



Это мой
дневник...

Док говорит, что
если я буду
записывать в эту
книжицу всё, что
со мной
происходит, то мои
мозги придут в
состояние
полнейшего
порядка. Про
рисунки на полях
он ничего не
говорил :-P

Notes

Если вы читаете это, и вы – не я из будущего, то верните, пожалуйста, дневник владельцу. Эта книжечка важна для моего здоровья.



Меня зовут Шарлотта Эйвери Коннолли (как революционер, а не как актриса). Мой Инстаграм -Charlie_bittersweet Напишите, и мы пересечемся. Или можете принести дневник в универ!



Мой старый добрый
Провиденс совсем
уже другой...

Сейчас я учусь в
Гарварде
(Кембридж,
Большой Бостон,
штат
Массачусетс!
Можем себе
позволить!



RAVENS

Это моя группа. Мы достаточно часто собираемся, когда нам нечего делать. Играем всякое, иногда даже выступаем. Бран говорит, что логотип ужасен! Сам бы что предложил! 😞

Ravens



aven

RAVEN

(Божечки, какой ужас у меня получается... Чирикать на колене вообще не полезно)



Моя гитарко!

Красненькая!

Как у Олы!

Он такой няшечка!

К счастью, я ещё
не научилась (не
научилась) играть!

XD

02/09/19

Кабинет 404

13.00

Не забыть сходить к
врачу!!!



Доктор Чарльз
Освальд Бэйн – мой
лечащий врач.
Наверное,
единственная
фотография, где он
улыбается... Бррр!

Notes



Как много струн!
Жесты!



Бранислав «Бран»
Лазович
Мой однокурсник, по
совместительству наш
гитарист и просто
гитарный задрот.
Тратит все деньги на
гитарные примочки.
Циник и зануда.

Notes



*Бас-гитара! Пахнет
нафталином*



Башар Кассад.
Посещаем с ним
исторические классы.
Любитель старины,
джаза и чёрно-белых
фильмов. Сын
пастора. Бран затащил
его в группу, сказав,
что мы играем
христианский рок.

Notes



Джо никогда не расстаётся с палочками. Даже в душе!



Джозефина Юань,
можно (и нужно!)
просто Джо. Моя
соседка по комнате, по
совместительству
барабанщица. Знает
много прикольных штук
и с ней не
соскучишься! Хи!

Notes



Я тоже считаю, что синтезатор
необходим. Но его тяжело
таскать



Ванда Нара.
Постоянно списываю у
неё на тестах. Ну и
иногда ходим куда-то
вместе. Очень
застенчивая девушка
(Больше чем я!) Бран
пытается затащить её
в группу, а Джо думает,
что в постель.

Notes

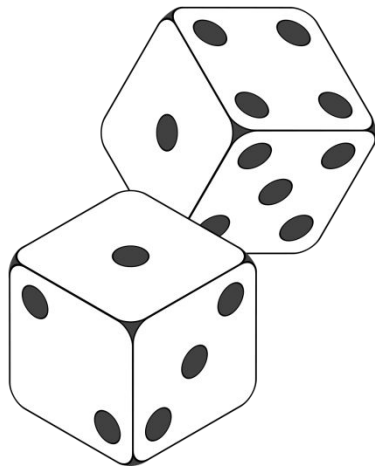


Кладбища
бывают очень
красивыми, но
торопиться
туда я,
пожалуй, не
буду



Кёрсти Фрай. Мы
учились с ней в одном
колледже. Любит
тяжёлую музыку,
кладбища и фильмы
ужасов. Например,
«Дневник Бриджет
Джонс» – ужаснее
фильма я не видела

Notes



В чём прикол
представлять что ты
эльф и твоя жизнь
зависит от броска
кубика



Энгус Марчант.
Странный тип,
знакомый Кёрсти.
Вечно пишет какие-то
сценарии и модули для
DnD. Мне кажется, что
он считает себя
эльфом или кем-то
вроде...

Notes



Ему бы больше подошло имя «Дориан»



Джон Адамс Иден. С Джонни мы тоже учились в одном колледже и в начальной школе для богатых деток. В целом, он довольно милый, но немного нарцисс и у него пугающая сестрица, следующая за ним как тень!



Кто-нибудь видел их по
отдельности?



Моника «Левински»
Иден. Just Моника! Я
очень мало о ней знаю
на самом деле.
Кажется, у неё
«комплекс братишки»
XD

Notes



У них вообще очень музыкальная семья.

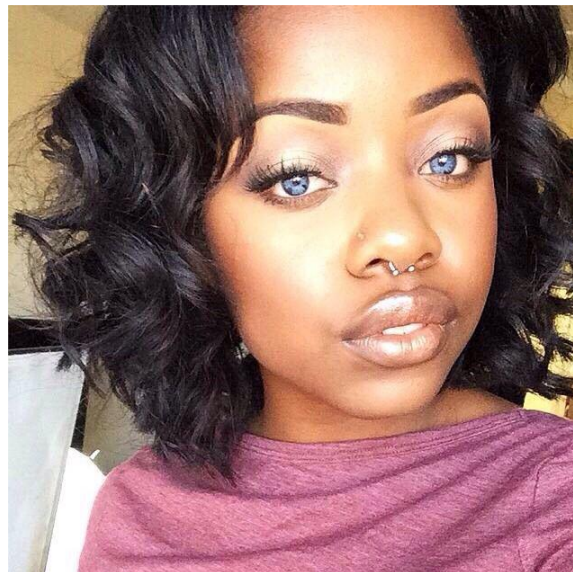


Арета Браун. Её отец владеет музыкальным магазинчиком в Кембридже. А ещё она здорово поёт!

Notes



Домашние пончики –
объедение!



Джада ЛеБрон.
Кажется так её зовут.
Соседка Брана,
кажется, неровно к
нему дышит.

Notes



Ничего себе дульцимер! Не
понимаю, почему Бран хочет
такой же



Пер
«Какое то длинное сканд
инавское второе имя»
Сёрлот. Владелец
неприлично дорогих
гитар и такого же ЧСВ.
Пару раз помогал на
концерте, так как
играть и петь я могу
плохо. Старшекурсник.

Notes

+140011212777

Звони, если что!

Родители Башара очень помогли мне после того...инцидента. А я даже и не помню этого



Марана Кассад. Мама Башара и Хоуп. Жена священника. O_O
Курит, играет на гитаре и опасно водит

Обычное домашнее задание:

1. Написать эссе о противостоянии монофи-кого-то-там и ортодоксов
2. Перечислить всех подписавших Декларацию Независимости (Божечки, я даже этого не помню...)
3. Послать всё в задницу и плакать.



Профессор Хаакон «Сол» Хаугесунн. Мой куратор в университете. Кажется, он читает лекции во всех универсах Бостона и его это порядком достало.

Notes



Домашка это совсем не весело!



Мисс Табита Уильямс.
Мой куратор по современной литературе. Очень строгая женщина и любит ужасные истории о том, как студент не пошёл на занятия и умер! Бррр!



Вот почему Дж.Б. такой
нелепый?!



Дж.Б.Кинг. (Где «Дж.Б.»
означает Джон
Бернард) Настоящий,
всамделишний, правда
не тот. Жуткий на лицо
но, кажется, вполне
нормальный внутри.
Автор мистических
рассказов

Notes



Она похожа на духа!



Эта светловолосая девушка называет себя «Альма». Кажется, она знает намного больше, чем говорит.

Notes



Он всё время носит с собой потрёпанный обгорелый блокнот. Он и правда думает, что там все ответы?



Федеральный маршал Тео Ренар. Кажется, он действительно пытается разобраться в происходящем.

Notes



Это было страшно!

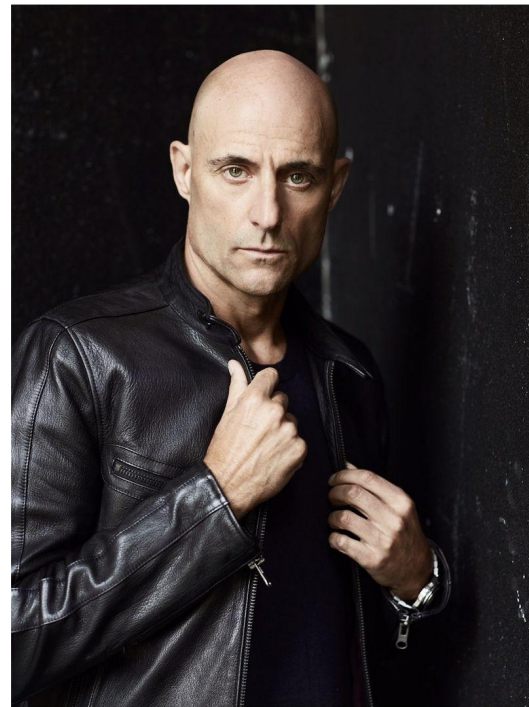


Виктор Фрай. Отец
Кёрсти. Похоже, он не
из тех, кто пасует
перед трудностями,
скорее, он их создаёт!

Notes



Он и правда похож на
Мистера 47!



Освальдо Браво. Дядя
Ванды. Кажется он из
Мексики и, похоже,
приехал чтобы
«решить пару
вопросов»

Ну вообще! Этот уборщик вывел меня из себя! Я просто хотела помочь и подсказала где он не заметил надписи маркером, а он выставил меня виноватой! Чертовы граффити. Надеюсь, его оштрафуют.

Еще и с Инста какая-то бредятина! Я понимаю, что накрашена я сегодня отстойно, но 1 лайк под селфи это перебор.

Блин, теперь я переживаю, что док в карте напишет что у меня не все дома. Запомни, Чарли, никогда не шути с врачами и полицейскими! Вообще, мне кажется, что не все дома у него, в конце концов не я завела разговор про летающие блюда и магию. Но больничную карту то заполняет он! Жесть, надеюсь все обойдется. Мама точно будет в шоке, если узнает, что врачи посчитали меня психом!

Как я рада вернуться на учебу! Все так по мне скучали! Даже Киша из столовой волновалась за меня.

Так, с сегодняшнего дня только ЗОЖ! ... и немного кофе. Купила на обед салат и котлетку, это вроде полезная еда. Правда ведь?

Вообще, может завтра взять капучино? В больнице сказали, что возможно, я попала в аварию потому что мало спала. Вообще там

много странного с этой аварией.

Никто ничего не видел, водитель скрылся и вообще. Наверное просто буду избегать мест, где есть слова «ирландец» и «смерть» в названии. Черт, от этих корней одни минусы. Вечно фамилию пишут неправильно, я уже молчу об имени папочки, рыжие волосы постоянно надо подкрашивать, кожа на солнце обугливается, ну и СТЕРЕОТИПЫ... Блин, я же американка!

И вовсе не горжусь своими корнями, в отличие от папы.

Дом милый дом! Тут и еда вкуснее, и пижамка мягче. Обожаю свою комнатку, хоть тут и бардак. И с соседкой повезло. Джо классная, хоть и музыку иногда слушает очень громко. Ну, и иногда немного невнимательная... Черт, я не осуждаю! Поем и сделаю дела с листа. Сдать учебники, забрать педаль, взять задание... Звучит просто. Сначала самое важное – педаль! А то выгонят за прогулы из группы.

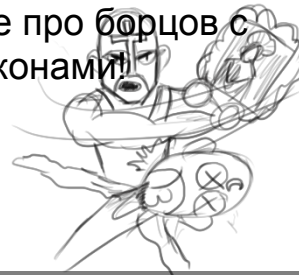
И так уже Бран уже побанил половину подписчиков! Я вообще-то пытаюсь нас продвигать, а не наоборот! Бран вообще как всегда, будто не рад меня видеть. Да, если ты это читаешь, Бран, ПРЕКРАТИ БАНИТЬ ЛЮДЕЙ!!!! И я не собираю на тебя досье, видишь? Откуда в нем столько параноидальных (паранояльных? Как правильно?) мыслей. Но фотки у него всегда крутые! Надо бы взяться за раскрутку его Инста!

Еееей, сегодня пойдём на репу! Спустила столько времени! Надеюсь я не забыла как играть.

Кстати, пока сдавала книги, оказалось что 2 где-то потерялись. И зачем мне «Коды и шифры» с «Квантовой физикой»? Наверное какая-то ошибка.

Встретила кисоньку Ванду в библиотеке. Она тоже рада моему возвращению, но на репу я так и не смогла ее затащить. Хе, она плохо знает мое упрямство!

Дальше я была у профессора. Назову его мистер Хипстер, так как выговорить его имя я не в силах. Мисс Майер, кто бы вы ни были, я понимаю вашу боль! Мистер Хипстер просто зверь без сердца! 15 страниц реферата за 2 дня это безумие! Хорошо хоть не про борцов с иконами!



Собрались так миленько в кафе! Я конечно забыла где оно и чуть не опоздала, но зато там был такой милый парень! Помог мне собрать хлам выпавший из сумки. Интересно, понравилась ли я ему? *Чарли, выкинь эти проклятые колготки! 2 раза за день они тебя опозорили! С ними точно что-то не чисто!* Башар, кстати, написал новую песню. Но если мы ее не исправим, то привет судебные иски!

Я так волновалась перед репой, будто впервые была там! Но на самом деле там всегда очень крутая атмосфера. Даже ворчание Пера ее не портит. А вовремя подсунутые 50 баксов и вовсе сделали его почти котиком. Ну, таким суровым скандинавским котиком.



Люблю «Lake of tears». Ребята очень душевно играют их песни, а голос Брана в такие моменты пробирает до мурашек! И почему я отказывалась от второго вокала? Упс, чуть не испортила оборудование. Но все обошлось. Когда Пер играет с нами все получается так гармонично! Но обычно он 3 часа ворчит, что делает все за нас или красуется своим «дульцимером».

Вернулись в общагу уже после полуночи. Бран даже добросил нас на своей «вовсе не угнанной» машине. Поели с Джо лапши из баночки *ееее, ЗОЖ!* завтра рано вставать, надеюсь я быстро усну, а то столько впечатлений за день! Кстати в Инста 1 лайк набирают только посты, где лайк поставил некий Адам. **Надо бы не забыть написать в поддержку об этих глюках.**

Джо со своими шутками на ночь меня добила! Мне и правда посреди ночи померещился силуэт в окне второго этажа и я адски испугалась! Но оказалось, что это просто гроза + игра тени от статуи на моих нервах. Еще у Джо была температура ночью. Я не смогла заставить ее пойти к врачу, но позаботилась о ней как смогла. Может она просто перегрелась? Или дело в странной корейской еде, которую она умяла на ночь.

Еще под окном какие-то рабочие ковырялись в проводах и спорили, мешая спать. Я даже решила на всякий заснять их, но блин, дурацкое уведомление чуть не спалило меня! Чертов Адам теперь подписан на меня. В итоге, спать одной стало страшно и я проспорила Джо желание. Спала с ней в комнате, завернувшись в одеяло, будто у нас была пижамная вечеринка.

3.09.19

Проснулись,
улыбнулись!
Джо разбудила меня
очень рано, потому что
забыла о том, что я
сплю у нее. Блин,
теперь синяк будет.
Решила обратиться в
своей комнате, пока
есть время и нашла кучу
странных вещей.
Например лабутены на
огромном каблуке,
грязящие походные
ботинки и плотные
колготки с отрезанной
ногой. Еще все мои
вещи валялись на дне
шкафа и помялись.
Отстой!

Книжки, кстати, так и
не нашла.
На парах слушали
лекции мистера
Хипстера про
Возрождение. Было
интересно! Но вот на
семинаре он мало того,
что назвал меня Пирс
(близко, но не угадал.
Завтра, наверное,
будет Кларк), так еще
потребовал доклад, о
котором я вообще не
слышала! Оказывается
я даже обсуждала что-
то в учебной беседе,
но не помню этого .
Ванда меня выручила
с докладом.

Кстати о Ванде. Она пропустила первую пару, а позже, когда мы встретились в библиотеке, она выглядела встревоженной. Но от моей помощи отказалась. И на репетицию не пошла с нами. Может она жертва буллинга? Надо бы разузнать. ЭССЕ! Пишем-пишем-пишем!!! Фух, чуть не захлебнулась! Из 15 страниц по существу вышло страниц 7. Ну да ладно, зато не плагиат.

Сегодня с ребятами мы договорились встретиться на репе, но время так никто и не назначил. Пришлось созваниваться и действовать по ходу дела. Ну вот, струна лопнула. Хорошо что уговорились встретиться с Башаром в музмаге. Какая у Башара крутая мама! Такая неформалка старой школы. Очень приятно, что она за меня волновалась, хоть я не сразу вспомнила кто она такая.

Звонила Брану раз 10, а он вне зоны. Почему-то стала волноваться. Вдруг он, как и я, попал в больницу. Пришлось попросить маму Башара довести нас сначала до его квартиры. Но его там не было. Зато была его соседка, которая на него пожаловалась. Тяжело быть соседкой музыканта. Кстати, когда я дергала ручку берлоги Брана от нее отвалились какие-то бумажки. Подумала, что он как Ягами Лайт.

Где бы он мог пропадать? Конечно у Пера на точке. И отругал нас еще. Гад, я же волновалась! Показала Перу его портрет в виде котика с закосом на котов со старых картин(ну и немножечко из «Что мы делаем в тени»). Но ему было пофиг. Ему же гитару принесли! Ну ладно, пошла я нафиг. Кстати, снова встретила мисс Майер. Она была с каким-то громилой, который и принес Перу гитару.

Бран сказал, что этот амбал играет в регби и типа известный, но я без понятия, не слежу за спортом.

Башару понравились борцы с иконами! Я рада, что заставила его улыбнуться! Прямо достижение!

Репа прошла бурно. Мы играли, лажали, ссорились, снова играли. Ну как любая нормальная группа. Все еще не можем понять как сделать, чтобы все были довольны.

Наверное это со временем придет.

А Пер устроил разврат у себя в комнате!

Сразу вспомнила про парочку на концерте группы «Бегемот». Я не могу сосредоточиться из-за этого! Ужас!

В итоге мы с Пером поругались. Ну блин. Принесу ему завтра что-нибудь

примирительное.

Кстати, после нас репетировал Хайме Снайдер с какими-то девушками. Надо было попросить автограф, но я забыла из-за ругани с Пером.

Я поняла что ничего целый день не ела, а все уже закрыто. Купили с Джо кебабов и капучино. Лучше чем ничего.

Адам снова мне портит посты! Написала в поддержку, пусть разберутся. Я все же хотела порекламить музмаг, а его лайки мне мешают! Кстати он @adam. Очень старый акк? Администратор? Странно. Ну ладно, подумаю об этом утром. А сейчас кинчик с Джо!

Ахаха, а вы знали, что Бог изобрел алкоголь , чтобы ирландцы не правили миром?! В Бостон бы, там круто а могу ли я пройти мимо паба ааааа? Я же наполовину только, может одной ногой зайду? Пхпххххх. Вот бы мы играли ирландский панк это супер круто! Ааааааа, ебаная гравитация!!! Заебала планета вращаться!

А еще, еще вот дедушка рассказывал шутку!
Дублинский гарда останавливает машину, из которой выпадает водила. Гарда его поднимает... Мужик начинает объяснять:
- Мы с ребятами опрокинули в пабе пинты по четыре, потом наступил "хэппи час", раздавали какие-то.. "мар-га-риты"... Потом я отвёз Фланна домой и он меня угостил Финнессом.

По дороге от него я еще проверил, не выдохлось ли у меня это...

С этими словами мужик достаёт из пальто полбутылки Джемисона...

Гарда говорит:

- Я боюсь, что вам придется пройти тест на алкоголь...

- ВЫ МНЕ НЕ ВЕРИТЕ?!?!?!

АХАХА! Ирландцы такие смешные!

Черт, мне очень стыдно, правда.

4.09.19

Не понимаю, как люди пьют каждые выходные? Мне так плохо...

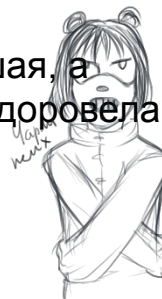
Еще и поддержка Инста работать не желает. Написали мне отписку и все. Это ужасно, как мне развивать аккаунт, если некоторые посты просто невидимые? Отстой.

Ну все, меня кажется взломали! Реферат испорчен, как и моя репутация. Придется все писать заново!

Так ужасно быть мной! Ужасно не помнить людей, с которыми общалась 100 лет. Кёрсти наверное обидно было слышать, что я ей не отвечала, потому что не помнила кто она такая. А этот парень Ангус. Что с ним вообще не так?! С первой секунды полил меня грязью. Я же не сделала ему ничего плохого! И на вопросы он отвечать не хочет, а я ведь и правда не помню даже как мы с ним познакомились!

Занятия прошли нормально, но мистер Хипстер упрямо зовет меня мисс Пирс. Джо сказала что это наверное из-за моей шутки на самой первой паре. Чарли, ты дуреха! Из-за твоих шуток зачет получит мисс Пирс, а не очаровашка Коннолли. Вообще, чем больше я общаюсь с ребятами, тем мне становится более жутко. Чем я вообще занималась? Они говорят что я иногда пропадала и вечно болтала про заговор!

А если добавить башни из одноразовых стаканчиков под кроватью, о которых сказала Джо, странные книги из библиотеки, которые мне вообще не интересны, незнакомую обувь и этот взлом компа... Жутко блин! Может я тогда была сумасшедшая, а сейчас выздоровела?



AAAAA!!! Мне взломали карту! Мои деньги! Я же умру с голоду!

Бран, ты зайка, но я не понимаю, откуда ты знаешь мое кодовое слово от карты. Это очень странно. Кстати, что происходит между Браном и этим Ангусом?



Кажется Бран обиделся на меня. Но я просто не могла поставить карту выше человека! Кёрсти выглядела такой расстроенной. Я хотела хоть немного помочь и разобраться за что Ангус нас ненавидит. Эх, так ничего не узнала, но хоть вытащила Кёрсти с нами погулять. А еще реферат переписала вручную! Я молодец!

Бран не пришел. Ну и ладно, не буду за него переживать!

Пицца все делает лучше! Даже Пер стал плюшевым. А Бран и на репу не явился. Пришлось просить Пера помочь. И даже если кто-то думает, что я к нему подлизываюсь – это не так! Он и правда круто играет, да и вообще... Крутой во всех смыслах! Как здорово, что я вытащила Кёрсти на репу! У нас наконец был синт! Оооо, как мы круто каверы играли на «Dark tranquillity»! А вот с нашими песнями беда.

Брана очень не хватает в группе. Жаль что он не пришел. Наверное и правда обиделся. Куплю ему что-нибудь примирительное. Черт, целый день о нем пишу! Отстой. Но он и правда мне всегда очень помогает и я волнуюсь, вдруг с ним что-то случилось. Ночью написала Ванда по поводу статуи. Никто не знает откуда она и зачем там стоит. Как такое вообще может быть? Еще и в Гарварде! Это просто невозможно.

Но Ванда меня беспокоит больше. Она будто что-то скрывает. Может ее буллят в сети или на учебе? Но я не замечала такого. Или домашнее насилие? Но она не говорит... Все такие скрытные и таинственные. Чарли переживай за себя! Тебя точно кто-то целенаправленно взламывает и возможно преследует, а ты весь день бегаешь и переживаешь за всех подряд! За Брана,

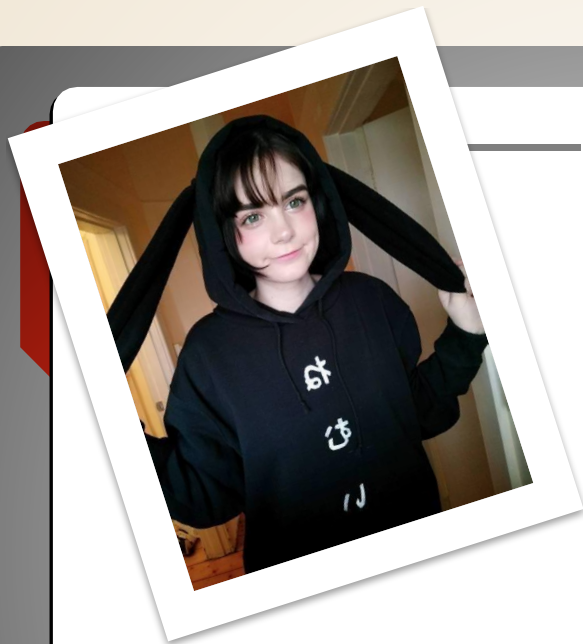
который пропадает непонятно куда, за Кёрсти

и ее странного парня Ангуса. Хоть Башар с Джо котики и у них все хорошо на первый взгляд.

О, чуть не забыла! Мне дал автограф Хайме Снайдер!

Ну, почти. Его друг. Надо бы прогуглить что это за Борис такой. Но он выглядит мипашкой.





Нашла пару старых фоток. Ну разве такая зайка может кого-то бесить?

Notes

О, мое любимое худи! Завтра надо найти его в шкафу! Скучашки по нему *хнык-хнык*



5.09.19

Доброе утро, дневничок!
Сегодня у нас целый день мисс Уильямс. Ребята меня уже подготовили к худшему, поэтому я просто перенесу все ужасы стоически.

Как повезло, что мое любимое худи не помялось и лежит отдельно! Или это не везение? Я, кажется, становлюсь параноиком. Бабуля звонила! Хотя кто-то обо мне беспокоится. Родителям не до того, как обычно, а она, говорят

постоянно врачей гоняла, когда я была в больнице. Вообще странно, что я плохо помню ее, но знаю что мне нравится проводить с ней время. И с дедушкой по папиной линии нравилось. А вы думали откуда я знаю столько про изумрудный остров. Гражданская война, пасхальное восстание и все такое были его любимыми темами для беседы. Легко, наверное, быть патриотом Ирландии, когда живешь в Америке.

Ох, конечно, Чарли, ты снова напросилась! Реферат на 25 страниц! По книге, которую я даже не читала! А еще мисс Уильямс наказала Ванду средневековой пыткой! Она заставила ее стоять с ведрами воды из-за опоздания. Варварство. Сегодня с ребятами собираемся на репу в 8, так как у всех много дел. Надеюсь, я успею заказать карту и написать реферат.

Ну, почти успела.

По дороге встретила

Кёрсти и решила с ней поболтать. Она выглядит такой грустной в последнее время. Поэтому я не смогла отказаться от предложения заглянуть к ним с Ангусом на обед.

Сначала я думала он меня убьет, но это была ложная тревога. Вообще у них дома какая-то нездоровая атмосфера, напоминающая мне документалки о неблагополучных семьях. Нервничаю, так как не знаю как реагировать.

О дааааа, наелась наконец! Ангус заставил нас поесть тефтелей. А потом мы все вместе играли в приставку. Было весело! Может Ангус такой злой из-за работы и учебы, за которыми он проводит кучу времени, по словам Кёрсти? Еще какой-то форум упоминался... Но отдых и вкусная еда любого делают душкой. Он даже вызвался помочь мне с заданием! Как же я счастлива!

Все, на репу я безнадежно опоздала, а такси не едет. Джо уже извелась из-за меня. Чувствую себя очень виноватой... А вот Бран нет, так как он снова не пришел без предупреждения! Ну все, пора поговорить с ним на эту тему. К тому же, до его квартиры ближе отсюда, чем до реп точки или общаги. Ну конечно, его нет! И я измазалась в какой-то гадости, когда дергала за дверную ручку.

Что? Камера слежения?

Решила, все же, его дождаться. Послушала много странных историй о Бране от его соседей. Он тут всех держит в ежовых рукавицах! Пряма мафиози! Никогда не подумала бы что Бран жуткий или мрачный. Немного на своей волне, но вполне забавный и милый даже иногда. А еще у него классный голос! С таким голосом невозможно быть плохим человеком! Бран пришел около полуночи и очень мне

удивился. Но пустил, не смотря на шквал вопросов. Он говорит, что пропустил, так как помогал на национальном кладбище и вообще забегался. Еще и тяжеленный рюкзак приволок. Я почему-то не верю ему, хотя очень хотела бы. Сложно поверить человеку у которого 2 телефона, камера над дверью, неотслеживаемый навигатор(который я взяла и посеяла),

на ручке двери порошок для снятия отпечатков и так далее. Прямо Джеймс Бонд какой-то! Впервые попробовала русский чай и, как и Гиннесс, абсолютно не оценила эту гадость! Бран много рассказывал сегодня всякого о семье и ситуации на родине. Хоть он и говорит, что жил спокойно, но заметно, что это оставило на нем след. Хочется посочувствовать, но мне кажется, что это его унизит.

Джо ураганом ворвалась в логово Брана, когда узнала, что я сижу у него. Ну, вместе веселее! Еще пришла соседка Брана – очень милая темнокожая девушка (мне кажется, что он ей очень нравится, но это не взаимно). В итоге мы с Браном болтали о политике как два старичка, девчонки изнывали от скуки, но зато все покушали пончиков. И мерзкий чай уже не казался таким мерзким! Даже жаль было уходить.

Дома меня ждал кофе из Старбакса, купленный Джо и реферат от Ангуса. Как мне все же повезло в ребятами вокруг! Джо наругала меня немного за то, что я заставляю их волноваться и пошла спать, а я осталась переписывать задание на завтра. Ночь пролетела незаметно. Мне совсем не хотелось спать, наверное из-за огромного количества кофе и сахара за сегодня, а может из-за эмоций от посиделок.

Я закончила часов в 5 утра и решила немного поболтать с Кёрсти, которая была в сети. Сколько же всего на нее навалилось! И развод родителей, и переезд к Ангусу, и его странное поведение, еще я в больницу попала. Кёрсти необходимо развеяться и пообщаться с кем-то кроме Ангуса! Пригласила ее завтра к нам, так как репу перенесли на сбт. Может ей полегчает? Все, а теперь спать!

6.09.19

Почувствовала себя зомби утром. Ноги ватные, в голове пусто и хочется мычать что-то нечленораздельное, например «кооооофе, кооооофе». Но Джо все же меня вытолкала на пары.

О, двойняшки Иден! Сто лет их не видела. Джонни как всегда любитель поболтать обо всем на свете. Сегодня это какие-то похищения, тайные форумы и прочая жуткая и таинственная фигня.

А его сестра как всегда не в духе. Так и хочется ее немного побесить в отместку за ее ядовитые слова! Но я не буду. Слишком уж голова туго соображает.

Упс, уснула на паре. Мистер Хипстер тут же на это отреагировал, но не злобно, а очень даже забавно. Вот почему на его парах всегда битком! Только Ванды нет. Событие достойное отметки в календаре. А вообще, если честно, я за нее волнуюсь все больше.

Работа в группах это круто, особенно если с друзьями разбираете интересную тему! Столько дурацких анекдотов про национальные стереотипы я еще не слышала! И деда гордился бы мной! Я столько его шуток все еще помню! Но вот анекдоты от итогового теста не спасут. А жаль, у меня еще есть несколько в запасе. Попросила у Башара конспект, может пригодится.

Так, пары закончились, надо теперь поболтать с Кёрсти, как я и обещала. Джо, кстати, согласилась на посиделки, но мне почему-то кажется, что она не слишком рада. После разговора у меня стойкое чувство, что я лезу не в свое дело, но, если человек просит... Эх, придется поговорить с Ангусом на тему их с Кёрсти отношений. Дома его не оказалось, пришлось названивать. Кёрсти так расстроилась, что он берет трубку

только с незнакомого номера, что мне пришлось ехать на разговор одной. Ужасно волнуюсь! А если он наорет на меня? И будет прав, кстати... Тяжелая беседа получилась. Я и не знала что Ангусу так тяжело. Родителей нет, с братом тяжбы из-за наследства, приходится впахивать, еще и у Кёрсти проблемы. Не удивительно что он считает наши проблемы мажорским нытьем. Но я сказала ему все, что должна была.

Надеюсь он попытается что-то исправить. А потом я спросила его про форум и похищения, о которых утром говорил Джонни. Тут он изменился в лице. Неужели это все правда? Заставил выключить телефон, позвал в шумное место для разговора. Если вкратце, то он вычитал, что людей и правда похищали, а их существование в документах и соц сетях стирали и все делали вид, что людей не было.

Звучит как очередная городская страшилка. Тем более доказательства есть только у какого-то анона с форума. А по поводу моих проблем с соц сетями он предположил, что это вирус, разработанный правительством для слежки. А я просто случайный человек для тестирования вируса. Звучит до ужаса правдоподобно. И что теперь делать? Не то чтобы мне было что

скрывать от правительства, но все равно неприятно знать что все о тебе куда-то сливают. Ангус просил никому не говорить о нашем разговоре и, по возможности, пользоваться старыми кнопочными телефонами. Может и Бран так делает из-за вируса? Спрошу у него завтра. Вернувшись, я успокоила Кёрсти. Не знаю, помогло ли ей это или нет, но это мой максимум.

Блин, Башар думает, что я втюрилась в Пера!
Какие глупости!
В магазине встретили двойняшек и я конечно пригласила их на посиделки. А что, вместе веселее!
Надеюсь наше нищее жилище их устроит.
О, они притащили приставку! Круто!
Зарубимся в драчки!
Вот они, прелести студенческой жизни – общение с друзьями, нетрезвые разговоры обо

всем на свете, глупые выходки посреди ночи.
Двойняшки где-то нашли мячик и мы пошли играть в бейсбол со статуей во дворе. Но потом нас прогнали те рабочие, которые ковырялись в щитке пару ночей назад. Что же они ремонтируют? Говорят статуя просела и надо поправить проводку.
Поставили какую-то странную штуку рядом со статуей. Сфоткаю на всякий, вдруг это облучатель мозга.

Двойняшки ушли, а мы с Кёрсти и Джо остались болтать о любви и всем таком. Ну, в основном мы пытали Кёрсти про их с Ангусом отношения.

Даже не заметила как напилась и снова травила анекдоты и пела песни. Даже напугала девочку, которая пришла пожаловаться на шум из нашей комнаты.

Представила, что я Бран и все сработало! Удивительно! Никогда не думала что я так умею!

Когда Кёрсти пошла спать в мою комнату мы с Джо немного побесились. В основном потому что мне казалось, будто Джо грустила из-за отсутствия у нее парня. Вообще, иногда мне кажется, что Джо немного странно ко мне относится. Надеюсь это только кажется. Не хочу терять такую прекрасную подругу. Но возможно, мы просто напились и вели себя как дурочки. Черт. Я забыла сдать реферат.

7.09.19

Снова не выспалась.
Так вот она какая,
студенческая жизнь!
Надо бы перед репой
почитать конспекты, а то
учебу никто не отменял.
Ребята, конечно,
говорят, что это
бесполезно, но я все же
попробую. В конце
концов, буду знать что
подтянуть к
следующему тесту.
Кёрсти утром была
веселой и отдохнувшей.
Может все дело было в
том, что она не

высыпалась? Надеюсь,
все у нее будет хорошо.

Сегодняшние задачи
на день – хорошо
порепетировать и
выучить конспект. Не
так уж много, надеюсь,
что все успею.
Вчера мне так
понравились суши,
которые притащили
двойняшки! Надо бы
что-то подобное
принести для ребят.
О нет, я не настолько
богата! Думаю панини
тоже хорошо, в
основном потому что
это сытно и дешево.

Кёрсти пишет, что
нашла мою книжку и
скачала какую-то игру,
так что я могу вечером
заглянуть к ним в гости.
Черт, Ангус так ничего и
не понял! А как же
романтический вечер и
все такое? Постараюсь,
конечно забежать, если
мы не просидим на реп
точке до ночи.
О, на репе мы в полном
составе! Пер ворчал
конечно, но в этом весь
он. Кстати, ему дали
билеты на VIP концерт!

Конечно мне он не
предложит пойти, да и
выменять билет на
телефон не вышло...
Беда.
И вообще бесит, что
все ко мне относятся
как к ребенку! Еще и
Джо со своими
шуточками. Аж до слез
довели. ♥
Но, так и быть, прощу
их. Они же мои
любимки
А еще, пока Пер ушел
Бран пробрался в его
подсобку и подключил
всякие крутые штуки и
мы звучали как никогда
офигительно!

Даже Пер оценил! Хоть сначала и стал ругаться, но Бран быстро его успокоил. Что бы мы без него делали! Теперь мы можем пользоваться этими крутыми штуками! Прямо как профи! Репа так быстро пролетела. После нас пришли какие-то хэви метал дяденьки. Все такие милые и бородатые. А мы кушали панини и слушали как они играют. Я не любитель этого жанра, но слушать как другие

репетируют всегда так вдохновляюще! После репы напросилась поболтать с Браном по поводу телефона. Он конечно же согласился. Мы подвезли Джо и я упростила его купить мне кнопочный телефон как у него. Рассказала ему про все эти нейросети и вероятность взлома и прослушки. Он отнесся к этому скептически, но сказал, что телефон купит. Пока мы болтали написала Кёрсти.

Я решила все же заехать к ней за книжкой. Может даже останусь порубиться с ними во что-то забавное, как в прошлый раз. Хотя, уже поздно. Лучше попрошу Брана меня дожждаться. Конспекты сами себя не выучат, а тест уже завтра. Я конечно, часть прочла, но этого мало. Столкнулась в подъезде с какой-то странной синеглазой девушкой. Она спросила меня про погоду. Не идет ли там дождь.

Но сегодня было ясно, да и не обещали вроде. Что она там собиралась успеть до дождя? Впрочем, не мое дело. Мало ли сумасшедших. Ладно, книжка, я же за ней сюда пришла!

8.09.19

Писать нет ни сил, ни желаний. Кёрсти умерла. Я не знаю сама она повесилась или ее убили, но какая теперь разница... Если бы я не надеялась на Ангуса, прогуляла репетицию или пригласила ее с нами возможно она была бы жива. Как это вышло? Я не хочу думать о той ночи вообще. О том как мы с Браном ездили по городу и искали Ангуса, как я напилась, чтобы не рыдать взахлеб.

Слишком много странного произошло той ночью. Скорая, приехавшая без вызова, та девушка из подъезда, Ангус, висельники на кладбище... Все больше странных совпадений происходит и отовсюду слышится «исчезновения людей», «заговор» и все в таком духе. Я не знаю что делать. Я не знаю кому доверять. И стоит ли? Если теория заговора правда, то я просто обреку кого-то на смерть своими словами.

Утром пришли полицейские. Как хорошо, что ребята убедили меня позвонить бабушке и миссис Кассад. Но мой язык все еще слишком длинный. Не стоило говорить полиции всю эту чушь про центр пентаграммы из висельников. Иногда я просто не могу держать слова в себе. Еще приходил какой-то человек, представившийся федеральным маршалом. Беднягу отшили с порога. Он предложил встречу

но у меня нет желания с ним общаться. Голова пухнет от того, что приходится подбирать слова. Слишком много всего. Этот мир сошел с ума. Мой дедушка, все эти исчезновения, Дж.Б. Кинг, оккультизм и прочее. Все это сливается в огромную волну с просто пытается меня раздавить! Писать все это подробно слишком рискованно. Но вряд ли я это забуду.

Полиция может запросто получить ордер на все что угодно, раз они заявили ко мне с допросами уже к утру после смерти Кёрсти. Чувствую себя такой маленькой и слабой. Мне кажется, я перестану спать, если все время буду думать об этом.

Ребята волнуются. Даже Пер. А мне нечего им сказать. Но наверное придется хоть кому-то.

Но кому?

Еще придется съездить в Салем. Может там будут

ответы на мои вопросы.

Черт, думаю о том, что если бы не деньги рассказала бы родителям. Им нет дела до меня, как и мне до них. Но это плохие мысли.

И я все больше впутываю Брана в свои дела. Так нельзя.

Заявилась к нему в надежде почувствовать себя...

защищенной? Мне кажется я ему все время мешаю своими звонками и прочей

ерундой. Скорее бы он уже нашел себе подходящую девушку...

Я бы перестала бегать к нему чуть что и не доводила бы Джо своими исчезновениями. Чувствую что от меня одни проблемы...

Джо попала в больницу. Я так испугалась! Подумала что она тоже умирает. Но все обошлось. Я опять стала названивать Брану. В 4 утра. И Башара приплела. Будто у них нет своих дел. Надо быть самостоятельнее. Но я теряюсь в сложных

ситуациях. Не хочу оставлять Джо в больнице. Моя бы воля – забрала бы ее домой сразу же, как узнала что это просто анемия. Но она решила остаться. Наверное так правильнее. Не все же параноики. Но теперь я буду серьезнее относиться к нашему режиму и питанию. Она кажется такой сильной и поэтому любая ее слабость загоняет меня в угол. Я должна больше заботиться о них всех с сегодняшнего дня.

9.09.19 -10.09.19

Я проспала похороны...
Чарли, ты
отвратительна. Вся в
родителей. Они тоже бы
нашли миллион дел
поважнее, чем
похороны подруги.
Еще утром я
обнаружила, что Бран
сидит и ждет пока я
проснусь, да еще и
заботливо укрыл меня
одеялом. Черт, нет,
только не это! Я
надеюсь, что это просто
дружеский жест. Если
нет, то какого черта?! В
мире столько
нормальных девушек!

Выбери кого-нибудь из
них и заботься!
Укрывай одеялом,
подвози до дома и
слушай их
беззаботный треп! А
потом свидания,
милота, котики,
свадьба, дети и
нормальная жизнь! С
подобным вообще не
ко мне! Это слишком
опасно и не вовремя!
Как же я надеюсь, что
это просто дружеское
внимание.
Стоило огромных
усилий, чтобы не
вывалить на него все
это. И так много всего
происходит вокруг, не
хватало только ссор.

И вообще, как думать о таком, если Джо в больнице. Надо купить что-нибудь вкусного для нее в столовой.

Джо бодра и весела, как обычно, но я за нее волнуюсь. Еле уговорила ее остаться на обследование.

Башар, к тому же намекнул, что врачи немного в недоумении из-за ее состояния.

Надо бы с ними поговорить.

После разговора с врачами чувствую что что-то не так. Слишком много совпадений. У меня было то же самое с анализами крови и никто не знает почему. Все думают, что это врачебная ошибка, но черт знает как все на самом деле. Кстати мне тоже надо завтра поехать и сдать кровь, а то говорят что с анализами какая-то ерунда. Это напрягает. Больницы вообще место неприятное, а уж если в ней все бегает в панике

из-за твоих странных анализов, так вообще беда! Говорят что в некоторых моих анализах другая группа крови. Может и правда ошибка? Говорят даже человека уволили из-за этого.

Потом мне позвонила та девушка с телефоном Ангуса и скинула фото, где она оставила телефон – кладбище Маунт Оберн на могиле какого-то (какой-то) Коннолли. Ладно, наверное это будет не сложно.

Все кладбище обошла, но ничего подобного нет. Странно. Гугл выдает точно такую же могилу в Дублине. Может она там телефон оставила? Она говорит про какой-то странный крест. Спрошу-ка я у смотрителей кладбища.

Ок, понятно, вот там островок. Может там? Кстати нашла странную могилу с египетским анкхом, которая слишком стара для таких украшений.

Да и вообще, оказывается тут много таких могил! Некоторые старше чем кладбище, судя по датам. Может ошибки реставраторов? О, рунический камень. А еще странный склеп, вроде как для абортированных младенцев. Что это за островок такой? Черт, лицо одной из статуй будет сниться мне в кошмарах! Правильно что ее убрали подальше от людей. Тут такие раскидистые деревья, что

Солнца почти не видно и непонятно сколько времени. БЛЯДЬ! ПРИЗРАК!? Или у меня крыша едет? Вышла и тут же Бран звонит, орет на меня, говорит чтобы я сидела на месте и он меня заберет. Что происходит? Оказывается я бродила по островку сутки! И фото могил исчезли с телефона, хотя Брану я успела кое-что показать. Еще на фото, что скинула та девушка появился силуэт! Я больше никогда не усну!

11.09.19

Ненавижу такие сны, когда не понимаешь спишь ты или уже проснулся. Особенно, если это кошмары. Приснилось, что я иду на занятия в универе, где нет ни души, вокруг густой туман. Во дворе где велась какие-то ремонтные работы появилась огромная яма. Она была такой глубокой что и дна не видно! И когда я подошла к краю меня столкнула та девушка из подъезда Кёрсти.

Джо говорит я кричала во сне. За мной обычно не водится такого. Сейчас еще рано, спать я не хочу, так что лучше начну делать рефераты. Странно, что в списке литературы от миссис Уильямс указан Дж.Б. Кинг. Смогу ли я найти его книги в интернете? Блин, лучше вообще не гуглить про него! Я так поседею. Теперь мне везде будет мерещиться лицо той статуи!

А вот Джо проснулась!
Хочу сходить побегать
вместе с ней, а то мало
ли что не так.
Ну конечно, что могло
пойти так! Джо
вырубилась.
Ситуация с ней хуже,
чем я думала! Ее травят
в больнице. Больше
туда ни ногой!
Дома все стало еще
хуже. Ей стали
приходить сообщения от
анонима. Это угрозы и
какие-то нелепые
задания.

И Джо, судя по всему,
действительно боится,
что шантажист
раскроет какие-то ее
тайны. Она
попыталась вскрыться.
Хорошо, что ребят я
позвала заранее.
Башар помог Джо,
отругал меня за панику
и они пошли в мед
блок. А мы с Браном
остались одни.
Беседа была очень
напряженной. Я не
хочу его обижать или
отталкивать, но
пришлось держаться
стервой. Я все же не
хочу

подвергать их опасности еще больше. Еще пара крупиц информации о жизни Брана. Мне и правда стыдно, что я не могу ему выложить все, что есть у меня в голове, но наверное так правильнее. Хотя, может в прошлый раз все вышло плохо, потому что я была одна? Может Бран прав и поодиночке нас всех убьют? Не знаю, нужно подумать об этом. Но я понимаю, что он не будет спускать с меня глаз,

особенно после того как я пропала на сутки. Он все же тот еще параноик. Мы пошли на пары, чтобы не выглядеть подозрительно. Джо так и не раскололась по поводу шантажа. Я боюсь оставлять ее одну. Придется снова просить Башара приглядеть за ней, а то все же в больницу надо съездить. Бран вызвался меня подбросить. Конечно, мой Цербер, как скажешь.

Ох, будто я могу сделать все просто и спокойно. Ванда и Пер внезапно вспомнили обо мне и жаждут общения в одно и то же время. Пер сказал, что к нему кто-то приходил по мою душу. Кто же это был? Это точно требует внимания (как и милая мордашка Пера, но это не основная причина!). А с Вандой я поговорю завтра.

Пер как всегда в своем духе. 3 слова по делу, 333 о музыке.

Оказывается

Маршал приходил к нему и расспрашивал про меня. Очень странно. Почему он не начал с близких друзей? С Пером мы никогда близко не общались.

Но в бочке дегтя нашлась ложка меда! Пер хочет нас продвинуть на фест! Это будет наше первое серьезное испытание! Как же круто! Конечно, я была бы более рада, если бы моя жизнь была спокойней в последнюю неделю, но

я все равно воодушевлена!

О да, наша хваленая медицина... Мои родители платят деньги, а анализы никто брать не собирается, не смотря на то, что это их косяк! Битый час мы с бабушкой там воевали с бюрократами и в итоге меня записали на 10 утра. Ну, ничего не поделаешь, здоровье важнее всего.

Бран довез меня до дома и вы с ним немного повздорили. Наверное. Ну, ему вроде как плевать на то, что я его достаю

дурацкими поучениями и лезу в его личную жизнь. Надеюсь, что если у него был какой-то не тот взгляд на меня, то он пропал после этой беседы.

Дома бедняжка Джо. Я не знаю как ей помочь, правда. Но очень хочу. Надеюсь мы справимся, даже если шантажист начнет действовать.

Ну все, немного серфим по интернету и спать, а то завтра большой день.

Надеюсь, я смогу уснуть.

12.09.19

Снова плохо спала.
Может стоит начать пить ромашковый чай или что-то в этом духе? А то из-за кошмаров я не высыпаюсь.

Ох, так не хочется к врачу... Но надо.

Мда, врач такой странный. Но таким он был еще с нашего первого знакомства, так что моя паранойя должна немного рассеяться.

Расспрашивал не страдаю ли я

«химерией» или чем-то таким. Знать бы еще что

это такое. Но ДНК тест я на всякий случай заказала.

Мне позвонил папа Кёрсти и попросил о встрече. Конечно я не откажу ему, тем более он звучал так потеряно. Да и может он что-то знает.

Мда, все стало еще запутаннее. Он говорит что не совершал того, что ему приписывают и это все подстава от его жены и заказчика. А еще он собирается убить того, кто так обошелся с Кёрсти.

С одной стороны, что остается, если полиция бездействует? Но с другой мне очень жаль его. Я пообещала ему поговорить с миссис Кассад, когда уходила на лекцию. Надеюсь он не натворит дел, а то ведь пистолет у него большой имеется... Позвонила миссис Кассад. Черт возьми, я не ожидала такого! Оказывается папа Кёрсти убил свою бывшую жену и теперь скрывается от копов! Но мне то откуда было знать?!

Фак, опаздываю!!! Лол, на перегонки с преподом я еще не бегала! Поработаю-ка я сегодня на семинаре с Джонни. Тем более Джо осталась дома. Да и беседу о всяких форумах мы еще не закончили. Фуууууу, те видео, что он мне показал были омерзительны!!! Я не верю что некоторые это добровольно делают! Лучше будем делать задание к семинару, а то меня вывернет.

Джонни прирожденный актер! Он так забавно выполнял задание, что все просто покатывались с нашего отчета! Нам даже это зачли. Я бы не смогла так влиться в образ Джонни Деппа. Но все же, то что он мне рассказал настораживает. Тем более он там нашел девушку, подозрительно похожую на его сестру. Да и видео с Кёрсти вдобавок... Я вообще ничего не понимаю. Что делать? Как это остановить? Кто стоит

за этим? И главное, зачем это делается? Ладно, потом подумаю. Ванда звонила и ждет меня на разговор. Я как раз успею поесть. Извините, ребята, но репа сегодня без меня. Киша тоже за меня беспокоится. Я что, выгляжу такой несчастной? Эх, надо больше спать.

Черт, я с трудом пишу...
Стрельба в универе?
Серьезно? Киша
ранена, а я в полном
ужасе. Что с ней будет?
Рана казалась
серьезной. Как вспомню
этот запах человеческой
крови... Черт, меня
снова мутит. Завтра
поеду к ней в больницу.
Надеюсь она
поправится. Так
страшно мне еще не
было...
Но к Ванде я все равно
должна пойти! Джонни
звонил, сказал чтобы я
в столовую не ходила.
Жаль, что он опоздал с

предупреждением.
Ванда выглядит как
всегда тревожной.
Просила для разговора
пойти прогуляться
куда-нибудь.
Черт побери, я знала
что с ней что-то не так!
Она считает, что ее
преследуют. Какой-то
мужик лысый и некто в
капюшоне. И увидев
какого-то мужика в
парке с татухой она
просто убежала в
ужасе!
Черт, надо звонить
Брану.

Мы прятались в уборной кафе, но этот лысый кажется понял наш план. Какой кошмар! Что за день сегодня такой!? Бран мой рыцарь и спаситель – приехал и забрал нас. Я рассказала о том, что было и думала что бы нам делать дальше, но Ванде стал звонить отец. Он просто орал на нее и унижал. Кошмар. Я не могла не вмешаться! Да, я часто лезу не в свое дело. Он стал мне угрожать. Что поделаться,

в любом случае надо подбросить Ванду домой. Ну конечно этот мужик стоял там неподалеку! Он точно следит за Вандой. Я все же вызвала отца Ванды на разговор во двор дома(под камерой никто не станет меня избивать, а вот в квартире вполне могут и убить), но тот как только увидел того лысого сразу затащил Ванду домой и все. Я была удивлена и разочарована немного. Кто этот лысый такой?

Разговор с тем
бруталом ничего не дал.
Ну, а на что я
рассчитывала?
Когда мы с Браном
ехали домой я все же
решилась поделиться с
ним частью того, что
происходит со мной.
Вообще, после
сегодняшней
перебранки днем на
тему доверия я думала
он никогда со мной не
заговорит больше. Но
он все же помог нам и
выслушал все, что я
сказала. А еще

рассказал почему у него
столько шпионских
штуковин

в квартире.
Мы даже пошли поесть
хот-догов потом. Я
немного замерзла
вечером в одной
футболке Башара и
решила немного
спровоцировать Брана,
прижавшись к нему для
обогрева. Но он никак
не отреагировал. Это
просто замечательно!
Все, я умираю как хочу
спать! Отдам Джо
вкусняшку и под
одеялко. Слишком
большой день для
маленькой меня.

13.09.19

Ночью нас чуть не убили. Какая-то девушка устроила стрельбу прямо в коридоре общежития. Хорошо, что мы ей не открыли. Снова допросы и куча полиции. У меня голова кругом идет от всего этого. Если бы не мама Башара, то меня бы уже точно увезли в участок непонятно зачем. Джо напилась ночью от шока и вытворяла всякое. А сейчас с утра пораньше ушла бегать. Пойду к ней, а то она совсем не бережет

себя.

Ну, хорошо что ничего страшного не произошло. Но мне кажется ее мышцы на репетиции будут не в самой лучшей форме сегодня.

С утра я насмотрелась и начиталась всякой мерзости. Какой-то парень(вроде из нашего универа) планирует издеваться над младшей сестрой в загородном доме, а потом убить ее. Что происходит с людьми?!

Хорошо что маршал оставил мне свой телефон. Доложила ему об этом, а то на полицию надежды ноль. Мотом мы с Джо пошли на пары. Мистер Хипстер не рискнул приезжать на лекцию, из-за чего у нас был небольшой переполох. Вообще, я прекрасно его понимаю. Жизнь у него одна, а книжки почитать мы и сами можем. Но все равно пришлось рассказать об этом миссис Уильямс.

Эх, в итоге у меня теперь еще и реферат на 50 рукописных страниц до конца недели. Ну, наверное могло быть хуже. Офигеть, меня почему-то собираются отчислить! Что за жесть?! Все документы у меня в порядке! Какого черта творится?! При том, человек который отдал приказ об отчислении вчера умер! А миссис Уильямс еще сегодня утром говорила с ним по телефону!

Хорошо, что это дело с отчислением вовремя заметили. Я уже думала как оправдываться перед родителями.

Ладно, если пар сегодня не будет, то можно заглянуть к Кише в больницу, а потом всей компанией пойти репетировать. В конце концов фест не за горами!

У Киши вроде все хорошо, но мне в больнице пришлось пережить несколько неприятных минут из-за

того психа в загородном домике. Надеюсь маршал успеет туда вовремя. Вообще, все, что происходит будто связано. И есть настолько странные моменты! Например в общежитии стреляли из супер-редкого пистолета, а потом, оказывается, что нет, из какого-то раритетного всего лишь, которых у коллекционеров полно. И зачем так сложно все проделывать?

Ума не приложу.
Ванда, кстати, снова жаловалась на преследование. Пришлось просто пойти и поговорить с этим странным мужиком. И даже тот факт, что сегодня он был с другом меня не остановил! Оказалось, что он дядя Ванды. Ну дела! Лучший способ познакомиться с племянницей – довести ее до нервного срыва, видимо. Эх, надеюсь у их семьи все будет хорошо... А сейчас

на репу!
Нууу, что я могу сказать... Я мало тренируюсь. А у Джо сводило ноги. В целом было не так плохо, но и не идеально. Но крайней мере, двойняшки не убежали в ужасе из-за нашей музыки.
Завтра надо снова репетировать, так что после пар сразу сюда. Хоть бы ничего ужасного не произошло и мы смогли бы спокойно порепетировать...

Мои надежды напрасны. Джо напилась и устроила какой-то ужас. Ну, вообще, я в этом виновата. Немного. Я услышала шум из ее комнаты, испугалась, что ей плохо и зашла проверить... а ей в этот момент было вообще даже хорошо. Она заметила меня и стала истерить, что я ее осуждаю, презираю, ни во что не ставлю. Ума не приложу откуда у нее этот бред в голове! Она даже за шею меня схватила!

Но вроде удалось ее успокоить. Уфффф, неужели я была такой же в пьяном состоянии? Пойду спать дальше, раз все в порядке.

ЧЕРТА С ДВА ВСЕ В ПОРЯДКЕ! ДЖО ПРОПАЛА, А МНЕ ПИШУТ СМС С УГРОЗАМИ! КАКОГО ХРЕНА ПРОИСХОДИТ ОПЯТЬ?!

Нет, Джо, только попробуй прыгнуть с этого сраного памятника! Я точно не прощу тебя и этих сраных кураторов!

Я понимаю, что это ловушка, но что остается?! Бросить ее одну? Ну уж нет! Я позвонила всем кому могла. Джонни, я правда не хочу впутывать тебя, но тебе я верю. Не успеваю, такси, как назло, не едет. И этот сраный режиссер пишет мне всякую хрень. Боже мой, лишь бы успеть!

Я в панике. Не знаю уже кому верить, кому нет.

Но это единственный способ.

И он сработал. Даже видеть не хочу, что стало с «режиссером», главное Джо спасена. Мне хочется избить ее. Что она творит? Зачем?

Пришлось поговорить с маршалом, иначе я зря сдернула его.

Рассказала все, что знаю. Он выглядит хорошим человеком, надеюсь он разгребет все это дерьмо. А теперь домой, а то я просто вырублюсь.

14.09.19

Это снова произошло...
На моих глазах
стреляли в человека. В
этот раз он умер. Отец
Кёрсти пробрался к нам
в комнату, пока она
пустовала, и, угрожая
пистолетом, заставил
меня позвать одного из
рабочих, которых
частенько видели во
дворе. Снова допросы
полиции,
взволнованные звонки
от ребят. Мне кажется
мой разум скоро
сломается от этих
происшествий.

Поспать почти не
вышло. Нужно ехать на
кладбище, ведь
пропуски мне точно не
нужны. Не на
кладбище пропуски, а
на паре профессора.
Ну да не важно.
Ванда сегодня
выглядит такой
радостной! Хорошо,
что ей стало лучше. Я
все еще волнуюсь о
ней, но чуть поменьше.
Черт, этот мир
разрывает меня на
части! Снова 5 тысяч
мест, куда нужно
успеть! Ну, значит пара
отменяется. Нужно
позвать Джонни,

думаю ему это будет интересно.
Так, странные люди, похожие на бандитов, выносят вещи из дома, который нам нужен. Это не просто так! Ну, по ходу недостаток сна делает меня бесстрашной, так что я хочу пробраться туда! Чарли агент 069. Как хорошо, что мужики просто сбежали, оставив владельца в покое. А могли бы и убить нас всех! Надо успокоить человека, может даже полицию позвать.

Святые угодники!
Такого стремного лица, как у этого человека я не видела никогда!
Лицо прямо как у того ангела, что снится мне в кошмарах!
Итак, мы с Джонни сели пить чай с этим человеком и выяснили, что он самый настоящий Дж. Б. Кинг! Писатель мистических рассказов(он даже мне свою книгу подарил). А тот колдун – его предок. Мы долго обсуждали то, что происходит и в итоге

Поняли, что кто-то использует его рассказы как сценарии для тех жутких челленджей! Мистер Кинг был просто убит этим. Он так расстроился, что стал собирать вещи в тюрьму. Или для побега. Надеюсь, маршал успеет его перехватить. На самом деле очень жаль его. Наследие семьи оставило на нем глубокий след. Хотя, наверное Джонни и я такие же, в какой-то степени.

Когда мы уже сели в машину позвонил Бран и стал кричать мне в трубку, что Ванда застрелилась. Но у меня не было времени отреагировать, так как на нас несся огромный грузовик! Джо смог вывернуть и мы уехали (не без помощи, конечно). Но за нами был хвост! Тачка без номеров и с полной тонировкой! Это было как в старых боевиках! Джонни на машине перелетел через разведенный мост!

Мы оба были в такой дикой истерике, что я слабо помню как оказалась у него дома. В какой-то момент Джонни показался мне таким крутым, захотелось аж поцеловать его. Хорошо, что это просто «синдром подвесного моста». Не помню сколько я проплакала потом у него на плече от ужаса. Слишком много всего случилось. И так нас застала Моника. Говорю так, будто мы занимались чем-то непристойным, но

похоже, в ее глазах все так и было. Мы поцапались с ней из-за ерунды, я уже собиралась уйти(к тому же Бран звонил, сказал что попал в участок), но вернулась, услышав шум. У Моника был приступ астмы. Чувствую себя сволочью, так как забыла, что она болеет. Решила подбодрить ее, так как она считает себя обузой для брата и позором семьи, поэтому мы устроили фотосессию в купальниках.

Это было странно. Но даже немного весело. Она хотя бы стала выглядеть живее. Но ее голый прыжок в бассейн это что-то. Теперь думаю – это от нервов или из-за заданий куратора(если она, конечно, в игре).

Потом я поехала на репу. Бран уже ждал там. Поболтала с ним о том, что с нами было, послушала его. Эх, все же с Браном так спокойно.

Потом пришли ребята, Джо устроила скандал

и я снова была в полной прострации. Бран подвез нас с Башаром до дома и я рассказала ребятам все, что знаю и о чем волнуюсь. Башар, наверное прав, что мне стоит доверять им больше. Он всегда прав. Я спросила совета насчет Джо и поделилась своими страхами на тему ее ко мне отношения. Они сказали, что лучше спросить. Ну, что мне еще остается, в конце концов?

Разговор был нелепым и очень постыдным. Она все отрицает и, надеюсь, что так все и есть. Но она зачем-то меня поцеловала. Сложно понять людей. А теперь репетиция. Надо ехать, не смотря на отвратительное настроение, а то Пер нас сожрет. Мы все же его проект для феста. На репетицию Бран привез новую девочку. Арета кажется. Я чутка ревную, но только потому что она, вроде, хорошо поет.

Выгонят меня из группы еще. Да и замена Ванды нашлась слишком уж быстро(хотя она и не была в группе официально). Она ведь только сегодня умерла. Так странно, что я пишу об этом так спокойно. Даже не плачу. Репа была так себе. Я не могла сосредоточиться. Да и меня напрягает, что каждую репу гитара расстроена. Будто кто-то специально ее подкручивает.

В конце репы пришел Борис со своими питомцами. Я, конечно, не упустила шанса пристать к нему с расспросами, но толку это не дало. Он только сказал пару названий групп, которые уже утверждены. Ну, послушаю дома, может что-то пойму. Кстати, в голову пришла мысль, что можно написать песню о тех, кто погиб, как дань памяти. Возможно, если песня будет много значить для нас всех это зацепит публику.

И рефераты... Хоть занятия и отменили до конца недели, но задания никуда не делись. Хочу верить что я могу успеть все сделать и не умереть от переутомления. Кстати, что-то док не торопится с анализами крови. Пора бы ему позвонить. Джо предложила посидеть вечером, поесть чего-нибудь вредного и выпить. Ну, надо же налаживать мосты! Да и расслабиться тоже будет не лишним.

Пока Джо принимала душ я случайно нашла у нее майку с надписью «Columbine». Мне это показалось настолько диким, учитывая последние события, что я отругала ее. Сейчас точно не время приплетать сюда еще и тот старый инцидент, а то копы, наверное, готовы любого принять за подражателя! Но Джо сказала, что на сайте, где она заказала, еще много подобного. И правда, много.

Особенно меня поразили майки с

«режиссером» и его жертвами(наверное). Я просто обязана скинуть это Тео(с каких пор я зову его по имени?). Джо накупила там кучу маек, оказывается, но странная только одна, остальные вполне обычные. Уговорила ее выбросить «Columbine», а то проблем точно не оберешься с таким мерчем. Итак, мы все же приступили к милым посиделкам. Решили смотреть фильм «как выйти замуж за 3 дня».

Звучит так, будто мы совсем отчаялись, но на самом деле, в фильме очень красивые виды Ирландии, он не напряжный и иногда даже веселый, так что подходит по всем критериям для посиделок с вином и вкусняшками в компании подруги. Джо очень быстро накидалась. Хотя поели мы плотно(она приготовила что-то вроде лазаньи с пепперони в

микроволновке), да и алкоголя мы купили

легкого – даже мне в голову не ударило. Снова с ее стороны начались какие-то странные действия, вроде поцелуев в шею и всякого такого. Я испугалась если честно. Убежала в туалет и зачем-то написала Брану об этом. Я не знаю что мне делать. Откажусь – она снова слетит с катушек, соглашусь – с катушек слечу я, так как заниматься любовью без любви для меня странно.

Я долго спорила с ней, пытаюсь при этом не обидеть и не задеть ее чувства. У меня ощущение, что я настолько сильно обидела Джо в свое время, что она теперь мучается от этого, да и ситуация в ее команде и в школе добавляют проблем. Я не знаю как ей помочь, вряд ли тут можно обойтись извинениями. В итоге мы разошлись по комнатам, но я все равно прислушивалась к каждому шороху.

И все же, каким человеком я была полгода назад? Судя по рассказам ребят я была той еще стервой, но почему? Я не удивляюсь, что Джо считает, будто я выполняю задания куратора, потому что и сейчас и тогда веду себя странно. Как же я хочу разобраться во всем и жить обычной жизнью.

15.09.19

Проснулась я чуть раньше чем нужно, даже удалось нормально накраситься, что в последнее время я делаю редко.

Сегодня утром мы договорились пойти в кино с Башаром, так что надо брать ноги в руки, не смотря на усталость и недосып. Джо выглядит не очень, видимо с похмелья, но все же готова к бою. Вот это я понимаю сила духа!

Пришлось будить Брана, чтобы вытащить его в кино с нами. Судя по голосу он тоже плохо спал. По дороге в кино Джо вспомнила, что должна пойти на почту. Ну черт возьми, почему всегда так?! Почему нельзя без этих внезапных важных дел? Башар умеет искать странные места. Этот «кинотеатр» как раз из таких. У меня дома комната больше, чем весь кинозал!

Я устроилась между Браном и Аретой и мы стали смотреть кино. Хотя Арете было интереснее наглаживать мою коленку. А Брану спать.

Черт возьми, я не хотела этого видеть! Никогда не хотела видеть Башара занимающегося ТАКИМИ ВЕЩАМИ с работницей кинотеатра! Похоже мои глаза лопнули, а разум остался где-то там, в темном кинозале.

В следующий раз буду искать туалет при свете и стучаться. Не помню как досмотрела кино. Башар как ни в чем не бывало появился под конец в зале и стал объяснять мне суть сюжета который я не поняла ИЗ-ЗА НЕГО! Бран развез нас по домам для сборов на репу и мы, как обычно остались в машине поговорить. Я рассчитывала на его поддержку, к конце концов, так вышло, что я вижу в нем свою опору,

своего бесстрашного рыцаря, а в итоге получила упреки и обвинение в лицемерии. Он говорил что я только делаю вид, что волнуюсь за них всех и мне важнее докопаться до истины. Но я ему первому сказала чтобы он не совал нос в мои дела для его же безопасности! Как же бесит! С чего я вообще взяла, что он МОЙ РЫЦАРЬ. Тут и речи о чем-то таком быть не может! Я для него

просто избалованная девчонка, которая вечно

влипает в неприятности. Как милый щеночек корги о котором надо заботиться, чесать за ушком и выгуливать, а то он слишком дорого стоит, чтобы предоставить его самому себе. К черту, как я вообще могу ревновать его, беспокоиться и так беззаботно все рассказывать?! Ему нет дела до меня, а мне до него – вот и весь разговор. Лучше я буду беспокоиться о тех, кому это нужно.

Джо еще не пришла домой. Странно, но мне казалось, что на почте все быстро делается. Пришел почтальон с уведомлением для нее. Вдвойне странно. Джо пришла буквально спустя 15 минут. Я вручила ей уведомление и попыталась узнать, правда ли она была на почте. Она говорила что правда, получила комиксы, но меня это не особо убедило. Джо расспрашивала меня что она делала ночью, не было

ли чего странного и так далее. Я рассказала все как есть. Мы с ней долго говорили. Она была очень расстроена. Плакала и извинялась, хотя это я должна перед ней просить прощения. В итоге она созналась, что «посылкой» был пистолет. И не простой, а тот самый. В каком же шоке я была, когда мне позвонила ОНА и спросила дома ли Джо. Пришлось выкручиваться как могла. Первым делом позвонила Башару. Я, к несчастью, не

Из тех, кто может быстро сообразить, что делать в такой ситуации.

Спас Бран. Он снова нас спас. Поэтому когда ОНА пришла, я просто сделала невинное личико. Вообще, я без понятия, правильно ли мы поступаем.

Немного успокоив Джо, мы с опозданием, но решили поехать на репу. Как обычно взяли такси, ногами все же долго.

Черт, никогда больше не сяду в такси!!!
Этот урод-итальяшка похитил нас и увез на кладбище! Заставил Джо копать яму, а меня допрашивал про отца Кёрсти, который застрелил его брата! Причем здесь мы вообще? Он угрожал нам пистолетом тогда! Я уже думала что нам конец, но Бран снова нас спас! Он выстрелил тому мужику в ногу, а мы смотрелись! Думаю, пора носить в сумочке

перцовку или ножик... Мы все вместе поехали к знакомому Брана, которому тот должен был передать пистолет. Но он был мертв. Его утыкали ножами, как подушечку для иголок! А на стене написали что-то его кровью! Что происходит? Во что Бран влез?! Да и мы... Черт, оказывается это ствол отца Джонни. Я созвонилась с ним и договорилась, что мы вернем его обратно.

Мы быстрее ветра поехали к Брану, почистили пистолет, а потом я отдала его Джонни. Надеюсь никто из нас не сядет за это. Дальше – репа. Мы ужасно задержались, да и играли отвратно. Пальцы не слушались после всего этого, да и голос дрожал иногда. Пришлось объяснить перу в чем дело. Мне кажется, он не поверил. Ну и ладно, я не врала ему. Завтра будет лучше, я надеюсь.

Хотя, сколько раз я это писала.
Бран подвез нас с Джо домой. Мы переписывались пока ехали. Я предложила сходить ему на свидание(дура), извинилась за утреннюю ссору и сказала что выйду замуж за парня, похожего на него (дважды дура), а он лишь отшутился. Ну, я не сомневалась, что так будет. Да и наверное это просто «синдром подвешенного моста». Но я и правда хотела бы общаться

с ним больше. Не думаю, что это влюбленность, просто я им восхищаюсь и, наверное, это путает меня, потому что раньше меня никто не вытаскивал из подобных передраг. В любом случае он не мой рыцарь и это очевидно. Пора бы стать взрослее. Нужно написать песню. Лучше буду думать об этом. Но блин, о Джонни я теперь тоже беспокоюсь. Что делать со всем этим?!
Пер убьет меня...

16.09.19

Неужели я выпалась?
Уже забыла как это –
чувствовать себя
отдохнувшей. Может
дело в моих маленьких
ночных шалостях? Но
блин, как же стыдно
перед Джо за это! Но, с
другой стороны, мы
теперь квиты, ведь я
тоже один раз ее
застала за этим. Черт,
эта необходимость
оставлять двери
открытыми очень
напрягает. Еще более
стыдно было бы сказать
вслух что-то из того,

что я
нафантазировала.
Ладно, стыд пусть
будет при мне. Какой
смысл думать об этом
если мы опаздываем
на репу!
Фух, мы с Джо даже не
последние. Пока
настраивались мне
было так лень
переделывать все без
Брана, что я решила
оставить «грязное»
звучание на гитарке,
которое уже было
настроено. Пер так
обрадовался, что
велел отметить этот
день в календаре –
«день, когда Чарли
оценила тяжелую

музыку». Ладно, может так будет чуть лучше? Когда прибежал Бран мы играли и Пер прямо восхитился нашей музыке! Впервые такое слышу от него! Ладно, раз Пер это хвалит, значит и правда стало в разы круче. Или это больше подходит его вкусу.

Несколько часов промелькнули как одна секунда! Мы отлично отыграли! Осталось только написать пару новых песен. Есть у

меня

несколько задумок, но для этого мне нужен Бран. После репы все быстренько разбежались по делам. Остались только я и Бран. Какое совпадение. Он предложил покататься, если у меня есть время и тут мое сердечко забилося чаще. Серьезно? Да ну, быть того не может! Мы съездили с ним в музмаг, выпили кофе, поболтали и в целом мило провели время.

Но, конечно, не обошлось без провалов. Мой отец додумался прогуливаться со своей новой любовницей почти у меня под носом. Ну, что поделатать, ошибки наказуемы. Теперь у меня есть фотки и способ выпросить еще одну гитару на день рождения. Прогулка с Браном мало походила на свидание, ну и ладно! Приятно просто с ним общаться и находиться в

атмосфере покоя. Но пора домой, писать песню по горячим

следам...
Блин, ребята черти! Устроили мне вечеринку-сюрприз! Я точно ее не ждала, так как день рождения завтра. Какие они у меня крутые! Люблю их всех!

О черт, надеюсь что я не сильно опозорилась. Напились мы знатно. Играли в покер на раздевание, в бутылочку и еще кучу всего. Черт, мне так же хорошо, как и плохо...

17.09.19

С днем рождения Чарли!!! Теперь тебе 18! Будь хорошей девочкой, прилежно учись и постарайся выжить! Теперь то ты на год старше и мудрее. Ну, не настолько мудрая, чтобы не напиваться до беспамятства. Все позвонили и поздравили меня, так приятно. Папочка даже пригласил встретиться и выбрать подарок. Ну, он сам напросился.

Хорошо, что я заранее проконсультировалась с Браном на тему новой гитарки! Не люблю так делать, но зато новая гитара у меня в кейсе. Папа был очень зол и расстроен. Наговорил гадостей. В целом я, наверное, заслужила. Но и он тоже не подарок. Я не очень верю в его печальные истории про то, что девушка больна, а фирма не покрывает ей даже обезболивающее и вообще, мне лишь бы повод найти

попить его крови. Но я надеюсь, он перебесится, как всегда. Я решила зайти к Джонни потрепаться. По дороге прикупила краску для концертного грима и линзы на всю склеру. Может Моника поможет со всем этим? А то для нового звучания нужен новый образ. Мда, близнецы меня пугают... У Моника синяки, а Джонни просто игнорит ее приступы астмы. Я явно пришла не в лучшее время.

Пришлось помочь Монике, уложить ее на кровать и поговорить с Джонни. Мое бедное солнышко очень печален. Ему плохо жить в клетке, которую ему построила семья, плохо от чувств (очевидно каких) Моника к нему. Он хотел бы сбежать, но боится все потерять. Мы похожи. Два трясущихся от страха лицемера. А некоторые считают, что у богатых нет проблем.

Пришлось уехать. Не хочу бесить Моника еще больше.

Хотела бы я, чтобы они были счастливы. Но я не представляю как это сделать...

Приехав домой я первым делом настроила свои подарки. Ребята надарили мне кучу музыкальных примочек! Знала бы я, что с ними делать...

Пер звонил, предложил поехать на студию и немного потестить настройки для вокала, да и гитару обещал настроить как мне надо, а то дергать Брана по 30 раз в день мне

уже стыдно. Ну, почему бы и нет!

Это была одна из худших ночей в моей жизни. Пер был пьян вусмерть. Угрожал мне. Привез в какую то квартиру. Там унижал, заставил раздеться угрожая ножом, фотографировал. Что я сделала ему? За что он так? Мне кажется, он хотел изнасиловать меня, но не решился.

Он в ярости и при этом ужасно печален. Я ничего

не понимала. Он кричал что мы его используем как и все. Что никогда не относимся как к человеку, даже на вечеринку не позвали (ЧТО?! ДА ОН БЫ САМ ОТКАЗАЛСЯ! Но я вообще об этом не знала!). Потом пришла какая-то девушка, он ее выгнал и продолжил беситься. Орал, что я всем вру, что двуличная... Снова я это слышу. Названивали его родители. Мне пришлось соврать, что я его девушка и беременна, чтобы хоть

как-то его приободрить (у него огромные проблемы в отношениях с родителями. Они хотят полностью его контролировать, даже жену выбрали – это ее он прогнал. Это то, что я поняла из его пьяных воплей). А потом он сказал, что его отец какая-то большая шишка в Швеции. Очень большая. НАДО БЫЛО РАНЬШЕ СКАЗАТЬ!

И еще... Той девушке он сказал что она для него никто, а я хоть что-то внутри него пробуждаю. Что? Это сказал тот самый Пер, который вечно меня обсирает, который ходит на свидания только с моделями, который вообще со мной толком не общается, ведь я глупая малявка со своими пустыми проблемами. Еще Пер хватался за тату-машинку в начале. Хотел «заклеймить» меня. А я, когда он успокоился,

сама попросила его об этом. Сказала чтобы он бил на самом болезненном месте и то, что ему захочется. Это его шокировало. Но до утра мы занимались тату. Было очень больно. Невыносимо. Но он заботливо дал мне боксерскую капу, чтобы я не испортила зубы. Потом ему стало плохо от похмелья и я решила поехать домой. На телефоне было куча пропущенных от ребят. Я снова их мучаю...

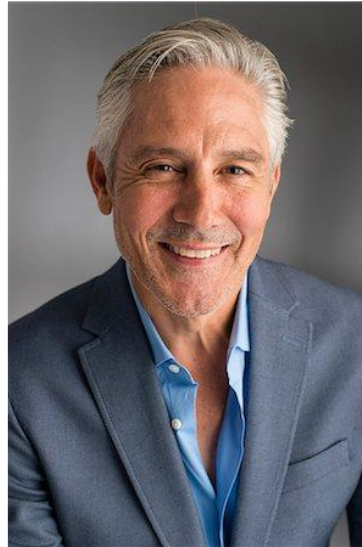
Дальше все было еще хуже. Приехал Бран и забрал меня. Но, увидев синяки на шее он просто взял ОБРЕЗ БЛЯДЬ с заднего сидения и поехал обратно! Дальше как в тумане. Помню девушка Пера защищала его, я тоже пыталась утащить Брана, но в итоге он все равно стал палить. Холостыми в потолок, но было очень страшно. Потом мы молча ехали домой. Чувствовала себя сукой. Часто это бывает

в последнее время. Около дома у нас с Браном зашел разговор о людях, которыми я восхищаюсь. Я не смогла сказать что это он. Хотела просто его поцеловать, но так долго решалась, что пришла Джо. Тогда я решила просто сфоткать, что пишу о Бране в дневнике и отправить ему(дура). Стоит ли говорить, что он это проигнорил? После серьезного разговора с Джо я просто вырубилась...

18.09.19

Утро началось с боли. Спина и глаза ныли ужасно. Сначала я не понимала почему болят глаза, но потом вспомнила, что забыла вынуть линзы. Так и уснула с черными глазами. Еще телефон завалился за диван и надрывался там. Кому я еще нужна, черт возьми?!

Звонил папа. Орал что приедет и поведет меня к гинекологу! Что за жесть?! Отец Пера и правда псих!



Мой папа – Тайг Мэтью Коннолли. В молодости был красавчиком с рыжей шевелюрой, а сейчас выглядит старше своих лет. Раньше он был всегда добр и спокоен, но в последнее время весь на нервах. Неужели наша семья так его допекла? Может развод сейчас лучший выход для него и мамы?

И в итоге, я ничего умнее не придумала, чем, заручившись поддержкой Джо, схватить новую гитарку (а то папа и отнять может за плохое поведение!) и помчаться к Перу за разъяснениями. Мчались мы не так уж быстро, все же общественный транспорт. Но доехали. По дороге названивала мама. Но блин, было вообще не до нее! Еле нашли Пера и убедили его помочь с гитарой и отцом, ведь тот твердо решил

обследовать меня в больнице святого Луки, где не так давно мучали Джо! Конечно, не обошлось без драки, когда отец приехал. Ненавижу эти мужские разборки с хватанием за грудки и маханием кулаками, тем более папа офисный работник, а не Коннор МакГрегор. Конечно, Пер оказался более подготовленным в этих делах. Но зато папу удалось убедить отвезти меня в клинику доктора

Бейна. Там уж точно лучше, чем в той жуткой больнице.

В целом все прошло хорошо. Папа успокоился, когда увидел заключение о том, что у его дочурки нет не только ребенка, но и в целом, половой жизни. Мы с ним немного поговорили по душам. Папа решил, что хочет взять тайм-аут в отношениях с мамой, возможно уехать в Европу на время. Я не стала его переубеждать.

Он взрослый человек и это его

жизнь. Он должен сам решать, что ему делать, не оглядываясь на меня, тем более я уже взрослая.

Не знаю, как отреагирует мама. Скорее всего, ничего страшного не произойдет. Я надеюсь.

Вернувшись, я решила поговорить с Пером (кстати, пока нас не было Джо поставила ему фингал).

Сразу спросила про его отношение ко мне.

До последнего надеялась, что он это сказал от злости, чтобы зацепить Грету.

Но он не отрёкся от своих слов. Хоть и пытался быть вредным, как обычно. Более того, он сказал, что я глупая, если не замечаю отношение ко мне Брана и Джонни, да и Джо тоже. Вот это было откровением! Никогда бы не подумала ничего такого о них. Но это не так важно. В целом я хотела попросить его написать музыку для моей песни. Мне показалось, что он лучше Брана

прочувствует ту ночь, ведь я захотела

написать именно об этом. Он удивился, но согласился. Мне осталось только написать текст, чем я сегодня и займусь, ведь на фест нам попасть все же надо. Попрощавшись с Пером мы поехали вместе с Папой и Джо домой. Папа решил угостить нас, раз из-за него вышел такой переполох. Мы жевали греческую еду из доставки и смотрели старый сериал «Сабрина маленькая ведьма». Эх, детство. Раньше мне

этот сериал ужасно нравился, а сейчас смотрится как-то не очень. Хотя по сравнению с ремейком он хорош. Папа вроде остыл и решил ехать, улаживать свои дела. Когда мы с Джо остались одни она сказала что думает уйти из группы. Слишком много на нее навалилось в последнее время и все такое. Я упростила ее немного подождать, а потом решать. Я не стану ее

удерживать. Если группа ее тяготит, что что поделать. Она согласилась еще подумать. Кстати, она рассказала, что избивала девок, которые ее задирали на тренировках. Вот это новость! Я не одобряю такое, но тут Джо молодец! Она ведь и правда хороша в беге, так что пусть эти сучки заткнутся! Ну, обсудив последние новости мы приступили к учебе, ведь Диоген ждет свои 50 рукописных страниц.

А говорят, что лить воду это легко! Я промучилась почти весь день, но смогла только 40 страниц. Зато песню я написала очень даже хорошую. Вдохновляясь Дж.Б. Кингом и своим опытом я писала о боли перерождения, о предательстве, об осознании себя в другом образе, через тяжкие испытания. Мне она нравится, даже менять ничего не хочу, хотя обычно, охота выбросить то, что начирикала.

Джо, кстати тоже оценила мое творчество. Осталась только музыка и общее обсуждение. Надеюсь всем зайдет. Джо вручила мне еще пару подарков на день рождения – резинового друга, которого нарекли Аланом и примочку для гитары. Скоро под музыкальные инструменты мне придется брать отдельную комнату! Еще немного поболтав, мы пошли спать, ведь завтра много всего предстоит.

19.09.19


Красивое число сегодня. Надеюсь и день выйдет хороший! Ох, звонила мама. Она плачет и толком не может ничего сказать. Видимо, она все же расстроилась из-за решения папы. Пригласила ее к себе чтобы успокоить, ведь такими вещами лучше заниматься не по телефону. Бабушка тоже позвонила и решила приехать. У нас сегодня прям утренний шабаш.

Никогда бы не подумала, что маме так это важно! Еле привела ее в адекватное состояние. Мы толком и не поговорили о разводе, в основном потому что я ума не приложу с чего тут начать... Бабушка спасла меня и увезла маму. Надеюсь, что все образуется. Пока был шабаш звонил Бран. Он напаял мне что-то чудесное и хотел отдать, а я, как обычно занята. Заеду к нему чуть позже.

Notes

Кстати, о женщинах семьи Коннолли. На всякий случай, вдруг я и это забуду. Это моя мамочка – Эбигейл Джойс Коннолли. Успешная писательница и светская львица. Вообще, я похожа на нее в молодости, сейчас сходство минимально



бабуля по маминим
линии – Грейс
Элизабет Филипс. Она
очень крутая и любит
меня больше всех!
Папа вечно шутит, что
она – салемская
ведьма, потому что она
живет в Салеме и
всегда им недовольна.
Вообще сложно
представить, что было
бы, если бы она не
перевела  меня в
другую больницу тогда.
Люблю ее

Чуть позже или очень позже? Звонил Джонни, опять что-то стряслось с Моникой. Судя по его голосу – что-то серьезное. Надо ехать! Черт возьми, и почему они живут так далеко! Джонни звонил раза 3 пока я ехала!

Срань господня, конечно же я не могу просто приехать к друзьям не встряв в какой-то трэш! В лифте дома Джонни меня поджидал Фрай! Со сраным

пистолетом! Сказал, что нас свело провидение! Ага, или его кукловод. Снова он заставил меня выманить человека. Это был какой-то итальянец. Стоит ли говорить, что потом было. Удивительно, но сейчас мне было страшно скорее от того, что я могла быть на месте этого итальянца, а не потому что человек умер. Фрай заставил меня пойти с ним. Оказывается, мы пришли в одну из серверных форум!

Друг написал, что сервер не должен лечь, иначе пропадет ниточка к виновникам всего этого. И как я должна вырубить бывшего вояку? Отговорить его точно не выйдет. С подсказки друга я взяла шоковый пистолет с трупа(черт, и чем я занимаюсь?) и попыталась вырубить Фрая. Но я наверное что-то сделала не так и он не упал! Отпихнул меня и пошел к серваку. План не удался.

Но все стало еще хуже, когда появилась ОНА. Я тут же оказалась на прицеле снова. В одно мгновение ОНА вырвала меня и сама подставилась под пулю, а Фрай сбежал. Хорошо, что пуля попала в ногу. Но все равно это было ужасно. Я паниковала и ничего лучше не придумала, чем попросить помощи у Джонни. Мы еле добрались до его квартиры и там перемотали рану до прихода врача.

И тут настало время заниматься тем, зачем я пришла. Моника заперлась и не отвечала. Пришлось проникать к ней оригинальным способом. Джонни уже подготовил страховку, чтобы я смогла без проблем пролезть через балкон(на 29м этаже!) к ней. Да что за день такой!

И у меня получилось, черт возьми!

Моника сидела на кровати и была какая-то странная, будто под кайфом.

Открыв дверь и порывшись в комнате я нашла пустую пачку от снотворных. Моника, ну какого ж хрена?! Хорошо, что врача мы вызвали заранее! Потом мы поехали в клинику. По дороге Джонни вел себя уже спокойнее, чем дома. Мы разговаривали с ним о всякой ерунде (ну, мои обычные нравоучения на тему их семейного уклада) и тут мне в голову пришло спросить, а правда ли я ему

нравлюсь. Конечно, я не думала, что Пер прав. Но он, черт возьми был прав! Джонни поцеловал меня и сказал что я давно ему нравлюсь. Я предложила отложить этот разговор на потом, ведь сейчас я несколько в неадекватном состоянии. Да и вообще, Джонни мне как брат, мы с самого детства дружим! Может у меня и возникали всякие мысли о нем, но это было очень давно! Конечно же он богатый красавчик с идеальной внешностью, но

меня немного отталкивает навязанная окружением маска и то показушное безразличие к жизни сестры. Даже Пер с такими же проблемами нашел в себе силы сделать хоть что-то, чтобы изменить свою жизнь. Что-то... Черт, хватит думать о нем! Сейчас и так полно проблем!

В больнице их быстро подлатали и выписали. ОНА быстро смылась, а мы с близнецами вернулись в квартиру.

Копы, ошивающиеся в подъезде сцапали нашего Джонни для дачи показаний, а мы с Моникой остались одни. И в ходе беседы я выяснила, что я и ей нравлюсь. Я что, свалилась в чан с феромонами, когда была ребенком? Что со всеми не так? И я снова отложила этот разговор на потом. Я взяла с нее слова больше так нас не пугать, но не особо верю в то, что она меня послушает.

Итак, мне по прежнему надо было к Брану. Поэтому я попросила Джонни побыть моим извозчиком. Сначала я хотела забрать на студии кое-что(нет, я вовсе не хотела увидеть Пера!), но она была закрыта и пришлось ехать к нему домой. Кстати у студии понуро стояли хеви метал дядечки, видно ждали хозяина, который разбил свой телефон и не мог им ответить.

Быстренько справившись с возвращением гитары и вручением текста песни я хотела уже просить Джонни меня высадить в центре, но он настоял на дружеской прогулке. А почему бы и нет? Я заслужила сегодня немного развлечься! Ох, отдохнули мы с Джонни на славу! Пошли в какой-то клуб с игровыми автоматами как в детстве. Стрелялки, драчки и все то, что мы обожали в детстве! Как

жаль, что нельзя вернуть те светлые времена... И хорошо, что солнышко не настаивает на моем ответе сейчас. В моей голове слишком много всего, чтобы думать еще и об этом. Часам к 9 вечера я добралась до квартиры Брана, но там было пусто. Позвонив, я поняла, что зря ехала. Он вроде был занят и не собирался ради меня все бросать. Эх, ну тут я сама виновата, надо было сразу от Пера ехать к нему.

И как же я удивилась, когда он догнал меня на тачке и все же предложил поехать к нему!

Мы несколько часов просто играли на гитарах и ни о чем не говорили, тестили его оборудование и вообще, круто проводили время.

Я очнулась только когда было уже 3 часа ночи!

Джо позвонила и спросила что со мной снова стряслось, а Бран успокоил ее, настояв, что мне уже поздно

домой, поэтому я останусь у него. Да, не так я это себе

представляла. Бран помог мне намазать татуировку, уступил мне свой супер-крутой диван и вообще вел себя как джентльмен. Я уже начала забывать как с ним спокойно, хоть немного смущает, что я ночую у него. Бран такой хороший. Я всегда могу поделиться с ним самым сокровенным или ужасным. Хорошо, что у меня есть такой друг как он. А если Пер и про него прав? Надо будет спросить завтра.

20.09.19.

Проснулась я снова к 12. надо уже войти в режим, а то на пары вставать станет невозможно. Бран уже бодро возился на кухне и, судя по прекрасным ароматам, готовил нам завтрак. Наверное, это было одно из самых лучших моих пробуждений! Я чувствовала себя готовой к великим свершениям. Но тут вспомнила про Пера, с которым вчера ночью

переписывалась, когда шла от Брана. Мне нужно

рассказать Брану о песне. Но для начала умыться.

Черт, ванная Брана хоть и почти стерильна, но сантехника работает отвратительно. Я вся вымокла, пока пыталась умыться и почистить зубы (пальцем). Но он как истинный джентльмен одолжил мне наклейки на соски(лол, дичь какая) и чистое полотенце.

В таком виде я с ним и поссорилась. Он

взбесился когда узнал про песню. Он будто посчитал, что Пер занял его место в группе!

Но это не так! Он всегда делает очень много для группы и я никогда не сомневалась в его значимости! Возможно это ревность? Но он не дал прямого ответа. Я решила, что лучше пойду. Не хочу бесить его еще больше. В комнате я увидела, что он собрал для меня аппаратуру, да еще так заботливо. И пакетик с улыбающейся чашкой кофе, которая желает хорошего дня. Меня так перекрыло с этого! Я просто упала на

колени и стала плакать. Бран успокаивал меня как мог, но все же я не могу простить себе, что уже не смогу ответить на его чувства, даже если они есть. Он такой теплый, надежный и заботливый, но... Кто-то другой уже занял место в моем сердце. И от этого страшно. Еще недавно я хотела быть с Браном, но наверное только потому что мне такие отношения казались идеальными. Он заботится о своем щеночке корги, не дает

поранить лапку, беззлобно журит если щеночек пакостничает, а щеночку только и надо что вилять хвостом. Нет, почему-то мне кажется что настоящие чувства там, за болью и страхом, за переламыванием себя старого ради кого-то. Я хочу измениться и показать Перу себя настоящую, даже если будет тяжело. Но, что почувствуют другие люди из-за моего выбора? Что насчет их чувств? Бран,

Джо, Джонни и даже Моника были рядом со мной в самые плохие времена, они всегда подставляли свое плечо. А я? Я просто виляла хвостом и улыбалась. Но Пер был требовательным и жестким, всегда указывал на недостатки, чем заставлял стараться. Никогда он не вытаскивал меня из передраг, скорее наоборот, впутал меня в неприятности. Но все же, думаю я выбрала свой путь. Я хочу стать лучше. А с ребятами я не смогу

отказаться от своей маски.
Бран дал мне шинель, чтобы я не шла в мокром домой и мы расстались. Конечно я не пошла домой. Я пошла на студию, потому что хотела увидеть его. Остальные дела там были второстепенны. Он сидел как обычно за пультом в каких-то нелепых солнечных очках, с трудом прикрывающих фингал от Джо. Я всему даю имена и клички и Пера бы я нарекла колдуном,

потому что то, что он делает с гитарой это какая-то темная магия, да и мои чувства к нему похожи на результат заклятия. Я поделилась с ним последними новостями и своими переживаниями. Он слушал и даже почти не язвил. Было странно с ним так разговаривать. Я попросила потрогать его волосы. Всегда хотела это сделать. Они были такие гладкие. Я перебирала их пальцами и думала о том, какой

мучительной смерти заслуживаю, ведь есть ребята, есть Грета, а я думаю только о себе. «Давай встречаться?» выпалила я тогда. Но он отказался. Но меня это не задело. Я понимаю, что надо все переварить и поступить мудро. И понимаю, что он просто не может вот так запросто, после всего что сделал, быть со мной. Он не простил сам себя за это. А я его простила. Наверное.

В конце концов я забрала план музея, что оставляла ему и пошла домой. Сейчас точно не время решать такие вопросы. Мы все слишком измучены обстоятельствами. Я натянула свою чудную улыбку и приготовилась получить от Джо, но ее не было. Я начала уже волноваться, когда она забежала в комнату. Оказалось, она избивала битой одну из девиц, задирающих ее и сваливала от копов.

Джо, как мне помочь тебе?

Я ничего не могу и ничего не понимаю. И даже если бы я стала с тобой встречаться, я бы никак тебе не помогла. Дерьмово быть мной. Вообще, наверное и правда хватит самобичевания. Надо репетировать. Музыка это способ выплеснуть свою боль и отчаяние. Я встретила с Башаром и все это обсудила. Он был не против, как и Джо. Но встал вопрос что делать с Браном, который наотрез отказался возвращаться в

студию Пера. Последний, кстати, сказал что его не будет, но ключи он мне отдаст, чтобы мы могли позаниматься вволю, а потом я ему их верну. Мы собрались втроем. Репетиция шла не плохо, но без Брана и Пера было очень сложно и тоскливо. Будто часть семьи нас покинула. Но, вот сюрприз, Бран пришел таки на студию. Оказалось хотел забрать свою педаль на продажу. Но я хоть убей не знала где она!

Бран выглядел встревоженным, сказал, что у его отца проблемы и ему срочно надо продать эту педаль. После долгих убеждений, переговоров с Пером и Браном мне все же удалось найти и купить эту педаль за 500 баксов(как ее оценил Пер). Мы всей компанией стали убеждать Брана открыть свое дело по производству педалей, раз уж так нужны деньги. Все же у него талант в этом! В конце концов он сдался и мы

задавили его обнимашками. Но проблемы с его отцом никуда не делись. Бран обмолвился, что отца хотят подставить и это может повлиять на их проживание в Америке. Ох, если бы он не был таким скрытным! Закрыв студию я снова поехала к Перу отдать ключи. А потом домой. А ведь день как хорошо начинался! Чувствую себя опустошенной. А ведь еще надо писать песню и делать доклады!

21.09.19.

Утро началось со звонков. Мир будто свихнулся! У всех что-то произошло и они требовали моей помощи!

У Пера пропала Грета, Бран нашел сигнал от потерянного мной навигатора, у Джо и Моники опять были какие-то проблемы, ОНА просила приехать и помочь с ее делом (Ангуса куда-то собрались перевозить), короче все вдруг резко решили влипнуть! А еще Джо, которая хотела

вместе позаниматься. Я была в панике! Ну как я могу выбрать из всех этих ужасно важных вещей?

Пришлось рассуждать логично – Грета скорее всего решила покончить с собой, у Джонни с Моникой постоянно что-то происходит, так что возможно, это не так страшно, Бран может съездить со мной чуть позже по этому сигналу, а уж ЕЙ я вообще не представляю как могу помочь! В итоге я решила,

Грету можно попытаться спасти, да и в случае плохого исхода Перу нужна будет поддержка. Да, я кривлю душой, конечно я делаю это для него в большей степени! Возможно, кроме меня его некому поддержать. Да, Чарли, лучшее время думать о своей личной жизни и мнить себя особенной и суперважной для Пера. Он крепче чем 10 таких как я, так что поддержка это глупая отмаза. Просто меня теперь волнует

почти

все, что с ним связано. Почему-то. И я надеюсь, в глубине души, что это взаимно. Потому я и готова бросить всех друзей ради его личной жизни. Я наверняка пожалею об этом. Но если с ним что-то случится я себя никогда не прощу.

Итак, отменив все, я прыгнула в его тачку и мы стали искать Грету. Он ориентировался на какой-то альбом с фотографиями. Я даже

стала ревновать, потому что его фото с ней в качестве модели такие красивые и утонченные, а со мной... Даже и вспоминать не хочу, какие фото со мной он тогда сделал. Надеюсь, он и правда их удалил.

Мы объехали кучу мест, пока его не осенило. Мост. Когда мы приехали там уже собралась толпа народу! И все снимали что-то на телефоны.

Продравшись через зевак мы увидели ее тело. Пер ринулся к ней, а меня оттеснили назад. Это было каким-то безумием! Люди будто не понимали что на их глазах умер человек, такой же как они сами. Они просто снимали и насмехались, даже скорая и полиция! Пока я пыталась протиснуться к Перу в толпе мелькнуло лицо того итальянца, что похищал меня и Джо! Черт, что он тут забыл?

В тот же момент

полицейские вспомнили зачем они вообще тут нужны. Они все будто хотели меня поймать! Я запаниковала, но так и не смогла сбежать – итальяшка поймал меня за руку! А полицейский тем временем приближался. Я стала нести какую-то чушь, типа нам надо сбежать и в таком духе, но он вдруг показал мне значок АНБ! От такого поворота я чуть не поседела! Что?! АНБ?! Меня похищал АНБшник и Бран

в него стрелял?! Мы все по уши в дерьме!

Так мы с Пером оказались в участке. АНБшник угрожал мне, шантажировал, даже насильно разблокировал моим пальцем телефон, чтобы позвонить родителям! Но адвоката все же вызвал. Миссис Кассад приехала очень быстро, но все же ситуация не изменилась! Этот псих тыкал в нее

пистолетом(кстати тем самым русским стволом!)

и предлагал мне работать на них в деле с поимкой Фрая, иначе он устроит мне ад в тюрьме, куда засадит по обвинению в наркоторговле! Я не знала что делать, ведь я никак не связана с Фраем! Это он меня отслеживает, а не наоборот! В итоге нас спас полицейский. Он сказал что мы свободны, так как никаких обвинений нам не выдвигали и вообще мы ничего незаконного не делали. К тому времени уже приехали мои родные.

Миссис Кассад, хоть и выглядящая невозмутимо, но все равно напуганная этим психом(ее выдавали слегка дрожащие руки), сказала что мы подадим на него в суд по нескольким обвинениям. Его хоть и не посадят, но заставят пройти через бюрократический ад. Родители так рады были что со мной все хорошо! Сразу стали обнимать и жалеть. И никто не думал уже о разводе и всем таком.

Пер был в стороне от всего этого. Мне хотелось его подбодрить так что я, выразила ему свои слова сочувствия. Он уже выглядел как обычно, а не раздавленным и сломленным , как у моста. Он сказал, что мне не стоит с ним много времени проводить, сказал, что Грета того не заслужила и вообще, иногда он ловил себя на мысли, что она не такая как все и, возможно, ему стоило иначе себя с ней

вести. От этих слов мое сердце пропустило удар. Я сразу перестала жалеть Грету, даже наверное наоборот. Я сука, каких мало. Но это то, что я чувствую. Головой я понимаю, что возможно Пер просто соврал тогда про меня и я как глупый щеночек хожу за ним хвостом и радостно тявкаю, когда он обращает на меня внимание. Но сердце говорит иначе. Мы попрощались и я поехала с родителями праздновать

свой выход из камеры пыток. Было круто! Мы общались и веселились как раньше. Поехали в кафе и в боулинг. Папа с мамой были такой сладкой парочкой, что мы с бабушкой даже решили оставить их одних на время. Как ни странно, я не вспоминала о смерти Греты и событиях в участке. В моей голове плотно засела картина с этой толпой, снимающей на телефоны. Вот что было страшно на самом

деле – не произвол властей, не смерть, а безразличие толпы. Когда мы уже возвращались родители все спрашивали меня, не хочу ли я забрать документы, но я отказала. Я не могу бросить ребят. Я не могу отступить, зная что их жизни в опасности. Вернувшись домой я сразу стала названивать Брану. Телефон ожидаемо не отвечал. Тогда я предупредила Джо о том, что еду к Брану, а Перу

написала, что еду
искать Брана на
кладбище и
предупредила, что у
меня есть шанс
пропасть на пару дней,
как это уже бывало. Не
смотря на его
возмущения, я поехала.
Бран мог попасть в
беду, пока я
прохлаждалась.
Хорошо, что Бран
сказал куда направился.
Утром он рассказал, что
нашел то самое место
со стремным ангелом и
крестом, так что я знала
куда мне нужно.

Держа в голове все
ориентиры, которые
помогли мне найти
островок я принялась
прочесывать
кладбище.
Я была там несколько
часов, но ничего не
нашла. Хотя нет, я
нашла блуждающую
могилу и призрак
девушки. Это
чертовски безумная
хрень, но за Брана я
боюсь больше чем за
себя. Я сильно
замерзла и промокла,
солнце уже село, а
Бран так и не нашелся.
Придется продолжить
завтра.

25.09.19.

Что, я снова в больнице?! Я же вроде пошла в душ после поисков Брана, мне стало там плохо, а дальше вот она я здесь. Самое ужасное, что я вырубилась 21го числа, а уже 25е! Ахренеть! И чем я занималась все это время?! Валялась в коме?

Джо говорит, что я быстро оклемалась после обморока в душе, но вела себя немного странно. В больнице меня не держали, так что я умудрилась с

ними даже песню записать! Что за нахрен! Дневник я конечно же не вела все это время, так что я не знаю какой от него тогда толк. Но уже привычка выработалась, ничего не поделать. Песня, кстати получилась крутая! Пер написал отличную музыку. Джо говорит, что он когда узнал что я в больнице приехал и тряс меня, вопя «Чарли, ты охренела?! У нас фест на носу!» и все в таком духе.

Сегодня, как я поняла, был последний мой день в больнице, так что все позвонили и узнали как я. Джонни даже приехал и привез мне покушать вкуснейший салатик! Я немного пообщалась со всеми, кто пришел на тему пропущенных дней. Оказывается я снова вела себя как параноик, но зато в музыкальном плане четко знала что и как делать. Вот бы еще все рефераты написала за эти дни! И еще, от Пера я узнала, что

Бран или кто-то вместо него сделал нам аранжировки! Как это вышло, если Бран все еще не нашелся? Тайна. Может он просто скрывается? Ну, тогда его никогда не найдут. Кстати, еще одна интересная новость! Мы с родителями все же сдали тесты ДНК и выяснилось, что у меня эта «химерия» от отца! У него тоже такая ерунда с анализами. Ну, зато родители теперь точно знают что я их доченька.

Из больницы меня все же выписали и родные отвезли меня в общагу. Папа с мамой решили поехать отдохнуть и усиленно звали меня с собой, но я как обычно отказала. Да и они точно заслужили хоть пару дней наедине, без меня и работы. Отец вроде передумал разводиться. Может все обойдется и они поймут как дороги друг другу. Дома я решила залезть в соц сети. Божечки, столько

Комментов и сообщений у меня в жизни не было! Мы с Пером за эти дни стали прямо звездами интернета! Ужасно. Не такой популярности я хотела. Друг скинул мне видео с Ангусом. Похоже, его накачали чем-то и держат в дурке принудительно. Это омерзительно! Как можно поступать так с живым человеком?! Вдвойне ужасно, что я, похоже могла ему помочь. А теперь даже не знаю

что делать теперь и как ему помочь.
Звонила ОНА и маршал. Оба хотят моей помощи. Ну что поделатъ, я не против, хотя и надеялась провести этот вечер с Пером, который обещал приехать навестить меня.
Кстати, ОНА просила меня не говорить маршалу о кладбище, якобы это уведет его в другую сторону от темы расследования. Я с ней согласна, так что решила так и поступить.

Кстати, я решила позвонить дяде Ванды. Мало ли он даст мне подсказку о том, как быть? Мы поговорили на тему прошлого дела о режиссере, я подсказала ему то, что знаю на тему текущего дела. В целом, он получил от меня больше, чем я от него. Но, с другой стороны, я думаю, ему нужно знать, что происходит. Все же Ванда стала частью этой игры, а он ее семья.
Пока я болтала со всеми на свете приехал Пер.

В комнате был жуткий бардак, все валялось как попало и, черт возьми, на кровати валялся вибратор! Какой позор! Он точно подумал, что я психопатка озабоченная! Дальше лучше – я хотела показать ему фотку дяди Ванды в телефоне, но там в галерее были наши с Джо голые селфи! Черт возьми, это конец моей репутации. Так что когда приехал маршал атмосфера в комнате была странная.

Маршал много спрашивал о кладбище, будто он сюда только за этими ответами и пришел. Ситуация в участке и на мосту будто мало его интересовала. Я отвечала нейтрально и просила его сконцентрироваться на деле о режиссере, а не на всяких городских легендах. Он будто бы внял, но после его ухода Пер сказал что я хреново вру и он не поверил, что я ничего про кладбище не знаю. Ну и ладно. Все же каждый должен

заниматься своим делом.
После ухода маршала ОНА снова позвонила. Сказала что ей нужна моя помощь с Фраем. Я не спешила соглашаться, но она сказала, что телефон Брана, который она мне утром прислала с букетом в больницу был найден в одном из убежищ этого мстителя. Все стало совсем интересно. Я сразу стала писать другу на эту тему, но он

сказал, что Фрай должен уйти, а ОНА умереть, тогда все будет

как надо и он поможет. С таким я не могла согласиться! Он, конечно мне много помогал, но я не могу пойти на убийство, пусть и косвенно. Пер решил ехать со мной на это дело. Сказал что не может меня оставить. Каков глупец! Бран вот влез во все это и что с ним тало? Но переубедить я его не смогла. Джо, прознав что мы куда-то собрались тоже решила ехать с нами.
Да уж, теперь мне

придется бояться за двух человек!
Решено было помочь Фраю уйти и увести ЕЕ от АНБшников, которые, по словам друга, тоже туда придут. Мне в любом случае надо поговорить с Фраем, а если его посадят или убьют я не узнаю как найти Брана!

Ох, это было похоже на какой-то шпионский боевик! Не стану расписывать что да как, но нам все удалось!

Фрай сказал мне, что телефон нашел на кладбище. Он пришел туда по следу педофила, который закопал живьем свою дочь(видео про этого педофила показывал мне вечером маршал, пытаюсь объяснить, почему кладбище его так интересует), а нашел Брана, копающего могилу. Они подрались и Фрай даже был ранен, а Бран свалил. Телефон же, оставленный на могильном камне ,
Фрай

на всякий случай забрал. Дальше он помог нам вытащить ЕЕ из перестрелки и ушел. Мы тоже поспешили свалить, ведь проблем нам не нужно, да и тот итальяшка АНБшник не должен был узнать, что я там была, иначе мне светит срок!

Вообще, ситуация с педофилом была мутная. Кто-то вызвал его туда, но это был не Фрай. Да и властям кто-то подсказал место, так что это кажется

похожим на

почерк режиссера. Кстати, маршал сказал, что режиссер когда звонит всегда дает подсказку, так что не нужно сбрасывать его звонки. Придется слушать этот треш, что поделать.

Ей Мы оказали первую помощь и отвезли в клинику. Надеюсь с ней все будет нормально. Но она все же должна понимать, что с такими ранами особо не повоюешь. Ох, это был тяжелый день. Засну ли я сегодня?

26.09.19

Спала как убитая, впервые за долгое время. Жаль, что не долго. Показалось, что только я закрыла глаза и сразу зазвонил будильник.

Мы с Джо выглядели ужасно помятыми, но на пары пришлось чесать.

В аудитории не набралось и половины группы. Понятно, что многие забрали документы или взяли академ, потому что появляться на парах

становится просто опасно. К тому же, нам

сообщили, что наша железная леди мисс Уильямс попала в больницу с инфарктом. Еще и не в обычную, а в Больницу Святого Луки. Это повод для беспокойства похлеще инфаркта. Мы все еле досидели часы самоподготовки. Моника и Джонни были какие-то странные сегодня. Моника была будто не здесь, а Джонни, казалось, был немного на нервах. Хотя, чему я удивляюсь, сама выгляжу не лучше.

После пары Моника попросила меня поговорить с ней. Наверное о том «непоправимом», что она сделала. Тут же позвонила ОНА, пытаюсь втянуть в еще одну авантюру. Она хотела пробраться в больницу Святого Луки. Но я, посоветовавшись с Пером, решила что здравый смысл, хоть сегодня должен победить. Я не представляю как мы туда проберемся и как свалим, если все пойдет прахом.

К тому же, это может быть ловушкой. Мы рискуем просто стать соседями Ангуса и все. Так что я отказалась и пошла к Монике. Разговор был не очень приятным. Она рассказала, что заставила Джонни сделать с ней «это». Что она движется к безумию и хочет понять где граница дозволенного. Я не знала, как ее поддержать, но почему-то твердо решила, что не хочу даже ради Моника

или Джонни отказываться от чувств к Перу. Возможно, чувств – громко сказано, но я определенно не хочу встречаться с кем-то из близнецов, а думать о другом человеке. Это будет не честно и не правильно. Они достойны настоящих отношений, а не пытаться мной заделать сердечные раны или, что еще хуже, побесить друг друга. Я прямо сказала об этом Монике. Она, конечно же,

стала допытываться – кто это за важный для меня человек и я призналась, даже скорее себе, что это Пер. думаю это задело ее. Но я хочу быть честной, даже если это больно. Тем более, я не хочу врать друзьям. Моника снова скрутило от приступа. Я, уже наученная горьким опытом, бросилась искать ингалятор. Кое-как придя в себя она тут же ушла. Ох, чувствую, она собирается сделать какую-нибудь гадость...

Потом позвонил Джонни. Он предложил снова прокатиться до автоматов и развеяться. Ну, думаю это то, что нам обоим нужно. Играл он просто неистово, явно эта ситуация с Моникой его вывела из равновесия, но черт возьми, таких холодных и пронизывающих глаз я у него никогда не видела! Я предложила выпить чего-нибудь и поговорить. Надеялась успокоить его, но вышло только хуже.

Мне страшно от того, что я не могу больше делиться с ним всем на свете, как раньше. И оказалось, что он уже признавался мне примерно полгода назад. Но я этого не помню! Они все думают, что это шутки, но черт возьми, каких же дров я тогда наломала! Он понял все про Пера, хоть напрямую я и не сказала. Теперь мне страшно представить что могут сделать близнецы в таком состоянии. Зря я вообще

это затеяла.
Джонни уехал, а я понуро пошла домой.
Пришлось собрать экстренную репетицию, чтобы не думать о всяких грустных вещах. Надо думать, что на репе я лажала безбожно. Ребята, хоть и успокаивали меня, но толку ноль – пальцы дрожат и плохо слушаются, что ни делай! Ох, меньше бы стрессов и я бы выучила уже свои партии.

Домой я пришла без особого настроения. Надо наверное лечь пораньше, может сон поможет восстановить нервы.

Часа в 3 ночи позвонил Джонни и попросил помочь с одним делом. Звучал он фигово и я решила помочь. Все же я отчасти виновата в их состоянии.

Я так больше не могу... Лучше бы я умерла сегодня в аварии... Мне так больно...

27.09.19

И снова я в шаге от больницы. Отделалась синяками и разбитым носом. Хорошо, что мы с Джонни ехали медленно, когда это сраный грузовик решил вырुлить под кирпич и встретился с нашей машиной! После аварии Джо забрала меня домой и я просто вырубилась. Теперь чувствую себя как кукла, которую трепала собака. Грудная клетка болит, лицо опухло и вообще

все очень плохо. Репы понятное дело, сегодня не будет. Ох, ну и дерьмо же. Ребята меня всячески подбадривали, но все равно чувствую себя говном...

Джо включила мне трансляцию профессора по скайпу, но я все время отвлекалась. Да и Пер пришел меня проведать. Это было так трогательно. Он принес мне покушать и вообще, был ужасно заботливым. Мне было так плохо и грустно, что я снова

расплакалась. Пер гладил меня по голове, успокаивал и все такое. И я решила ему сказать все как есть. Что влюблена и не жду ничего в ответ. Просто он должен это знать. Пер выглядел ужасно задумчивым, но не отказал сразу. Ей богу, лучше бы отказал. Мне было бы плохо, но хоть что-то стало бы проще и понятнее. Поболтав еще, мы расстались. Остаток дня я занималась всякой

херней и немного учебой. Бедная маленькая Чарли.

Ночью снова была адова херня. Сначала рабочие вернули статую ДЖ. Б. Кинга, а потом привязали кого-то к ней. По двору шарил огонек лазерного прицела, а охраны было ноль! Рабочий крикнул «Хайль Сатан!» запустил сигналку и они свалили. Когда я хотела пойти вниз – стал звонить режиссер. Он сказал чтобы я взяла кружку. Как только я приблизилась к привязанному человеку раздался хлопок и ее голова разлетелась!

Чуть погода позвонил режиссер и сказал «собирайте! Да наполнится чаша Грааля!» или что-то в таком духе. Мы долго прятались по кустам, так как несколько полицейских все же подоспели к месту убийства. Но потом нам все же разрешили расходиться. Еще был потом странный момент. Полицейский вызвал нас с Джо понятыми. Оказалось что это был не выстрел, а направленный взрыв, так

Как статуя была невредима, а пуля оставила бы на ней след, да и голову бы так не разорвало от попадания пули. Теперь я точно знаю, как все было и я забуду это никогда, как гитарные аккорды, например. Приехал маршал. Мы с Джо все ему рассказали. Он быстро побежал проверять, но оказалось, что статую замыли. Надеюсь маршалу хоть что-то удастся выяснить, пока не стало слишком поздно.

28.09.19

Сегодня мы целый день должны репетировать, ведь фест уже завтра. А я просто разбита. Из-за кошмаров я не могу толком выспаться. И ладно бы это были такие кошмары, где происходит что-то фантастическое. Нет, они выглядят так обыденно, что я не могу понять сон это или реальность. Заставляет задуматься о том, как легко обмануть мозг, ведь реальность это очень расплывчатое

понятие. Например, если во сне я чувствую боль, страх, удовольствие, температуру окружения и, главное, верю в то, что это реальность, то будет ли сон для меня реальностью? Или может сон это моя обыденная жизнь, а реальность это те кошмары. Или может я вообще умираю в разбитой машине, а мой мозг вытягивает предсмертные минуты в дни, месяцы и годы, наполняя их ВОЗМОЖНЫМИ

событиями, ориентируясь на воспоминания? Как вообще понять живу я или нет? Может это как в фильме «Иные» или «Шестое чувство», где главные герои мертвы, но не понимают этого? Хотя, в моем случае это скорее «Остров проклятых». Может тогда и правда лучше отдаться в руки врачей, чтобы прекратить эту череду пугающих событий(видений)? Может вообще я не выходила из больницы, а лежу сейчас

в Святом Луке и галлюцинирую? Это просто ломает мне голову. А еще больше ломает голову, что даже если все реально, то современные технологии в теории, могут воссоздать человека их той информации, что он оставил в сети. Как в одном из эпизодов «Черного зеркала». Только вот это пугает больше, чем призраки и всякие мистические штуки. Пугает, что мы после смерти не станем

духом без тела или волшебным существом, не отправимся в Рай или на перерождение. Мы станем просто цифровым кодом, который кто-то может использовать в своих целях. А хуже, если этот кусок кода вдруг осознает себя. Срань господня, пора на репу, а я пишу тут черте что. Похоже, что сегодня я еду с Аретой, а остальные подтянутся позже. Она выглядит такой бодрой и

полной жизни, не то что я. Хотя, как я должна выглядеть, если почти не сплю, не ем, все время переживаю из-за всего подряд. Кстати за Джонни я сейчас переживаю ужасно. Он в таком состоянии, что одному ему находиться противопоказано. Вдруг он и правда решит застрелиться, как было во сне? Все, Чарли, думай о музыке! Пер тебя сожрет заживо, если будешь плохо играть!

Когда мы пришли на студию еще никого не было, кроме Пера, который занимался документами в кабинете. Ну, значит разомнемся побольше. Арета, которая всю дорогу жаловалась на жару пошла освежиться. Блин, одной мне как-то грустно играть. А теперь мне весело! Она вышла голый из ванной и свалилась в обморок! Что это за хрень?! Хорошо хоть Пер рядом, а то я без понятия в какую больницу

лучше звонить. Это оказался передоз. Да бляяаяя. Еще и денег врач взял прилично. Кстати, врач оказался братом полицейского, который не так давно нас прикрывал от «снайпера». Говорят, что та наркота, которой закинулась Арета, похоже, была в крови у некоторых людей, которые устраивали беспредел в последнее время. Вот это жесть! Они что, специально подсаживают на эту дрянь людей?

Пока мы разбирались с Аретой пришли Джо с Башаром. Пришлось им рассказать. Джо восприняла ситуацию с передозом очень негативно и стала упрашивать меня вытащить Монику сыграть на фестивале. Тем более, что она, оказывается, писала для нас клавиши. Да ебанный в рот! Вы шутите!? Чтобы не разрыдаться пришлось сбежать в уборную.

О Боже, бедная Ареда. Она забила в кабинку и

бормотала там что-то вроде «я справлюсь, у меня все получится». И как я могу после такого ее выгнать? Она хорошо играет, а проблемы были у каждого из нас. К тому же звать Монику бесполезно.

Пер, похоже, слишком ответственно подошел к роли «заместителя Брана». Он вытряс из меня причину моих страхов. Черт, как я не хотела этого рассказывать. Но теперь и он повязан.

Надеюсь, что

он не натворит
глупостей, зная это.
В итоге мы досидели
почти до часу ночи.
Репетировали до дрожи
в пальцах. Я
предложила Арете
остаться у нас с Джо,
чтобы утром далеко не
ехать, да и ее передоз
меня напугал, не
хотелось бы повторения
в день феста. Джо была
не в восторге, но это в
наших общих
интересах, иначе мы
рискуем остаться без
клавишницы в день
концерта.

Арета была жутко
нервной, даже
попросила меня
оставить ночник. Ох,
главное нам всем
уснуть и нормально
выспаться.
Мне снова снились
кошмары. Странно, но
я начинаю привыкать к
ним. Если у меня нет
времени в реальности
поразмышлять о
гипотетических
ситуациях, в которых я
могу повернуть время
вспять, то хоть во сне
можно это сделать. Но
проснулась я от криков

Ареты, а не от своих собственных. Она вся дрожала и плакала и мне пришлось долго ее успокаивать, прежде чем она смогла уснуть. Я ей сочувствую, хоть и ничего о ней не знаю. Но, с другой стороны, даже если бы знала, то как бы помогла ей? Я себе то помочь не могу. Снова звонки от Моники на телефон. Каждый раз у меня трясутся руки, когда вижу входящий от нее. А еще на зеркале появилась

надпись. Сфоткаю это, хоть фото на телефон и не надежны. Пора бы купить камеру с моментальными фото. Еще пара тревожных звонков от Джонни. Бедное солнышко, на тебя так много свалилось в последнее время. Все что я могу сделать для него это быть рядом и делить с ним этот ужас, хоть и не в том качестве, в котором он бы желал. Надеюсь я посплю еще хоть пару часов.

29.09.19

Удивительно, но я все же выпалась! Это хороший знак. Сегодня день феста, а значит надо выложиться полностью! И силы у меня на это есть! Мы все собрались в общаге где-то в 12 и принялись готовиться. Предстояло разрисовать лица, выбрать одежду и в целом немного друг друга поддержать. С гримом вышло просто чудно! Башар, оказывается, отлично рисует корпс пейнт!

А вот с одеждой для меня пришлось прилично повозиться. Ничего из шкафа не подошло, так что пришлось найти то, что не жалко, и растерзать. Пер помог мне с этим. Сколько у ребят скрытых талантов, оказывается! Не обошлось без небольших конфузов, конечно, но я была на адреналине, так что не особо убивалась на эту тему. Беспокоило только, что Джонни не приехал утром, хоть я его и звала.

Дальше Пер предложил быстренько сгонять на фотосессию, поскольку управились мы быстрее, чем я думала. Вволю нафоткавшись на кладбище(ну где еще) мы погнали на фест. Кстати, в знак того, что мы ждем возвращения Брана решено было взять с собой тот мундир, что он мне дал и повесить его на стойку для микрофона во время выступления. Поскорее бы он вернулся, я так скучаю...

Приехали мы заранее, но это даже хорошо – сможем посмотреть как другие выступают. Кстати, еще один хороший знак! Нас весь день возил тот приятный таксист из Индии! Бедняге приходится обслуживать весь район без сменщиков, так как многие уволились, а ему надо кормить семью. Я дала ему хороших чаевых, чтобы он хоть нормально пообедал. Вообще, он мне нравится, всегда бы с ним

ездила.
Гримерку нам выделили 3х3 метра, но хотя бы выделили! А то пришлось бы запихивать наши вещи Перу в машину и поправлять грим в туалете. Ох, как мы все ждали этот день! Или я одна ждала... Вообще, мы уже выступали пару раз, но это не отменяет того, что я носилась как заведенная по клубу от смеси радости и ужаса. Все же в таком большом клубе мы впервые.

Я пристроилась к Перу в баре и мы стали слушать первую группу. Они были адски смешные! Такие глэмрокеры за 40. Я бесилась как могла, потому что нужно было куда-то деть энергию и не думать о том, как мне страшно. Похоже, Перу было за меня стыдно и он свалил. Кстати, ОНА тоже была в клубе. Сделала вид, что не знает меня. Ну и ладно, не стану мешать ей работать. Через какое-то время пришел Джонни.

Вот кому я была рада!
Он жив и это главное! Я
постаралась как-то
увести его мысли с
грустной темы и вроде
даже у меня вышло.
Или вышло у «кровавой
Мери»...

А тем временем Пер
нашел более социально
желательную девушку
для общения. О да, я и
не сомневалась в этом.
В конце концов, кто я
такая ему? Да и вряд ли
со щеночком корги
интересно болтать о
чем бы то ни было, да и
выглядит она

более элитной сукой,
чем я. Да и какая я
корги? Так, маленькая
тощая чихуашка с
мерзким тьяканьем.
Но Джонни понял из-за
чего я переменялась в
лице и вроде бы
разозлился. Мне
теперь страшно
каждый раз, когда он
меняется в лице таким
образом. Хотя, немного
приятно, что он меня
оберегает. Я и сама бы
хотела быть более
решительной, но как-то
неловко будет, если от
меня отмахнутся. Да и

устроить сцены прямо перед концертом – плохая идея. Но я попыталась мягко намекнуть на свое присутствие (поддавшись на подначивание со стороны Джонни). Вышло плохо и я решила, что лучше присоединиться к нашей компашке. А вот Джонни не стал это терпеть и отвесил Перу пинка, прикинувшись, что обознался. Это было круто! Я даже дала ему пятаюню за такую поддержку.

Время до выступления промелькнуло незаметно. Казалось, что я только немного побесилась на танцполе и вот нам уже пора выступать! Кстати, телки перед нами немного облажались, так что мы вполне могли бы выглядеть круто на их фоне. Ох, не смотря на мою панику мы отыграли здорово! Я правда уронила медиатор в конце из-за того что мне померещилось непонятно что, но я восстановилась

Благодаря Джонни, который всю поддержку нас с балкона. Мы играли в 100 раз лучше, чем на любой репе! Это было так чудесно! Зал принял нас хорошо, хоть я опасалась обратного. Никто не лажал, Пер не растягивал песни на 10 минут, я не забывала партии! Короче у меня из эмоций только «AAAAAAAAAAAA! Как КРУТО!» Немного отдохнув мы пошли глянуть на Хайме

Снайдера. Я бы не сказала, что он был так крут, как его малюют в сети, но музыка у него и правда хороша. А еще я попыталась взять Пера за руку. Он вроде и обнял меня в ответ за плечи, но все равно мне не избавиться от мысли, что я ему не пара и ему стыдно быть со мной ближе чем друзьями или компаньонами. Наверное лучше будет перестать добиваться его внимания. Джонни говорит, что я наивная дурочка и сейчас

я с ним согласна. Рядом с Пером много достойных девушек, которые не пляшут под нелепый глэмрок в клубе, не ведут себя как ребенок, не влипают в неприятности, более талантливы и красивы, с хорошим происхождением, без генетических аномалий и так далее. Вроде я и рада каждой секунде его внимания, но все равно не понимаю зачем ему со мной возиться. Так глупо это все.

Домой мы вернулись поздно. Я была выжата, но настроение было хорошим. Пока не начались звонки... Мне было страшно одной в комнате и я набрала Пера, хоть и корила себя за это. Но он единственный кто знает и не едет крышей при этом. Не то чтобы меня успокоил разговор с ним, но по крайней мере возникла какая-то ментальная опора для моего разума. Каждую ночь я гадаю, удастся ли мне поспать.

30.09.19

Утро выдалось на удивление спокойным. Мы с Джо покушали и пошли на пары. Народу в универе с каждым днем становится все меньше. Ничего удивительно, учитывая происходящее. Бедный профессор отдувается за семерых. Он читает уже все возможные лекции. Не удивлюсь, если скоро он начнет преподавать высшую математику или экономику. Что у него за контракт такой?

А вот в обед начались звонки. Звонил Джонни в истерике, говорит за ним следят или он сходит с ума. И, судя по голосу, он был не особо трезв. Дала ему телефон доктора Бейна. Ему уж можно доверять. Может после его визита Джонни станет лучше. Звонила Моника, говорит пришла ко мне домой и не застала. Я попыталась пересечься с ней, но нашла только записку в двери. Почерк вроде ее. Черт, эта погоня за призраком

доведет меня до седых волос. Головой я понимаю, что это может быть трюк, но сердце все равно каждый раз сжимается. Кстати в этот раз я успела попросить друга помочь понять смонтированы видеозвонки или нет. Он сказал что смонтирован только фон, а вот с лицом сложнее, но точно он не уверен, так как есть способы имитации монтажа. Что за черт, я надеялась услышать совсем другое!

Еще звонила ОНА и Фрай. ОНА хотела встретиться где-то в лесу(ЧТО?) чтобы проверить что-то. А Фрай хотел выловить италяшку и позадавать ему вопросы. С обоими договорилась, так как ОНА ждала меня как можно быстрее а Фрай к полуночи. Сейчас около полудня, так что точно успею. Пришлось быстро прыгать в такси (каждый раз боюсь брать машину, но в последнее время мне везет на водителя) и

ехать на встречу.
Джонни я предупредила
куда собралась, хоть он
и истерил.

Добравшись до места я
не поняла куда мне
нужно. Вокруг лес и
больше ничего, еще и
связь так себе. Еле
нашла ее. Раскопки
места, которое она
указала пришлось вести
медленно, так как я не
слишком приспособлена
для такого, а у нее
болела нога.

Если еще когда-нибудь
меня позовут в лес – я
откажусь. Вспомнить
бы как все было...

Для начала, мне
показалось, что мы
откапали мой труп, а
потом нас обеих
вырубила Моника(!).
Очнулась я от того, что
меня кто-то нес. Я
хотела
сопротивляться, но
тело не слушалось.
Потом помню, что этот
кто-то положил меня
на лавочку и ушел. Он
выглядел как Бран. Он
жив! Я так рада!

Потом я снова отключилась. Но меня привел в себя доктор Бейн. Он сказал, что ему Джонни подсказал где меня найти. Черт, а ведь такси я оставила ждать меня у леса! Срочно отменила заказ и доплатила, а то еще не хватало оказаться у них в ЧС. Но водитель вроде был только рад вздремнуть за деньги. Я попросила дока отвезти меня к Джонни и он согласился. Только вот нас преследовали!

Снова та

машина с людьми в черном. Но все кончилось хорошо, нас не поймали. Добравшись до Джонни я велела ему собирать вещи и двигать ко мне в общагу. Один он точно вздернется, а такого я не могу допустить. Пришлось вести его машину, так как он был не в лучшем виде. Я не водила с того момента, как получила права, так что было ужасно стремно. Только мы добрались до дома, как позвонил Пер.

Он зачем-то приехал ко мне, хотя я и не звала его. Говорит я позвонила и просила приехать. Но я физически не могла, так как разговаривала с Дж. Б. Кингом, о котором совсем забыла сегодня! Он пригласил завтра на встречу в библиотеке и я точно должна приехать туда! Дела его семьи точно как то связаны со всей этой чертовщиной! Но никак не связано с тем, что кто-то звонил Перу от моего имени!

Звонила ОНА. Просила записать кое-что, на случай если она умрет сегодня. Говорит, что она в каком-то болоте, а уже почти ночь, да и холодно сегодня. Хотелось ее вытащить, но друг отказался помогать. Я уже было опустила руки когда позвонили с незнакомого номера. По голосу это был Бран. Он предложил свою помощь в ее поиске. Ох, как я намучалась с этими его шпионскими штуками, но в итоге

смогла заставить это работать!
Одевшись потеплее и прыгнув на тачку Пера мы погнали ее спасать. Ох, если бы не телефон Брана, мы бы никогда ее не отыскали! Она была черт знает где, в какой-то низине, где связь почти не ловит. Но мы смогли! И даже отвезли ее домой и дали плед. Я проводила ее до дома и она внезапно предложила мне как-нибудь встретиться с ее осведомителем.

Говорит,

он колдун. Ну, если полиция бессильна, остается надеяться только на колдунов... Дальше мы поехали к Перу, потому что до него ближе всего, а было уже 3 часа ночи. Я была ужасно зла на нее из-за того, что пропустила вторую встречу. Но что толку злиться, если поезд ушел? Снова я в ночи еду с Пером в его квартиру. Ощущение дежавю, если честно. Но сейчас все немного иначе. Я вся промокшая и уставшая и

и поэтому буду только рада если он скажет мне снять сырые вещи и полезать в кровать. Вообще, за те пару раз, что я там была дальше той самой рабочей комнаты я не ходила. Оказывается у него большая квартира. Еще и стиралка есть! Это просто отлично. Приняв горячий душ я закинула все в чем была стираться. Я конкретно извозилась сегодня, еще и пропотела, так что даже лифчик пришлось стирать.

Благо

Пер выделил мне свою футболку и трусы(как это смущает – ходить в чужих трусах), так что повторять свою первую ночь тут не пришлось. Пока я свернулась клубочком на диване (на кровать, где он, возможно занимался с Гретой и другими девушками всякими вещами мне ложиться не хотелось) хозяин дома готовил ужин. Борясь со сном я включила телевизор. Не особо люблю ТВ, но каналы про

животных это единственное, что я могу переварить. Как раз шла передача про парня, который ездил по Америке и рассказывал про всяких интересных кошек. Я всегда хотела котенка, они ведь такие милые и ласковые! А еще с ними не надо гулять и обувь они не съедят. Перу, оказывается, они тоже нравятся. Никогда бы не подумала, что он кошатник. А потом было странное. Мне

позвонила Моника и я

Пошла на кухню, чтобы Пер тоже послушал звонок. Она просила не доверять ЕЙ, просила быть осторожнее, потому что ОНА только всем навредит. Еще она говорила, что их отец связан с «режиссером». И что я знаю злодея в лицо, просто не помню этого. Она отключила звонок и... я проснулась! Пер еще так мило сказал «Это тебя котята так убаюкали?», а я чуть не разрыдалась, потому что я не понимала, реальность

это или я схожу с ума. Мы с долго говорили на эту тему. Он не сомневался в моих даже самых бредовых словах, за что я ему очень благодарна. В итоге мы пришли к выводу что во снах нет запахов в нашем привычном понимании. Нужно попробовать в следующий раз, а пока что я принялась нюхать все подряд. Но все было нормально – Пер пах собой, яичница с беконом тоже, так что я немного

успокоилась. Кстати, я теперь знаю тайное местечко Пера – небольшое помещение забитое музыкальным оборудованием, куда ведет почти секретная дверца за телевизором. Его маленькая ракушка, где можно побыть наедине с собой. Никогда бы не подумала, что ему нужно такое место. С первого взгляда кажется, что ему все равно где быть, потому что он как бы заполняет собой любое помещение, делая его

комфортным для себя.
Но это тоже маска.
Наверное я рада узнать его получше. Но все равно я не понимаю его отношения. Вещи и косметика Греты все еще в квартире, альбомы тоже... Он, конечно, сразу сказал что выкинет это, когда я обратила внимание, но... Я все равно ревную.
Хотела спать на диване, но настоял, чтобы я заняла кровать. Тогда я попросила его лечь со мной, конечно же под разными одеялами.
Он отказался, типа не

хочет пользоваться ситуацией(было бы чем пользоваться, я так устала, что еле двигаюсь). Но зато обещал посидеть со мной пока я засыпаю. Кровать такая удобная и мягкая, да и присутствие Пера успокаивает. И хоть мы даже не касаемся друг друга, мне все равно приятно ощущать рядом его тепло и слышать его дыхание. Надеюсь, что это реальность и я не проснусь где-нибудь в больнице...

01.10.19

Я проснулась за 5 минут до будильник. Юху, достижение! Сначала испугалась, что Пер не разбудил меня и уехал по делам, но нет он шумел на кухне. Я полежала пару минут наслаждаясь покоем. Не было чувства тревоги и неловкости, как после ночевки у Брана(мне все же было стыдно перед Браном за то, что не могу ответить на его возможные чувства). И выспалась я прекрасно,

не смотря на то, что спала всего около 3-4 часов. Пер уже сварил кофе и встретил меня информацией о том, что я говорю во сне. Это не новость, конечно, хорошо хоть сегодня я не кричала от кошмаров. Сказал, что называла имена своих ушедших друзей и мешала ему спать. Ничего не могу с собой поделатъ – сны для меня место скорее неприятное. Ох, а потом были забавные игры в модельера, потому что

я

Забыла вынуть из стиралки свою одежду. Мне даже нижнее белье не удалось надеть, поскольку оно было холодное и мокрое. Пришлось разорить Пера на пару футболок, а так же взять из вещей Греты белье и брюки. Выгляжу как дура в ее одежде. Пер вообще сказал что это деревенский стиль, а отросшие рыжие корни дополняют образ. Ну что поделатать, если нет времени заняться собой.

Может вернуть родной цвет? Хотя, думаю, он мне не очень идет. Например, на этой фотке еще школьных времен я выгляжу старше, чем сейчас. Да, помню как мы ее делали с близнецами. Хотела дерзкий образ и напялила шмотки Джонни. Вышла хрень.





С, даже навіть в
коробке с фотками
Пера! Блин, не у него
дома конечно! У себя!
Дневник я обычно веду
дома. Так вот, мне с
мистером «идеальные
шелковистые волосы»
не тягаться. Но вот
всегда выглядит круто,
хотя не торчит у зеркала
часами, как Джонни
(наверное). Может есть
здоровое зерно в
«пунктике» его
семейства? У него хоть
волосы расческу не
ломают. А мне

приходится мучиться,
укладывать или

Notes

выпрямлять свои
кудри.

Ох, кстати, снова
пришлось болтать с
его семейством. Они
будто знают, что я у
него ночевала и
начинают названивать.
С его отцом как всегда
вышел мерзкий
разговор. Я бы на
месте Пера уже
бежала бы жениться на
ком-нибудь, лишь бы
отстали! Или сменила
бы фамилию(кстати,
хороший вариант, она у
него все равно
странная какая-то).

Выпив кофе(Ваа, с ромом! Внезапно! Но было вкусно), мы вышли из дома. Пер подвез меня до общаги, а сам отправился в библиотеку. Я чмокнула его на прощание (абсолютно невинный жест!) и пошла домой, но наткнулась на Джонни, который все это видел и тут же устроил сцену ревности. Что за глупости. Мне казалось, что насчет нас с ним все предельно ясно! Ох, спишем это на его нервное

состояние. Джо тоже встретила меня с мрачным лицом и стала отчитывать. Они что, сговорились?! Я все понимаю, они переживают за меня, но это выглядит, будто они просто ревнуют! Я постаралась ее успокоить, но плохо вышло.

Вернувшись к Джонни я почувствовала себя гулящим мужем, которого пилит жена. Видите ли, пахнет от меня мужским запахом, вещи чужие надела и

вообще, имела наглость заночевать непойми где. Джонни, ну как же ты бесишь своими срывами! Еще и поцеловал меня обманув! Арррр... Тем временем мне надо было собираться и ехать к Дж.Б. на презентацию. Солнышко согласился составить мне компанию и мы под мрачным взглядом Джо поехали косить пары. Народу было полно, мы кое-как смогли припарковаться и тут же принял полицейский. Ничего

Такого, просто он хотел со мной поговорить. Это был тот самый коп, которого я видела когда девушке взорвали голову. Он сказал, что на презентации будет проводиться операция АНБ, так как пришла наводка на стрелка. Типа в зале будет полно агентов в штатском, но поскольку приказ – брать стрелка живым, то оружие почти у всех отобрали! Что за жесть?! Как они себе это представляют?!

Но я все равно обещала приехать. Тем более, возможно разговор важный будет. ЕЕ мы тоже встретили в очереди, но подойти я не решилась. Мало ли что. Зато я решилась устроить перепалку с какими-то козлами на расовой почве.

Получила в нос...

Эх, в итоге мы все равно протолкались к НЕЙ и зашли одними из первых.

Получили книгу от Дж.Б. и проходочки за кулисы.

Надо было ему раньше нам

их дать, а то стояли в очереди как дураки. Он просил зайти к нему часа через 2, а то народу много, он сейчас с нами долго болтать не может. Они и так начали раньше из-за наплыва фанатов.

ОНА подошла ко мне и попросила помочь в очередной безумной затее – отвлечь Фрая (которого я заметила еще на входе, в качестве продавца), пока она выводит стрелка из игры своим способом.

Ну ок, мне не сложно построить из себя дуру. Пришлось покупать у него кучу мерча и тупить безбожно, а Джонни снова вступился за меня и избил кого-то. План у НЕЕ был просто – она просто устроила бардак, начав блевать посреди зала, а стрелок и кто-то из АНБшников стали продвигаться к выходу. В конце концов стрелок разрядился в одного человека, а не в толпу. Ну, хоть что-то. Эти

трагические события не помешали нам с Джонни пойти поесть мороженого, пока идет презентация. Когда мы наконец смогли поговорить с Дж.Б., он рассказал, что большинство документов его семьи храниться в музее ведьм Салема. И, кстати его семья спонсировала музей. Он дал нам телефон хранителя, предупредив что тот несколько безумен. Ну, кто тут вообще нормален?

И еще удивительно, но мне удалось подслушать кое-что. АНБшник, который похищал нас с Джо ссорился со своим, вроде как, начальником. Он говорил, что устал делать всякие противозаконные вещи и не считаться с потерями, не смотря на то, что этого требуют с него. Это никак не помогает расследованию, а люди все умирают. Начальник сказал ему потерпеть и не переживать, типа это

такая стратегия. Я выбрала момент и подошла к нему. Извинилась за свое предвзятое отношение и все такое. Он начал изливать мне душу, мол, похоже что их гоняют по ложным следам, а русские шпионы подкупили всех больших шишек и вообще стране скоро трындец, если так продолжится. Мы долго говорили об этом, но я не могла простоять там весь день, поэтому попрощалась и поспешила к машине.

Снова видеозвонок. Я ответила и дала знак Джонни, чтобы он торопился ко мне. Моника сказала, что хочет поговорить с Дж.Б. по поводу сюжета книги и мы рванули в примерку. Пока я стучала, Джонни вырубился! Пришлось его выволочь на улицу, так как я почувяла в коридоре странный химический запах. Я начала стучать к Дж.Б. и кричать о том, что в здании пустили газ, но оттуда вышла Моника!

И меня вырубил. Очнувшись я уже на улице, когда АНБшник меня тряс. Сам он выглядел ужасно, блевал кровью и шатался. Я в ужасе стала звонить Дж.Б., а он оказывается кушал в «Сабвей». Какое облегчение. Мы с Джонни вызвали 911 и сели отдохнуть. И тут мне позвонил режиссер. Сказал «в райском саду пахнет розами, но шипы их остры». Об этом я сказала АНБшнику и посоветовала ему скооперироваться с

Маршалом, потому как разгадка может быть где-то посередине от их версий. Ну и самому Тео я тоже сразу набрала. Кстати, АНБшник сказал что газ был парализующий и галлюциногенный, а не отравляющий. Вот облегчение! В итоге домой мы поехали только к вечеру. По дороге зарулила в спортивный магазин и купила для Джонни спальник. Похоже, он останется в общежитии еще

на какое-то время. Дома мы поужинали все вместе китайской едой, но сердце Джо это не слишком растопило. А вечером я слиняла с Пером фоткать ЕЕ голой на пляже. Ахаха! Безумному дню – безумное завершение! Она снова была пьяна и разоткровенничалась со мной. Сказала, что если бы я не была девушкой Пера, то она бы с ним замутила. Я конечно против, но сказала ей, что не против, ведь мы не

пара. Она на это возразила, что это не в ее принципах и все такое, так что я выдохнула с облегчением. Мы посидели с ней на пляже какое-то время. Она рассказывала про свою семью, про отца алкоголика, что умер от цирроза печени, про мать, которая умерла в лесном пожаре в Орегоне, про неудачи на личном фронте. Мне стало жаль ее. Иметь такую опасную работу и не иметь никакой поддержки. Так можно свихнуться.

И теперь я понимаю, почему она ведет себя так безрассудно. Ее жизнь никому не дорога. Возможно, она хочет героически умереть. Но только не в мою смену! Надеюсь... Пока мы болтали я сделала пару глотков виски. А потом Пер напомнил, что я за рулем. Черт... Ну, надеюсь, что от беседы со мной ей стало немного лучше. Иногда надо изливать душу хоть кому-то. Пришлось вызывать

водителя для машины Джонни, а самой ехать с Пером. Не то чтобы я была против. Пока мы ехали позвонил АНБшник. Сказал, что голову его начальника, который пропал после инцидента с газом, прислали ему. Сказал, что в Сербии так делали. Ох, надеюсь Бран тут не при чем. Дома мне позвонил отец Брана. Спрашивал что я знаю о его сыне и когда его видела в последний раз. Про ситуацию в лесу я

решила не говорить, потому что не уверена, в своем разуме в тот момент. Он просил позвонить, если что-то узнаю, но через 2 дня он наверняка сменит телефон. Мда, их семья меня удивляет...

Не могу уснуть, чувствую себя максимально на взводе. Надо как-то расслабляться хоть иногда.

02.10.19

Мне снова снились сны про больницу. Это даже скорее не сны, а полувоспоминания. Какие-то события августа о которых я забыла и щепотка моих фантазий. Болтала там с Моникой. Все же мне ее не хватает... Будто часть моего мира просто исчезла. Как если бы во всем мире пропали тени у объектов. Вроде ты живешь как обычно, но чего-то важного нет. И, кстати, в этих снах были запахи, так что наша

теория провалилась. Пары. Почти пустая аудитория стала такой привычной вещью. Нас стало меньше. Нет Моника, Брана, Керсти и Ванды. Их нет с нами, а я все живу и волнуюсь о какой-то ерунде, вроде отчисления, своих отношений и музыки. Я так быстро привыкаю к тому, что люди покидают меня. Что же я за человек такой? От этих мыслей становится грустно, но нужно держать лицо. Нельзя

заставлять всех волноваться еще больше.

Какой бред... Меня вызвали к ректору и отчитали за прогулы и неподобающее поведение(но я пропустила без объяснений только 3 пары!). Грозилась даже отчислить. Это все конечно плохо и взрывает мне мозг, но думаю, это дело рук моих недоброжелателей, которых слишком уж много. Самое ужасное и при том, не особо важное

С точки зрения администрации (видимо), это то, что мисс Уильямс умерла в больнице. Это шокировало меня. Они не побоялись убрать даже ее! С какими силами я борюсь? Правительственный заговор, мистика... Возможно еще и фашисты на динозаврах с луны прилетят. Безумие. В аудитории никто был не в курсе этого, кроме профессора, который думал, что нам сообщили.

Занятия все же состоялись. Хотя это больше было похоже на спор ни о чем и обо всем.

Забавный факт – все думают, что я сплю со старшекурсниками. Слухи настолько быстро исказились и расплзлись, что это похоже больше на травлю, организованную неизвестно кем(хотя нет, известно). Теперь я в глазах сокурсников мелкая шлюшка, ложащаяся под богатых старшаков. Ну, если они хотят, я могу

Предоставить справку от гинеколога. А в целом, плевать. Перу все равно и мне тоже должно быть пофигу. Между нами ничего нет и не было, а они пусть думают что хотят. К тому же, я уверена, что многие девушки просто завидуют. После пар позвонил папа. Он был зол, так как утром ему звонили насчет меня и просто поливали говном, при том назвали все наши данные в качестве доказательства

того, что они из универа. Мне пришлось снова прогуляться до ректора и быть посредником между моими родителями и ним. В конце концов он пошел на попятную и сказал, что исключения не будет и ему просто пригрозил один большой человек. Который дружит с мистером Сёрлотом (какая неожиданность! Нет). Этот старый хер достал меня! Почему бы ему не попробовать забрать сына в Швецию, раз он так

переживает за его нравственность?! И если меня из-за него отчислят, богом клянусь, я оттрахаю его сына, сниму это на видео и разошлю это везде где смогу! Мне плевать, мое имя – ничто, а вот его гордая фамилия точно будет запятнана! И я сделаю это даже если Пер будет против! И с каких пор Шведы указывают американцам как жить в Америке?! Меня это выводит из себя просто.

После пар планировалась репа, о которой я всех предупредила заранее, но Арета пропала. Черт, я начинаю волноваться. Надеюсь она придет. А вот я. Похоже, нет. Снова миллион звонков. От нее, от Дж. Б., даже Фрай звонил с угрозами. Якобы он понял, что я заодно с АНБ. Черт, конечно! Я пытаюсь собрать максимум информации, а как мне это сделать не общаясь с людьми?! Достали! Поеду лучше в

старый дом семьи Кинг. Дж. Б. сказал, что его выкупила та, контора, что роет колодец у нас в универе. Возможно, в его доме найдутся ответы и на вопросы о ходячих мертвецах. И он сказал, что там люди в черном ищут какой-то портрет. Может мне повезет? Там должен быть его человек и он поможет, если что.

Черт, по всему городу пробки... Успеть бы раньше них.

Приходится дописывать события дня у Пера дома. Не знаю, считает ли он странным, что я пройдя сегодня через несколько кругов ада и не спав сутки сижу и пытаюсь вспомнить все, что произошло и хоть как-то это записать. Итак, пока я добиралась до дома Кинга, мне звонил Джонни, который решил поддержать меня в авантюре. Я специально не позвала его с собой потому

что посчитала это довольно опасным, да и не хотелось его обнадеживать лишний раз. Добравшись до этого дома я встретилась с другом Дж.Б., который обещал отвлечь охрану, которой, кстати говоря, было прилично. Когда я уже стала пробираться в дом, позвонила Арета. Она была напугана, говорила, что слышит голоса и просила меня приехать. Но я не могла!

Мне в лучшем случае пришлось бы ехать до нее по пробкам, а это заняло бы несколько часов! Возможно это отговорка и Бран прав в том, что я готова всем пожертвовать ради правды. Может быть... Я попросила ее успокоиться и стала думать кого к ней прислать, при том в то же время пробираясь по чужому дому. Было очень страшно, а еще страшнее стало, когда я услышала на улице выстрел.

Дойдя до кабинета бывшего владельца я стала искать способ войти. И нашла. Не без помощи, конечно. Быстро найдя тот самый портрет я осознала, что это ловушка. Следующее что я помню – куча прожекторов, направленных на меня, веревка врезается в руки и механический голос из динамиков говорит со мной. Я проебалась по крупному в этот раз. Режиссер издевательски поучал меня, говорил, что

я преступница и поплачусь за это. Честно, я не знаю, было ли реальным то, что я видела позже. Я находилась в помещении, где стены были исписаны омерзительными символами и рисунками, а стул, к которому меня привязали был поставлен в центре какого-то круга. Отчетливо пахло дымом, а я не могла пошевелиться. Я подумала это конец, но услышала голос Моника, которая копалась где-то сверху во тьме, наверное

пытаюсь меня освободить. Похоже, что стул был соединен с какой-то системой из веревок. Он то отрывался от пола из-за ее манипуляций, то наоборот. Мне казалось, что подо мной открылся проход в Ад и если Моника сделает что-то неправильно, то я полечу прямо туда. Дальше я помню плохо. Меня вырубало от дыма. Помню как там откуда-то взялся Бран и вытащил меня из огня. Ему пришлось выпрыгнуть со мной в

окно. Хорошо, что внизу был небольшой водоем. Когда мы прокашлялись Бран сгреб меня и поцеловал, сказав, что больше не отпустит. Мое сердце будто остановилось тогда. Я не хотела верить в происходящее. Он так много сделал для меня, чуть не погиб, а я думаю о том, что не его поцелуя я желаю. Думаю о том, как горько мне будет отказывать ему, ведь он был так добр и внимателен

ко мне. Но больше думать о глазах Пера, которые снова для меня станут осколками чистейшего льда, а не окошками в высокое осеннее небо. Старею наверное, пишу такое приторное сравнение... Но сейчас у меня именно такое настроение. Дальше... А дальше Арета умерла... Мне скинули трансляцию, где она с бомбой в руках стоит в метро, сопротивляется словам оператора, а
ПОТОМ

просто прыгает под поезд.
Она не активировала бомбу. Она оказалась сильнее, чем сама о себе думала. Но недостаточно сильной... Сейчас слезы наворачиваются на глазах от этих воспоминаний. Но надо быть сильной. Кажется тогда я даже не заплакала. Я так быстро черствую, что самой жутко. Покрываюсь прочнейшей броней. Мне хватило

самообладания
удостовериться, что Джонни в порядке, я смогла

С Браном до какого-то паба, вести себя там как обычно, поговорить с НЕЙ и маршалом, позвонить ребятам в студию и предупредить, что придем мы и Джонни. Посидев с Браном и чуть обсохнув мы двинулись пешком до студии. По пути я расспрашивала Брана о том, где он был. Оказалось, что ездил в Европу, чтобы решить вопросы с наследством и семьей. Оказалось его дядя связан с какими-то террористами из

Сербии(или Хорватии? Плохо помню). Короче у Брана была тяжелая поездка. Еще, Брана удивило, что кто-то позвонил мне и рассказал, как пользоваться его телефоном для поиска людей. Потому что это точно был не он. Но тогда кто? На студии нас все уже ждали. Ну, настало время нам всем рассказать о своих демонах. И будь что будет. Я думала об этом пока мы шли. И решила, что

Откладывать нет смысла. Каждый из нас рассказал о своих грехах. Кто-то сам, кто-то под давлением. Я не узнала ничего нового, кроме того, что Башар имел связь с Гретой, но просто стал игнорить ее, когда узнал о том, что у нее есть кто-то. Я рассказала им все. Даже то, что люблю Пера. От этого большинству вынесло голову. Будто это хуже сокрытия убийства или

игр со всеми
возможными силами,
типа тайного
правительства властей,
маньяков и фанатиков.
Мне все равно, пусть
ненавидят меня, лишь
бы жили. Они моя
семья, так что я должна
любой ценой их
вытащить, а недоверие
и конкуренция только
будут мешать.
Уходили мы в
отвратительном
настроении. Еще хуже
стало. Когда Фрай
внезапно напал на нас,
вырубил Пера, а меня
стал

трясти и допрашивать.
Я думала что вот
сейчас мне точно
конец. Но Бран спас
меня второй. Он огрел
Фрая по голове и ушел.
Наверное я никогда его
не пойму. Но я
благодарна, в любом
случае. Рыцарь всегда
остается рыцарем.
Мы с Пером безумны.
Почему? Мы забрали
Фрая с собой. А потом
мы просто
побеседовали на кухне
за чашкой кофе. Я
рассказала ему час
того, что узнала. Про
ходячий труп тоже. Мы
даже

провели эксперимент. Я позвонила Монике. И она ответила! Я попыталась уговорить ее встретиться, но не вышло. Ну, я пыталась. Еще мне позвонили и сообщили, что бабушка попала в больницу. Все это выглядит как мой личный ад. Поэтому мне немного сорвало крышу. Я почти заставила Пера пойти со мной в душ. Он согласился посидеть спиной ко мне на стиралке. Но все равно был рядом. Я поняла, как нуждаюсь в нем.

Одна я бы рыдала и билась головой о стены, а с ним мне намного легче, не смотря на то, что произошло. Романтику обломал режиссер. Он угрожал и сказал. Что мы встретимся в Салеме. Лучше не бывает. Кажется он всерьез разозлился. Но! Черт возьми, Пер выдал мне такую мотивирующую речь, что я почувствовала себя одним из трехсот спартанцев! Во мне есть еще силы.

Надеюсь, мы победим в этой войне.

03.10.19

Сегодня мне нужно ехать в Салем. Не смотря на то, что поспать удалось совсем немного, я чувствую себя вполне нормально. И мне снова снились кошмары. Я проснулась от своего крика и даже напугала этим Фрая в соседней комнате. Черт, когда же это закончится? Фрай, кстати, поторопился уйти, чтобы не доставлять нам неприятностей. Пер даже ему еды дал, не смотря на

то, что вчера произошло. Мне кажется, что я не ошиблась в нем. Он очень добр и внимателен. Настоял на том, чтобы отвезти меня в Салем, хоть я и была против. Эх, перед поездкой мне в любом случае надо посетить пару мест. Сначала мы поехали ко мне домой. В конце концов я не могу как Пер покупать все необходимое где-то на заправке.

Дома было пусто и тихо. Джонни уехал к себе, Джо не было слышно. Я быстро

собрала все
необходимое,
некоторые вещички
касающиеся
расследования и
постучала к Джо, чтобы
попрощаться. Но она
была пьяна и снова
несла какую-то чушь
про то, какая я плохая
подруга. Но, когда я
сказала, что бабушка в
больнице она
изменилась в лице.
Стала извиняться и
подгонять меня. Черт,
Джо, будто твое
состояние меня не
волнует! Ее тошнило.

Оказалось, что ночью
она наглоталась
таблеток.

Я решила посидеть с
ней немного, чтобы она
пришла в себя. После
того, как она
прочистила желудок я
взяла с нее обещание
беречь нашу компанию
и себя, пока меня не
будет. Она согласилась
и снова поцеловала
меня. Что за черт? Я
ведь беспокоюсь о ней,
а она все превращает
в фарс! В целом, мы
расстались с ней на
позитивной ноте. И ,
кстати, забыла
написать. Башар
решил

зарегистрировать
права

на группу. Я позвонила ему, объяснила что уезжаю на несколько дней и спросила об этом. Он все подтвердил и добавил, что хочет просто поднять шум и посмотреть что из этого выйдет. Надеюсь, что ничего плохого. Следующей моей остановкой был Джонни. У него мне нужно было забрать карту, о которой я вспомнила во сне. Этой встречи я очень боялась. Страшно когда человек с которым ты еще пару дней

назад была друзьями начинает ненавидеть тебя. А я уверена, что сейчас он меня ненавидит. Я долго стучала и пыталась войти к нему. Он просто не хотел меня видеть. И был чертовски пьян. Но когда я сообщила о бабушке он открыл дверь. Общение наше не ладилось, да я и не ожидала иного. В целом, если бы не карта, я бы и не поехала к нему сегодня, так как понимаю, что Джонни нужно время, чтобы успокоиться.

Но поиски не увенчались успехом. Пришлось звонить Монике и выпытывать у нее куда она спрятала карту. Хорошо, что это у меня получилось. Но вот как то успокоить и поддержать Джонни – нет. Он облил меня виски и продолжил пить. Наверное мне и правда стоит отъебаться от него на время... Пер воспринял мой вид не очень хорошо. Сказал, что надо было со мной пойти. Но черт возьми, если бы

они стали выбивать дерьмо друг из друга я бы точно вышла в окно!
На бой за честь леди Чарли не было времени, поэтому мы поехали искать карту, где нам указала Моника. Конечно это было кладбище. Уже ненавижу их. «Клад» был зарыт в могилке их старой кошки. Маленький старый сундучок. Пер. кстати, заметил, что кто-то забирал из этого места что-то до нас.

Интересно что это было. По сути, мы забрали все,

что мне могло
понадобиться в Салеме.
А теперь в путь!
Пока мы заправлялись
позвонил режиссер.
Рассказывал мне сказки
о том, что он жертва, о
том, что просто хочет
выжить. Я не слову не
верила, но со всем
соглашалась. Потом он
затеял какой-то
странный спор о судьбе
и прочих философских
штуках. Но я была не в
настроении болтать с
ним. А потом он сказал,
что будет ждать

меня в больнице, где
лежит бабушка. Из 480
человек я должна
узнать одного. Звучит
как чертов бред.
Поездка прошла без
происшествий. Я
сидела и пыталась
понять в чем смысл
отметок в карте, но не
преуспела. Пришлось
это оставить и читать
последнюю книгу Дж.Б.
Ничего так. Она бы
даже мне понравилось,
если бы персонажи не
были так похожи на
Джонни и Монику.

В больницу мы приехали уже к вечеру и первым делом столкнулись там с Тео. Оказалось, что он привез туда АНБшника с ранением от Фрая. Вообще мне позже и с АНБшником пообщаться удалось. Меня 100 раз поблагодарили за предупреждение и поделились новостями. Оказалось, что они копали инфу в Музее Вейдм. Якобы там хранили какое-то оборудование (но его уже увезли куда-то), которое потребляло много

Электричества. Предположительно, это были серваки. Еще они думают о том, что режиссер это относительно молодой (до 35 лет) и талантливый человек, который скорее всего и правда влез глубже чем надо. В итоге все имеют на него виды и хотят перекупить, чтобы получить инфу. Поэтому брать его надо живым. Меня это немного напрягло. Получается, что даже если его

Схватят, то суда он избежит, ведь его просто перевербуют. Отстой. Поговорив с нашими стражами порядка я наконец отправилась к бабушке. Боже мой, как же печально мне видеть ее на больничной койке, пусть и бодрюю как обычно. Она сказала, что все хорошо, это была ложная тревога, но надо бы побережться. И, кстати, расспросив ее, я узнала что АНБшник приходил к ней. Затем она

Пошла в новую кофейню, где ей предложили напиток «режиссерская версия». А дальше ей стало плохо. Отправив бабушку с Пером к врачу, я пошла к АНБшнику. Тот сказал, что у бабушки и правда был. Заходил по поводу работы ее фирмы с музеем Введьм. Говорит, что оборудование, как он понял, поставляли через бабушкину фирму, но без ее ведома. Черт, какого хера они ввязывают сюда мою семью?! Выродки... Я была ужасно расстроена

тем, что он сказал. А еще тем, что никто из людей в больнице мне не вспомнился. Я конечно не всех посмотрела, но все же. Дальше мы поехали домой. Зарулили по дороге в ту самую кофейню, я взяла кофе, поговорила с бариста. Ничего интересного там не было. Скорее всего вчера там был подставной человек. Ох, дом милый дом! Я рада вернуться сюда снова! Сколько счастливых дней детства тут прошло!

Папа с мамой уже были там. Папа начал фыркать на Пера первым делом, но все уладилось. Черт возьми, как уладилось?! Пер выпрыгнул в открытое окно в ответ на дурацкую шуточку из серии «все женщины этой семьи ведьмы и тебе надо бежать». Вот этого никто не ожидал! Даже я! Пер умеет удивить, тут не поспоришь! Пока мы разбирали вещи звонил режиссер. Сказал что видел меня в больнице. И предупредил,

что где-то рядом есть отравленная партия пива. Пришлось бежать за папой и уговаривать его купить напитки подороже, которые сложнее подделать. В целом поход по магазинам прошел спокойно. Мы все вместе обсудили проблемы цифровой эпохи, посетовали на одиночество. Давно я так не общалась с папой.

А потом дома был праздник! Все веселились и общались, мне даже налили

вина. Пер сказал что у меня классная семья и он мне завидует. Пожалуй, я согласна с ним. Они у меня замечательные. Я провела ему небольшую экскурсию по дому. Похоже больше всего ему понравился подвал деда. Таким Пера я никогда не видела. Спокойным и умиротворенным. Он сказал, что вспоминает свои детские годы в мастерской у деда, где он был счастлив. Эх, так жаль, что я не могу

познакомить Пера с дедушкой. Думаю они бы друг другу понравились. Так странно, что еще месяц назад я думала, что Перу нравится жизнь как в глянцевых журналах – девушки-модели, быстрые тачки, дорогие гитары, квартиры стоимостью как остров. А оказывается нет. Счастливым его делает стойка со старыми инструментами в подвале и атмосфера домашнего уюта. По крайней мере, мне так показалось.

На ночь нас положили в зале на диване, поскольку все были пьяны и ленивы, чтобы соблюдать приличия. Я так смущалась чувствовать его рядом. Но мне пришло в голову, что сейчас лучший момент для «этого». Тупой пьяный мозг! Хорошо что звонок Моники все обломал... Я стала волноваться за нее и все пошлые мысли ушли. Но все равно я не вылезла из под одеяла Пера. Слишком уж спокойно мне было в его объятьях.

04.10.19

Я спала прекрасно! Пер хорошо охранял мои сны ♥

А вот сам он почти не спал. Сказал, что боялся моего папу. Типа он бы его убил, если бы вдруг Пер во сне позволил себе лишнего со мной. Ну, подобного еще не случалось, в основном потому что раньше я не спала с парнями в одной кровати. Даже с Джонни в детстве. Так что не могу сказать точно как бы он себя повел.

На самом деле он зря переживал! Папа был в отличном настроении и позвал нас на рыбалку. Ох, сто лет не ходила с папой на рыбалку! Раньше они с дедушкой часто рыбачили, а теперь ему не с кем, да и времени, наверное, не было.

Я рыбак не очень. Пер с папой наловили кучу рыбы, а я двух мальков (и то одного чайка украли!) и еще одну среднюю. Но я не расстроилась. Зато время хорошо

провели! Хотела бы я чаще так общаться с

с родными. В спокойной обстановке, никуда не опаздывая сидеть, удить рыбу и болтать обо всем на свете это прекрасно!

Ох, мальчики всегда мальчики, даже в 50. Папа с Пером спорили у кого самая большая рыбка. Я сказала что у Пера. Папа вроде немного обиделся, но Пер всю ночь и так не спал, так что заслуживает немного поддержки.

Все это очень мило, но надо пройтись по городу. Вдруг мы узнаем что-то

важное по делу о режиссере.

Начали мы с мемориального кладбища и могилы моего дедушки. Не важно что в его могиле похоронен какой-то «неизвестный солдат», мне все равно хотелось ее посетить. Надеюсь, что дедушка на самом деле жив и просто скрывается где-то. Я придерживаюсь мнения, что если тела нет, то человек жив. Так немного легче.

Погоуляв там мы нашли пару странных могил. Первая – могила женщины, которая родилась в 2020 году, а умерла в 2019. Не вспомню сейчас ее имя, но история там увлекательная. Якобы ее нашли мертвой с настоящими дипломатическими документами, где годом рождения был указан 2020, а кроме этого о ней ничего не известно. Может она путешественница во времени? Как в аниме

«Врата Штейна» или типа того. Загадочно! Вторая могила не такая мистическая. Это друг моего дедушки по имени Энди. Он погиб вскоре после моей аварии. Я спросила у бабушки и она сказала, что незадолго до аварии я разговаривала с ним о чем-то, а потом он одел старый военный китель с медалями и куда-то уехал. Потом вернулся, но толком ничего не говорил. А дальше плохое самочувствие и смерть.

Неужели я причастна к смерти этого человека? Чувствую себя оружием массового уничтожения. Мне снова звонила Моника, как ни странно без видео. Хотела встретиться и поболтать со мной. Ну, отказаться я просто не могу. У меня даже время на подготовку есть, ведь встреча аж в 7 вечера. Первым делом я заручилась ЕЕ поддержкой, мало ли что. А потом Пер предложил гениальную идею! Есть такие часики

для детей с отслеживанием и тревожной кнопкой. Так вот, он их мне купил. Но дурацкий дизайн с Микки Маусом мне не понравился и я решила поменять хотя бы на «Монстер Хай» или что-то типа того. О боже, это была любовь с первого взгляда! Часики для детей с брутальными и самобытными персонажами комикса от одного маленького издательства! Черт, я купила то что было, тут же скачала комикс и

и оформила заказ на другой их мерч. Там прекрасно все! И история студии, и рисовка комикса, и сами персонажи! Я была просто счастлива от этой находки. У меня иногда бывает так – вижу что-то и сразу понимаю, что это запало мне в сердце. Вот с этим комиксом так и вышло. Теперь у меня есть чудные часы с лысым ирландцем. Да, я не отказала себе в удовольствии нажать на тревожную кнопку! Пер

наверное пожалел, что настроил ее на свой телефон. Поскольку я была немного в эйфории мы пошли жмякать гитары, конечно предварительно покушав и посмотрев видео Олы. Блин, я его месяц не смотрела. Перу он, кстати, не нравится. А мне он кажется забавным. Ну, в любом случае, можно считать, что Пер узнал обо мне немного больше. Да, гитары. Я запалила папу в муз маге. Что он там делал?

Ну, в любом случае не думаю, что что-то плохое. Возможно дома нас всех ждет сюрприз. Мы немного поиграли на гитарах. Ух, все же какие они разные! И еще, забавная штука. Многие делают спонтанные покупки, ну вроде какой-то мелочи, которая не особо нужна. Так вот – у Пера это гитара за 3,5 куска. Теперь эта малышка займет достойное место в его гитарной комнате. А мне дали бесплатно медиатор.

Хороший подарочек на память о Салеме!
Ох, когда подошло время встречи я ужасно боялась. Все внутри так и кричало, что это ловушка. Ну, так и вышло. Я ждала у музея добрых 20 минут, прежде чем Моника мне позвонила. Она попросила встретиться у какого-то кафе. Ну, кафе так кафе. Она и правда ждала меня там. Сначала меня охватил ужас, но через пару мгновений я стала понимать, что что-то не

так. Присмотревшись получше я поняла что у девушки вставлены линзы, да и лицо какое-то странное. Вроде похоже, а вроде нет. Она спрашивала меня о всяких вещах, вроде того нашла ли я вещь которую искала, сходила ли в музей, продвинулось ли расследование. Я отвечала уклончиво и в свою очередь проверяла ее вопросами. Девушка явно нервничала. Я предложила пойти куда-нибудь, раз кафе закрыто(оно и правда

не работало) и невзначай пропустила ее вперед, боясь удара шокером или чего-то в таком духе. Оказалось, что не зря. ОНА вовремя среагировала и прикрыла меня от удара ножом! В итоге эта псевдо-Моника сбежала, а я осталась перевязать ЕЕ рану. Мы провозились примерно минут 5-7, прежде чем пошли искать Моника. И в соседнем переулочке мы нашли ее. Но эта была настоящая! И конечно же она была с шокером. Меня вырубил

основательно, да и ее тоже. Дальше я помню как Моника потащила меня к водостоку и стала топить. Если бы не ОНА то я бы сдохла. ОНА повалила Моника и стала бить камнем по голове. Лицо Моника превратилось в кровавую кашу, а я даже не особо удивилась или испугалась. Помню, что обрадовалась возможности дышать. Дальше мы кое-как обыскали место, в тот момент как раз Пер

подоспел. И в мусорном баке мы нашли труп псевдо-Моника и силиконовую маску. Черт возьми, сколько же их?! В конечном счете мы унесли с собой только мобильник с трупа и все. Больше ничего при них не было. Следующие минут 15 мы сидели в машине и строили догадки о том как все было. Самая правдоподобная была такой. Некто, курирующий Моника А был на подхвате в закрытом

кафе. Целью А было опросить меня и получить информацию о том, что я знаю. Убийство в их планы не входило и А напала потому что запаниковала. Дальше А бежит в подворотню где ее ждет куратор(Б). Б убивает А, так как план провалился и отходит в укрытие. Появляется Моника В, которая вообще не заодно с А и Б. Она пытается меня убить, чтобы инфа которая у меня есть не попала к кому не нужно. В умирает.

Но при этом я могу связаться с Моникой (пусть будет К, типа Кибер-Моника) по телефону и она говорит то, что и говорила мне до этого (про то что она бомжует и мерзнет). Возникает вопрос откуда столько Моник и зачем? Уж на это мы ответа не нашли. Я отдала ЕЙ свою куртку, потому что эта дуреха пришла в платье и вся промокла. Мы с Пером Решили заехать в русскую баню(ничего себе, тут и такое есть!) чтобы я не

выглядела подозрительно. Баня это странное место! Хорошо хоть девушки от парней отдельно! Я конечно чуть не вырубилась в этой жаркой комнате, но зато помылась.

Домой мы вернулись к ужину. Ох, вот серьезно, живешь 18 лет с родителями и ничего о них не знаешь. А ведь мама любит полабать на гитаре, да затариться на барахолке (вот чего бы я о ней никогда не подумала!). И папа для нее покупал

всякое в муз мага. Оу, они такие милые! Вот бы они всегда такими были и не превращались обратно в скучных взрослых. И о разводе теперь речь не идет! Все так прекрасно! Ну, было бы, если бы не продолжение вечера. Мы с Пером влезли в музей, чтобы взломать телефон Моники. Ничего особенного там не произошло, но условие помощи «друга» меня не очень порадовало – надо было отдать телефон Фрау. Для этого надо

Будет завтра с ним встретиться. Это конечно справедливо, услуга за услугу и все такое, но обычно мои встречи с Фраем кончаются не очень хорошо.

Дома нас застал звонок от Бориса. Он сказал что завтра мы должны кровь из носа записать песню на сборник. Да уж, миссия невыполнима! В итоге согласилась прийти только Джо. От Брана я наслушалась всяких гадостей, а Башар как его

Друг не хочет приходить, если Брана не будет. Черт, как же меня это бесит. Почему нельзя разделять личное и творческое? Я же не совершила ничего подлого! Наоборот – сказала все честно, чтобы не было недопонимания! Ох. Я в этом ничего не понимаю. В целом конец вечера прошел в бесконечных переговорах насчет завтрашней записи. Борис так был в ней заинтересован, что решил сам всех обзвонить

И, черт возьми, у него получилось убедить Брана! Я не знаю как, но он это сделал! Надеюсь не будет драки на записи...

Пер, кстати, весь вечер общался по телефону с родственниками.

Сказал, что старшая сестра собирается приехать. Черт, его родственники меня пугают. Уже тот факт, что его пропавший без вести старший брат может в теории быть режиссером меня пугает

до одури, потому что, с его

слов это вполне вероятно. Я конечно надеюсь, что этот парень просто свалил от семьи как можно дальше и позаботился о том, чтобы его не нашли, но все же немного тревожно. А вдруг Пер встанет на его сторону, хоть сейчас и говорит обратное? О нет, я доверяю Перу. Хочу доверять. Поэтому буду надеяться, что его брат просто живет счастливо где-то на Гаити. Все, а теперь наконец спать!

5.10.19

Никогда не понимала в чем прелесть смотреть на спящих людей. Мне никогда не казалось милым то, что человек не контролирует свое выражение лица и вообще максимально беззащитен и не похож на себя бодрствующего. Но сегодня проснувшись до меня дошло, что как раз в этой непохожести на себя и есть суть! Я впервые увидела Пера спящим и это меня очень умилило. Нет этого обычного

надменного выражения на лице. Он максимально спокоен и расслаблен, волосы растрепаны, нелепая футболка купленная на заправке с логотипом «Энерджайзер» вся мятая. Сейчас это кто угодно, но не тот Пер, который с ноткой презрения комментирует мои гитарные навыки, придирчиво перебирает девушек в Тиндере и выпендривается своими дорогущими гитарами. Его старый образ день за

днем стирается из моей памяти. Какой же он на самом деле? Эх, надеюсь, что он тоже задается этим вопросом относительно меня. Не хотелось его будить, но пришлось, сегодня надо успеть кучу всего. Я тихонько поцеловала его в щеку, надеясь на какую-нибудь милую реакцию, но он вместо этого чуть ли не отпрыгнул от меня на метр. Его лицо было при этом уморительным! Я получила даже больше,

чем хотела. Быстро позавтракав мы попрощались с бабулей и поехали в Бостон. Родители уже уехали не дожидаясь нас, ну ничего, я позвоню им позже. По плану мы должны заехать в один хостел, чтобы передать телефон Фраю, а потом двинуть на запись. Вроде дело не хитрое, надеюсь управимся до темноты.

Итак, добравшись до хостела я направилась ко входу, где встретила – угадайте кого – Монику. Она сказала, что прочла что-то у отца и знает, что очень скоро тут будет жарко. Она пыталась отговорить меня, но я не слишком ей доверяю, так что я все же пошла. Встретиться с Фраем удалось без труда, а вот дальше начался кошмар. По громкоговорителям передали, что полиция ищет террориста и надо

оставаться на местах. Конечно же мы попытались дать деру. Фрай сказал нам сваливать через прачечную, а сам стал уходить другим путем. Началась стрельба и мы, в попытках спрятаться заглянули в шкафчик... а там Бран. Я от шока закрыла шкафчик обратно, думая, что брежу. Но Бран оказался настоящим. Он сказал, что нам всем надо лечь на пол, на случай стрельбы и, черт, он нас спас! Какой-то мекс,

Пробегая мимо помещения дал очередь примерно на уровне груди. Если бы не Бран, мы бы умерли на месте! Потом я помню плохо. Мы попытались выйти на улицу, но я увидела АНБшника, который без броника просто ломанулся в здание, вопя что-то про русских шпионов! Я пыталась его догнать и остановить, но не успела. Он лежал на полу истекая кровью. Ему в тело попало несколько пуль, так что

надеяться на спасение было нельзя. Я не знаю откуда во мне столько отваги иногда, но в тот момент я не придумала ничего лучше, чем взять его за руку и начать читать молитву, которую чудом смогла вспомнить. Он повторял за мной слова, а потом затих. Черт, пишу это и на глазах слезы... Он был неплохим человеком. Дальше я помню довольно смутно. Помню что Бран тащил меня куда-то, а Пера повязали. Я тогда

Подумала, что вижу его в последний раз. Очень испугалась, что его просто пристрелят. Но все обошлось.

Чуть переведя дух мы надели на Брана с вопросами. Оказалось, что он выбивает деньги из должников отца, чтобы вытащить семью из неприятностей. Ему нужно выбить 10к баксов! И сюда он приехал за тем же, но человек оказался мертв, а потом началась вся эта беготня. Ну что за псих!

Это точно не кончится ничем хорошим. Но Бран у нас бесстрашный... Чуть позже нас перехватил маршал и опросил нас. Бран сказал, что мы приехали забрать его на запись, а он тут по семейным делам. Чтож, мы даже не соврали, хоть и добирались до студии отдельно в итоге. Черт, руки тряслись ужасно, я боялась, что не смогу играть из-за этого. Но пока мы доехали до общаги я успела успокоиться.

Дома все было как обычно. Я ожидала, что все будет перевернуто или вроде того, но видимо, мою комнату обыскивают профи. Забрав гитару, я заглянула к Джо. Черт, она крепко под села на игры! Она даже потеряла счет времени, но я предательски вернула ее в реальность. Я рада была ее видеть. Хотелось ее обнять, но теперь я немного боюсь так делать – вдруг люди подумают что-то не то. Мы поспешили к Перу, но я

В последний момент вспомнила, что забыла взять примочки для гитары. Сбегав за ними я с удивлением обнаружила Джо и Пера дружелюбно болтающих о чем-то. Слишком дружелюбно. Я даже заревновала, но Пер быстро пресек это. Ведь и правда, чего это я. Мы двинули на студию со скоростью света, потому как уже опаздывали. Я просто молилась, чтобы все пришли на запись и не устроили там драку.

Ох, ну наша группа не передралась, но драка все же вышла. Как выяснилось, мы должны были записываться одновременно с другой группой, которая, вот сюрприз, была прошлой группой Брана, а вокалистка была его бывшей девушкой. Двойная неловкость для меня. Запись была очень нервной и изнурительной. Мы не репетировали в таком составе эту песню, приходилось на ходу

перестраиваться, но все же нам как-то удалось все записать. Если бы не мозгобля в перерывах от бывшей Брана, но дело шло бы лучше. Все были на взводе, похоже. Поэтому, когда мы все вместе сидели и ждали треки я сцепилась с этой девицей(ну, она за этот день облила меня и специально наступила на ногу, так что я не с пустого места на нее разозлилась). В итоге обе группы стали драться, охране аж

пришлось нас растаскивать. Но все кончилось хорошо – мы их сделали! Сам Хайме это сказал, что мы играем свое и с душой, а они то, что им дали и без переживания песни. В итоге Борис выиграл спор(ради этого спора все и затевалось), а мы получили право быть в сборнике и выступить на разогреве у Хайме. Я даже не поверила сначала в то, что у нас все получилось! Но это так! Нас оценили и,

надеюсь, что группа все же

не распадется из-за наших ссор. Та группа конечно была раздавлена. Особенно плохо было их вокалистке, ведь Бран не стеснялся в выражениях посылая ее. Я пыталась как-то ее успокоить(не смотря на то, что у меня от нее фингал), но толку от этого было мало. Домой мы приехали уже часа в 2 ночи. Пер доvez нас до общаги, мы с Джо еле дотащили себя до комнаты и отрубались.

6.10.19

Сегодня утром я испугалась своего отражения в зеркале! Фингал стал темнее, чем вчера, а щека опухла. Самое ужасное, что я где-то потеряла свой максимально плотный тональник! Пришлось справляться обычным, но опухлость со щеки он все равно не снял бы, да и сколько не наносила хайлайтер, толку ноль, цвет лица все равно скачет. Что за жесть... А ведь завтра мы с Пером

хотели пойти на выставку. Я пригласила Джо с нами, но она отказалась, так как хотела завтра поехать к родителям. Это хорошо, а то просидела бы за компом целый день. Меня немного напрягает, что отношения с Джо стали чуть прохладнее, но, думаю, глупо было бы рассчитывать на другой результат моей «ночи откровений». Пока я решала чем заняться в свободный день мне позвонил отец Джонни

И просил проверить как дела у его детей, а то они его игнорируют. Черт, как сложно было сдержаться и не сказать ему, что он мудацкий политикан, которому дела до них нет. Но я все же промолчала. В любом случае я сама хотела проведать Джонни. Ему гораздо тяжелее чем всем нам. Ситуация с Моникой, мой отказ, одиночество, которое он не очень хорошо переносит, так еще и все эти странные события... Я ведь и правда

переживаю за него, чтобы он не думал. Снова звонил режиссер. Его звонки становятся каким-то фарсом. Он просит меня отказаться от своих поисков и дает прямые подсказки о том, что делать. Я не понимаю зачем это ему, но не могу игнорировать эти звонки. Сейчас он сказал, что разобрал газовую трубу в доме Пера. Я конечно же позвонила чтобы предупредить и вроде все обошлось, но меня не покидает мысль о

двойной ловушке.
Еще звонил маршал.
Сказал что труп
АНБшника ушел из
морга ночью. Это уже
походит на какой-то
трешовый ужастик!
Какого хрена
происходит?
Кое-как собравшись с
духом я пошла к
Джонни.
Как так выходит, что я
вечно оказываюсь не в
то время не в том
месте? Случайно
увидела как Башар
ссорится с той девушкой
из киносалона.

Пришлось ждать пока
они поговорят и подойти
к

нему. Я абсолютно не
умею быть тактичной,
как мне кажется, но
Башар не обиделся на
мой прямой вопрос о
том, почему они
ссорятся. Он сказал,
что та девушка
выходит замуж, а его
хочет использовать как
запасной аэродром.
Вот черт, это хуже чем
френдзона! Тем более
не представляю о чем
она думала предложив
это нашему мистеру
праведность. В любом
случае я как смогла
приободрила его. Он
мой

Друг и я не могу так просто оставить его. Но советов я не давала, так как ума не приложу как из этой ситуации выпутаться. Любовные отношения для меня все еще покрыты «туманом войны». Но Башар куда крепче меня, так что думаю, подобные вещи не сильно выбивают его из колеи.

Попрощавшись, я продолжила свой путь к Джонни. Пока я шла, позвонила ОНА и предложила встретиться

вечером с ее информатором. Я согласилась, но черт, как же мне было стремно. Я все еще помню как мы с ней ездили в лес... Поэтому я решила, что надо хотя бы попрощаться с Пером перед этим.

Джонни встретил меня с недоверием. Мне пришлось минут 10 доказывать ему, что я не подставной человек. Дома у него был беспорядок, да и сам Джонни выглядел плохо.

Заметно было, что он на грани. Кстати, он нашел настоящую карту. Черт, что за маневры? Она была в одной из манг Моники. И записи там отличаются от первой карты. Какая из них настоящая?

В любом случае я рассказала Джонни о ситуации в Салеме и нескольких Мониках. Он аж протрезвел от этой истории. Яснее ничего не стало, но мысль о том, что он невиновен вроде ободрила его. Я не стала

долго сидеть у него, все же не так много времени прошло, чтобы он хоть немного меня простил.

Надеюсь, с солнышком все будет хорошо.

Следующая остановка – молл. И, кстати, забыла написать.

Ребята говорили о том, что им звонили фейковые люди, которые похожи по поведению на настоящих. Чертов прогресс! А ведь некоторые поведутся на такие разводы!

До места я добиралась адски долго. Косметика к тому времени уже немного сползла. Черт, знакомиться с приехавшей сестрой Пера в таком виде очень унижительно. Забавно, но впервые когда я услышала ее голос(она взяла трубку, когда я звонила Перу), я подумала, что это конец. Вот она, настоящая девушка Пера, а я была для него развлечением. Какая же я ревнивая дурочка иногда. Ведь он говорил, что

сестра хочет приехать. Ох, не знаю что она обо мне подумала, но я сразу поняла из какой она семьи. Она красивая и высокая. А еще она спортсменка. Конечно, по сравнению с ней я выгляжу заморышем. Ну это как сравнивать борзую и чихуахуа. Но в целом, время мы провели не так плохо. Погуляли по магазинам, сходили в аквапарк. А потом мы поехали к Перу. Газовую трубу уже наладили к тому времени.

Она рассказала мне об их семье. Оказывается, Шарлотта – их мачеха и мать младших братьев и сестер. Их родная мама умерла после рождения Пера. Она сильно заболела, а потом погибла при странных обстоятельствах. А потом умер их дед. Так же внезапно. Она подозревает, что дед, с самого начала невлюбивший невестку свел ее в могилу, а затем мистер Серлот отомстил за жену, подстроив смерть

своего отца. Да, звучит жутко. И романтично. Я бы еще послушала ее истории, но время поджимало и мы с Пером поехали на встречу, а его сестра отправилась собирать информацию об их пропавшем брате, ведь она приехала сюда именно за этим. По ЕЕ условиям я должна была приехать одна. Ну, Пер подбросил меня до подземки и отправился на студию, а я остаток пути проделала сама. Черт, я в детстве смеялась над

моментом в Симпсонах, где Лиза поехала в музей на общественном транспорте и там были одни психи.

Оказывается, в реальности так и есть! Ко мне пристал какой-то парень и говорил с безумным видом «Что-то будет!», а на остановке я встретила какого-то мужика, который нес всякую околесицу, типа мы с ним встретимся через пять лет, и что «первый это второй, а второй —

первый» или типа того, а потом свалил! Черт, я не

знаю что опаснее — такси или общественный! В любом случае, я добралась, и мы с ней пошли к квартире информатора. Там был чертов бермудский треугольник! Я не шучу! Ее карманный компас крутился и все! Может это трюк, но нафига ей это делать? Эх, если кратко, то мы обосрались. Связной, который нас встретил, вел себя странно, не ответил на проверочные вопросы и был ЕЙ убит.

А потом в шкафу мы нашли еще одного такого же мужика с ножом в горле. Мы обшарили всю квартиру, пытаясь выяснить кто настоящий, так как застреленный подходил по большинству признаков, но использовал грим и не ответил на ЕЕ вопросы, а зарезанный был волосат(настоящий носил парик), да и следы от колец были на пальцах(настоящий после болезни сильно похудел и их не носил).

Эти кольца

я нашла в мусорке вместе с какими-то кровавыми салфетками. И в телефоне застреленного был телефон мистера Идена, помеченный как «босс». А кроме всего прочего на доске, где информатор отмечал пропажи людей не хватало фоток. Короче работа была проведена до нашего прихода и мы ничего не узнали. Она психовала из-за этого ужасно. Да и я вернулась домой в подавленном настроении. Так день и закончился.

7.10.19

Я не знаю как, но я проснулась в кровати Джо. А она сама, как бедняжечка спала в спальнике на полу. Но самый пиздец это то, что на моей кровати лежал ковер под одеялом! Типа это спящий человек. Я ума не приложу как я это все сделала, ведь ковров в комнате или в коридоре нет! Это знак, что день будет ебанутый. Джо вскоре уехала к родителям, а я стала собираться. Синяки стали чуть

лучше и я даже смогла накраситься. И еще я решила одеть платье с леггинсами – все же на свидание идем.

Пока я собиралась позвонил режиссер и стал говорить, что наведается в Салем и вообще, предложил такой вариант – он даст мне денег и я не буду копать дальше. Но я отказалась. Мы слишком далеко зашли, чтобы все бросать на пол пути. Я тут же позвонила бабушке и попросила ее приехать к

Родителям. Она согласилась это сделать только если я приеду тоже. Ну, я всегда рада ее повидать. С горем пополам я собралась и вышла из дома.

Отписалась другу, что еду на место. Пока мы ехали звонила Моника. Она с каждым звонком звучит все хуже. И кстати, она просила меня купить комикс «Золотой век».

Интересно к чему это? Но точно не просто так.

На выставке народу собралась тьма! А охрана

шмонала там безбожно. И кстати вся охрана была из фирмы «Инсмут». Черт, теперь когда я слышу названия из Лавкрафта то сразу начинаю тревожиться, ибо это не просто так!

Еще я предложила Перу встречаться. И он согласился. Это было довольно странно! Я даже подумала, что он шутит. Но потом меня накрыла эйфория! Мы скупили кучу всяких сувениров, даже бредовых, вроде подушки-пердушки!

Прошвырнулись в поисках сувениров для Джо, сходили на выставку 18+ за комиксом «Золотой век». Ох, с чего бы тут начать. Комиксы продавал Фрай. Это первое. Второе – там была довольно реалистичная голографическая стриптизерша! Учитывая дела с Мониками меня это прям пробрало! Казалось бы, еще лет 20 назад не у всех

мобильники то были, а уж о таких штуках вроде этой стриптизерши и думать

не могли! А тут уже «Бегущий по лезвию» какой-то и все это меньше чем за 20 лет! Безумие!

Мы не стали долго там задерживаться, тем более что объявили презентацию, которая с точки зрения друга была очень любопытна.

Презентовали нового голосового помощника созданного Бостонским Технологическим и какой-то компанией Туле(которая хочет выкупить акции папиной

фирмы).
Голосовой помощник,
мать его «Моника»!
Там даже была
голограмма и
виртуальная реальность
с ней! С чертовой
Моникой! Я так рада
была, что Джонни не
взяла с собой. Он бы
свихнулся. Взяв себя в
руки я попробовала
всячески
взаимодействовать с
программой. Так
странно было ее о чем-
то спрашивать... Но
еще более странная
хрень стала твориться,
когда я

попробовала VR. Она
все время говорила
мне, что надо спасти
кого-то, показывала
автобус в лесу и
говорила что не может
сказать точнее, так как
они запрещают. При
этом программа два
раза вылетала. Охрана
из-за этого даже нами
заинтересовалась!
Пришлось оттуда
сваливать.
И все равно в моей
голове не
укладывается, что кто-
то взял реального
человека и создал его
копию в программе!

И кстати на презентации сказали, что будет еще мужская версия Моники. С этого у меня мозг вынесло! Еще виртуального Джонни нам не хватало! Пока мы прятались от охраны я заметила Брана и Освальдо на парковке внизу. Я еще пошутила, типа Бран присматривает за мной на всякий случай. Перу это наверняка показалось бредовой ситуацией. Ну, меня бы тоже напрягало

постоянно

сталкиваться с девушкой, которая предлагала Перу встречаться. Так или иначе, нам надо было делать то, зачем мы пришли. Для этого надо было пробраться в серверную. Мы как заправские шпионы проделали все это(не без помощи наших друзей, конечно) и друг смог подключиться к сети. Только вот что он там узнал мы так и не поняли. Сначала начались перебои с электричеством и в серверную пришел

Освальдо. Он сразу понял что мы там и не стал читать морали. Вместо этого он рассказал о своей судьбе и о том, как связан с отцом Брана. Ох и тернистый путь же был у Освальдо! Через сколько боев он прошел! Даже странно, что человек, который видел столько ужасов войны, настолько адекватен и спокоен. Пока мы пережидали переполох, чтобы выйти из комнаты, начался гребаный штурм выставочного центра!

Хорошо, что с нами был Освальдо. Под его руководством мы все смогли выбраться оттуда почти не пострадав. Что с ним самим стало я не видела, так как мы разделились, но наверное он смог убежать, когда нас выводили. Я если честно, так и не поняла почему начался штурм. Вроде как две «корпорации» не поделили что-то и решили схлестнуться. А мы оказались меж двух огней.

Когда мы добрались до машины я рассказала Перу о том, что было в VR и почему он вылетал. Я решила спасти Моника из того автобуса. Он согласился помочь, хоть его сестра и просила его подъехать на встречу с каким-то человеком. Друг написал, что нашел какое-то место, куда идут данные и возможно нам там повезет еще что-то найти, но я решила для себя что Моника важнее. ОНА

тоже просила приехать на

встречу, якобы она вычислила нужных людей. Но нет, сначала Моника! Хорошо что Пер вспомнил про съемки клипа в поезде автобуса и быстро пробил точку. Мы гнали как могли. И началось...

Режиссер убил сестру Пера и Альму, сказал что они враги и я не представляю чем все обернется, если он оставил бы их в живых. Они смогли перед смертью намекнуть, что убийца – брат Пера.

Затем мне пришла трансляция с камеры в какой-то квартире, где Фрай убил доктора Бейна. К тому же там был Бран, который до последнего пытался зажимать раны дока. Я не знаю как мы доехали. Помню, что волокли Монику в машину, отвозили ее в клинику, а потом ждали результатов обследования. Она выживет, но ее здоровье подорвано, да и стоять это будет прилично. Но главное, что она жива.

Уже когда мы собирались уходить в новостях передали, что полиция задержала русских шпионов среди которых были Бран и миссис Кассад. Сейчас я записываю это с такой холодной отстраненностью, что самой страшно. Но в тот момент я просто не могла сдержать слезы. Неужели все это реальность? Не хочу в это верить. Я просто хочу проснуться от этого кошмара.

8.10.19

Каким-то образом я уснула в больнице. А вроде уходить хотели. Но зато я смогла поговорить с Моникой, которая очнулась и была весьма не в духе. Наехала на меня из-за того, что мы не поехали туда, куда она сказала. Вот дурная, ее жизнь важнее, чем какие-то там заговоры! И кстати, она очень против того, чтобы говорить Джонни о том, что она жива. Черт, а я то надеялась спихнуть

ее лечение на его кошелек. Честно, ничего нового она мне не рассказала. О ночи в лесу она говорить не захотела, о планах отца она знала не много. Сказала только, что надо мной и похищенными проводились опыты для совершенствования нейросети. Жесть, я впервые рада, что у меня амнезия. Кто знает чем они там со мной занимались. Если честно, я была так потеряна из-за произошедших событий,

что плохо помню наш разговор. Помню, что пыталась строить из себя железную леди, но вышло ужасно. Руки капец дрожали.

Оставив Монику в больнице мы наконец поехали домой. Я не знаю как Пер держится. Я бы на его месте валялась и плакала, даже если бы отношения с сестрой были так себе. Все же семья для меня очень важна. Боюсь представить, что им кто-то навредит.

Дома нас встретили очень тепло. Меня затискали и заобнимали до полусмерти. Папа с бабушкой были явно выпившие, а на маме лица не было. Но за столом все вроде пришли в себя. Я послала Пера в душ, надеясь что он хоть какое-то время сможет побыть один и перевести дух. А пока его не было я рассказала родителям о том, что с нами произошло и все-все про Монику. Похоже им нужно время чтобы все это

переварить.

Ну черт возьми! Я упала в душе, ударилась головой и ловила какие-то кошмарные глюки о том, что я на самом деле подделка и разваливаюсь на ходу, а мои родители в курсе! Я даже видела в сейфе свое свидетельство о смерти. Когда мне стало совсем плохо родители унесли меня в подвал, где сожгли в печи для кремации. Конечно я снова с воплями очнулась и всех

перепугала. Черт возьми, из-за меня все поседеют.

А время встречи папы с мистером Серлотом все приближалось. И, кстати, я попыталась проверить сейф, но не смогла его открыть, а папа меня на этом словил. Я худший шпион.

Реально волнуюсь из-за того, что может произойти на этой встрече. А если папу похитят или убьют? Я попыталась его отговорить, но не вышло. Он упрямый прямо как я.

В конечном счете меня, как маленького ребенка, отправили на дневной сон. Но уснуть я нормально не могла, потому как волновалась за ребят. Пришлось обзвонить всех и узнать как у них дела, а то так и не успокоилась бы. У Джо дела были не очень. Ее отец вроде как схватил инсульт и теперь не помнит почти ничего за последние лет 15. Она от этого в ужасе, как и вся семья. Кроме того, есть шанс, что ей придется

бросить учебу, потому что деньги нужны на лечение отца. Это просто капец а не новости. Бедная моя Джо.

У Брана вроде все получше. Его отпустили и даже вроде извинились. Но все равно в его ситуации приятного мало. Я бы не хотела быть «русским шпионом», а то мало ли психов...

Джонни вроде начал отходить от всей кутерьмы с Моникой, по крайней мере он звучит трезвым. Я рассказала

Ему о том, что произошло на выставке, но ему было не слишком интересно, так как обо всем этом писали на форуме. Я не сказала ему, что Моника в порядке, но намекнула на это. А он и не нуждался в моих словах поддержки, потому как больше не считает себя виноватым. А еще мне удалось вытащить из него, что Моника была куратором. Она сама конечно намекала на это, но напрямую не говорила. А теперь я знаю точно.

Черт, это не самая приятная информация за сегодня. Я рада тому, что она жива и даже вроде вполне здорова, раз огрызалась когда я позвонила ее проверить, но черт, быть куратором это просто верх сволочизма. И Башар. Наш милый басист, который единственный из всех напомнил мне про концерт! Теперь я в еще большей панике! Мы же не репали совсем! Я худший музыкант.

Еще, кстати в разговорах с Башаром меня немного напрягает его осуждение моих отношений с Пером. Типа если бы я была с Браном, то все хорошо, а с Пером – все, смерть, Чарли предатель и вообще не человек. Я понимаю, что у него в личной жизни все не очень хорошо, но я тут при чем? Бран сам справится со своими делами, не надо ему помогать меня ненавидеть. В конечном итоге я легла спать как будто облитая грязью, так как Башар

умеет интеллигентно уязвить. Не снилось мне ничего хорошего. Зато снилось что позвонил режиссер и сказал, что я копия, я не поверила, а он сказал, что это легко проверить. Он включил какой-то звук и мне стало ужасно плохо. Потом этот звук включился у меня в комнате и мое тело просто начало корежить вплоть до того, что пальцы выворачивались, ломая кости, которые оказались пластиковыми.

Ебанный пиздец... Мне срочно надо отвлечься. Попрошу у мамы гитару что ли.

Ну конечно, Чарли, продолжай портить людям жизнь! Я чуть не уронила мамину гитару, а Пер ее поймал, но повредил ногу. Пришлось побыть медсестрой. Черт, это так смущает! Я никогда не трогала его в таких местах(подразумеваю ноги конечно же!).

Звонил режиссер и сказал, что на встрече будет совершенно покушение на мистера Серлота. А папа взял с собой на встречу пушку! Ну черт возьми! Я знала что будет какая-то подстава! Конечно отговорить папу не удалось, пришлось мучать Пера и ехать за ним. Попутно я связалась с другом чтобы он мне помог, но он стал ворчать, что я ему не помогаю, а безвозмездно он работать не станет.

Пришлось согласиться

на сделку с ним.

Черт, это был какой-то треш! Мы кое-как смогли перенести встречу в другое место, но туда пришли какие-то люди с непонятными стволами(Пер сказал что это русское оружие), перебили охрану и даже меня захватили в заложники! Я же говорила что я худший шпион в мире! Мало того что Пер из-за меня не мог нормально прицелиться

(один из тех крутых стволов он снял с трупа), я еще так глупо попала в руки к одному из этих боевиков.

Помощь пришла из ниоткуда. Альма оказалась жива! Она убила боевика и спасла нас. Я не устаю поражаться ее живучести. Ее спасение было самой хорошей новостью за день.

В конце концов папа был спасен и все кончилось хорошо.

Если бы не рожа отца Пера, то было бы просто идеально!

Папа был в ужасе от всего происходящего, конечно же. Мало того, что его бизнес под угрозой, ведь Серлот так просто не отступится, так еще и покушение. Но я лично пытаюсь быть оптимистом. Может все еще обойдется? Альму мы подбросили до дома и сами двинулись отдыхать. Нога Пера была в плохом состоянии. Надеюсь он немного отойдет до завтра. Мне ужасно стыдно из-за того

что ему приходится терпеть боль из-за меня. Поужинав мы все разошлись отдыхать. Ни у кого не было сил общаться и веселиться, что не удивительно.

БЛЯЯЯ, ну какого хрена!? Весь мир против того чтобы я потеряла девственность, да!? Я люблю Пера и хочу его, так какого черта я не могу ничего сделать!? Ебаное кровотечение из носа!!!*Чарли умерла от неудовлетворенности*

9.10.19

Как приятно спать на своей родной кровати! Чувствую себя отдохнувшей, хотя спала я все равно тревожно. Бывает такое, когда просыпаешься и чувствуешь тревогу, как будто снился кошмар, но ты его не помнишь. Вот и сейчас так, хотя наверное это страх перед концертом. Хоть бы руки не дрожали! А Пер снова проснулся раньше меня. У него какой-то талант просыпаться

без будильника или это я сплю до последнего? Домашние уже тоже проснулись и приготовили завтрак. Ну, видимо я и правда соня. Папа был взволнован после вчерашнего, хотя это и не удивительно. Я предупредила его, что, вполне возможно, мистер Иден будет звонить ему и просить продать бизнес. Папа не поверил, но вроде прислушался. Если честно, я бы тоже не поверила с ходу, все же наши семьи дружат уже чуть ли не

20 лет. Но надеюсь, папа поверит мне, а не ему.

После завтрака нам пришлось быстро попрощаться с семьей и ехать. Все желали нам удачи на выступлении и просили беречь себя. Ох, сколько раз я уже слышала это «Береги себя, Чарли».

Пришлось сесть за руль, так как нога Пера ужасно болела. Ну, что может пойти не так, я езжу медленно и аккуратно, так что все должно пройти хорошо.

Ха-ха-ха.

Меня вырубило прямо за рулем. Ха-ха-ха. Да что может пойти не так?

Я помню, что когда проезжала какой-то перекресток, увидела Монику, которая кому-то звонила, а потом меня вырубило. Черт, после того сна о звуковом сигнале, который заставлял меня связываться в узлы, я уже и не знаю что это было. Правда ли там была Моника или это игра моего воображения?

Машина не пострадала, но мы довольно сильно испачкались когда съехали в кювет. Пер был в ужасе, я была в ужасе, в целом, ничего необычного. Нам повезло, что мимо проезжал Освальдо (случайно ли?) и помог нам доехать до сервиса. Ну, пара царапин и грязь не считаются, так что все было нормально. Правда Пер настоял на том, что за рулем будет он и что мы заедем к врачу, чтобы меня осмотрели. Ну, тут

я с ним согласна. Если у меня в мозгу опухоль, то лучше узнать об этом сейчас, чем после вскрытия. Когда мы доехали я позвонила маме, рассказала все и попросила оплатить процедуры. В конце концов, Пер не обязан все на себе тащить. Фух, все в порядке, просто переутомление и стресс. Хотя док сказал, что проверит все еще раз, на всякий случай.

Теперь точно надо поторопиться домой, чтобы собрать все на концерт.

Дома Джо конечно сидела и задротила в шутер. Башара она не пустила, так как не услышала, что он пришел, так что поговорить им не удалось. Ну, хорошо что я заехала! Экстренно собравшись мы рванули на концерт. Собралась я так экстренно, что забыла вставить линзы. Ну да ладно, ничего страшного. Зато глаза

болеть не будут. Пока мы ехали написал друг. Он сказал, что частью оплаты моего долга будет выступление нашей группы в масках Гая Фокса. Ну, осталось только всех уговорить на это. Мы успели вовремя. Было время и настроиться, и переодеться, и сходить посмотреть на публику в зале. Джонни пришел поддержать нас! Я так рада этому! Он всегда будет моим солнышком, что бы ни случилось.

И кстати, я познакомилась с одним критиком из журнала. Надеюсь, мы произведем на него впечатление! Вообще я очень волновалась. Придумала тысячу способов зафейлить или помереть во время выступления. Скорее бы уже выступить. Оу, а Башар время даром не теряет! Я случайно застукала его с какой-то девушкой за интересным делом. Ну, все мы тут взрослые люди.

И кстати застукала я его пока искала маски на складе. Теперь дело за уговорами.

Ну, не сказала бы, что все прошло идеально. Джо и Пер сразу согласились, а Бран и Башар восприняли это в штыки. Джонни, который тоже пришел к нам в гримерку подливал масла в огонь. Я долго упрашивала их, но им похоже доставляло удовольствие, что я их упрашиваю, а они в ответ поливают меня грязью. Особенно старались

Джонни и Башар. В итоге Башар заставил меня умолять их на коленях. Ну, гордость можно и задвинуть ради выживания(если план друга вообще сработает). Пера это взбесило, но он благоразумно промолчал. Нам только драки сейчас не хватало. Но если честно, в глубине души я хотела, чтобы он защитил меня. Когда мы уже выходили на сцену в этих чертовых масках я тихонько взяла его за руку, чтобы

успокоить. Мне очень хочется, чтобы ему не нужно было переживать из-за меня. Народу в зале было битком. Мы никогда не выступали перед таким количеством людей! У меня аж закружилась голова, но Бран, как настоящий рыцарь, придержал меня, чтобы я не свалилась. Я не помню как мы выступили, если честно, но говорят не плохо. Я очнулась уже в раздевалке, перемазанная кровью из

носа. Но главное мы смогли это сделать! А остальное не важно. Мы даже немного выпили пива из бара, чтобы отпраздновать успех. А еще Башар купил всем мороженое (но мороженку Брана пришлось съесть, так как он должен был выступать с Хайме). Я не смогла отодрать себя от дивана и пойти посмотреть на выступление Хайме, но зато после концерта, когда мы уже выползли

зал, Борис принялся нас нахваливать как папочка. А еще мы познакомились с их басистом. Это паренек Кристиан – ярый язычник и расист. Ну такое, на сцене он наверное круче, чем в жизни.

Пора было ехать домой и я решила помочь Перу с уборкой и ногой, а то одному ему точно тяжело будет. Если честно, для меня лучше чем засыпать в своей кровати, может быть только засыпать рядом с Пером.

11.10.19

Отлично, я снова в больнице. Скоро я буду проводить в больнице времени больше, чем на улице. Последнее что я помню это то, что мы прибрались дома, Пер пошел варить кофе, а я села посмотреть телевизор. Вроде как я уснула и мне снилась какая-то хрень про режиссера. Я снова умерла во сне. А проснулась тут. Из объяснений доктора я поняла, что у меня была остановка сердца на

ровном месте и я провела без сознания 2 дня. Док сказал, что если бы не Пер я бы умерла. Снова он спас мою задницу. И просидел со мной в больнице эти дни. Могу ли я делать для людей что-то хорошее, а не доводить до нервного срыва?

Меня снова погнали на анализы и конечно все идеально. Нет никаких рубцов на сердце, посторонних веществ в крови или еще чего-то что могло повлиять на сердце. Док сказал, что

это очень странно, но вероятнее всего у меня ужасный стресс. Кстати, адреналин в крови снова был высокий, но это ни о чем не говорит. Я в ужасе от всей этой ситуации. Страшно не понимать что с твоим телом, особенно если это может внезапно тебя убить. Заглядывала Моника. Она выглядит уже лучше, даже лучше меня. Рассказала мне о том, что за компанию папы борются не 2

Стороны, а 3. Но кто третий претендент – непонятно. Если честно, я не знаю почему папина компания так всех интересует. Они великие-то секретные разработки для шпионажа? Ох, ничего не понимаю. Док выписал меня, но дополнительные анализы решил провести. Если бы это помогло. А на телефоне куча пропущенных. Черт, придется снова всем сообщать плохие новости. Ненавижу это.

Я обзвонила всех, кого могла волновать моя судьба. Родители сразу же сказали, что приедут, как и Джо. Остальные обошлись пожеланиями не болеть. Хотя Бран предложил разумную версию о том, что у меня под кожей была вшита капсула, которая постепенно поставляла в кровь какой-то препарат, вызывающий галлюцинации, выбросы адреналина и все такое, а сейчас капсула растворилась и я получила

остановку сердца, так как слишком много этого компонента разом выплеснулось, а организм у меня и так был ослаблен. Звучит близко к правде, так как если компонент не искать специально, то его не видно на тестах крови, да и вообще, всяко логичнее чем НЛП какое-нибудь. Приехала Джо и тут же начала меня тискать и жалеть. И, кстати, она сказала, что под дверь ей подсунули приглашение на мои похороны которые

должны были
состояться 9.10.19.
такая же открытка
пришла Джонни. Черт
возьми, кто мог это
спланировать и как?
Безумие.
Родители успели как раз
к пицце, которую
заботливо заказал Пер.
они выглядели ужасно,
особенно папа. Мне
кажется, что мои
проблемы со здоровьем
бьют по ним сильнее,
чем по мне. Я снова
рассказала всю эту
историю. Они уже
перестали спрашивать

меня не хочу ли я
вернуться домой.
Видимо понимают, что
дома я тоже не буду в
безопасности. Или что
я упрямая дурочка. В
любом случае, остаток
вечера все окружали
меня заботой и
носились как с
фарфоровой вазой.
Папа, кстати, сказал
что мистер Иден и
правда приходил с
предложением
выкупить фирму. Черт,
это было очевидно. Но
папа отказал, потому
что то все какое-то
мутное дело.

К ночи родители решили поехать домой, а Джо осталась ночевать у Пера, наверное чтобы приглядывать за мной. Меня это даже радует. Что бы не случилось, Джо будет моей лучшей подругой.

Только вот Джо так не думает! Мало того, что она меня снова поцеловала, так еще и предложила лечь вместе, пока Пер дрыхнет, да и вообще, ну его. Да как так?!

Когда я думаю, что

Все нормально начинается какая-то хрень! Я еле уложила ее спать.

А еще, когда мы с Пером легли уже спать к нам в окно заглянула какая-то светящаяся рожа! А потом дала деру! Я хотела догнать этого человека, но я не атлет. Пришлось все позакрывать, а то я боялась что этот человек залезет в дом. И все же, кто и зачем это сделал?

12.10.19

Утро было добрым, потому что мне не снились кошмары и я проснулась не в больнице. Сегодня я решила побыть хозяйшкой и приготовить всем покушать. Мы с Джо быстро сбежали в магазин, дома наготовили блинчиков и вообще довольно мило провели утро. Но мне покоя не давало кое-что. А именно личная жизнь Башара, который в последнее время поливает меня говном

активнее чем Бран и Джонни вместе взятые. Я узнала контакты его бывшей, но она не горела желанием общаться. Тогда пришлось оставить Пера отдыхать и пойти к ней на работу. Джо конечно вызвалась помочь.

Ну, что я могу тут сказать. Башар мудака. Она тоже мутная. В целом они друг друга стоят. Но у девочки явные проблемы. Я клещами из нее тянула хоть что-то

И в итоге она рассказала, что ее семья – евреи и они решили выдать ее замуж за мужчину их веры. А она хочет быть с Башаром, но это грозит ей разрывом с семьей(как она думает). Если бы этот придурок мог хоть поговорить с ней нормально, то все было бы хорошо! Пришлось брать все в свои руки. По сути мы с Джо бегали от этой девушки к Башару и обратно, чтобы они могли обсудить их проблемы. В конечном счете все

кончилось тем, что мы с Джо вытащили ее из петли. А Башар попал под машину. Карма. Но зато, когда она узнала что Башар в больнице она пулей прилетела туда. И это было наверное самое трогательное примирение, которое я видела. Надеюсь они поговорят и все у них будет хорошо. К вечеру о моем существовании вспомнили Альма и друг. Ее авантюру я поддерживать не стала, а

вот платить по счетам надо. Пришлось проводить Джо до дома и ехать в место, которое он мне указал.

Ехала я долго. Черт, и почему надо выбирать такие далекие места? Хорошо хоть таксист попался общительный. Он рассказывал мне истории о своих друзьях и родственниках, так что к концу поездки я знала о половине Бостона. Зато время пролетело незаметно.

Моим пунктом назначения было какое-то издательство. Друг объяснил, что мне надо проникнуть в кабинет главного редактора и скинуть ему на комп один файл. Ну, звучит довольно просто. Для Джеймса Бонда. Почему мне везет на странные события? У двери того издательства стоял паренек и щедро поливал крыльцо и саму дверь. Жесть какая. Оказалось его уволили, так как статьи, что он

писал, были никому не интересны, по мнению редакторов. Он искал доказательства правительственного заговора и, как он говорит, даже их нашел. Написал об этом статью, а начальство ему ответило, что это полная хрень и вообще, кому сейчас надо контролировать людей с помощью информации в соц сетях? Мне даже стало любопытно, о чем пишет журнал, в котором он работал.

Если о скандалах

с участием звезд, то парень конечно был бы там не в тему со своим изобличающим материалом. Еще он сказал, что его знакомую журналистку, которая вела свой блог похитили, так как она тоже накопала что-то, как и он. А вот это уже занятно...

Ну, в любом случае, мне пора было делать то, зачем я пришла. Я решила проникнуть через заднюю дверь, но перед этим я

Решила оглядеться, чтобы найти укрытие на случай если придется срываться.

И, черт возьми, в мусорном баке я нашла свежий труп женщины! Пора уже запретить ставить такие огромные баки, чтобы там не прятали чертовы трупы! Но это меня не остановило. Я подумала, что мало ли откуда тут труп, может это не связано с моим делом.
Ах, наивная Чарли.

В здание я проникла довольно легко, так как друг помог мне. Там было довольно шумно из-за работающего оборудования, так что мне не составило труда пробраться наверх в кабинет главреда и сделать то, что было нужно.

Только вот проблемы меня все равно настигли. Кто-то пришел в кабинет. Я кое как успела спрятаться в шкаф, чтобы человек не засек меня. Этот человек одел что-то на лицо, достал

пистолет и перезарядился. Потом он вышел из комнаты. Я слышал, что кто-то спросил его(я так поняла, что человек с помощью маски прикинулся той женщиной в мусорке) «разве ты не ушла домой?» и раздался тихий хлопок. Я поняла что дело плохо. Меня просто пристрелят, если обнаружат. К моей радости человек пошел в шумный цех, который находился на цокольном этаже. Я тихонько поползла к выходу. Один

Раз мне показалось, что убийца заметил меня, но обошлось. Мало того, что мне пришлось пробираться мимо застреленного мужчины, так еще когда я убегала, то снова услышала хлопки и крики. Но я ни хрена не собиралась оглядываться! Бежала я наверное целый квартал. Когда я совсем обессилила, то поняла что стою рядом с остановкой, где сидит тот уволенный парень. Я сказала ему, что он чертовски везучий и

ушла ловить такси.
Надеюсь он не подумал,
что это я всех там
убила.

Поехала я конечно же
домой к Перу, а не к
себе. В конце концов он
волновался бы за меня,
если бы не заехала
показаться. Да и свои
фигурки с комиксами
надо бы забрать к себе.
На удивление, Пера
дома не было. А ведь я
просила его отдохнуть!
Да и часть гитар из его
комнаты пропало.

Похоже что он из-за
меня понемногу продает
своих деревянных

детей. Какая жесть.
Если бы мне сказали
месяц назад о том, что
Пер ради девушки
продает свои гитары я
бы решила что человек
болен. Это нечто из
разряда
«невозможно».

Когда он приехал, то
конечно потребовал
рассказа о том, что
произошло. Ну, мне
нечего от него
скрывать. Похоже моя
история его
расстроила. Он сказал,
что когда-нибудь мне
перестанет так везти. И
вообще, что стоило
ему

поехать со мной. Да, представляю как Пер с хромой ногой пытается впихнуть себя в тот шкаф. Нас бы точно пристрелили.

Я успокоила его, но он все равно немного обиделся из-за того что я необдуманно рискую. Позвонила Джо узнать где я. Когда я сказала что у Пера, то она явно обиделась и попрощавшись бросила трубку. Я хотела было поехать к ней, но Пер не пустил меня, так как было уже довольно поздно.

Черт, ну что за жесть. Почему я не могу быть в нескольких местах одновременно? Зато мы с Пером забрались в кровать и читали комиксы, которые купили на выставке. Если честно, когда я доехала до Пера, то поняла, насколько ситуация была ужасна, но не скажу же я что испугалась до усрачки? А теперь, читая комиксы с любимым человеком под одеялом я чувствую себя защищенной.

13.10.19

Пер удрал готовить завтрак. Это так мило. Мы оба пытаемся заботиться друг о друге, но получается какая-то ерунда. Я запрещаю ему много ходить из-за больной ноги, он запрещает мне ездить в непонятные места, а в итоге мы оба игнорим эти запреты и делаем себе же во вред. Зато мы похожи. Но спокойно нам позавтракать не дали. Кто-то пришел с утра

и стал названивать в дверь. Вроде мы никого не ждали, но я решила открыть, мало ли что. Там была какая-то девушка, которая проигнорировала меня и направилась искать Пера. Обслуга его отца, понятно. Если кратко, то девица приехала, чтобы сообщить Перу о том, что для него уже подбирают новую невесту и скоро она приедет сюда, а пока что эта девушка планирует пожить тут, чтобы все подготовить.

Ну, ничего удивительного, что мы с Пером стали говорить ей не самые приятные вещи. Конечно ситуация у нее не завидная(мать 2 года на аппарате жизнеобеспечения, сестра с братом в тюрьме, а отца нет и ей нужно около 2 лимонов на лечение мамы), но мы тут точно не виноваты.

В конце концов она попыталась вскрыть себе горло кухонным ножом.

Ну какого же хрена?! Мы смогли ее спасти и отдать врачу, но кухня вся была в крови. Я отправила Пера отдохнуть, а сама стала убираться. Уф, уборка это не мое. Но иногда отвлекусь от всяких мыслей и поделать что-то руками – лучший выход. Правда на гитаре я бы поиграла с большим удовольствием. Поскольку Перу понадобился ноут для учебы, пришлось его притащить. И запалить, что Пер и правда продает

свои гитары. Т_____Т
С другой стороны это его имущество.
Пока мы болтали я с огромным удивлением узнала, что Пер учится на астрофизика! Черт возьми, он полон сюрпризов! Мало того, что талантливый музыкант, тату-мастер, фотограф, а скоро станет дипломированным астрофизиком! Сверхчеловек! Я на его фоне выгляжу насмешкой.

А еще он красивый. И не особо скрывает свой срам!

Зачем я вообще решила натереть его ногу, когда он лежал с ноутом в одних трусах?! Черт, этот фасон просто ужасен, потому что все что может вывалиться – вываливается. Все, мне плохо.

Ахаха, он сам засмутился, когда я намекнула на это. Хотя, может настало время? Да, Чарли, ты только что отмывала кровь человека на кухне, а теперь

считаешь, что самое время для романтики? Больная.

Но тем не менее, я уже не могу терпеть. Да и кто знает, сколько продлится спокойное время.

Мой план был гениален! Я подготовилась в ванной, разделась и пошла в его гитарную комнату. Взяла там гитару, подключила ее, открыла дверь и стала играть. Было довольно стыдно, но я надеялась, что перед голой девушкой с гитарой он точно не устоит! Это был провал....

Начнем с того, что Пер просто не слышал, что я играю, так как был в наушниках, а мои смс с текстом «я сожгла у тебя голову» он не прочел. Мне пришлось вылезать из комнаты, звать его, что уже испортило все задумку. А потом, когда я начала играть (конечно я очень волновалась и мазала по струнам) он сказал, что я лажаю. Проваааал. В поединке между гитарой и голой девушкой победила гитара.

Зато, когда я объяснила свою задумку он улыбнулся, усадил меня к себе на колени и показал как играется этот кусок на самом деле. Это было так мило и одновременно возбуждающе! И не только я так подумала. В итоге я настояла, что хочу попробовать прямо сейчас. Он согласился, хоть и отпирался немного. Было решено сделать это в спальне, хотя я хотела на кровати для съемок. Мне

казалось, что есть в этом

что-то символичное, но Пер не оценил. Начало получилось очень странным. Сначала мне казалось, что у меня особое состояние организма, потом Пер притащил светящийся презерватив с лицом Аббата, что вызвало просто припадки смеха у нас обоих. Но кое как мы начали заниматься делом. Но, самое забавное, что меня вырубил в самом начале, а очнулась я в конце.

Короче я ничего не помню из того, что мы

делали. Но сам факт что мы это сделали! Конечно мне было немного больно после процесса, но это ничего. Зато теперь мы с Пером стали еще немного ближе.

И, кстати, я упрямая. Я решила продолжить в душе и похоже моя неумелая игра на флейте пришлась ему по вкусу. По крайней мере в конце его лицо было просто незабываемым! Эх, знать бы еще как это

делают нормальные люди.

Чистые и довольные мы завалились на кровать и задремали.

Когда я проснулась Пера снова не было. Он разговаривал по телефону с кем-то. Не на английском. Меня это насторожило, так как раньше он говорил по-шведски с сестрой, а сейчас? Надеюсь это просто моя паранойя и все... И конечно мне позвонил режиссер с упреками. Обожаю его звонки...

Он сетовал на то, что я мешаю ему и что скоро если все пойдет такими темпами, за моими родными придут. Это я понимаю и без него. Звонок режиссера подпортил мне настроение, так что я довольно строго поинтересовалась у Пера с кем он общался. Конечно, ему это не понравилось, но он сказал, что это был Ян, который помогает ему с учебой. И это тот самый Ян, который нес всякую

хрень и сказал, что мы с ним должны встретиться через 5 лет. Как тесен мир. Конечно мы не стали ссориться из-за моей паранойи и довольно мило поболтали о пугающих перспективах человечества. Вообще, мне довольно тревожно понимать, что я живу в тот исторический этап, когда может произойти переломный момент в развитии человечества. Или не произойти. Тут уж как повезет.

Ближе к вечеру к нам заглянула Альма. Она сказала, что хочет найти человека, который обломал ей поиск информации в издательстве и что она знает где найти женщину, которая всех там убила. Я не слишком хотела соглашаться, потому что в ее план входило поймать эту женщину в ее доме и допрашивать, а если это «чистильщик», то пытаться и допрашивать могут начать нас. Но пришлось согласиться, чтобы не

вести себя подозрительно, да и каждый раз когда Альма говорит, что сделает все сама, я понимаю, что она рискует умереть или покалечиться. Оставив Пера дома учиться мы поехали к дому той женщины. Альма хотела, чтобы я отвлекла ее и заболтала, пока она сама проберется с черного хода. Такое себе занятие. Да и Альма никак не гарантировала, что эта женщина – тот самый «чистильщик». Если

Честно, то я хотела как-нибудь минимизировать наши риски и намекнуть женщине на опасность. Кстати говоря, друг и Моника начали писать мне, что я делаю ошибку, укрепляя меня в моем решении. Короче говоря, когда мы начали реализацию плана, я позвонила той женщине в дверь и представилась волонтером, который рассказывает о безопасности в интернете. Я

использовала все свое

Актерское мастерство выделяя мимикой слова ОПАСНОСТЬ, ВТОРЖЕНИЕ, ПРЕСЛЕДОВАНИЕ и тому подобное. В итоге женщина убежала. Альма дико злилась из-за этого, но зато все живы.

Кстати, маленькое наблюдение. Пока Альма шарилась по дому после побега той женщины, к дому подъехал Освальдо, посмотрел, послушал мою историю о том, что хозяйка дома

внезапно убежала и уехал. Занятно.

Альма добросила меня домой к Перу, потому что я хотела забрать вещи и уехать в общагу, но у дома стояла чертова скорая! А еще врач вскользь сказал «какой-то патлач». Я психанула, прокручивая в голове миллион вариантов расправы над Пером и побежала внутрь, но на входе меня перехватил Ян. Этот мужик меня преследует? Он настаивал, чтобы я не лезла на рожон и вообще все не так как кажется. Я почему-то

Послушала его и села ждать. Ох, как я обрадовалась, когда увидела хромящего к дому Пера! Оказалось, что Ян был прав и я очень рисковала. Какой-то актер живущий по соседству обдолбался, жестоко убил жену с ребенком и ранил врача. Страшно представить что было бы со мной, если бы я полезла внутрь! Там даже копы были в ужасе от дел того мужика! Короче, мы с Пером собрали вещи и поехали

в общагу, а то мало ли что!
Дома было тихо, даже слишком. Я пошла проверить Джо, но ее не было. В час ночи! Меня снова захлестнула волна паники. Мне необходимо было найти ее и вернуть ее домой, а то учитывая прошлый опыт, Джо могла натворить дел. Я напрягла друга помочь пробить ее местоположения и мы рванули туда. Я чувствовала себя как в тот раз, когда снимала ее с

Монумента.
Добравшись до гостиницы, где она вроде как была мы стали спрашивать персонал и, после небольшой взятки, мы узнали где она. Оказалось, что ее семья приехала в город, а она их навещала. Фух, все обошлось. Ее мама сказала, что Джо просто вымоталась и уснула у них, поэтому не отвечает на телефон. Черт, я скоро начну бояться собственной тени...
Нам тоже стоит выспаться.

14.10.19

Утро началось со стука в дверь. Миссис Кассад пришла ко мне в поисках Башара. Боже мой, кто бы мог подумать что наш паймальчик сбежит из дома! Я набрала его и узнала, что Ирен выгнали из дома, он пришел к своим, а они начали издеваться над ней. По словам миссис Кассад, отец Башара просто неудачно пошутил, а Ирен приняла это близко к сердцу. И поэтому они ушли из дома. Ох, Башар

иногда невозможен. Мне пришлось уговаривать его вернуться, потому как родители вовсе не против, раз с Ирен так обошлись. Все кончилось мирно и я была этому рада. Буквально через 15 минут после того как миссис Кассад ушла, мне написал друг. Он просил меня сделать кое-что для нашего общего дела. И это... Притвориться миссис Кассад и сходить в учебный центр, принадлежащий мистеру

Идену. Ну да, легче не бывает! Просто скопировать все ее привычки в одежде и поведении, проникнуть в охраняемое здание, поболтать об юриспруденции с людьми. Всего-то! Но, черт возьми, я не могу ему отказать. Пришлось соглашаться и ехать играть в шпионов. Итак, сначала я решила тихонько пробраться к ним в дом и все посмотреть, пользуясь тем, что все должны быть на работе

или учебе. Кроме чертового Башара! Я мучалась, ползла по пожарной лестнице, надеясь что проберусь тихо и в итоге в очередной раз спалила его за сценой соития. И за сценой КАКОГО соития! Я даже позавидовала им! Пришлось менять план и просто просить Башара мне помочь. Я думала, что он откажет, но нет, он был рад помочь! Я рассказала ему зачем мне это и он сказал, что если у его матери не будет

Проблем, то все хорошо. Честно, я сама первым делом потребовала гарантий в том, что миссис Кассад не пострадает! Так что тут все должно пройти нормально.

Промучились мы долго. Уже сестра Башара успела прийти домой. Но в целом, ребята надавали мне много советов, так что с одеждой проблем быть не должно. В конце Башар даже предложил нам с Пером пообедать у них.

Я чертовски удивилась, но согласилась. Обед был чудесен! Точнее, был бы чудесен, если бы сестренка Башара не строила глазки Перу. Сытые и относительно довольные мы пошли выполнять задачу дальше. Начали с салона красоты. Мне впервые нарастили ногти! И еще, в том салоне работает куча интересных людей, которые не унывают и стараются жить как могут. Например маникюр мне делала

девушка, которая пострадала от режима в своей стране, потеряла там мужа, ей срезали скальп, но с помощью миссис Кассад она переехала в Америку и сейчас вполне успешно тут работает. Или парень, который почти ничего не видит, но при этом отлично чинит все подряд, да еще и обладает самоиронией. Они меня просто эпически вдохновили! После общения с ними мне казалось, что я все смогу, если буду

стараться и не унывать!
По магазинам мы ходили долго. Когда мы уже закончили позвонил Дж.Б. Я удивилась, так как долго от него не было весточки. Он просил приехать к нему в больницу на разговор. От слова больница мне стало неудобно. Я надеялась, что у него просто рядовой осмотр или типа того. Но нет, оказалось, что ему становится хуже, а доктора разводят руками. Я была этим

шокирована. Мне не хотелось, чтобы еще и он погиб.

Дж.Б. попросил меня поехать по одному адресу и передать хозяину квартиры рукопись. Сказал, что возможно, это его последний рассказ. С грузом на сердце, я согласилась.

Попыталась, конечно его приободрить, но как-то неловко. Наверное я сама сомневалась в том, что он выздоровеет.

Пока мы ехали по его просьбе, я, с разрешения Дж.Б. прочла рукопись. Там был краткий рассказ о семье, которые были прокляты. Все началось с того, что два брата переехали из Скандинавии в Америку, но разделились. Старший остался со своей семьей на берегу, а младший двинулся дальше и осел где-то в Орегоне. Шли годы, а старший брат завидовал младшему, что он смог пойти дальше, лучше устроиться и так

далее. В итоге он решил, что над его семьей нависло проклятье. И правда, все его потомки жили не долго, умирали в основном не своей смертью. А в конце концов, их родовой дом превратился в огромный склеп, потому что комната каждого умершего запечатывалась в том виде, какой была при покойном, а для новых членов семьи строились новые комнаты.

Понятное дело, это привело их к долгам и полной неспособности

выбраться из своего плачевного положения. А в финале оказалось, что проклятье – всего лишь вымысел и члены семьи не доживали до преклонных лет по случайности или по своей вине. Вот так вот люди владели жалкое существование из-за «проклятия» которое сами себе выдумали. Довольно печальная история. Но жизненная. Кстати, Дж.Б. просил не говорить откуда я взяла рукопись. Ну, думаю с этим проблем не будет.

Оказалось, что хозяйкой квартиры была девушка. Это меня уже смутило. А еще она была едва старше меня и вела за ручку маленького мальчика, замотанного в шарф по самые глаза. И тут у меня начали закрадываться сомнения. Получив рукопись девушка разрыдалась. Ну тут то я поняла что к чему! «Ах, Дж.Б., как жестоко ты обходишься сейчас со мной и этой девушкой, заставляя меня не говорить о том,

где ты» – подумала я. Мы кое-как ее успокоили и она стала нам рассказывать про себя. Оказалось, что они с Дж.Б. познакомились когда она училась на первом курсе университета. Ну знаете, классика, препод и первокурсница. Довольно милый сюжет. Но людям из их окружения это не казалось милым. Они столкнулись со стеной осуждения и в итоге Эдит (так звали девушку) пришлось отчислиться,

А Дж.Б. потерял хлебное место преподавателя. Но были и хорошие моменты в их жизни. Например, это она рассказала ему эту историю, когда они вместе ездили в старый дом ее семьи. И вообще, ничто не предвещало проблем, но! Когда она показывала нам альбомы с фото я заметила там Альму (конечно она была под другим именем, но не суть). Так вот,

получается, что Альма вроде и помогала Эдит, а вроде как, виновата в том,

что сын Эдит живет без отца. Там сложная история о том, что Дж. Б. болел, а Эдит лежала в род доме и общались они только через Альму. И якобы Дж.Б. сказал, что надо было делать аборт, но черт возьми, я в это никогда не поверю! Не мог он сказать это именно в таком контексте! И я решила нарушить свое обещание. Его сын заслуживает хоть раз увидеть отца в живую, пусть и на прощание!

И мы погнали в больницу. Было уже поздно, но это не имело значения.

Пер мастерским подкупом охраны позволил нам пройти к палате. Какой же он замечательный! Забавно, но когда мы пришли с Дж.Б. разговаривала девушка из больницы святого Луки. Черт, и сюда они добрались!

Ох, такое я еще в жизни не видела. Дж.Б., который еще утром выглядел не

жильцом, увидев своего сына выздоровел в мгновение ока! Эдит он тоже был рад, хотя было заметно, что им обоим немного неловко. Немного отойдя от эйфории Дж. Б. сказал, что Альма обманула его и сказала, что ребенок умер. Черт, что она там мутила? Он ужасно разозлился когда понял, к чему привел этот обман и мне пришлось его немного успокоить. Но в целом, он сам довольно быстро нашел в себе силы собраться и решать что

Он будет делать дальше. Мы почти ураганом вынеслись из больницы и направились в его дом. Там конечно шныряли какие-то подозрительные люди, но Дж.Б. их всех изгнал. При том даже чуть не свернул шею одному мужику! Вот что значит правильно мотивированный Дж.Б.! А ведь я помню как его эти же ублюдки чуть не избили.

Удивительно, но сейчас дом был уютным, а не как в прошлый раз.

Вокруг хоть

и был бардак, но сама атмосфера изменилась.

Мы долго сидели и разговаривали об их прошлом. Как хорошо, что я не послушала Дж.Б. и рассказала Эдит о том, где он. Они выглядят такими счастливыми вместе. Нас уговорили остаться на ночь. И еще, мне позвонил Джонни и спросил как там Дж.Б., а то пишут будто он растерзал целый квартал.

Забавно, как быстро все разносится.

15.10.19

Сегодня я проснулась с хорошим настроением. Всегда приятно сделать другим благо. И, как ни странно, спать в этом старом доме было вполне уютно. Мы довольно быстро собрались и засобирались ехать на дело, даже не остались на завтрак, хотя нас настойчиво уговаривали. Кстати, когда мы уходили, то заметили что шиповник у ограды зацвел! В октябре! Это очень

занятно и таинственно, но кажется, я понимаю в чем дело. Если учесть особенности семьи Кинг, то можно предположить, что они и правда связаны с чем-то мистическим. И, возможно, их дом реагирует на настроение хозяев. Но, возможно, я просто люблю всякие таинственные штуки. Перед уходом Дж.Б. сказал, что он договорился о зачете с профессором для меня. Как мило! Но, думаю, что это было лишним.

Написала другу и он сказал, что действовать придется после 2 часов дня. Ну блин, лучше бы остались на завтрак! Пришлось ехать в кафе, чтобы скоротать время. Но нормально поесть нам не дали – позвонил профессор и попросил меня приехать за заданиями. Надо значит надо. Он сказал, что готов поставить мне зачет, но надо сдать тесты и сделать проекты для зачета по двум предметам.

Черт возьми, Дж.Б., это не значит «договориться о зачете», потому что мой объем работы остался таким же какой и был. Ну да ладно, я все равно благодарна за заботу. В итоге я записала себе в проекты разбор стихов Лавкрафта и влияние персоны Пера Оллина на субкультуру блэк метала(мне это пришло в голову довольно внезапно и в основном потому что Пера называли в его честь. А еще я подумала что было бы

круто взять интервью у отца Пера, который лично знал Оллина. Да и вообще, когда я знакомилась с жанром, мне показалось, что эта таинственная фигура очень недооценена, учитывая сколько легенд вокруг него ходит). В целом, наши дела были почти закончены, но наш ректор позвал профа и нам пришлось ждать. Ох, и когда люди научатся закрывать двери? Я ненароком услышала, как проф и ректор обсуждают

Персону Дж.Б. и возможность его преподавания в универе. Конечно же ректор высказывался крайне нелестно о Дж. Б. И тут у меня пригорело! Да как можно осуждать людей за то что они любят друг друга и, уж тем более, на основании этого решать могут ли они где-то работать или нет? Конечно я вылетела из кабинета и ввязалась в спор с ректором о том, что личная жизнь Дж.Б. и его жены не его дело,

Да и вообще, он может пойти и сказать их маленькому сыну о том, что он не достоин жить так как карьера и образование важнее его жизни. Ректор конечно спорить с этим не стал и согласился предложить контракт Дж.Б. Старый говнюк, следил бы лучше за том, что в универе творится, а не за чужим грязным бельем! Я была немного зла, но чувствовала, что поступила верно. В конце

концов, это люди, которые много пережили и я не могу молчать, когда их обижают незаслуженно. Будто зная, что я думаю о них, позвонила Эдит и предложила поехать вместе с ними в ее старый дом. Мы с Пером согласились, но решили поехать не сегодня, а завтра утром, так как было много дел, да и родителям хотелось бы сообщить заранее.

Итак, пришло время для тайного агента Чарли! Друг сообщил мне как и что делать, когда я забрала маску из камеры хранения в 2 часа. Если кратко, то надо было приехать, сказать что-то абстрактное о документах, ради которых меня пригласили, поболтать с ними чтобы втереться в доверие, после этого надо было попроситься потестировать их обучающие терминалы и тихонько подключить

телефон к терминалу, когда никого не будет, а потом уйти не вызывая подозрение. Вроде не сложно звучит. Пер ужасно волновался из-за этого задания, но я была настроена решительно. Так что, покудив(прости Пер, это для достоверности), я вызвала такси и поехала в учебный центр мистера Идена. По дороге мне позвонила Моника и все выведывала что я собираюсь делать. Я говорила отстраненно,

Ведь так и не уверена, что могу ей доверять. Но попросила ее пробить на форуме кое-что про компанию Горгона. Ее это вроде устроило. Еще она заикнулась о том, что Джонни и ее отец сейчас у юриста обсуждают какое-то завещание, где мама близнецов требует раздела имущества с переписыванием своей части близнецам. Я удивилась, что об этом не стало известно

раньше, но оказалось, что Джонни

сам зачем-то его написал. Да уж, не ожидала от него такой прыти!

Все шло неплохо. Я пыталась строить из себя железную леди и, как не парадоксально, у меня получалось лучше, чем я думала. Наверное дело в одежде, которая стоит как год проживания в Дублине. Люди Идена явно проверяли меня, задавая всякие вопросы. Они не очень то мне доверяли, но друг сказал, что делать в такой ситуации и это сработало! Дальше

Оставалось только найти терминал. И тут мне помог внезапный перебой с электричеством(конечно спланированный) и человек Идена был вынужден меня оставить одну на какое-то время, чтобы проверить информацию о закупках предохранителей. И следующие минут 15-20 я тестировала терминал, попутно сливая что-то в их сеть. И, наверное, если бы у меня была такая штука в детстве, я бы была самым умным и довольным

Ребенком! Мало того что терминал хорошо объясняет, он еще реагирует на голос, температуру тела и сканирует внешность определяя возраст. К тому же, информация фильтруется и подается по-разному, в зависимости от возраста и других факторов. Я думаю это очень полезная штука, только уж очень дорогая наверное. Поигравшись и дождавшись работника я свалила оттуда.

В целом, я следовала всем инструкциям и ничего страшного не случилось, так что пересекшись с Пером и переодевшись я со спокойной душой поехала домой.

Пока мы ехали я думала, как можно использовать новую одежду. И придумала! Соблазнять я умею плохо, но все прошло замечательно, по крайней мере, пока не начал названивать папа с вопросами на тему

какого черта я орала на ректора.

Ну, пришлось объяснять, пока Пер не останавливаясь занимался со мной всяким развратом. Я даже умудрилась как-то отпроситься к Дж.Б. и объясниться. Надеюсь, родители не поняли чем мы занимались во время разговора.

ЭТО ужасно отмывается от волос и ресниц. Надо купить в квартиру Пера пенку для лица, может она лучше отмывает?

16.10.19

Бывают такие дни, когда ты ни о чем не хочешь и не можешь думать, кроме предстоящего события. Сегодня как раз такой день! Ужасно хочу поскорее поехать с семьей Кинг на природу. Они все такие милые! Таинственный и наивный Дж.Б., его милая жена Эдит и конечно Брюс – самый умный мальчик, которого я видела в жизни! Так и хочется их всех обнимать и радоваться их

объединению! Но нужно еще столько всего сделать до поездки. А еще меня немного беспокоит нога Пера. Он все еще хромает, но вроде идет на поправку. Надеюсь, что пара дней отдыха пойдут ему на пользу. Первым делом мы отправились покупать мне походные вещи, ведь у меня нет ничего подходящего. Я отбивалась, но Пера не устроила перспектива кутать меня в 20 слоев тонких худи и он купил

мне теплой и прочной одежды. Да уж, мне очень стыдно каждый раз когда он мне что-то покупает. Боюсь, что он подумает, что я такая же, как и другие девушки, которые хотели его денег. Печаль, ведь я не могу заставить его этого не делать. Потом мы заехали в общагу. Мы застали Джо в не самом одетом виде и это было довольно неловко. Черт, моя привычка врываться к ней в любое время ужасна. Но

Обошлось даже без драки. Напротив, я больше болтала с Джо, чем собирала вещи. Все же я ужасно соскучилась по ней. И еще нам пришлось в голову, что на всякий случай можно взять у Брана бинокль. Откуда я знала, что у Брана есть бинокль? Ну, было бы странно, если бы его не было. Но оказалось, что Брана нет дома. Я было расстроилась, но он сказал, что Джада может его отдать, ведь он дал ей ключи. И тут

мое сердечко купидона забилося чаще!
Неужели они стали встречаться? О, я была так рада! Но, когда мы приехали оказалось, что это не так, просто в доме было что-то с электричеством и ключи он дал на всякий случай. Эх, Бран, ну ты и бессердечный тип. Потом мы заехали домой к Перу, чтобы он мог спокойно собраться. И, кстати, милый факт – Пер купил для меня гель для душа и зубную щетку.

Теперь это вроде как и мой дом тоже. Я удивилась этой мелочи, ведь обычно парни жутко против нарушения границ своих владений, но, если честно, я была счастлива. Итак, собравшись и всех предупредив, мы поехали к Дж.Б. Дома у него было очень уютно, прямо настоящее семейное гнездышко! Эдит тут же похитила меня чтобы поболтать. Она говорит, что у нее почти нет друзей из-за ее ситуации. Ох, охотно

Верю. Люди порой ужасно жестоки с теми, кого не знают. Она спросила совета, нужно ли ей позвонить Альме (или Клэр, как она ее называет). Я сказала, что лучше с этим повременить, ведь ситуация с ней не вполне ясна. Вроде Эдит устроил этот ответ. Эдит напоминает мне доверчивого котенка, который привязывается ко всем, кто хоть немного ее поддержит. Это не плохо, но очень опасно. Хотя, я

Понимаю почему Дж.Б. ее полюбил. Ужин был простой, но очень душевный. Оказывается, мне нравится общаться с детьми, или это Брюс такой обаяшка. Но с ним можно играть хоть вечность! Правда иногда Чарли должна вспоминать, что ей 18 и у нее есть взрослые дела. Поэтому мы с Пером и Дж.Б. полезли разбирать старые документы семьи Кинг. Ох, чего там только не было! И долговые расписки на очень

Влиятельных людей, и старые фотки, и письма! Честно, когда я увидела расписки, я поняла, почему отец Дж.Б. завещал ему простить все долги. Имена там внушительные. Еще оказалось, что мой дедушка дружил с отцом Дж.Б., так как они служили вместе. Еще оказалось, что они знали доктора Бейна. Более того, я нашла фотку, где Дж.Б. держит меня на руках! Вот это новость! Вообще дедушка и мистер

Кинг в письмах обсуждали много всякого и меня немного смутили моменты, где говорится что «они следят» или «мне нужно сменить лечащего врача». Похоже они правительство давно за ними наблюдало. Вот жила я себе и даже не подозревала о том, что за моей семьей ведут слежку. Неужели деятельность фирмы так важна? В любом случае, кажется я нашла то, что может отсрочить продажу фирмы.

18.10.19

Ох, вчерашний вечер был таким насыщенным, что я отрубилась почти моментально. Столько информации! Да и не каждый день узнаешь, что моя семья связана давней дружбой с семьей Кинг! Мама наверное была счастлива, когда я накидала ей кучу этих старых фоток. Но вот я не очень счастлива, так как вставать пришлось в 5 утра. Мы с Брюсом выглядели как зомби, а

вот остальные вроде ничего. А еще мне снился странный сон. Про то как мужчина с рогами собирал детей на экскурсию, а меня не взял, так как я не попала в список. И вообще это «дети кого надо дети», их научат тайнам мироздания, а мне пора лететь домой. И он отправил меня лететь над Бостоном! Было очень красиво, хоть и жутко, но сон мне досмотреть не дали.

Почти всю дорогу я спала. В машине, на пароме. Окончательно я проснулась когда мы уже приплыли на остров. Там все выглядело таким таинственным! И маленькая деревушка, и этот странный дом семьи Эдит, кладбище и много всего! Такое ощущение, что тут иногда случается что-то мистическое и мрачное, как в произведениях Лавкрафта. По крайней мере атмосфера места располагает к таким мыслям. Мы долго

Шли к дому. Изначально мы хотели пойти сразу на кладбище, но мы с Эдит хотели пойти прямо в дом, а кладбище уже после. Парням пришлось согласиться с нами. Хоть дом и был окружен кучей всяких предупреждающих табличек, но нас хоть не останавливало. Любопытство и ностальгия сильнее страха быть застреленным. Эдит была нашим гидом в этой вылазке и неплохим!

Хотя, когда мы забрались в дом, то поняли, что там кто-то есть. Мы не успели свалить, так что пересеклись с местным охранником. Какой же нелепой была эта встреча! Парень вышел из туалета в наушниках по пути застегивая ширинку, а мы застыли на месте, пока Дж.Б. пытался запихать Брюса обратно в дверку для животных, через которую мы влезли. Ну, как застыли на месте. Я немного послушала его рацию перед

Этим. Ну интересно же! А в конце выяснилось что этот парень брат Эдит, который пропал кучу лет назад! Вот это встреча! Не зря мы пошли сразу в дом. Парнишка, который представился Митчем долго отпирался, но в итоге согласился нас не выгонять, да и вообще выслушал тонны нашего с Эдит негодования. Она была просто в ярости, ведь считала его погибшим! А от просто говорил что так получилось. Даже Брюс

сказал, что «дяденька придурок». В итоге мы выбили право полазать по дому, а Митч пошел разбираться со своими делами. А потом у меня пригорело, так как этот идиот не шифруясь отчитывался человеку моего друга о том, что мы прибыли и согласился нас пристрелить если что. Ох как я на него орала! Какого черта? Я рискую жизнью на вылазках, а меня пристрелить! Совести у них нет!

После моих речей Митч все же сдался. Мне показалось что он чувствовал себя виноватым перед сестрой, работодателем, да и стыдно ему было наверняка за свой нелепый прокол перед нами. И благодаря этому коктейлю из эмоций мы узнали историю его семьи несколько с другой стороны. В начале было два брата, которые решили плыть из Швеции в Америку. Они собрали свои вещи, свою церковь и родственников,

Смастерили корабль(ну хоть не в дырявом тазу поплыли) и пустились в путь. Им удалось добраться до этого острова, где старший решил обосноваться (даже церковь поставили, но она решила уплыть обратно в Швецию в прямом смысле), а вот младший решил пойти дальше и собрав часть родственников двинулся в путь. Старший брат прожил не долго, но все время завидовал младшему, что передалось его детям.

У этого старшего брата была дочь, которая дожила до преклонных годов(прабабушка Эдит), к концу жизни она занималась тем, что собирала истории о своей семье и рисовала, а еще бесконечно достраивала дом и множила семейные долги(остановить ее было невозможно, так как она была владелицей дома и не думала помирать). У бабули было много детей, но они в большинстве своем не дожили до совершеннолетия.

Старшая ее дочь умерла лет в 10 от болезни, при этом писала странные записи в дневнике, будто превращается в разных существ и охотится. Митч говорит, что скорее всего у нее был диабет и она умерла от него и ничего таинственного тут нет. Дочка помладше умерла после какого-то нападения на дом. До сих пор неизвестно были ли это грабители или ее безумный фанат (в детстве она была звездой

Голливуда). Следующие по старшинству – близнецы. Один из них погиб по трагической случайности еще в детстве – он качался на качелях и упал с обрыва(и какой идиот будет ставить качели рядом с обрывом? Хотя, если учесть как умер муж Эдит, то тут все понятно. Митч говорит, что его задавило горкой в виде дракона, которую он строил, но тут тоже нет ничего странного, ведь он любил выпить перед работой), а вот

Его брат дожил лет до 40 и еще в армию пошел служить. Умер он тоже нелепо - на охоте его столкнул со скалы подстреленный олень. Митч говорит, что это потому что на охоте он был пьян в дым, судя по рассказам матери, поэтому ничего в этом удивительного нет. И самый младший ребенок бабули получил психотравму после убийства старшей сестры и заперся в бункере под

Домом. Возможно виной тому была не только психотравма, но и та истерия о близости ядерной войны, которую он застал. Умер он, как говорит Митч, от сердечного приступа, когда наконец решил выбраться наружу уже в почтенных годах. Далее если карабкаться вверх по семейному древу, идет мама Эдит. Она была дочкой того охотника, который с обрыва улетел. В целом, говорят, что она была довольно разумной,

Только вот любила превращать комнаты умерших в гробницы, а именно, сооружала алтари и запирала двери, чтобы никто не мог пользоваться комнатами покойных. Она умерла от рака относительно недавно. У нее было два младших брата. Младший из них погиб совсем маленьким утонув в ванной. После этого в семье последовал развод, который, возможно оставил отпечаток на детях.

Средний сын был против повторной женитьбы отца. Митч говорит, что он был тем еще бунтарем. И его бунт привел к смерти, ведь глупая затея пускать воздушного змея в грозу на берегу моря. Митч считает, что он просто упал в воду и утонул, так как в этот сезон было несколько смертей от утопления. Вообще мне кажется странным, что полиция ничего из этого не расследовала. Тут пахнет лишением родительских

Прав за милю!
Возможно в приюте эти дети бы прожили подольше, а то складывается ощущение, что взрослым вообще было плевать на их безопасность. Я помню как папа трясся надо мной в детстве и каждый мой синяк был трагедией, а тут такое. Так, я отвлекаюсь. Так вот, у мамы Эдит и ее мужа(он кстати был военным но врал всем, что нефтяник)было трое детей. Парень, чьего имени

Я не запомнила, Митч (который Милтон на самом деле) и Эдит. Так вот, после того, как их отец пропал без вести Митч тоже решил пропасть, маленький идиот. Он хотел узнать больше про папу и залез в лодку к доктору Бейну, который как выяснилось, служил с их отцом, а Бейн нашел его уже на границе с Канадой. В итоге Митч скитался по миру собирая информацию об отце, а теперь он тут. По сути Бейн заменил

Ему отца. Мать впала в депрессию и не могла ничего делать, а долги все росли. Тогда старший брат устроился на рыбзавод в 2 смены, чтобы хоть как-то кормить семью. Говорят, что он был зависимым и немного сумасшедшим, но Митч считает, что брат просто чертовски устал и упал под пресс в цеху, а вовсе не поддался своим мечтам и убил себя. Ну и Эдит в итоге осталась одна с матерью, которая ничего

Не могла делать, кроме создания гробниц, и бабушкой, которая все плодила долги не забывая мешать таблетки с алкоголем. Все кончилось, когда бабушка умерла, мать тоже, а Эдит осталась с их долгами и домом, в котором было невозможно жить. Потом она встретила Дж.Б., Альму(которая помогла продать дом, инсценировав смерть Эдит), ну и нас. Такая вот история. История о семье людей без чувства

Самосохранения. Мы довольно долго гуляли по окрестностям. Я даже нашла могилу доктора Бейна. Митч сказал, что тот любил это место и он решил поставить надгробие здесь. Эх, если б я знала, что док в опасности, то обязательно бы помогла ему...

Еще одним сюрпризом было появление Освальдо, который, как мы выяснили, служил с Бейном и отцом Митча и был их другом. Митч думал, что он

Взбесится увидев нас, но Освальдо напротив, вел себя как радушный хозяин. Он предложил остановиться в рыбацком домике, ведь там безопаснее и уютней. Пока все обустроивались я пообщалась с Освальдо. Рассказала ему, что меня пугает как легко я стала относиться к смерти и все такое. Он успокоил меня, сказав, что только от меня зависит каким человеком я стану. Честно, от него эти слова звучали очень

Весомо. Это и правда успокоило меня, хотя сказал бы это кто-то другой, то я бы просто подумала, что человек отделался банальной фразой. Домик был очень милый и снабжен всякими нужными вещами вроде вкусной еды, удочек, игр от бильярда до монополии и сауной. Последнее очень порадовало Пера! Он с видом знатока ходил и рассказывал как правильно ходить в сауну и все такое.

Но меня больше всего заинтересовало, что некоторые прыгают в холодную воду после сауны. Я попробовала. Меня вырубил. Стыдно то как... Но зато в сауне мы потрепались с Эдит о всяких девчачьих делах. Ей так не хватает таких разговоров со сверстниками. Это очень заметно. Но я всегда рада с ней пообщаться. Ох, за этот день я так устала, что еле доползла до кровати. Но было очень круто!

19.10.19

Утром я проспала. Мы планировали проснуться рано и пойти рыбачить. Я проснулась, а Пера нет и время уже явно не 8 утра, как планировалось. Черт, ранние подъемы это не мое. Не то что бы я была фанаткой рыбалки, но уж очень хотелось со всеми пообщаться. Но, увидев Эдит в доме я поняла, что не одна пропустила рыбалку. Это меня успокоило. А потом оказалось, что только

Пер и Митч встали вовремя. Вот уж точно заядлые рыбаки! Ребята пришли как раз к завтраку. И я вспомнила, что обещала Перу кое-что приятное вчера. Пришлось волоочь его в комнату, чтобы выполнить свое обещание. Но поразвратничать нам не дали. Позвонил режиссер(как чувствовал, гад) и начал свои речи о том, что все плохо, скоро все мои близкие умрут и в таком духе.

Конечно настроение сразу

испортилось. Пришлось Перу остаться ни с чем. Мы мило позавтракали, хоть я и была немного не в духе, и стали собираться на рыбалку уже всей компанией. Освальдо уехал в поселок рано утром, но обещал подтянуться к обеду. Ну, надеюсь он успеет, а то эти двое выловят всю рыбу к его приходу. А еще мы с Митчем поспорили, что если я выловлю самую маленькую рыбу из всех, то мне

Придется до конца вечера говорить после каждой фразы «а еще я ловлю маленькую рыбу». Ну, не думаю, что я проиграю. В конце концов Дж.Б. не очень хороший рыбак, да и Эдит говорит, что тоже не мастер в этом. Шли к месту мы долго, но это того стоило! Столько красивых видов на этом острове! Я стала беспокоиться, что из-за фоток у меня кончится память на телефоне.

Рыбалка у меня шла не очень. Пока все поймали хоть по одной рыбке я грустила с пустыми руками. Пошла даже попускать воздушного змея, чтобы отвлечься от грустных мыслей. Это у меня получилось хорошо, хоть я впервые пускала змея. Пер даже решил меня приободрить и рассказал о том, что у рыбаков есть особое заклинание, которое они проговаривают про себя, иначе рыбалка будет

Неудачной. Ну, мне нечего было терять. В голову пришла только какая-то ерунда с бесконечными чертыханиями. Но это сработало! Я выловила нечто. Гугл сказал что это морской черт. Каким образом он тут оказался – загадка, да и обитают они на большой глубине, так что такой улов в принципе был невозможен! Митч сказал, что даст мне 50 баксов, если я поймаю еще одного. И я поймала! Тут же похвасталась маме

Уловом, но она не оценила, сказала что это какая-то гадость. Мы созвонились и папа начал расспросы на тему откуда я взяла рыбу, которая водится в Европе? Я пошутила, что мы уехали в Швецию. Но послушать папины вопли я не смогла, так как сеть отвалилась. Митч сказал, что нам пора собираться, а то погода начинает портиться. Мы едва успели затащить домой свой

улов, как начался ливень. Еще и такой сильный!

Сеть упрямо не ловила, так что пришлось ждать когда Митч включит интернет. Чтобы я могла позвонить папе по скайпу и успокоить, что я не в Швеции, а то ведь он может начать звонить в полицию. Скайп работал так себе, но нам удалось пообщаться. Я познакомила родителей со всей нашей компанией и даже дала трубку Дж. Б., чтобы они обсудили вопросы насчет фирмы (я рассказала папе про расписку деда) и в

Итоге Дж.Б. болтал с папой добрые полчаса! Тем временем мы успели приготовить ужин. Пер как настоящий шеф повар приготовил чертей в вине, а еще мы откупорили запасы вина (Освальдо разрешил нам в качестве извинения, так как он не успел вернуться до непогоды и будет пережидать в поселке). Ужин был прямо как в дорогом ресторане! Просто замечательно! Но вот Митч все время

Заставлял меня говорить «я ловлю маленькую рыбу». Это бесит. После ужина была сауна. Ребята пошли первыми, а мы с Эдит взяли Европейский сыр с вином и принялись болтать о всяком. Ее мысли так часто возвращаются к тем плохим событиям, что с ней произошли. Бедная Эдит. Даже в такой чудной атмосфере она все еще думает об этом. А Брюс явно осуждал наши пьяненькие разговоры. Маленький

блюстителю морали. Когда пришла наша очередь идти в сауну мы были явно навеселе, поэтому долго не смогли там сидеть. Но зато мы довольно быстро протрезвели. Вообще, Митч предложил мне потестить приложение «Моника» в виртуальной реальности, но я отложила это на время после ужина, а потом это вылетело у меня из головы. И поэтому когда мы играли в настольные игры он напомнил мне, но было уже довольно поздно.

Я сказала, что все зашибись и я готова хоть сейчас, на что он предложил пари. Если я смогу спокойно посидеть в кресле полчаса и не уснуть, то мы пойдем тестить «Монику», а если нет, то спать. Я конечно согласилась! Во мне еще было полно сил! Но я уснула. Проснулась от того, что Пер нес меня в кровать. Это конечно очень мило и романтично, но блин, такой облом с «Моникой».

20.10.19

Вот и закончились наши «выходные». Хотя какие у меня выходные? Я и так ничего не делаю, кроме беготни за тайнами. Повезло, что буря закончилась и мы можем спокойно поехать домой.

Прощавшись с Митчем мы пошли на паром. Черт, жаль, что моя семья не может позволить себе вертолет. Морская болезнь это ужасно! Я снова весь путь

просидела с бумажным пакетиком

и мятными леденцами. Уже на берегу мы попрощались с семьей Кинг и поехали домой. Эх, так не хотелось с ними расставаться! Они такие замечательные. Надеюсь, что наши семьи будут общаться дальше. Я даже пригласила их на рождество к родителям или к бабушке, тут уж как пойдет. Но режиссер не дает мне не дня передышки. Он позвонил, намекая, что у моей бабушки могут быть проблемы. Я, конечно,

Сначала подумала, что она в безопасности, так как я не раз предупреждала ее о том, что надо быть осторожнее. Но Пер выглядел встревоженным и мы все же решили поехать проверить ее. По пути мне звонила Альма, сказала что маршал собирается приехать в Салем. Я попросила ее проследить за ним пока мы не приедем. С трафиком нам явно не везло. То пробки, то ремонт дороги. Я уже стала кошмарно

Нервничать и могла думать только о том, как бы успеть.

Но мы не успели. Бабушку убили...

Смогла добраться до дневника только поздно ночью. Столько всего произошло за этот день...

Я рыдала и плохо понимала что вокруг происходит наверное минут 20. Хорошо, что Пер был рядом. Вообще, когда мы зашли, то

Почти сразу увидели Альму без сознания. Она лежала у лестницы, будто ее толкнули сверху. Я попросила Пера помочь ей и пошла осматривать верхние комнаты. И в кабинете я нашла бабушку повешенной, прямо как Кёрсти. Спустя какое-то время я пришла в себя и поняла, что дом обыскивали. Но не думаю, что они нашли то, зачем пришли. И я начала обыск сама. Попросила Пера запереть Альму в машине,

Позвонила папе и стала ковыряться в подвале, так как это единственное место, которое не трогали после исчезновения деда. То и дело у меня наворачивались слезы, но я продолжала, потому что знала, что тут что-то есть. Ох, найти было сложно, но в итоге я нашла то, что искала – проектор и кучу пленок. А еще Пер нашел какую-то подозрительную кассету. Пришлось реанимировать видик и посмотреть ее.

На кассете было порно, ничего особенного. А в коробке записка, говорящая, что кассета позаимствована у отца Дж.Б. Кстати, кассету потом зажевало. Оказывается, внутри была флешка. Пришлось взять ее с собой. Как раз когда мы закончили приехал папа. Он был в ужасе от происходящего. Пришлось срочно звонить доку Пера и просить его подделать заключение о смерти. А пока мы ждали врача я

Решила поговорить с Альмой, которая была заперта в машине. Она сказала, что пробралась в дом, когда там еще кто-то был. При том, она сказала что маршал не выходил из дома, хотя должен был быть там. Подождав она влезла через заднюю дверь и поднялась наверх. Там был кто-то в пальто и перчатках. Лицо она разглядеть не успела, так как этот человек вколол ей что-то и скинул с лестницы. Она не уверена,

что это был маршал. Я послушала ее и решила направить разговор в другое русло, поскольку она была несколько в неадеквате от всего, да и Пер просил спровадить ее ненавязчиво, так как ему надо убрать пленки. Я начала расспрашивать про семью Кинг, почему она так поступила и не желает ли извиниться, ведь Эдит из-за этого несколько раз чуть не убила себя. Альме этот разговор явно был не по душе. Мы долго спорили

и я все же не смогла уговорить ее хотя бы попробовать извиниться перед всей семьей. Альма предпочла свалить и не продолжать разговор. Я до последнего не отставала от нее, так она меня выбесила, но нужно было ехать домой. Когда я вернулась, то оказалось, что за домом следят. Точнее следят за мной. Поэтому Пер предложил сделать вид, что я сажусь к нему, а потом тихонько выползти из тачки и

Сесть к папе в машину, тем более что пленки он переложил к нему. Я согласилась, хоть очень испугалась за Пера, но он хотел, чтобы я доверилась ему. Я сделала как он сказал. Пара подозрительных тонированных машин без номеров тут же поехали за ним. А мы с папой поехали в квартиру Пера. По дороге звонил Джонни и рассказывал как Пер ловко уходит от погони, ведь это транслируют на

Форуме. Мне кажется странным поведение Джонни. Иногда мне кажется, что он решил не отказываться от попыток завоевать меня, потому что иначе зачем ему говорить: «ну, если Пера завалят пиджаки, то я расстроюсь, ведь они наши враги, а вот если он впечатается в стену, то буду очень даже рад». Надеюсь, что он не серьезно и все эти мысли о «нас» он оставил в прошлом.

С папой мы доехали спокойно, но меня немного расстроило, что он решил поехать домой, хотя я понимала, что мама там совсем одна и ей очень грустно. Пришлось справляться с пленками одной. Провозившись с проектором я кое-как смогла его настроить(не обошлось без звонка Брану, потому что только он может знать всякие шпионские штучки, которые не найти в интернете) и запустить

пленки. Черт возьми, сколько там всего! Компромат на всяких важных политиканов начиная с тех времен, когда меня еще и в проекте не было и до относительно недавнего времени! Я боюсь представить сколько это стоит! Но вероятнее всего это стоит примерно как моя жизнь и жизни моих близких. Я смотрела это и попутно писала другу о том, что мы нашли. В ящике еще обнаружили документы

Которые я не очень поняла, но один из них, кажется, приказ для тестирования биооружия. Я смотрела долго. Нашла даже видеообращение моего дедушки. Он обращался к доктору Бейну, очевидно, но звучало будто ко мне, ведь я тоже Чарли. Рассказал, что его друг – Палмер очень рискует, добывая эту информацию, поэтому прежде чем обнародовать что-либо, надо его предупредить.

Так грустно осознавать,

что все друзья деда уже мертвы. Еще он сказал, «учитывая сложившуюся ситуацию, Чарли теперь ты». На этом моменте я просто заплакала. Ни деда, ни дока, которых обоих звали Чарльз, уже нет, так что и правда, Чарли теперь я. Придется нести это имя с честью. Пер вернулся поздно ночью и очень хромал. Я быстро рассказала ему что к чему. Видно было что он в шоке, но старается держаться. Мы оба стараемся...

21.10.19

Утром я проснулась в ужасном настроении. Долго не могла уснуть из-за мыслей о бабушке, пленках и всем остальном. Пер поставил пленки на оцифровку, так что скоро можно будет их опубликовать. Хоть он и бодрится, но я понимаю что боль в ноге его мучает, как и страх того, что за мной могут прийти в любой момент. Сейчас я понимаю почему режиссер говорил о том, что

Такую войну лучше вести одному. Мне стыдно перед Пером за то, что у него такая проблемная девушка, жалко родителей за то, что от меня одни проблемы, стыдно перед ребятами за многие вещи, которые мне приходится делать. Если бы я была одна, то было бы немного легче без этих мыслей. Но сейчас лучше не давать повода для беспокойства, а то мои близкие не железные. Пер сделал мне кофе и отлучился ненадолго,

Чтобы договориться насчет работы. Я тихонько сидела себе, пока не позвонил режиссер. Ну, или мне это показалось. Короче говоря, меня вырубил и я разбила кружку с кофе. Пер, когда пришел, был в ужасе. Снова. Разбудил меня и стал звонить врачу, хоть я была против, так как чувствовала себя нормально. Я помню что у меня немного заболело сердце и все, а сейчас все отлично.

Зачем тратить

Деньги на такую ерунду? Но Пер никогда меня не слушает.

Врач не сказал ничего нового. Отдых, меньше нервничать, нормально есть и спать – вот все лечение. И он все еще не понимает, почему я вырубаясь, так как все на вид в порядке. Ну вот, и за это Пер должен платить деньги? Какая глупость. Тем временем, пока мы возились с моим здоровьем настал

вечер. Я надеялась было посмотреть записи, но

Позвонила Альма. Она снова была пьяна и стала диктовать мне где хранится информация, которую она нашла, как ее получить и где припаркована ее машина. Я сразу поняла, что она собирается делать. Пришлось убедить Пера, что я достаточно здорова для подвигов и поехать к Альме на его тачке. Конечно же ее машина стояла черте где и была вся заклеена. Я выволокла Альму наружу, дала ей

отдышаться и двинула по лицу. В конце концов, это жестоко с ее стороны! Может хватит с меня мертвецов на этой неделе?! Я решила потащить ее к своей машине, чтобы поговорить. А потом, я решила, что раз она так страдает, то пусть хоть извинится перед смертью, раз уж все равно собралась. Но когда мы доковыляли до машины, то встретили Яна с шилом. Он проткнул мне колесо. Зачем?!

Но он

Извинился и даже предложил мне оплатить ремонт. Так мы оказались в мастерской. Все бы ничего, обычная мастерская, но там на доске с фото работников висела фотка Луиса Зиона – того самого парня, который спас меня, по словам Освальдо! Я попросила забрать ее на память, ведь он меня спас, и персонал был вовсе не против. Починив шину мы с Альмой все же поехали к Дж.Б.

Встреча не задалась с самого начала. Дж.Б. был в ярости, Эдит в растерянности, Альма вообще не хотела выходить из машины. И тогда я поняла что зря все это затеяла. Пришлось возвращаться в отель Альмы и оставлять ее в номере. Как же у нее там грязно! Я немного помогла ей убраться, помыться и так далее, потому что она была в отвратительном состоянии. Казалось, что она просто с ног валится.

Я немного посидела с ней, чтобы она заснула и поехала обратно к Дж. Б., потому что он еще утром звонил и говорил, что нашел дома кое-что интересное. Стоило мне сесть в машину, как я увидела маршала, который идет в отель из которого я вышла. Совпадений не бывает! Я сразу стала звонить другу и просить совета. Он сказал, что поможет, но я должна сидеть в машине и ждать. А Альма тем временем

Обрывала мне телефон с воплями, что маршал ломает ей дверь. Буквально через несколько минут я увидела отца Брана, который зашел в отель! Ну черт возьми, если с отцом что-то случится, то Бран мне не простит! И конечно я рванула посмотреть что там происходит. Отец Брана был не в восторге от того, что я пришла, но попросил пошуметь, чтобы выманить маршала. План сработал, так как Лазович вырубил

Маршала, но тот все же узнал меня. Все что сказал Лазович: «Плохо, что он тебя видел. Надо уходить». И пошел на выход! Что?! Ох уж их странная семейка! Я ничего не поняла, но он сказал, что надо валить, так как копы близко. Тут уж 2 раза меня просить не пришлось! За время наших разборок Альма смогла удрать. Ну вот, теперь я окажусь в розыске. В грустных мыслях я поехала к Дж.Б. Там я

Долго извинялась за то что притащила Альму не подумав и вроде он простил меня. Надеюсь. «Чем-то интересным» оказались флешки. Я поблагодарила его и поспешила домой засунув флешки в лифчик. Мысленно я уже была дома, но меня на дороге выловили пиджаки! На огромной тонированной машине без номеров! Вот жость, я же не смогу от них уехать, это 100%!

Пришлось звонить и писать всем подряд в

Надежде на помощь. Машину я все же остановила, но стала долго препираться с ними, а потом и вовсе вызвала адвоката. Но я не учла того, что они могут попытаться взломать мою заблокированную тачку! Когда один из пиджаков стал ковыряться в замке, как по волшебству, появился мистер Лазович! Он стал снимать их на телефон, говорить что у него есть знакомый

журналист и юрист, что он

Общественный деятель и все такое. Пиджаки, конечно, ретировались. Я благодарил его наверное минут 20, то есть всю дорогу, пока подбрасывала его до нужного ему места. Он правда сказал, что не стоит, да и вообще, мои флешки торчат из лифчика. Ну блин, а я надеялась, что это незаметно.

Добралась я домой без приключений.

Рассказав Перу о своих приключениях я просто вырубилась.

22.10.19

Я каждое утро просыпаюсь с надеждой, что все, что произошло за последние дни – сон. И вот сейчас я проснусь у Пера под боком на диване в гостиной у бабушки, мы не торопясь пойдем завтракать с бабушкой и родителями, поболтаем о разном, а потом пойдем все вместе гулять по Салему. И никаких тайн и шпионов – обычная жизнь

обычных людей. Я так устала от всего этого. Устала

Бояться, что произойдет нечто ужасное в любой момент, а я буду не готова к этому. Но в любом случае надо вставать и улыбаться, чтобы другим не было тоже грустно. Если честно, то я как не пыталась отвлечься сегодня, ничего не выходило. Я скучала по бабушке, беспокоилась о родителях и друзьях, переживала за Пера и его ногу, которая после той погони совсем плоха. Ни учиться, ни писать песни

Не выходило.
А ближе к вечеру меня «порадовали» сливом. Позвонил Джонни и сказал, что Моника просила его удалить кое-что. Он глянул, а там эротическое видео со мной и Джо. Уж не знаю, настоящее оно или нет, но очень похоже на правду. Хоть Джонни и просил посмотреть его одной, но я не стала скрывать от Пера. Если я этого не помню, то это вполне может быть фальшивка, а он мог бы это

определить. Да и у меня нет секретов от него. В итоге с видео было ничего не ясно, но Джонни сказал, что слили видео кучи звезд, так что мы не какие-то особенные. Он все же удалил видео, хоть и шутил на тему того, что ему очень понравилось и жалко такое удалять. Шутки шутками, но надо было срочно ехать к Джо, потому что я уверена в том, что она попытается с собой что-то сделать.

Собрав с собой пленки, мы поехали в общагу. Конечно же, мои опасения не были напрасны. Она наглоталась таблеток и порезала себе руки. Повезло, что не очень глубоко, ведь тогда бы мы не успели. Пришлось прочищать ей желудок и звонить папе Башара, потому что меня беспокоило ее состояние. К тому же оказалось, что и ноги она себе тоже проткнула чем-то.

Дурочка! А если инфекция?

Доктор Кассад, хотя он уже пастор, приехал быстро. Осмотрел ее, промыл раны и заключил, что ничего страшного с ней не произошло, потому что мы успели вовремя, но за ранами надо ухаживать. Нам с Пером пришлось остаться в общаге на ночь, потому что Джо было очень плохо. Когда она очнулась, то конечно же смутилась, потому что Пер видел явно больше, чем мы все бы хотели. Мы долго говорили о том, что это

Видео возможно фальшивка и о том что многих звезд сегодня слили, а мы так, ерунда, никто и не заметит. Тем более Джонни все удалил. Потом мы сидели и смотрели разные сливы звезд. Джо вроде немного повеселела от забавных (или иногда мерзких) видео, или от того что я приехала и вытащила ее. Но если честно, то мне тяжело от того, что Джо так неустойчива. Она методично вредит себе и

Не понимает, что всем ее друзьям от этого плохо и грустно. Она мнит себя никчемной, но она очень хороший и интересный человек! Я и представить не могу, что я приду в общагу и не смогу поболтать с ней обо всем на свете, без всяких лишних мыслей. Мне страшно ее потерять, так же как страшно потерять Пера, Брана, Джонни с Моникой, Башара, Дж. Б. и прочих людей с которыми я подружилась.

23.10.19

Утром я очень долго не могла уйти от Джо. Пер даже успел сходить ей за едой, чтобы мы наговорились. В итоге домой мы вернулись поздно, потому что заехали пообедать в кафе(ужасная девушка Чарли не кормит бедного Пера дома и ей очень стыдно). Вернувшись домой мы сразу засели за оцифровку видео и разбор оставшихся документов. Конечно же, в них мне было

ничего не понятно. В конечном итоге я просто решила заняться флешками, которые Дж.Б. нашел у себя дома. Взяв у пера ноут я связалась с другом, чтобы он помог мне, ведь на первый взгляд флешки были пустыми. Покопавшись с ними какое-то время он выдал, что на флешках данные об агентах, коды для запуска ракет. Я дар речи потеряла, когда узнала об этом!

Подумать только, сколько информации на 4х маленьких флешках! И с их

Помощью можно развалить страну, да и мир, наверное. Мы с Пером охеревали от свалившегося на нас груза ответственности. Вот так запросто мы стали обладателями таких опасных и важных вещей. Решено было их спрятать подальше. Пер решил пойти поработать, пока я общаюсь с другом на тему всего этого пиздеца. И, конечно же, мне стал названивать режиссер.

Он сказал, что кидает монетку в 1 евро из Ирландии – на одной стороне арфа, на другой просто цифра. Что выпадет, тот сегодня и умрет. У меня началась реальная паника, потому что это был либо мой отец, либо кто-то еще. Я тут же принялась перебирать в голове всех, кто мог бы быть европейцем и находится в зоне риска. Первым делом я вызвала родителей к Перу, чтобы мы были вместе на всякий случай.

Я не пережила бы, если бы весь день и всю ночь висела на телефоне, проверяя жив ли папа. Потом я позвонила Брану, предупредила его о том, что они с отцом могут быть в зоне риска. А потом идеи кончились. Я спросила друга, но он сказал, что будет либо обрабатывать инфу, что я ему дала, либо мне помогать. Я решила, что информация важнее частного дела и оставила его в покое.

Пришлось все же оторвать Пера от

Работы. Мы обсудили ситуацию и он свалил куда-то, а потом вернулся с ружьем! За 15 минут! А ведь приличный район! Еще мне стала звонить Моника с предложением встретиться, так как она хочет рассказать мне кое что. Пришлось раздавать инструкции родителям(рассказать Перу анекдот, который любил дедушка, чтобы он их пустил), а потом прыгать на машину и ехать искать отель, где мы можем с Моникой

Поговорить. Я нашла один неподалеку, так что проблем с этим не возникло. Когда мы встретились она стала рассказывать, что хочет соскочить с форума, но это ужасно сложно и, скорее всего, за ней придут, как приходили за другими. Она попыталась запутать следы, но не факт, что это сработает. Вообще, она не торопилась рассказывать мне то, зачем я пришла. На самом деле она

поставила условие – или я займусь с

ней сексом и она все расскажет, или я уйду ни с чем. Поэтому она вымылась, выпила виски, который притащила с собой и ждала моей реакции. Я если честно, не знала как реагировать и стояла тупила. Поэтому она как-то грустно заключила, что я как обычно, не сдержу слово и так все рассказала. Убьют или папу или его партнера по бизнесу(он на четверть поляк, оказывается). Я стала думать, кого бы

Послать присмотреть за жертвой. На ум пришел только маршал, потому как остальных либо не хотелось подставлять, либо не было доверия, либо они бы не пошли туда. Как только я связалась с маршалом, мне позвонила Альма и сказала, что поедет туда, чтобы приглядеть. Ох, я даже не пыталась ее отговорить. А ехать с ней я не хотела точно. У меня тут семейные сложности.

Короче если кратко, то с Моникой вышел пиздец. Сначала она наглоталась снотворного. Потом, когда я ее прочистила, ныла, мы подрались и она заставила меня ее ублажать. Это было ужасно. Мне было так обидно! С одной стороны, никто не тянул меня за язык, но с другой, я определенно не хотела этого! И внезапно я поняла как тяжело было Джонни. Я аж заплакала. Она фыркнула и выгнала меня. А я стала первым

Делом звонить Джонни и извиняться потому что не понимала как ему тяжело, а теперь понимаю. Скорее всего он ничего не понял из моего рева, но мне стало чуточку спокойнее. Когда я успокоилась, то поняла, что выбежала не успев одеться. Вернувшись с позором в комнату я стала одеваться и поняла, что не могу найти свой ремень. Ага, подумала я, она хочет удавиться на моем ремне. И мы снова подрались, потому что просьб она не

Понимала. Досталось, конечно, мне, но обиделась Моника. Пришлось ее еще минут 40 уламывать поехать к Перу, потому что я не могу ее тут одну оставить. Еле уговорила. Она все время озиралась когда мы шли к тачке. Неужели эти люди с форума настолько серьезны? Забавный факт – пока мы с Моникой занимались хренью, мои родители не могли попасть к Перу, потому что кто-то забыл нужный анекдот и

в итоге Пер просто бесновался и тыкал в отца ружьем. Доехали мы спокойно. Дома все были на взводе, поэтому мы решили просто поужинать и лечь спать. Мама выглядела плохо. Как будто она только плачет целыми днями. Папа, казалось, был в ужасе от происходящего, особенно от зверски выглядящего Пера с незаконным оружием.

Я одолжила Моники свои вещи, потому что ее больничная пижама была совсем плоха. Черт возьми, знала бы я, какая она сучка, уговорила бы Пера не оплачивать ей стационар, а только процедуры. Вышло бы в 10 раз дешевле и гитары были бы на месте. И жаль, что Пер избавился от вещей сестры и Греты, Чарли обладает привычкой тащить в дом разных девушек в беде.

24.10.19

Ночью я осталась спать рядом с дежурящим у двери Пером, чтобы ему не было так одиноко. И, когда я утром проснулась, то охренела. Пер спал, а ружья у него с собой не было! Моника!

Я забежала в комнату для фотосессий, а она там обсасывает ствол ружья, пытаюсь высадить себе мозги, но длины рук не хватает и выглядит это крайне нелепо. Сначала я спокойно спросила,

Написала ли она записку «извините за кровь»? А потом меня прорвало. Я орала на нее и даже ударила, она ударила в ответ и мы сцепились. Перу пришлось нас разнимать. Хорошо хоть родители нас не слышали. За завтраком мы с Моникой то и дело норовили поссориться, но Пер психанул и я решила, что самое время заткнуться. Ему и без наших ссор очень тяжело. Когда проснулись родители мы сидели

Тихонько и пили кофе. Папа начал отчитывать меня за то, что я прогуливаю и я решила навеститься в универ. Моника увязалась со мной и я уже предвкушала веселье, ведь Джонни тоже вроде посещает пары. Но оставлять ее с родителями не было желания, а Пер хотел сходить на студию. В универе сегодня как раз должны были быть пары с Дж.Б., так что точно надо было сходить. Пока мы добирались до универа

Звонил маршал. Мы с ним общаемся через телефонные будки, как в нуарном фильме, поэтому приходится ходить и искать телефон. Он рассказывал, что ФБР неприкрыто убивают людей(речь шла о папином партнере) и он считает, что тут и правда замешаны иностранные шпионы. Он стал спрашивать меня про отца Брана, но я ничего ему не рассказала, потому как семье Брана я доверяю куда больше, чем ему.

В конце концов на лекцию мы опоздали, но на семинар успели. Удивительно, но Дж.Б. абсолютно не похож на себя прежнего! Честно, я понимаю почему Эдит в него влюбилась. От прекрасно ведет предмет, да и обаятелен очень. Девушки из группы прямо растаяли. А я решила немного побыть подлизой и проявляла активность в учебе. Решила, что так будет меньше вопросов у одногруппников, если мы с Дж.Б. будем общаться.

За исключением прекрасного Дж.Б. учебный день прошел так себе. Моника и Башар весь день меня троллили, а Джо похоже вообще не спала и выглядела как наркоманка. Но я пережила это. Учеба создает хоть какую-то иллюзию нормальности. И кстати, мои опасения насчет Джонни были напрасными – он просто закосил пары. После учебы Дж.Б. попросил меня разобраться с мисс Пирс, которая,

Оказывается, реально существует. Иначе я рисковала не получить зачет из-за путаницы устроенной мистером хипстером. Оказалось, что она учится с Браном на одном курсе. Я наведальась к ним в корпус и столкнулась с Яном, который пришел подавать документы о трудоустройстве. Он вел себя как обычно странно, но я привыкла. Еще он сказал «скажи ей, что жизнь прекрасна и без

Наркотиков». Черт возьми, кто он такой? Он знает очень много всяких странных вещей. Эдакий предсказатель и телепат. Поначалу Альма казалась мне такой же. Не теряя времени я направилась в ее комнату, так как в корпусе ее не было. В комнате мисс Пирс была не одна и, судя по голосу, вторая девушка была или пьяна, или под чем-то. Я невзначай сказала Пирс «кодовую фразу» и попала в точку!

В другой комнате ее гостя на ложе грела героин.
Черт, Чарли, тебе когда-нибудь впаяют доведение до самоубийства. Мы с подругой Пирс стали спорить, а она вмазалась и высадила себе мозги из пистолета, который у нее, оказывается, был! А дальше слезы, полиция и прочее, и прочее. Хорошо, что есть люди с железными яйцами, вроде Моника, которые догадываются свистнуть

Телефон у трупа, когда я сижу в шоке.
В конечном счете пока полиция обрабатывала место преступления, а девочки в моей комнате успокаивали Пирс, маршал отозвал меня на разговор. Расспросил как что было, а потом рассказал, что пули в пистолете были бронебойные, а сам пистолет русский(один из двух, что я уже видела. Не тот, что был у АНБшника, а тот, что я отдала Альме).

Просил

Меня рассказать ему, если я что-то узнаю. Ага, как же.. Когда я вернулась в комнату, мне позвонила Альма. Она просила встретиться в кафе для разговора. Интересно было послушать, что она скажет. Мы поговорили с ней о пистолете, о том, что делать с маршалом и все прочее. Она подбросила мне информацию о том, что когда она была в доме бабушки, нападающий на нее со шприцом убийца был ей оцарапан за шею.

Надо бы глянуть у маршала следы на этом месте. Следы есть. Но за 4 дня они могли бы и пройти, а эти видны. Не знаю, я не доверяю им обоим. А с телефоном, оказывается, придется повозиться. Друг не может с ходу его взломать. Придется передать его кому-нибудь для такого дела. А пока я делала дела, девчонки в комнате во всю пытались отдыхать. Заказали еды, нашли вино. Наверное

Поминали павшую.
Оказывается у Пирс
тяжелая судьба! Отец
сидит на пожизненном
за убийство ее матери и
попытку ее
изнасиловать,
родственников нет,
единственный человек,
которого она считала
другом пытался ее
подсадить на наркоту, а
потом самоубилась. Она
чем-то похожа на меня.
Сначала плакала, а
потом так спокойно
говорит о страшных
вещах. Надеюсь, что ей
в жизни повезет

И все наладится, а то
очень не справедливо,
что на нее валится
столько всего и сразу.
Ладно я, я сама лезу
куда не просят, но она
с 10 лет видит смерть
и пиздец вокруг, хотя
точно не хотела бы
этого. Зато они с Джо
довольно быстро
спелись. Возможно, им
и правда есть чем друг
с другом поделиться.