

А.Г. Дубровский и К.П. Троекуров. Друзья и враги.

План:

1. Вступление. Дворянство в I половине 19 века.
2. Основная часть. К. Троекуров и А. Дубровский:
 - а) положение в обществе Троекурова и Дубровского;
 - б) характер героев;
 - в) отношения с людьми;
 - г) причина гибели А. Дубровского.
3. Заключение. Отношение А. С. Пушкина к К. Троекурову и А. Дубровскому.

История любви Владимира Дубровского и Маши Троекуровой.

План:

1. Вступление. История героев и их семей.
2. Основная часть. История любви главных героев:
 - а) начало их отношений;
 - б) объяснение Дубровского с Машей;
 - в) страх и неуверенность Маши в своих чувствах к Дубровскому;
 - г) сватовство и венчание с Верейским.
3. Заключение. Почему они не могли быть вместе?

Образ Владимира Дубровского в романе А.С.Пушкина «Дубровский»

1. Вступление: краткая история героя

2. Характеристика:

- честолюбие, расточительность,
привязанность к отцу, ответственность;
- желание отомстить;
- благородство, смелость, отвага,
находчивость, решительность, великодушие,
хладнокровие.

Честь и верность данному слову как главные ценности для Владимира Дубровского.

3. Позиция автора. Моё отношение