

Произведения искусства 1946-1953



“Памятник Героя СССР”

В 1950 году скульптором Николаем Васильевичем Томским и архитектором Голубовским Львом Григорьевичем, был сооружен памятник на могиле дважды Героя Советского Союза генерала армии Ивана Даниловича Черняховского в Вильнюсе (в 1993 году памятник перенесён в Воронеж) Этот памятник исполнен в жанре парадногероического портретного памятника, выработанном в период войны Николаем Васильевичем Томским и Вучетичем Евгением Викторовичем.



“Памятник воину освободителю”

Одна из самых известных работ в жанре парадно-героического портретного монумента «Памятник воину освободителю» в Берлине. Изготовлена скульптором Вучетичем Евгением Викторовичем, архитектором Яковом Борисовичем Белопольским, художником Анатолием Валерьевичем Горпенко, инженером Саррой Самуиловной Валериус. Открыт монумент 8 мая 1949 года. Является символом победы советского народа в Великой Отечественной войне, и освобождения народов Европы от фашизма.



«Соединение фронтов»

Памятник был построен в Пятиморске. Он установлен в том месте, где 23 ноября 1942 года было завершено окружение группировки фашистских войск под Сталинградом (архитектор Л. М. Поляков) Этот монумент посвящен встрече войск Юго-Западного и Сталинградского фронтов в ходе контрнаступления советских войск под Сталинградом в рамках операции «Уран». Является объектом культурного наследия федерального значения.



“Главное здание МГУ на Воробьевых Горах”

Главное здание МГУ — центральное здание университетского комплекса Московского Государственного Университета на Воробьевых горах. Самая высокая из семи построенных сталинских высоток. Высота — 183,2 метра (со шпилем — 240 метров) Высота основания над уровнем моря — 194 м.

Построено в 1949—1953 годах по проекту архитекторов Бориса Иофана (был смещён с должности главного архитектора), Льва Руднева, Сергея Чернышева, Павла Абросимова, Александра Хрякова и инженера Всеволода Насонова. Над скульптурным оформлением фасадов работала мастерская Веры Мухиной. До 1990-х годов здание было самым высоким в Европе



Главное здание Министерства иностранных дел России

Небоскреб был заложен в 1948 году и завершен в 1953 году. Согласно биографии архитектора Минкуса (опубликованной в 1982 году), проекты планов были впервые составлены в 1946 году и варьировались от 9 до 40 этажей. В 1947 году были предложены два проекта: в одном использовались многослойные откосы, в то время как другой требовал более обтекаемой конструкции, кульминацией которой стал тупой прямоугольный верх. Во втором и утвержденном проекте металлический шпиль, предположительно, по заказу Иосифа Сталина, был спешно добавлен к крыше башни. В настоящее время в здании находятся офисы Министерства иностранных дел России.

