



ШКОЛА КРЕАТИВНЫХ ИНДУСТРИЙ

Новосибирск

Студия звукорежиссуры
Студия фото- и видеопроизводства
Студия анимации и 3D-графики
Студия дизайна
Студия современной электронной музыки
Студия интерактивных цифровых технологий VR и AR

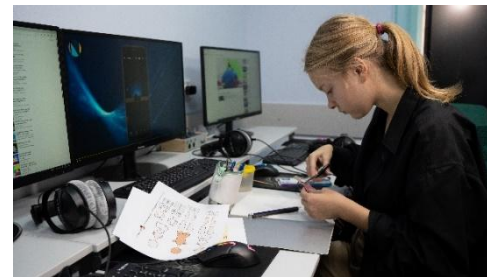
направлений ЦИФРОВОГО творчества

Студия анимации – ноябрь: 2, 9, 16, 23, 30; декабрь: 7, 14, 21
Время занятий: 10.00 – 14.00 (4 часа)

В студии анимации обучающиеся узнают историю, виды «Stop-Motion» и компьютерной анимации, освоят анимационную режиссуру от идеи до аниматики, познакомятся со всеми этапами разработки мультипликационного персонажа, научатся работать с 2D-анимацией.

Количество обучающихся в группе: 10 человек.

Критерии отбора: мультимедийное портфолио творческих работ; эссе (содержание эссе: краткий рассказ о себе, ожидания и конечная цель обучения в данном направлении).



Студия фото- и видеопроизводства – ноябрь: 1, 8, 15, 22, 29, декабрь: 6, 13

Время занятий: 10.00 – 14.00 (4 часа)

В студии фото- и видеопроизводства обучающиеся научатся создавать фотографии и снимать видео в различных жанрах, с использованием различных типов камер, работе со светом, решению любых творческих задач. Получат профессиональные навыки работы в специализированных программах Adobe Lightroom, Adobe Photoshop, Adobe Premiere, Adobe Media Encoder и других, научатся конвертировать файлы и размещать их в любых открытых источниках, согласно современным техническим требованиям.

Количество обучающихся в группе: 10 человек.

Критерии отбора: мультимедийное портфолио творческих работ; эссе (содержание эссе: краткий рассказ о себе, ожидания и конечная цель обучения в данном направлении).



Студия звукорежиссуры – ноябрь: 1, 8, 15, 22, 29, декабрь: 6, 13

Время занятий: 10.00 – 14.00 (4 часа)

В студии звукорежиссуры обучающиеся приобретут навыки работы с современными программами записи и обработки звука, рассмотрят устройство и способы записи инструментов. Научатся правильно создать баланс и сводить композиции.

В рамках практических занятий они будут записывать вокал и музыкальные инструменты, с использованием звукового оборудования, учитывая особенности акустики вокала и музыкальных инструментов, с использованием функционала CUBASE. Воссоздадут и смоделируют акустическое пространство для соответствия результатам художественного замысла.

Количество обучающихся в группе: 10 человек.

Критерии отбора: обучающиеся получающие музыкальное образование в ДМШ или музыкальных отделений ДШИ; видеозэссе (рассказать - краткий рассказ о себе, ожидания и конечная цель обучения в данном направлении).



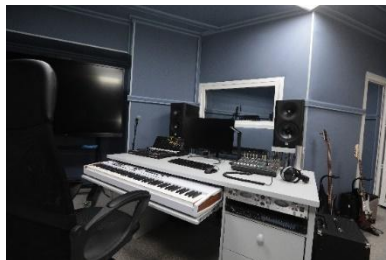
Студия современной электронной музыки - ноябрь: 4, 11, 18, 25; декабрь – 2, 9, 16, 23

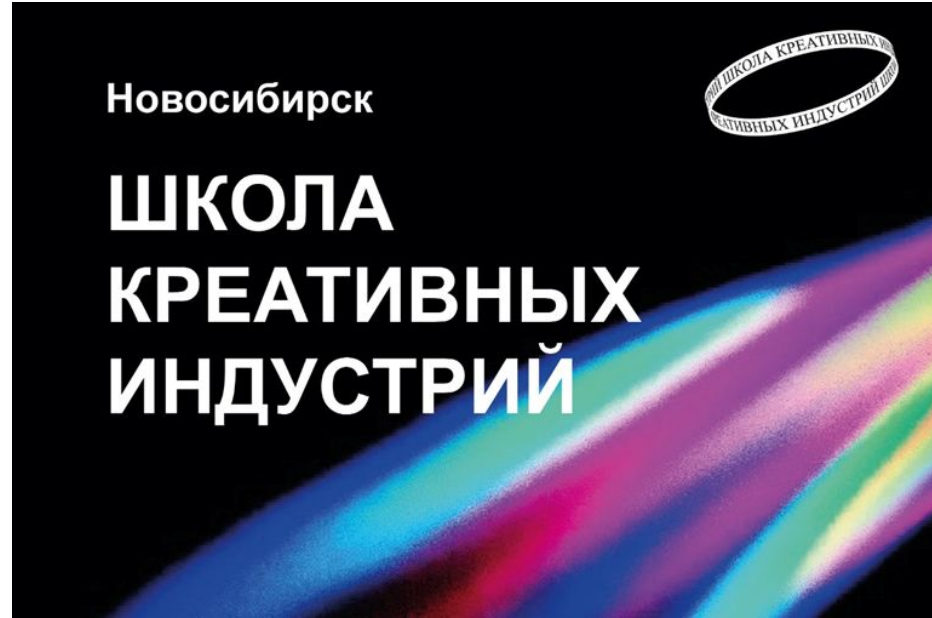
Время занятий: 10.00 – 14.00 (4 часа)

Студия современной электронной музыки позволит обучающимся изучить: историю развития музыки, современную музыкальную теорию, актуальное программное обеспечение. Они научатся пользоваться оборудованием для записи и редактирования музыки, получат представление о музыкальной индустрии, авторских правах и монетизации.

Количество обучающихся в группе: 10 человек.

Критерии отбора: обучающиеся получающие музыкальное образование в ДМШ или музыкальных отделений ДШИ; видеозапись (рассказать - краткий рассказ о себе, ожидания и конечная цель обучения в данном направлении).





<https://nokki.ru/sci/index.html>