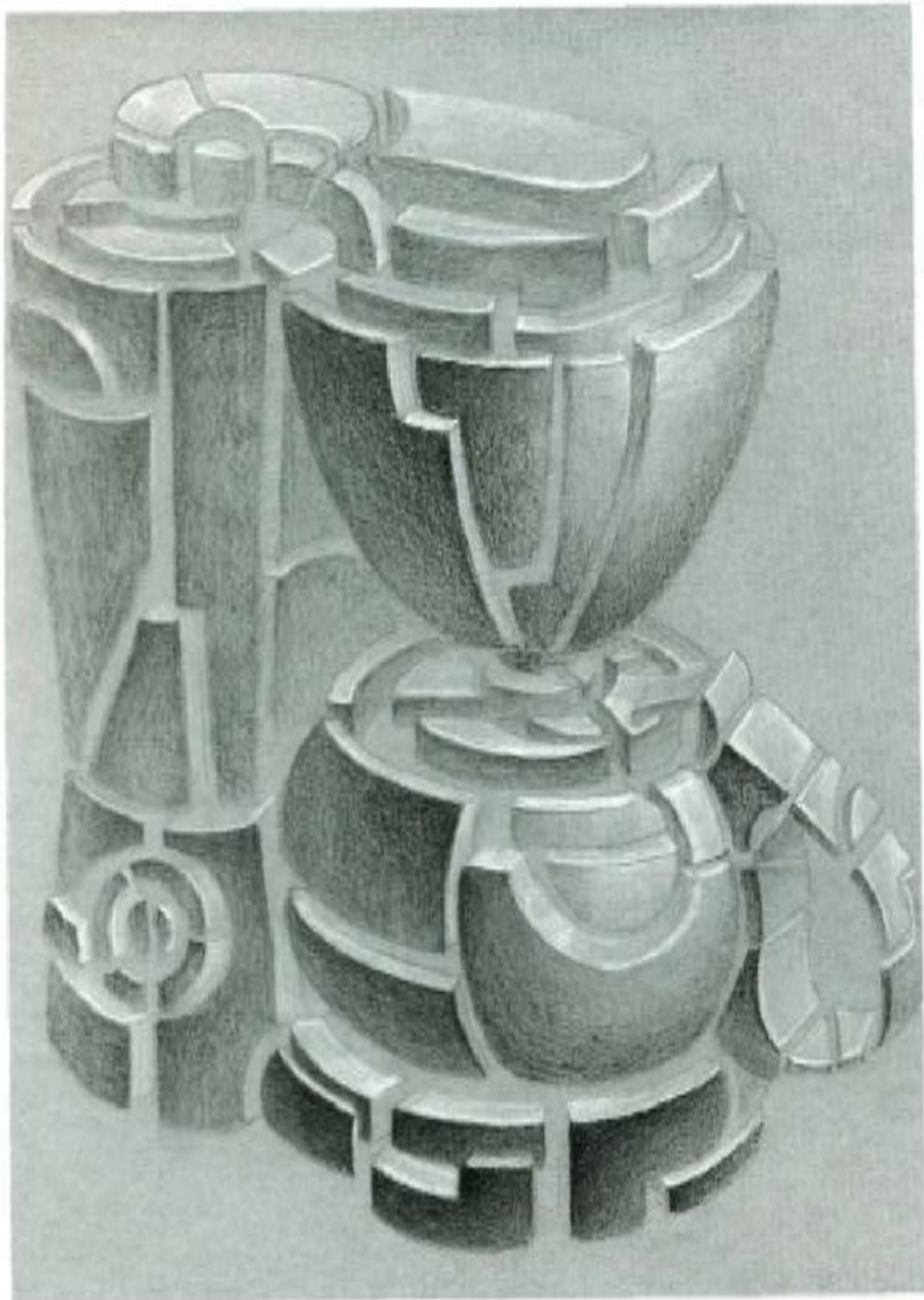
ЗАДАНИЯ ДЛЯ СРС №6

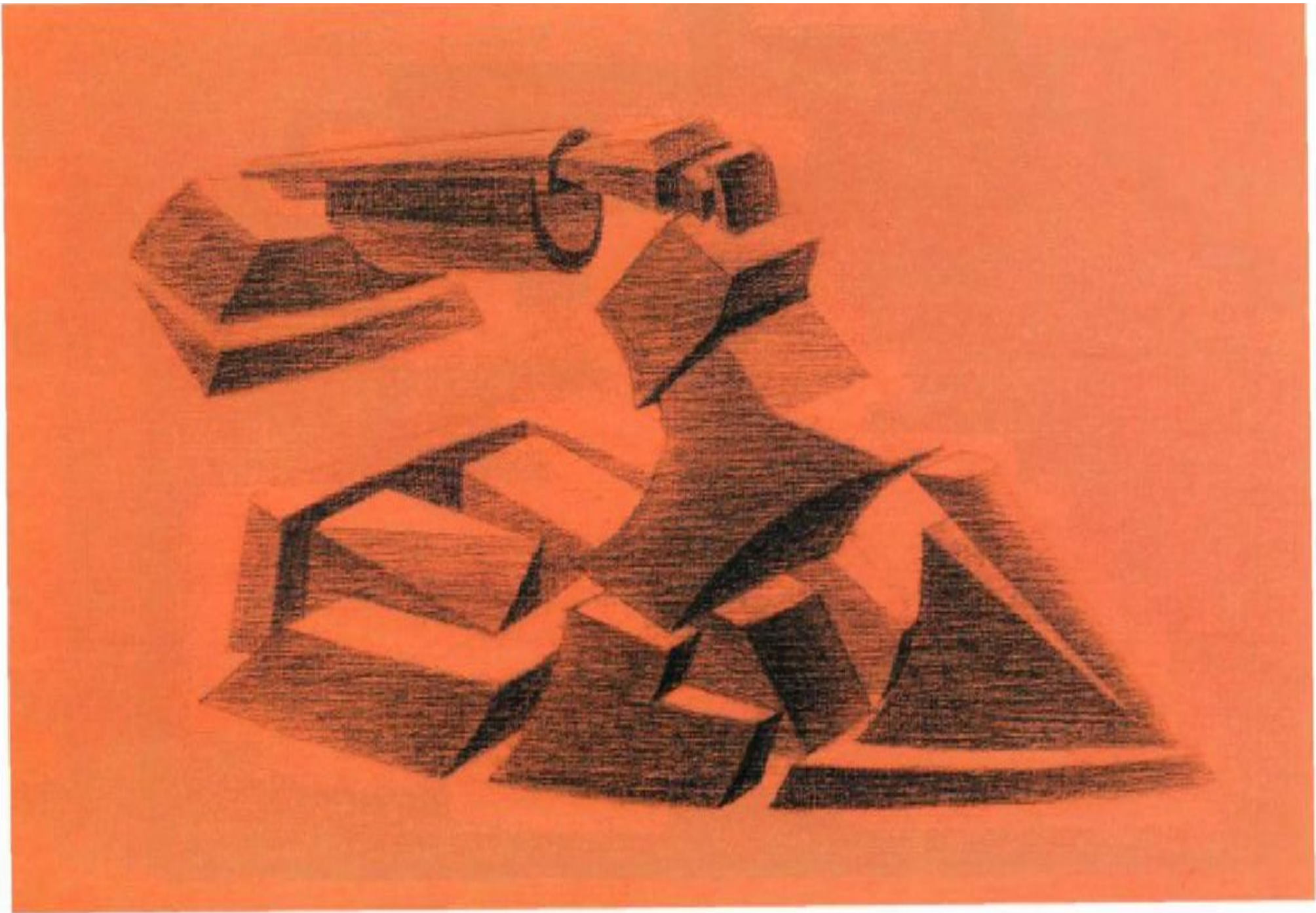
- **УПРАЖНЕНИЕ №6**
- **ТЕМА:** ТРАНСФОРМАЦИЯ ОБЪЕМА БЫТОВОГО ПРЕДМЕТА ПРЯМОУГОЛЬНЫМИ ГЕОМЕТРИЧЕСКИМИ ТЕЛАМИ
- **ЗАДАНИЕ:**
 - Нарисовать пластическую форму, представляющую собой преобразование реального бытового объекта в композицию из геометрических тел.
- **МЕТОДИЧЕСКОЕ УКАЗАНИЕ:**
 - Объект должен сохранять узнаваемость формы и образа

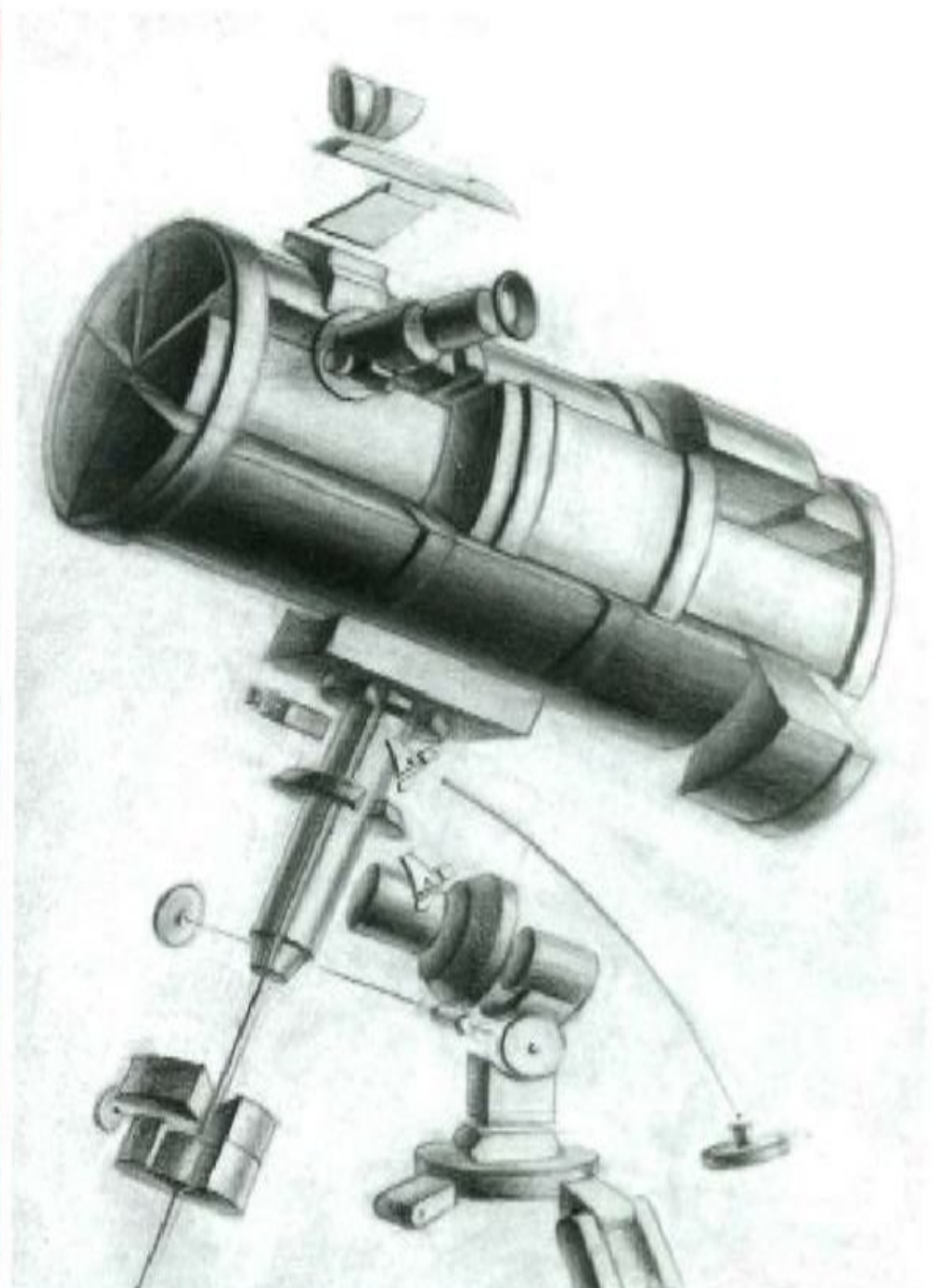
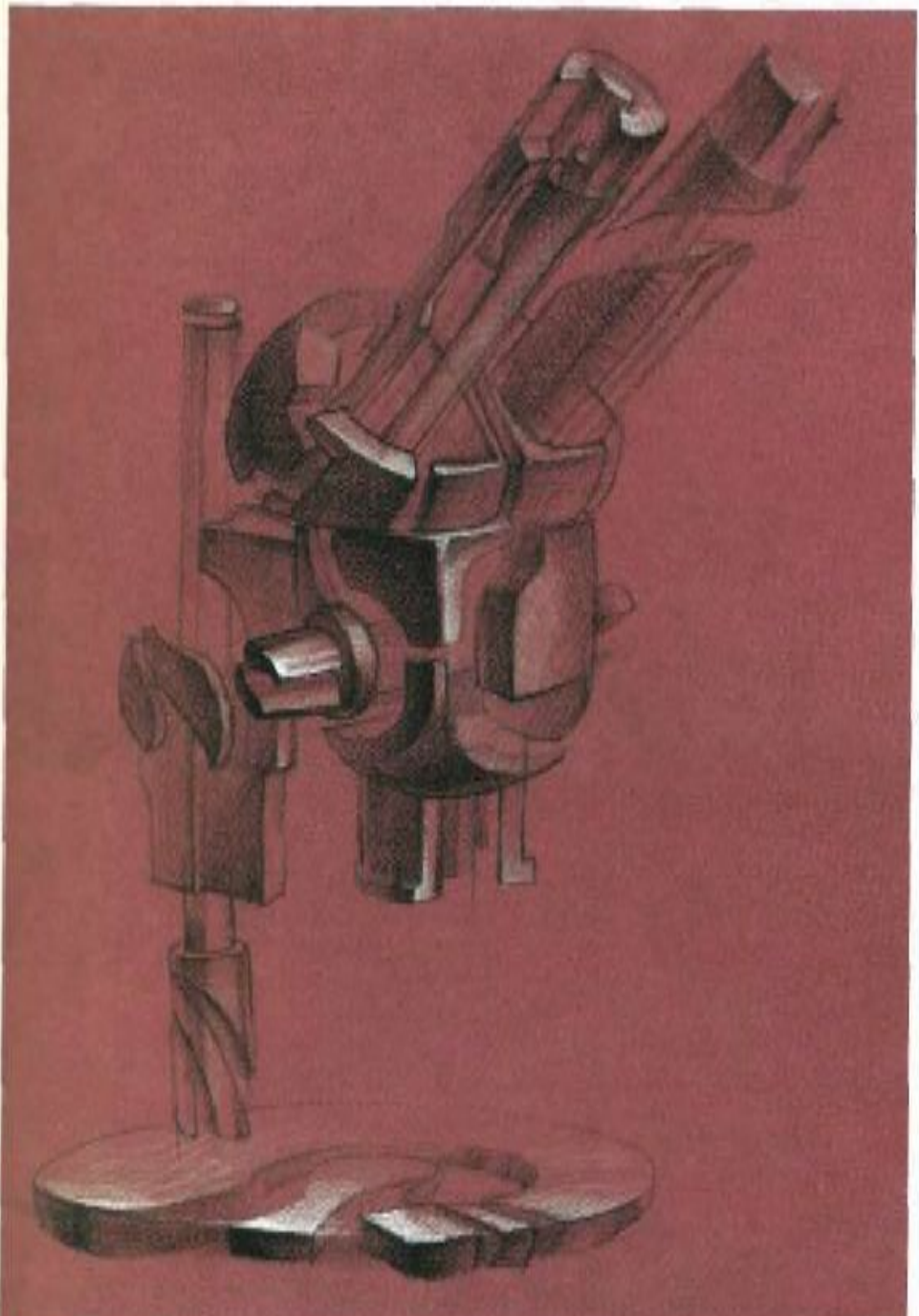


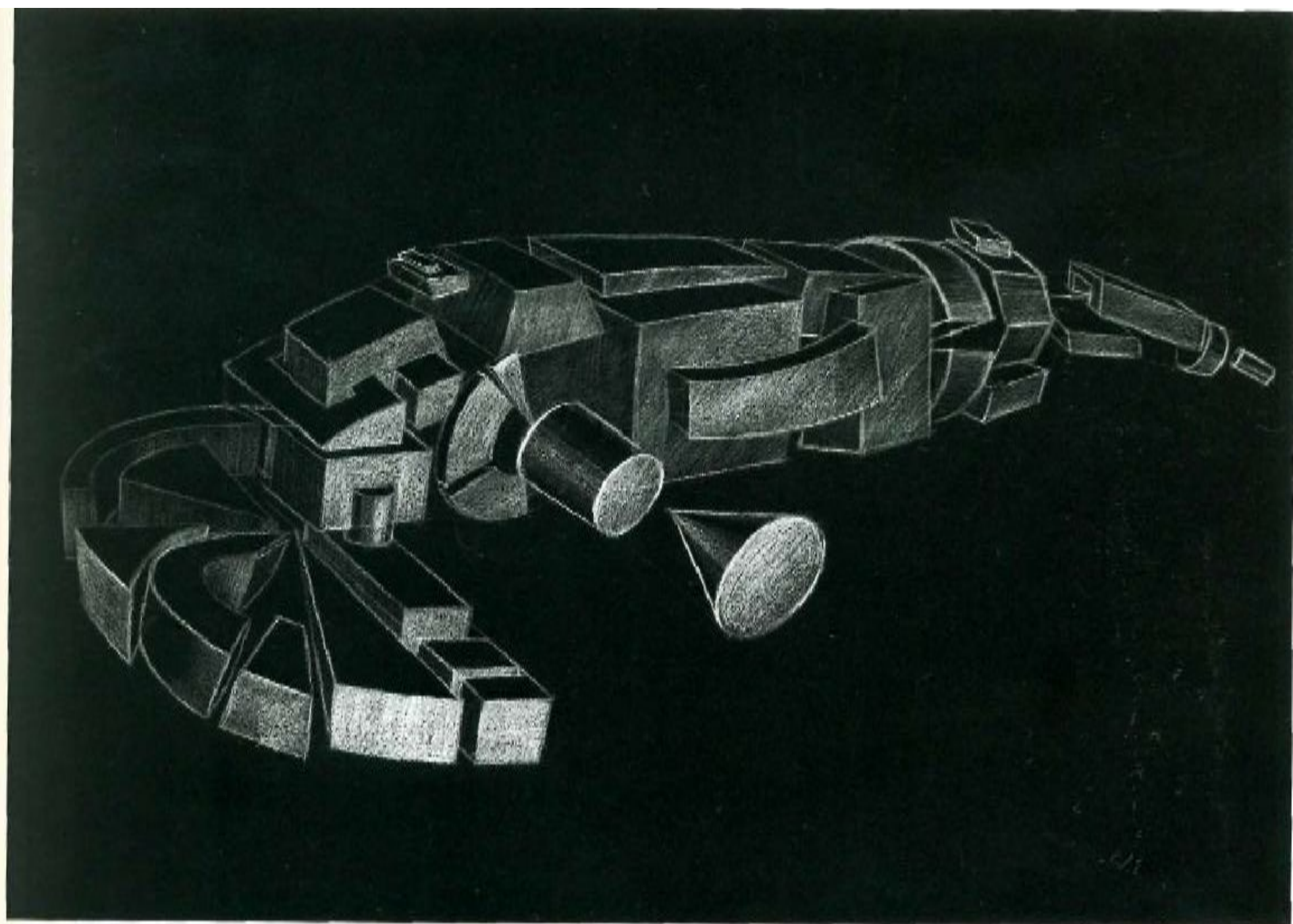


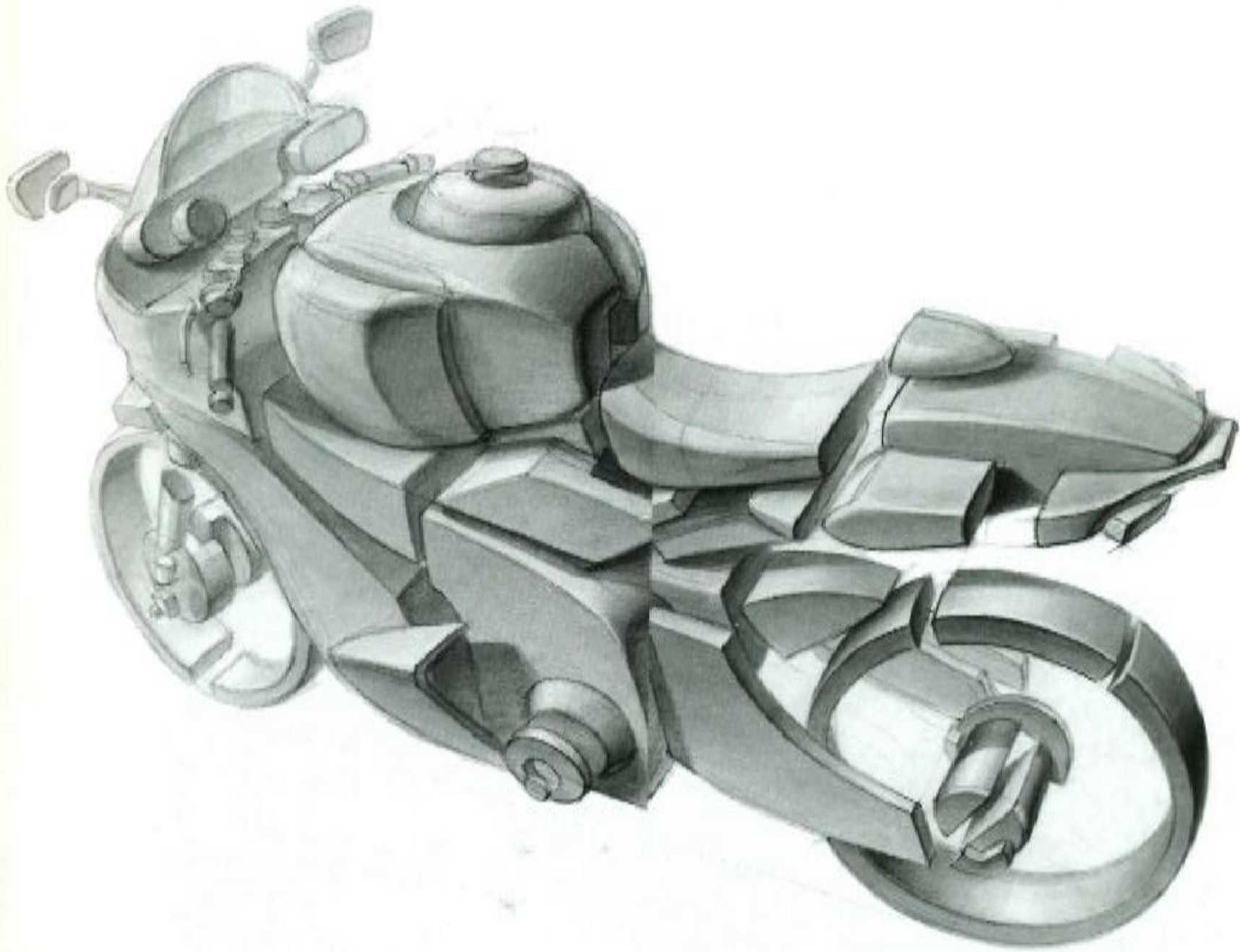












ЗАДАНИЯ ДЛЯ СРС №7

- **УПРАЖНЕНИЕ №7**

- **ТЕМА:** ИЗОБРАЖЕНИЕ СЛОЖНЫХ БЫТОВЫХ ПРЕДМЕТОВ И СРЕДСТВ ТРАНСПОРТА

- **ЗАДАНИЕ:**

- Нарисовать сложный бытовой предмет, средство транспорта и производственное оборудование.

- **МЕТОДИЧЕСКОЕ УКАЗАНИЕ:**

- Рисунок должен максимально отражать пластику, пропорции и детали выбранных объектов.

- Ракурс может быть выбран произвольно.



