

Презентация
«Характеристика
новаторского опыта Е.Н.
Ильина»

Выполнила: студентка 2 курса
заочной формы обучения

Уварова Д.А.

Преподаватель: Краснова Е.Д.

- ❖ Е.Н. Ильин (род.1929)— педагог-новатор, учитель литературы 307-й, затем 516-й средней школы Ленинграда — Санкт-Петербурга, известный методист.



- ❖ В 1960-70-х гг. разработал оригинальную концепцию преподавания литературы на основе педагогического общения.
- ❖ Автор оригинальной концепции преподавания изящности словесности. Своим опытом доказал возможность и целесообразность построения учебного процесса на принципе обучающего воспитания.

Главные особенности организации и проведения учебного процесса в опыте Е.Н. Ильина.

- 1.** Обучение литературе Е.Н. Ильин сознательно, планомерно и целенаправленно подчиняет формированию нравственных устоев школьников, воспитанию у них этических и эстетических взглядов и убеждений, гражданских чувств человека-патриота.
- 2.** Основным средством является постановка вопросов-проблем.
- 3.** Для того чтобы вопросы-проблемы, их обсуждение и разрешение служило действенным средством нравственного воспитания, Е.Н. Ильин тщательно, систематически и глубоко изучает своих уч-ся, изучает всюду: на уроке, на экскурсии, в театре... Изучает каждого и класс в целом.
- 4.** Ответ на поставленный вопрос-проблему, ее разрешение организуется Е.Н. Ильиным в форме коллективного поиска, коллективного раскрепощенного обсуждения, дискуссии, когда каждый ученик может высказать свое мнение, может задать любой вопрос.
- 5.** Е.Н. Ильин широко использует в организации и проведении учебного процесса принцип ролевого участия школьников. Его уч-ся проверяют друг у друга тетради, сочинения, даже зачастую выставляют сами себе оценки, охотно выполняют роли консультантов, лаборантов, рецензентов.

-Педагог-новатор главную цель преподавания литературы видит в ее воспитательной функции, а уже потом - в познавательной.

-Отказавшись от пассивных методов обучения («Запоминай так, как сказано в учебнике!»), он разнообразными приемами побуждает уч-ся к активному поиску «своей истины», собственных взглядов и оценок обсуждаемых проблем.

-Е.Н. Ильин считает, что многие функции учителя можно и нужно передавать уч-ся, конечно, при постоянном контроле и помощи учителя.

-Во всей этой работе Е.Н. Ильин исходит из важнейшего положения: «Ведь ребята - не только цель и смысл нашей работы, но и наша главная опора».

-Вся работа уч-ся строится на доверии учителя, ибо, как считает Е. Н. Ильин, «чувство ответственности и требовательности к себе рождается у школьников только доверием учителя».

❖ По Ильину, литература не просто учебный предмет, а «постижение жизни», а анализ произведения сопровождается «трудом души». Список программных произведений содержит перечень важнейших нравственных проблем, не решив которые невозможно воспитать Человека.

-Урок-проблема характеризуется постановкой актуального, злободневного, лично-значимого вопроса, на который ученик и учитель совместно ищут ответ.

-Е.Н. Ильин деталь считает жемчужиной текста. Особое внимание уделяется репликам, вопросам уч-ся на уроке. В них выражается поиск, спор, сомнение, возражение, стремление иметь свою точку зрения. Развивается любознательность, ученик тянется к литературе. И учитель не только учит, но и сам учится у школьников.

Воспоминания учеников об Ильине

«Говорить о Евгении Николаевиче можно без конца.
Но главное — он оригинален. Его своеобразие покорило нас».

«Наш литератор — необыкновенный человек. Чувствуется,
что он не просто преподаватель, он еще и мастер своего дела».

«Мне почему-то кажется иногда, что это у нас
не урок, а подготовка к чему-то очень важному...»

«Ведь нет такой науки — учиться жизни, а Евгений
Николаевич как бы подготавливает нас к жизни,
в полном смысле слова».

«Литератор у нас вообще личность...»

❖ Урок литературы - это искусство, и учитель - художник своего урока: он и сценарист, и режиссер, и исполнитель, и взыскательный критик, и литературовед.

-Е.Н. Ильин придает важное значение педагогической технике. Артистизм учителя он считает наивысшим учебным средством.

❖ Методика Ильина имеет значение не только для словесников и не только для учителей, его опыт, выверенный многолетней практикой и стабильно высоким конечным результатом, полезен и интересен всем. Вся жизнь Ильина -это борьба за внимание учащихся. Не за дисциплину, не за тишину на уроке — за внимание.

❖ Система Е.Н. Ильина стала одной из важных составляющих педагогики сотрудничества.





**Благодарю за
внимание!**