

**И.А. Крылов . Слово о баснописце.
Басни «Обоз» и «Лягушки, просящие
царя» и их историческая основа".**

Иван Андреевич Крылов (1769 – 1844)





**Его притчи –
достояние
народное...
Всякая басня
его имеет сверх
того
историческое
происхождение.**

Н. В. Гоголь

В России басни также писали
М.В. Ломоносов, А.П. Сумароков,



В.И. Майков, И.И. Хемницер



1. Что такое БАСНЯ?

Басня – это краткий
иносказательный
нравоучительный рассказ,
чаще в стихах. У каждой басни
есть мораль – поучительный
ВЫВОД.

МОРАЛЬ басни

Басня начинается или заканчивается моралью -выводом, где объясняется смысл басни.

Мораль – это не только нравоучение, это высшая категория поведения человека в обществе.

Образ животного у Крылова включает в себя совокупность некоторых качеств и свойств, которые составляют определенный человеческий характер.



- В.Г. Белинский так говорил о Крылове: «Кто хочет изучить русский вполне, тот должен познакомиться с Крыловым». Благодаря своей точности, простоте многие строки басен Крылова вошли в разговорную речь, стали пословицами и поговорками. Вот, например: «А Васька слушает да ест». «А воз и ныне там». «Чем кумушек считать трудиться, не лучше ль на себя, кума, оборотиться?».

Викторин

- ◎ *«Уж сколько раз твердили миру, что лесть гнусна, вредна: да только всё не впрок. И в сердце льстец всегда отыщет уголок».*
- ◎ **В какой басне звучат эти слова?**



**Ворона и
Лисица**



И. А. Крылов

Басни

Художник Франсуа Рује



Москва
«Махаон»
2006

◎ ***У кого к зиме под кустом «Был готов и стол, и дом»?***

◎ **У Муравья**



© **Перечислите героев басни, которые
вздумали играть квартет.**



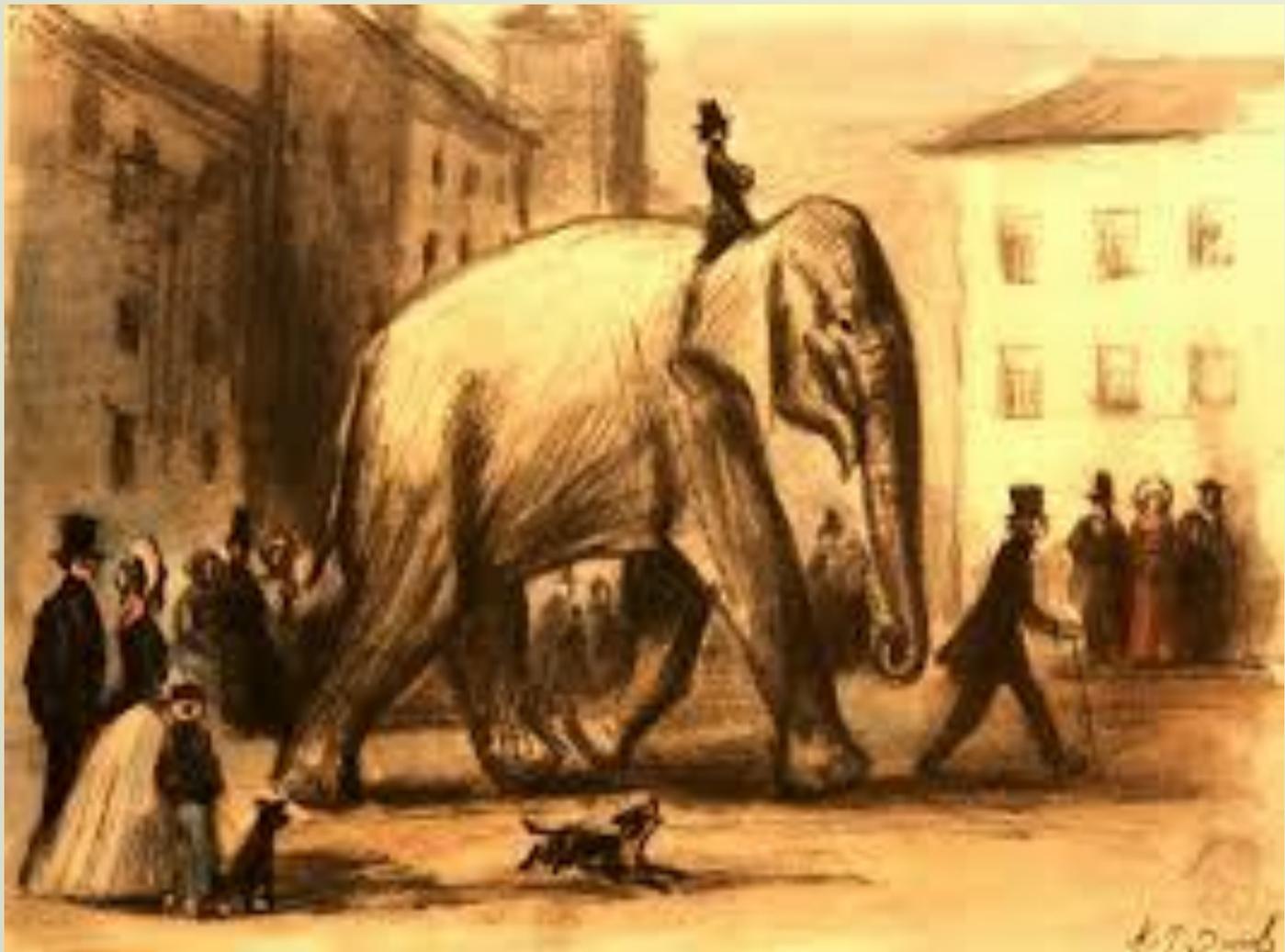
**Проказница Мартышка, Осёл, Козёл
да косолапый Мишка**

© **Внимание! Одна из героинь басни Крылова лишилась этого предмета из-за своей глупости. Что это за предмет?**



**Сы
р**

© **За кем по улицам «толпа зевак ходила»?**



за

Служением

***Кто попал ночью на псарню, думая
попасть в овчарню?***



**Вол
к**

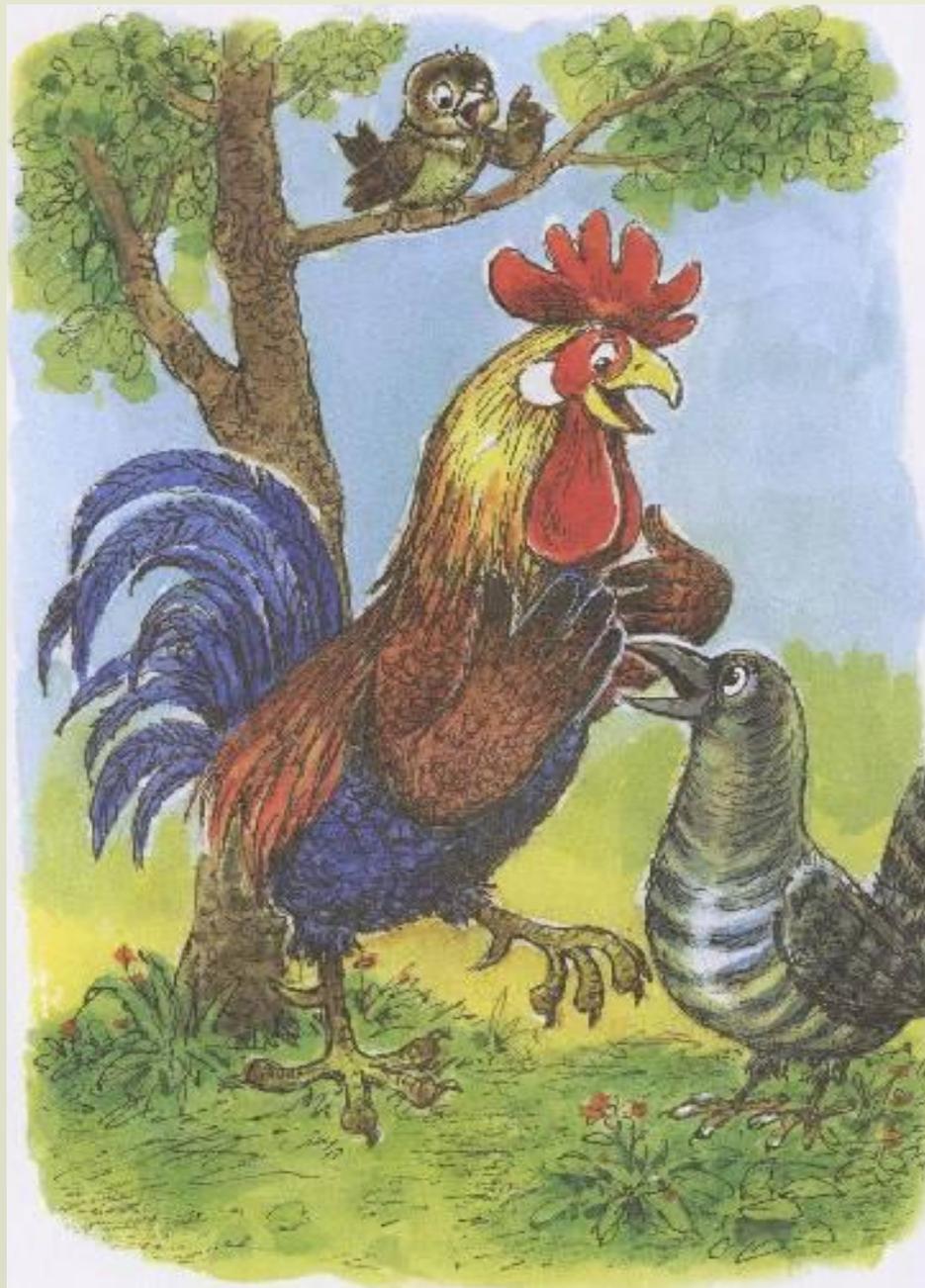
© Какой предмет героиня одной из басен

«С подлинности себе достала?»



© Очки

**Персонажи какой
басни Крылова
восхваляли друг
друга «не боясь
греха»?**



© Кукушка и

Цесис

**Кто кому говорит:
"Послушай-ка,
дружище!
Ты, сказывают,
петь великий
мастерище.
Хотел бы очень я
Сам посудить, твое
услышав пенье,
Велико ль подлинно
твое уменье?"**

**Осел и
Соловей**

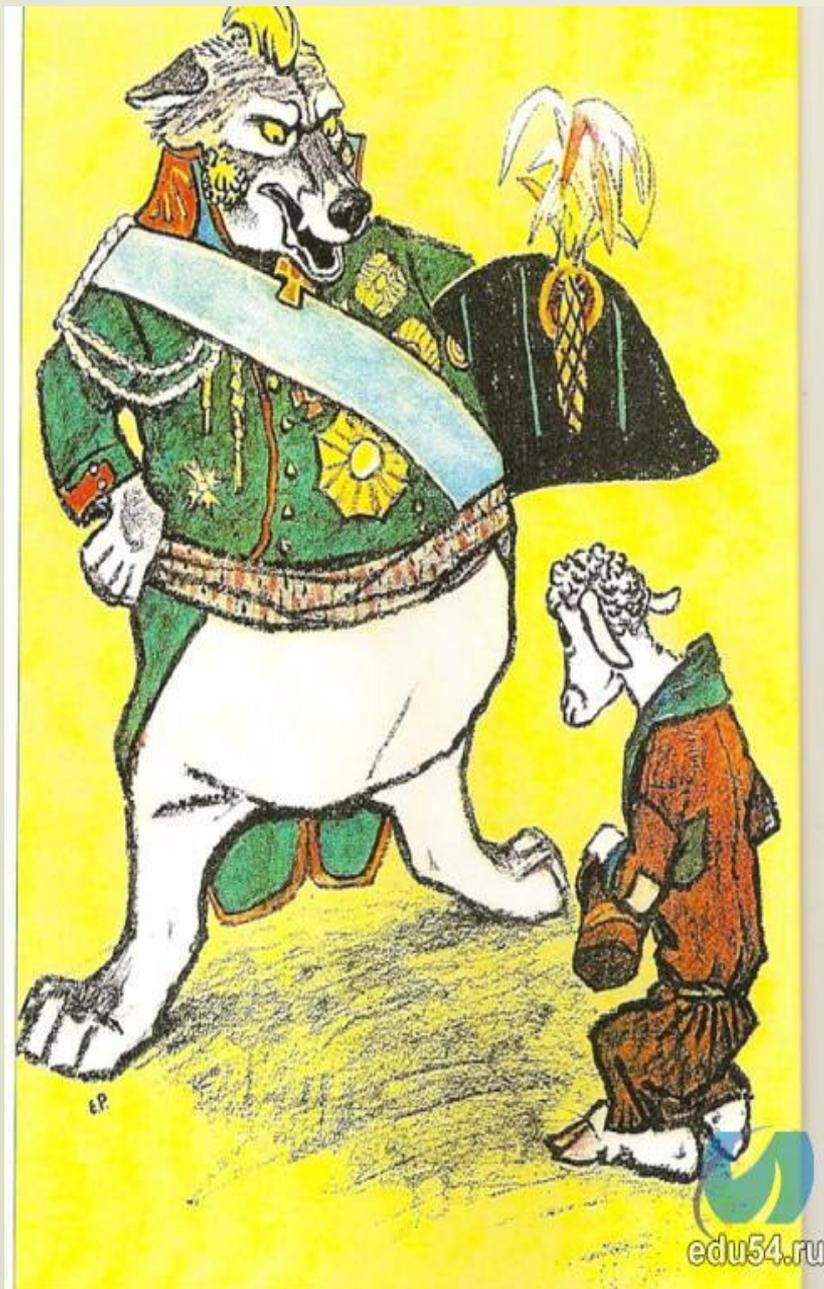


Послушайте фрагмент
одной из басен и
угадайте название:

*«Как смеешь ты,
наглец, нечистым
рылом
Здесь чистое мутить
питьё моё*

*с песком и илом?
За дерзость такову
Я голову с тебя
сорву!»*

Волк и



**Героине какой басни адресованы слова:
«Чем кумушек считать трудиться,
не лучше ль на себя, кума,
оборот**



Зеркало и Обезьяна

Почему «Воз и ныне там»?



Потому что «...в товарищах согласья нет»

Героиня какой басни «наелась желудей досыта, до отвала» и почему ее называли «неблагодарной»?



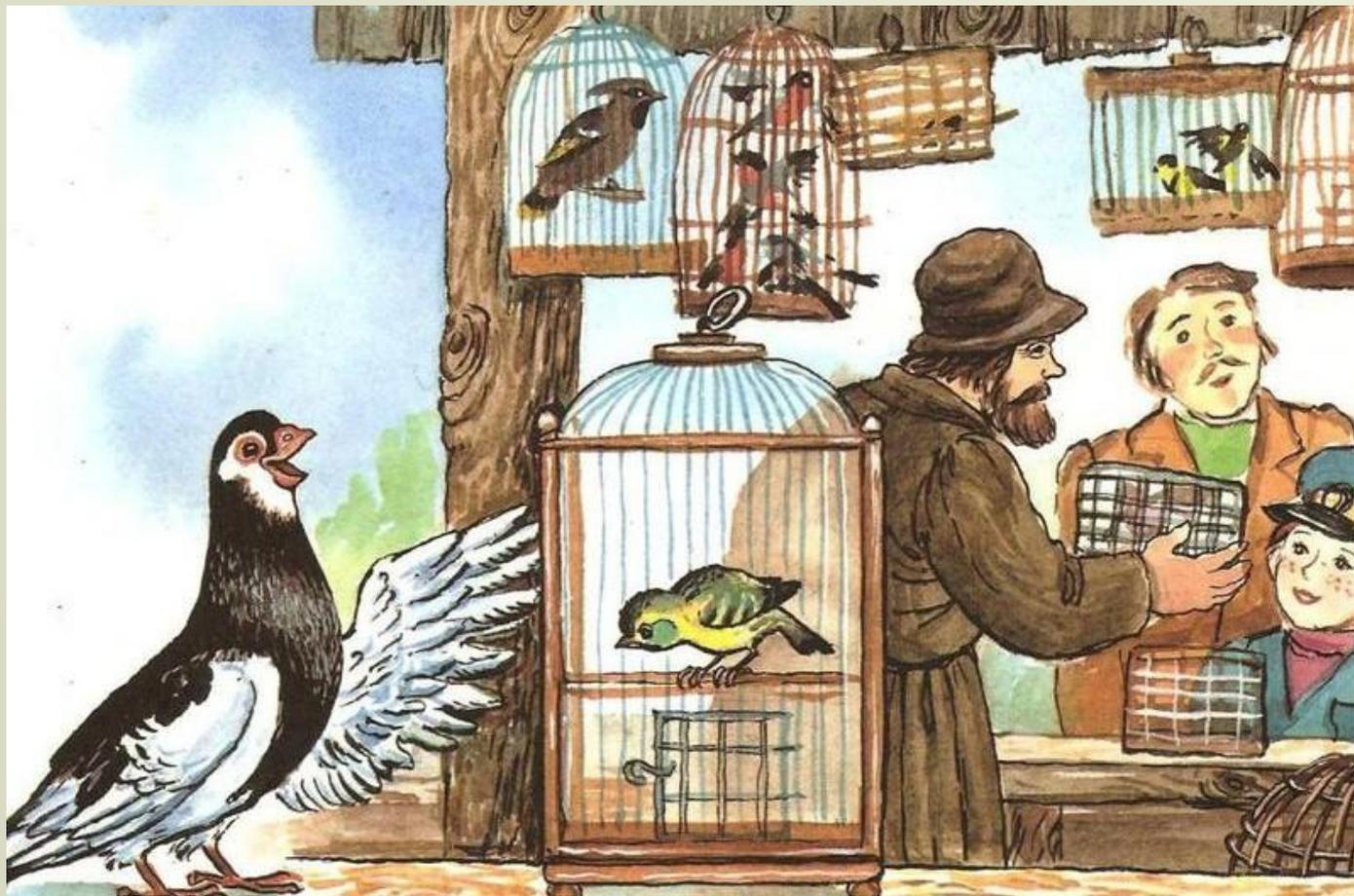
Свинья под дубом

***В какой басне сосед убежал
«скорей без памяти домой -
И с той поры к Демьяну ни***



Демьянова уха

**Кто посмеялся над чужой бедой и за
это поплатился свободой?**

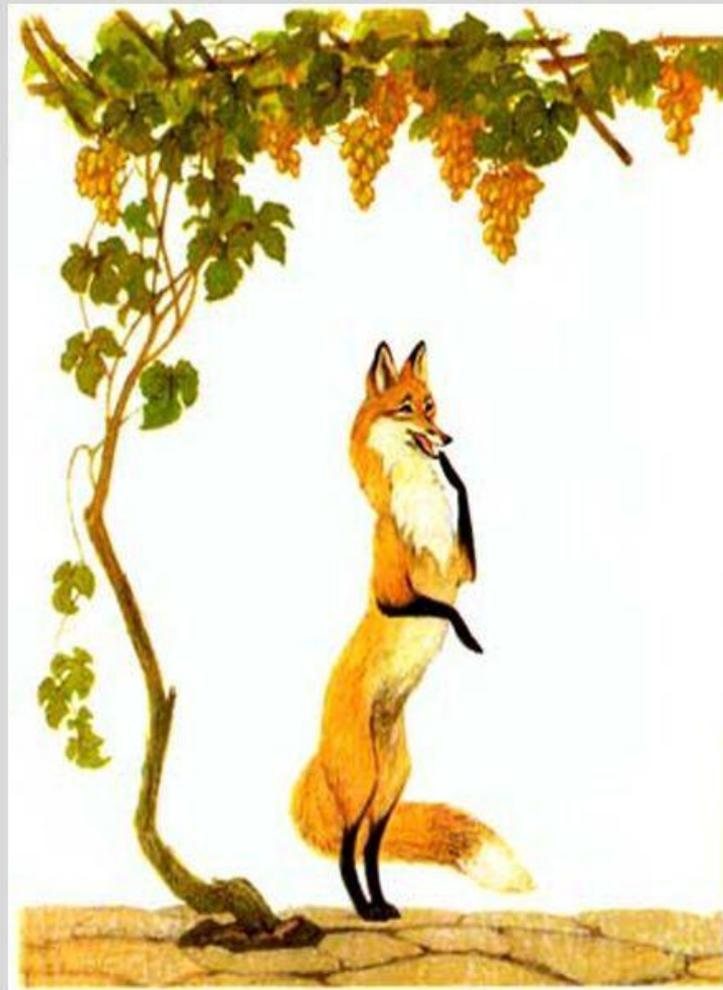


Голубь

Из какой басни слова: «Хоть видит око, да глаз неймет», - и что они

«Лисица и виноград»

Голодная лисица увидела виноградную лозу со свисающими гроздьями и хотела до них добраться, да не смогла; и, уходя прочь, сказала сама себе: «Они ещё зелёные!» Так и у людей иные не могут добиться успеха по причине того, что силы нет, а винят в этом обстоятельства.



**Какая певунья осталась зимой без
приюта?**



Стрекоза

Лягушки, просящие царя

– Что советует голос с неба в ответ на жалобы лягушек?

*Голос с неба советует им молчать и смириться:
«Живите ж с ним, чтоб не было вам хуже!»*

– За что были наказаны лягушки?

Лягушки были наказаны за свою страсть к переменам, за нежелание считаться с существующим положением вещей, за стремление изменить свой образ жизни без оглядки на прошлое и на свой же опыт



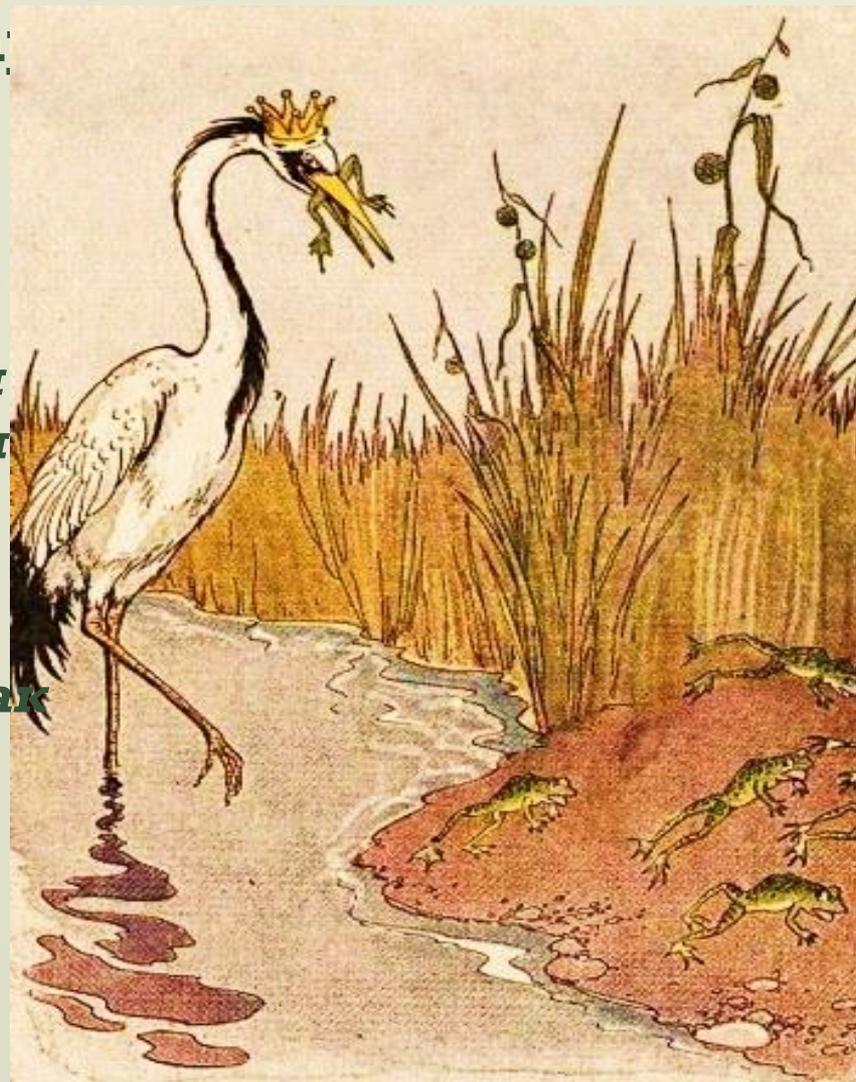
Лягушки, просящие царя

Проблема отношений государственной власти и

на:

– Какими чертами
наделяет Журавля
Крылов?

*- Журавль под своим именем
появляется в басне только один
раз; далее он всюду именуется
Царь и все его действия
изображены в двойном плане:
как журавль он лягушек ест, как
царь он судит свой “народ” и
всех приговаривает к казни.*



Лягушки, просящие царя

Вывод

Общая идея этой басни, развитая Лафонтеном, сохранена и у Крылова: лягушки сами виноваты в своих несчастиях, в том, что, не довольствуясь правлением народным, попросили себе царя

“Глупость” лягушек, по Крылову, – в теоретическом характере их стремлений, в их убеждении, что надо попробовать другую власть.

«Обоз»,

1812г.

- О чем рассказывает басня «Обоз»?
- Какую картину она рисует?
- В каких строчках заключена мораль басни?
 - В каких жизненных ситуациях можно использовать слова этого вывода?
- Какие русские пословицы и поговорки можно вспомнить в связи с этой моралью?
 - Что такое аллегория в басне?



**«Обоз»,
1812г.**

Вывод:

И. А. Крылов оправдывает осторожную тактику Кутузова и кажущуюся медлительность его действий, вызывавших неудовольствие со стороны Александра I, требовавшего более решительных мероприятий. Обвиняет адмирала Чичагова, который пропустил Наполеона через реку Березину. Композиция басен предельно сжата, динамична. Крылов – блестящий мастер диалога.

◎ **Рефлексия.**
◎ **Теория литературы. Проверь себя!**

◎ **- Что такое басня?**

◎ *Басня – короткий иносказательный рассказ с нравоучением чаще в стихотворной форме.*

◎ **- Что такое народность?**

◎ *Народность – это отображение жизни народа в литературе.*

◎ **- Что такое историзм?**

◎ *Историзм – это отображение характерных черт действительности в литературе.*