

ТАНЦЫ

4 класс

**В XIX ВЕКЕ ПОЛОНЕЗЫ, ВАЛЬСЫ
И МАЗУРКИ ПОКОРИЛИ
ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ ЗАЛЫ КОРОЛЕЙ
И ЗНАТНЫХ ВЕЛЬМОЖ.**



Вальс



парный танец, где
основное движение
– плавное
кружение,
музыкальный
размер $\frac{3}{4}$, темп от
медленного до
самого быстрого.

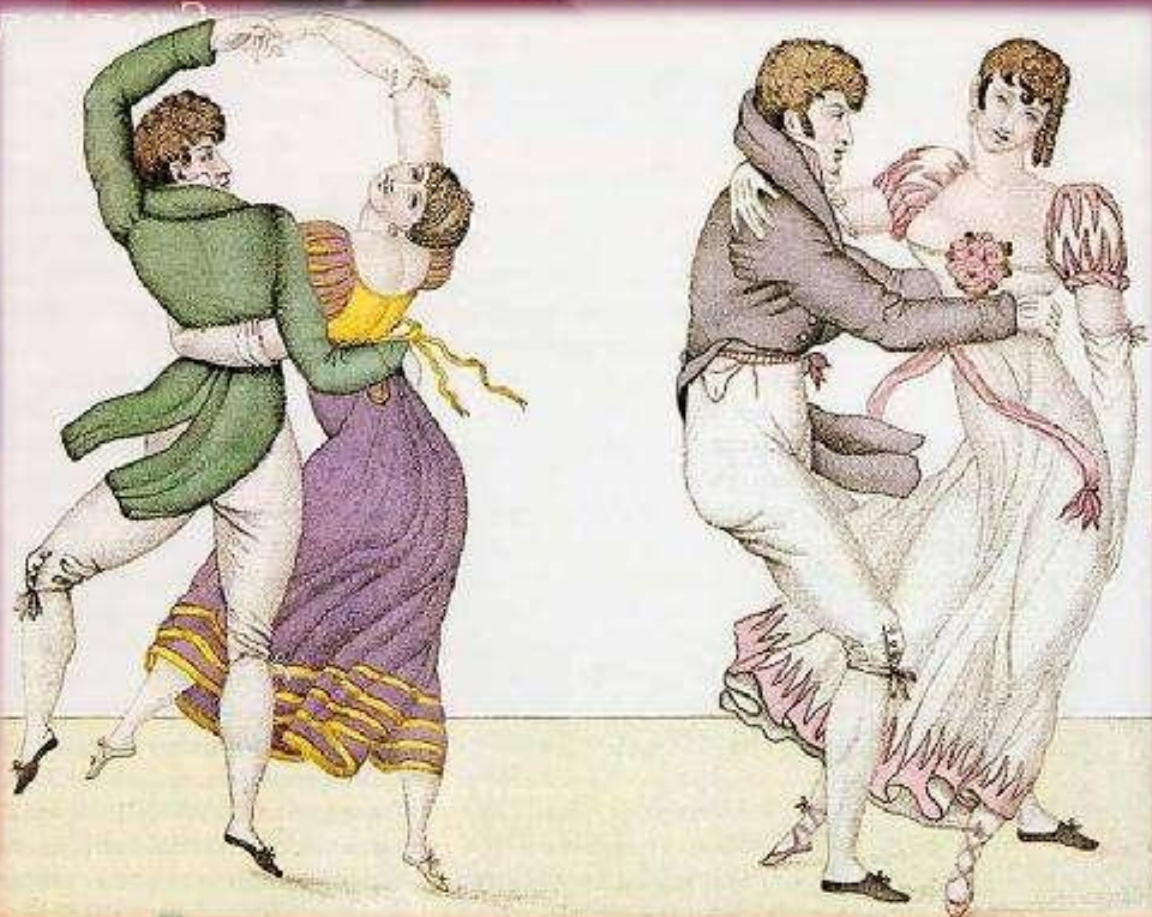
Вальс (франц. valse,
немецкого Walzen,
от walzen -
"кружиться в
танце")

Музыкальный
размер обычно 3/4,
темп умеренно
быстрый. Танец
австрийского
происхождения.



Возникновение вальса

Бальный танец вальс возник на рубеже 2-х веков – XVIII и XIX. Немецкие исследователи утверждают, что вальс произошел от *австрийского народного танца лендера*. Вальс в переводе с немецкого – “вращать”. Как же танцевали



Кавалер выбирал партнершу, выводил в круг, вращал вокруг себя, оба постепенно продвигались по кругу за другими парами.

Мазурка



польский народный танец, отличающийся мелодией с острым ритмом, стремительный и динамичный, воинственный и лиричный одновременно, размер $\frac{3}{4}$.

Мазурка

Польский народный танец. Ведущая роль в Мазурке принадлежит кавалеру. Он выбирает фигуры, вставляет движения, меняет темп шагов. Красуясь перед дамой, он демонстрирует свою военную выправку, ловкость и удаль. При этом он выказывает по-рыцарски уважительное отношение.



МАЗУРКА

В ПОЛЬШЕ ТАНЕЦ НАЗЫВАЮТ "МАЗУР" ИЛИ "МАЗУРЕК".

МУЗЫКАЛЬНЫЙ РАЗМЕР – 3/4 ИЛИ 3/8,

ТЕМП БЫСТРЫЙ.

РЕЗКИЕ АКЦЕНТЫ- НА ВТОРОЙ ИЛИ НА ТРЕТЬЕЙ ДОЛЕ ТАКТА.

Название произошло от жителей Мазовии — мазуров, у которых впервые появился этот танец. В XIX веке получила распространение как бальный танец в странах Европы.



*Звучит, летящий смело,
Сквозь сияние
искристо-ярком свете,
Целуюсь дам и
элегантность кавалеров...*

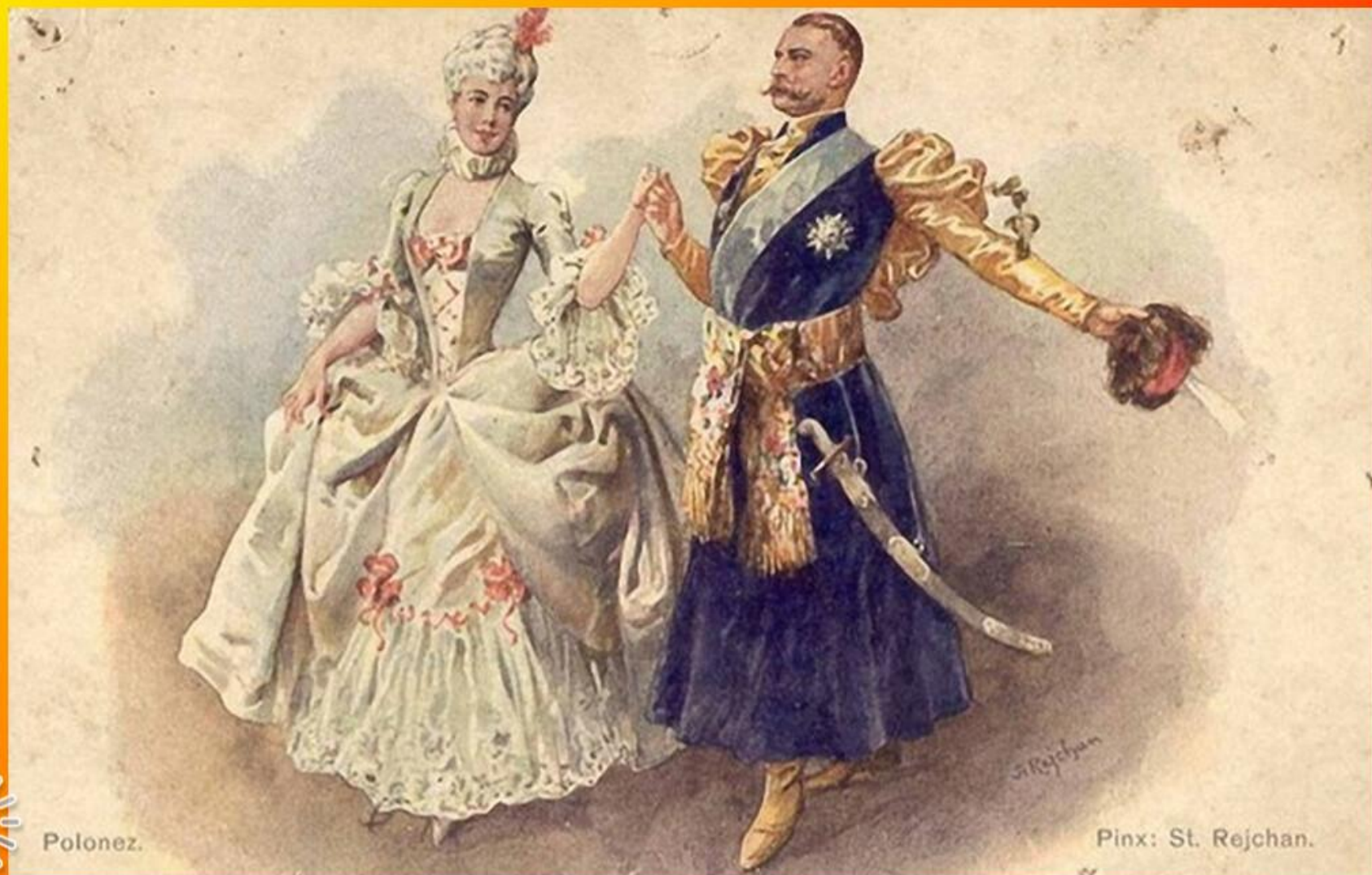


*ослепительные искры,
Взметев в последний
раз, внезапно угасают...*



Полонез.

Польский народный танец – шествие.



С 18 века - бальный танец.

Полонез (от французского *polonais* — польский) — торжественный танец-шествие в умеренном темпе, имеющий польское происхождение. Исполнялся, как правило, в начале балов, подчёркивая торжественный, возвышенный характер праздника. В полонезе танцующие пары

двигаются по установленным правилами геометрическим фигурам.

Музыкальный размер танца — $3/4$.



ИСТОРИЯ ТАНЦА

**Возникший в Польше около XV века
сперва полонез был исключительно свадебным танцем.**



Польский народный танец - **краковяк**



Название произошло от польского города Краков

● КРАКОВЯК



По названию этого города назван и один из любимых народных танцев - Краковяк – танец, который отличается скоростью и темпераментностью. Родился он в Кракове, отсюда и название. А исполняют его не только в этом городе, но и во всех городах Польши,. Танец сопровождается песенками – припевками