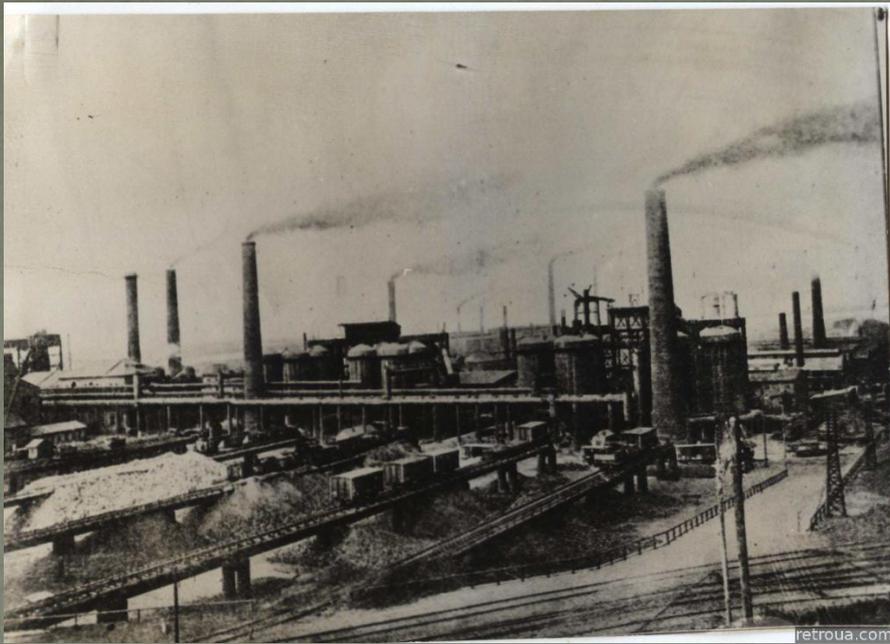
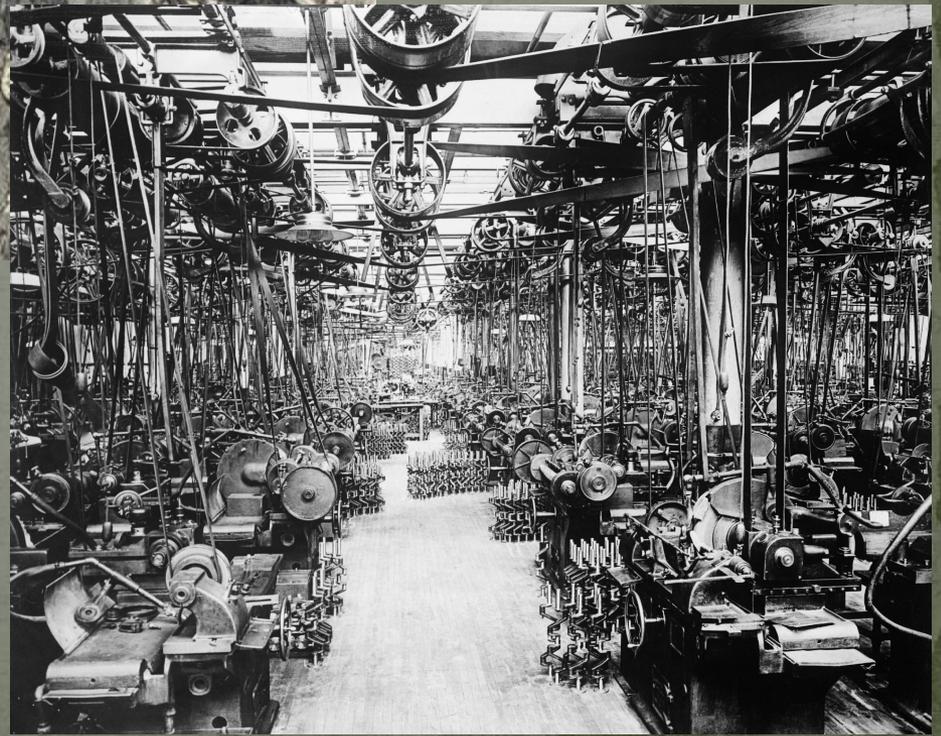
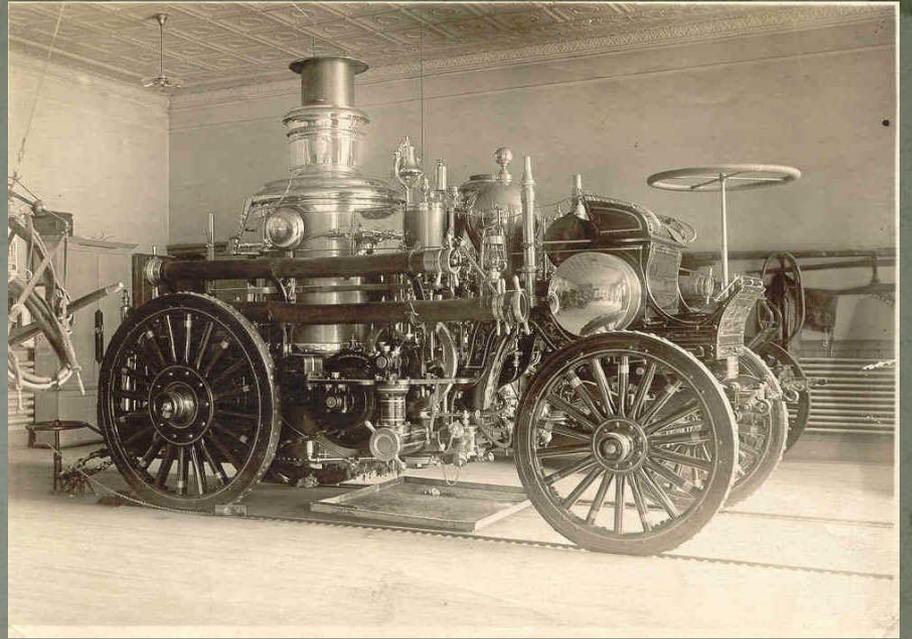


Культура Европы 19 века (класицизм, романтизм, реализм)

Подготовил студент группы
ФП-17: Анисимов Андрей







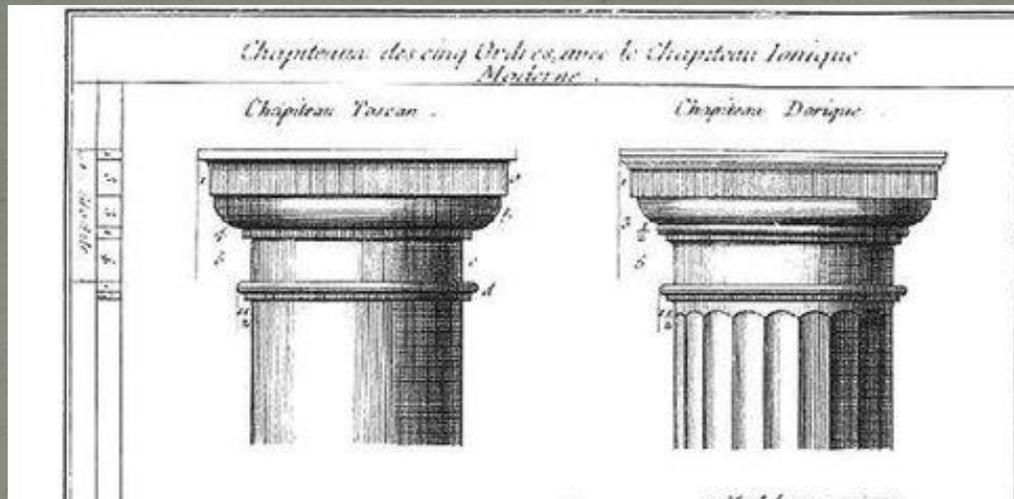
Три главных стиля:

- Классицизм
(неоклассицизм и ампи́р)
- Романтизм
- Реализм

Класицизм



Классицизм



Романтизм

Франция



Теодор Жерико



Эжен Делакруа



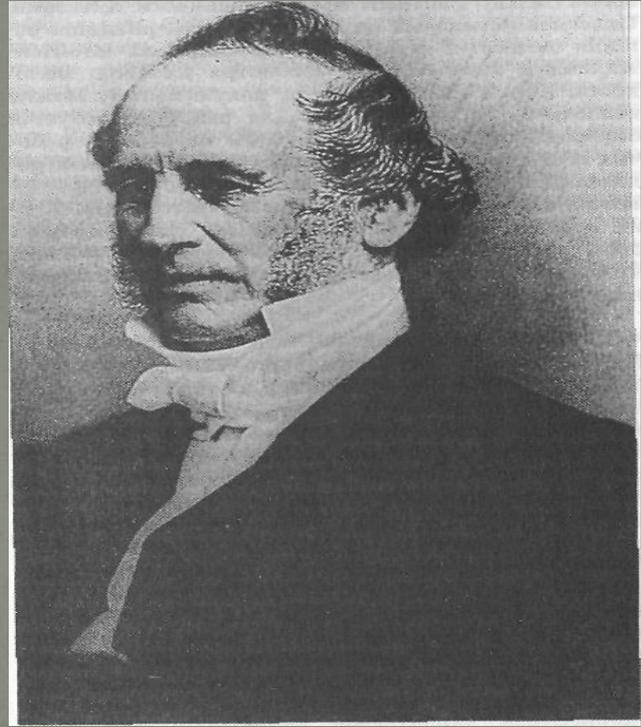
Гюстав Доре

Романтизм

Германия



К. Д. Фридрих



П. Корнелиус

РОМАНТИЗМ

Великобритания



Дж. Констебль



У. Тернер

РОМАНТИЗМ

Россия



О. А. Кипренский



С.Ф. Щедрин

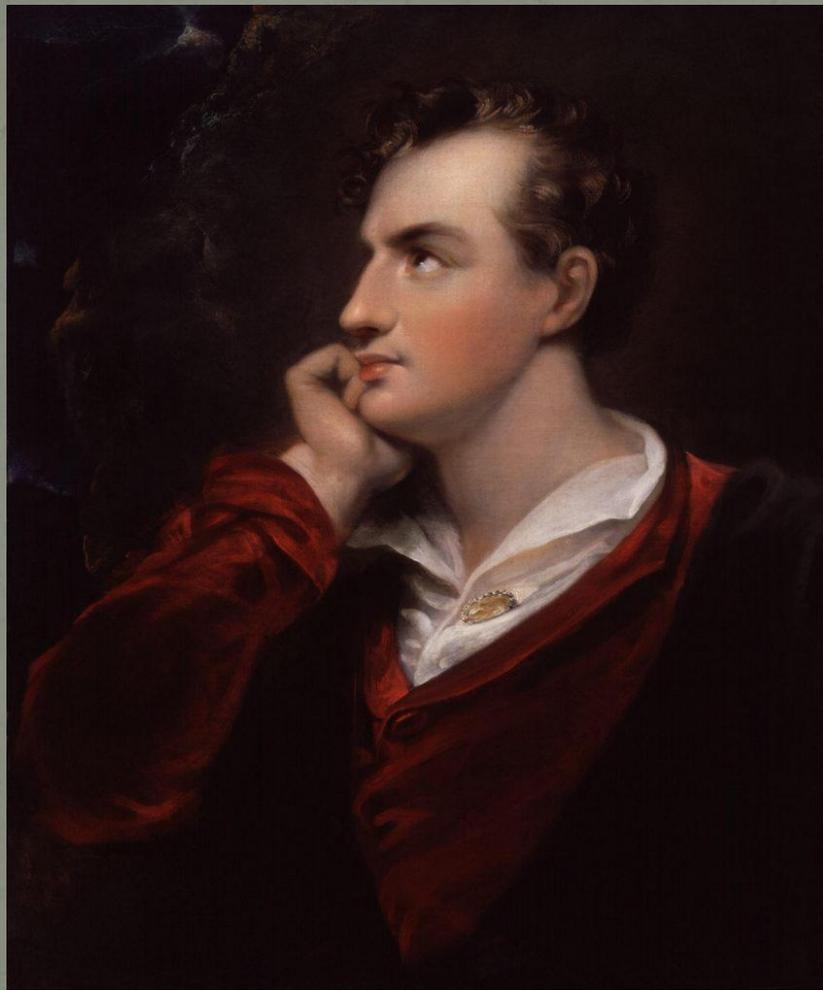


К.П. Брюлов

Романтизм

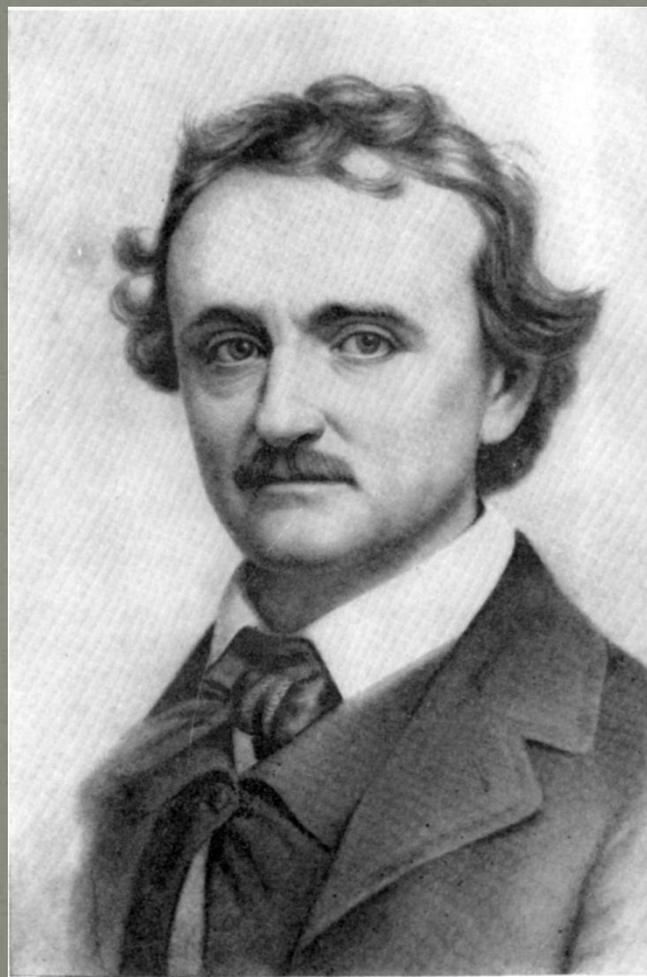


РОМАНТИЗМ



Джордж Ноэл Гордон Байрон

Романтизм



Эдгар Аллан По

Романтизм



Эжен Делакруа

Романтизм



Франсиско Хосе де Гойя

Реализм



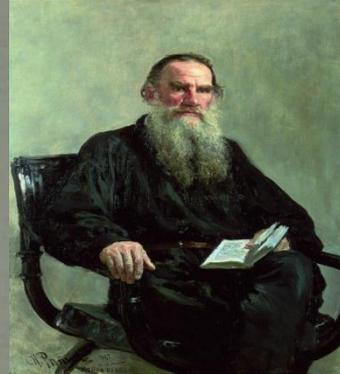
Реализм



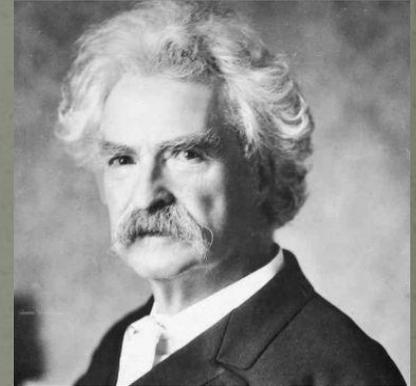
О. Бальзак



Г. Флобер



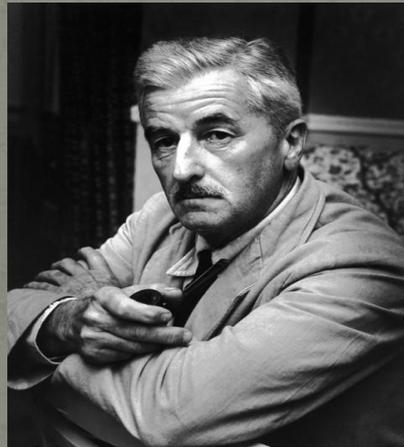
Л.Н. Толстой



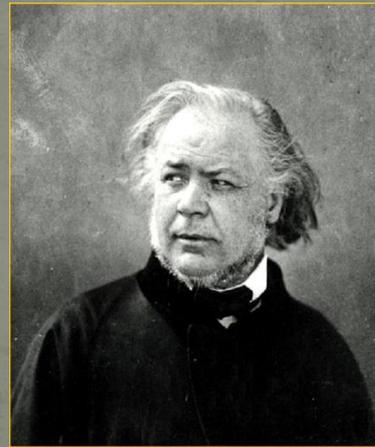
М. Твен



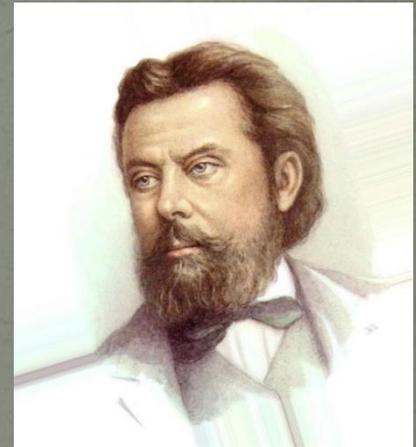
А.П. Чехов



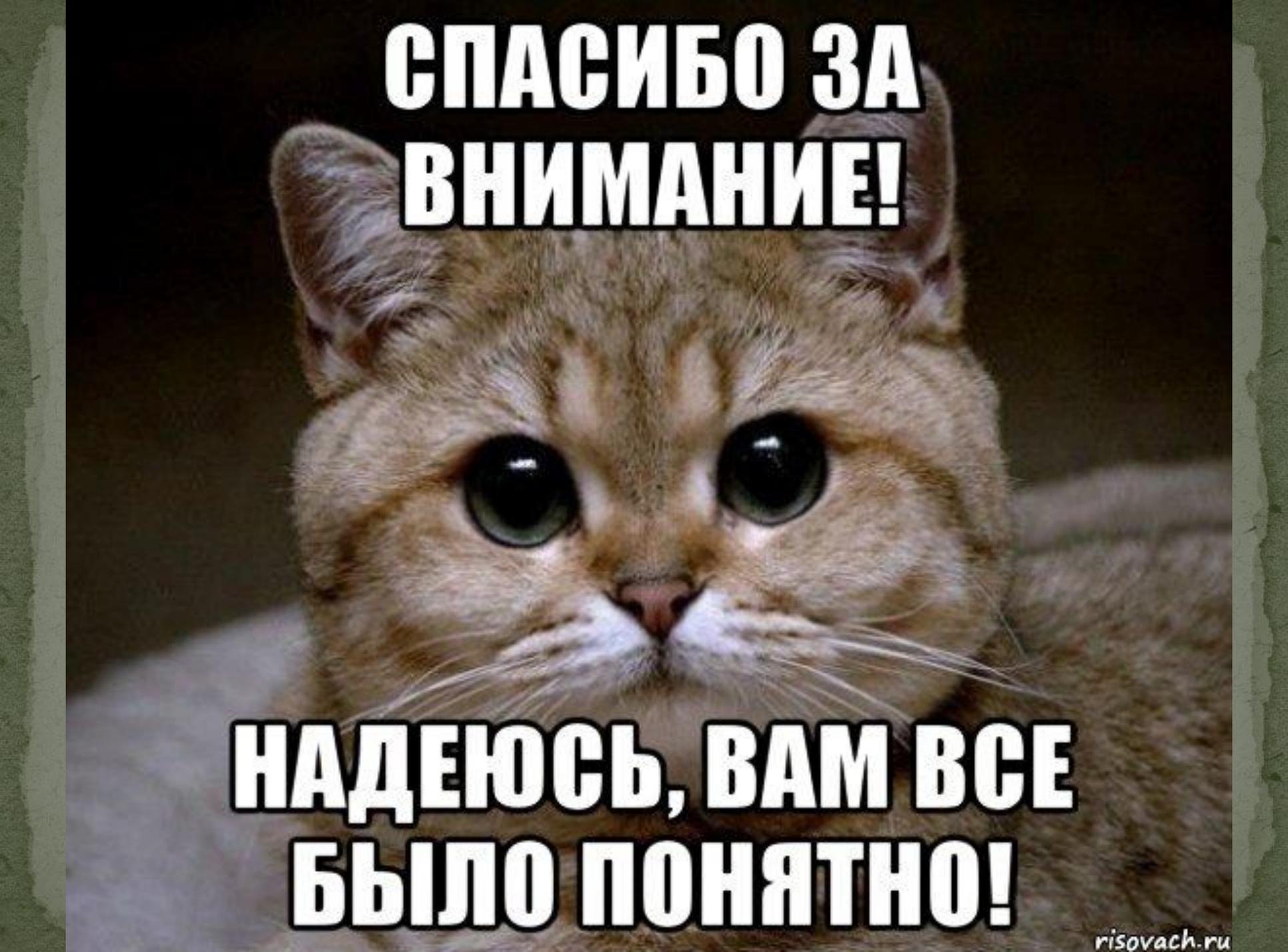
У. Фолкнер



О. Домье



М.П. Мусоргский



**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!**

**НАДЕЮСЬ, ВАМ ВСЕ
БЫЛО ПОНЯТНО!**

Реализм

Реализм