

**И.А. Крылов . Слово о баснописце.  
Басни «Обоз» и «Лягушки, просящие  
царя» и их историческая основа".**

# Иван Андреевич Крылов (1769 – 1844)





**Его притчи –  
достояние  
народное...  
Всякая басня  
его имеет сверх  
того  
историческое  
происхождение.**

**Н. В. Гоголь**

В России басни также писали  
М.В. Ломоносов, А.П. Сумароков,



В.И. Майков, И.И. Хемницер



# 1. Что такое БАСНЯ?

Басня – это краткий  
иносказательный  
нравоучительный рассказ,  
чаще в стихах. У каждой басни  
есть мораль – поучительный  
ВЫВОД.

# **МОРАЛЬ басни**

**Басня начинается или заканчивается моралью -выводом, где объясняется смысл басни.**

**Мораль – это не только нравоучение, это высшая категория поведения человека в обществе.**

**Образ животного у Крылова включает в себя совокупность некоторых качеств и свойств, которые составляют определенный человеческий характер.**



- В.Г. Белинский так говорил о Крылове: «Кто хочет изучить русский вполне, тот должен познакомиться с Крыловым». Благодаря своей точности, простоте многие строки басен Крылова вошли в разговорную речь, стали пословицами и поговорками. Вот, например: «А Васька слушает да ест». «А воз и ныне там». «Чем кумушек считать трудиться, не лучше ль на себя, кума, оборотиться?».

# Викторин

- ◎ *«Уж сколько раз твердили миру, что лесть гнусна, вредна: да только всё не впрок. И в сердце льстец всегда отыщет уголок».*
- ◎ **В какой басне звучат эти слова?**



**Ворона и  
Лисица**





И. А. Крылов

# Басни

*Художник Франсуа Рује*



Москва  
«Махаон»  
2006

◎ ***У кого к зиме под кустом «Был готов и стол, и дом»?***

◎ **У Муравья**



© **Перечислите героев басни, которые  
вздумали играть квартет.**



**Проказница Мартышка, Осёл, Козёл  
да косолапый Мишка**

© **Внимание! Одна из героинь басни Крылова лишилась этого предмета из-за своей глупости. Что это за предмет?**



**Сы  
р**

© **За кем по улицам «толпа зевак ходила»?**



за

Служением

***Кто попал ночью на псарню, думая  
попасть в овчарню?***



**Вол  
к**

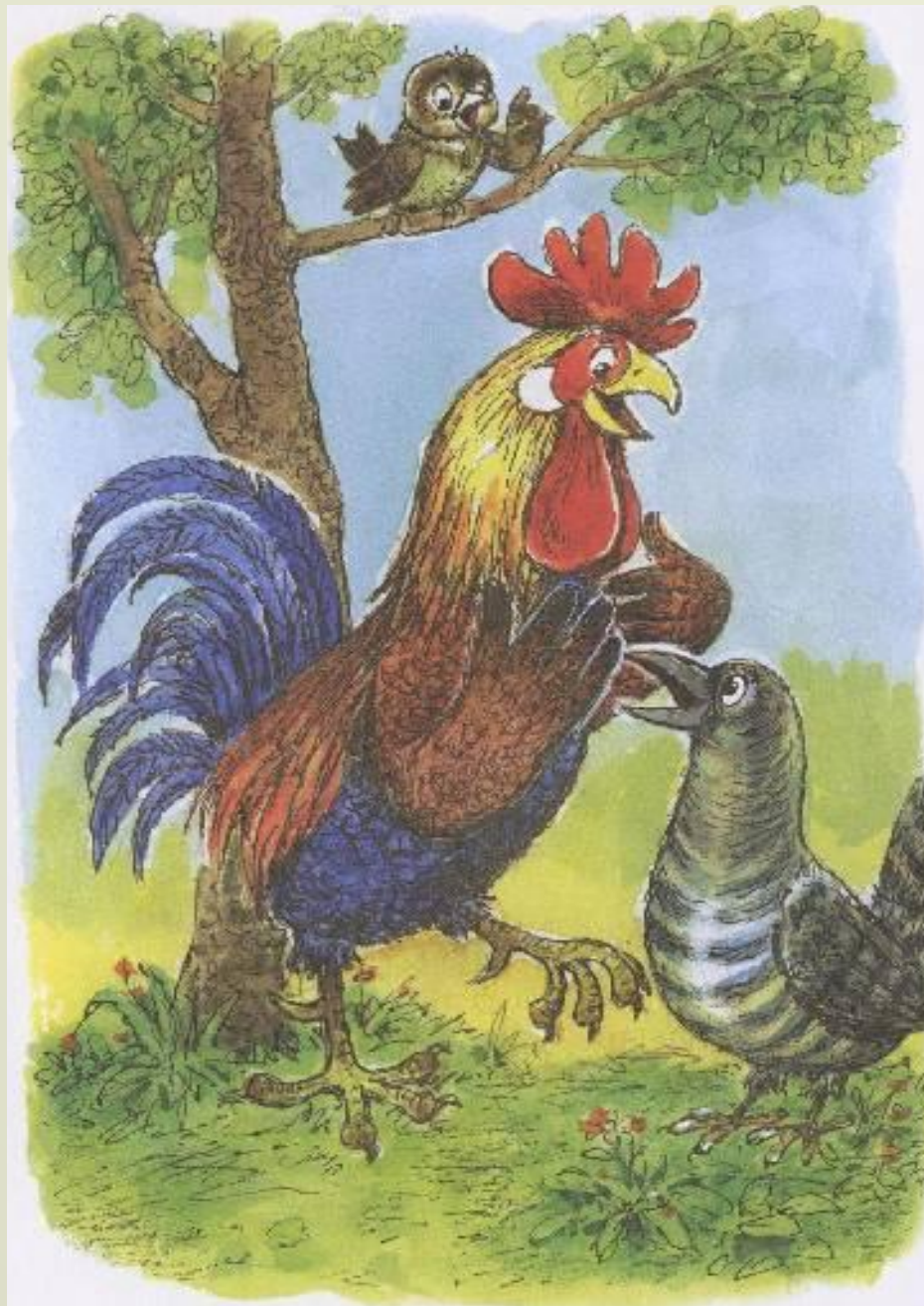
© Какой предмет героиня одной из басен

«С подюжины себе достала?»



© Очки

**Персонажи какой  
басни Крылова  
восхваляли друг  
друга «не боясь  
греха»?**



© Кукушка и

Цесис

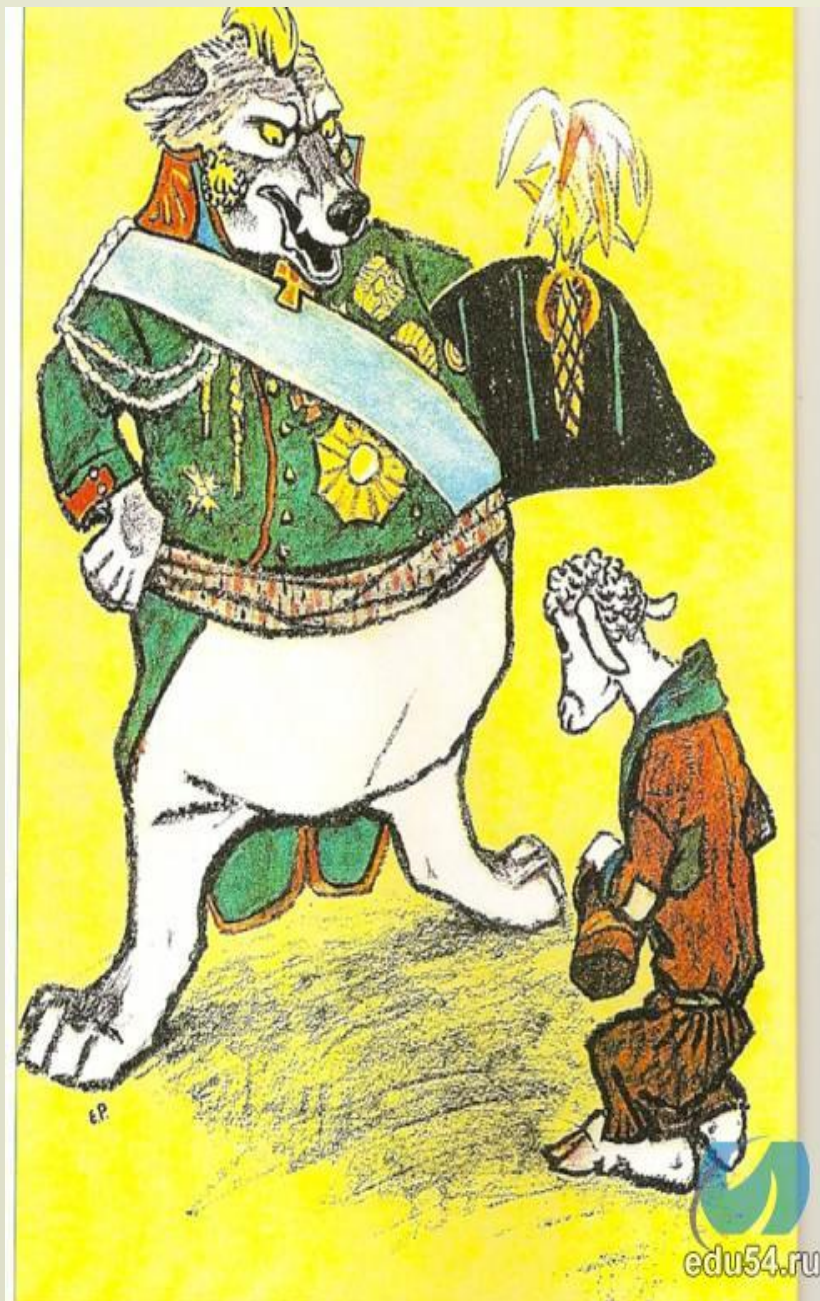


**Кто кому говорит:  
"Послушай-ка,  
дружище!  
Ты, сказывают,  
петь великий  
мастерище.  
Хотел бы очень я  
Сам посудить, твое  
услышав пенье,  
Велико ль подлинно  
твое уменье?"**

**Осел и  
Соловей**



Послушайте фрагмент  
одной из басен и  
угадайте название:  
**«Как смеешь ты,  
наглец, нечистым  
рылом  
Здесь чистое мутить  
питьё моё  
с песком и илом?  
За дерзость такую  
Я голову с тебя  
сорву!»**  
**Волк и**



**Героине какой басни адресованы слова:  
«Чем кумушек считать трудиться,  
не лучше ль на себя, кума,  
оборот**



**Зеркало и Обезьяна**

## Почему «Воз и ныне там»?



Потому что «...в товарищах согласья нет»

**Героиня какой басни «наелась желудей досыта, до отвала» и почему ее называли «неблагодарной»?**



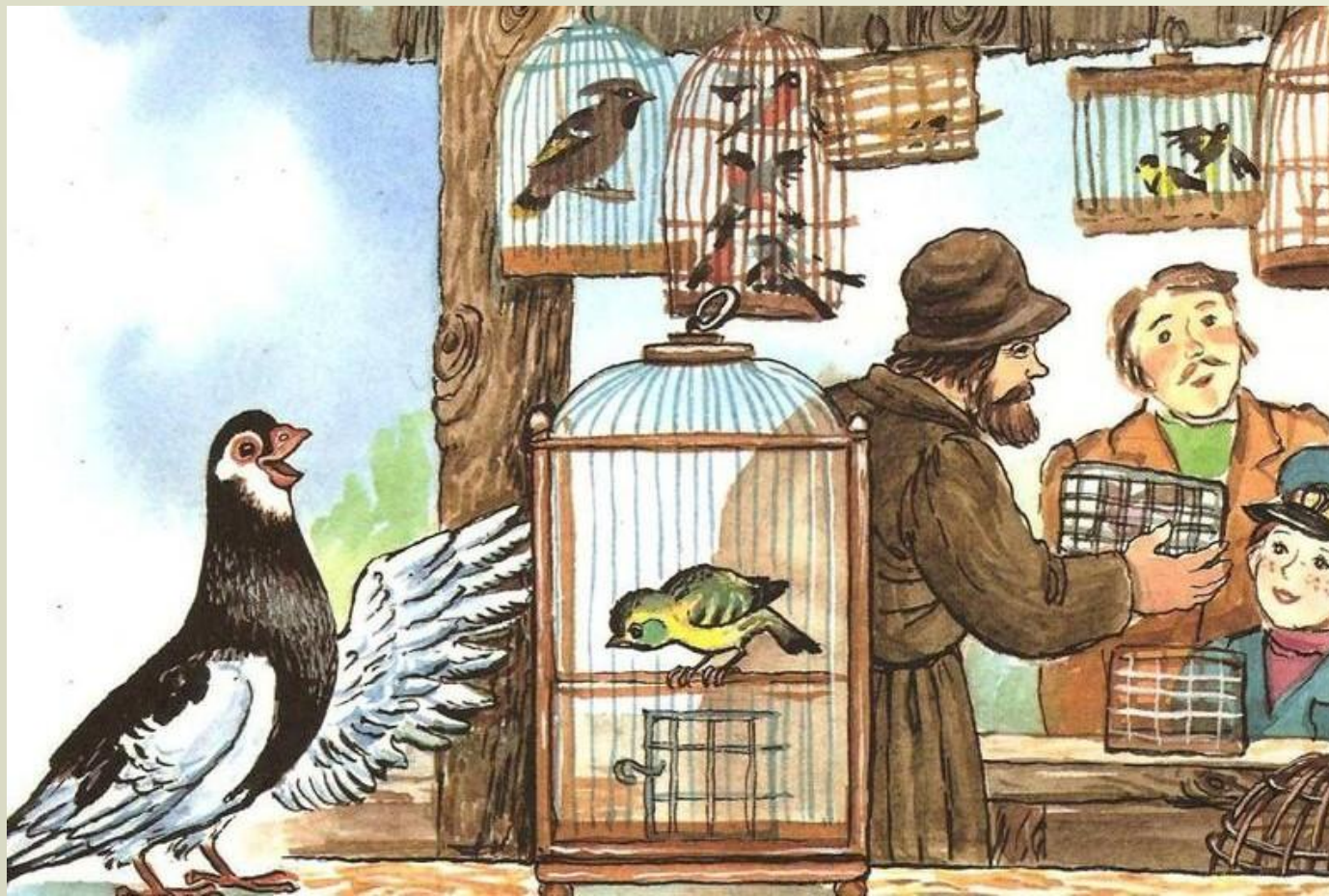
**Свинья под дубом**

***В какой басне сосед убежал  
«скорей без памяти домой -  
И с той поры к Демьяну ни***



**Демьянова уха**

**Кто посмеялся над чужой бедой и за  
это поплатился свободой?**

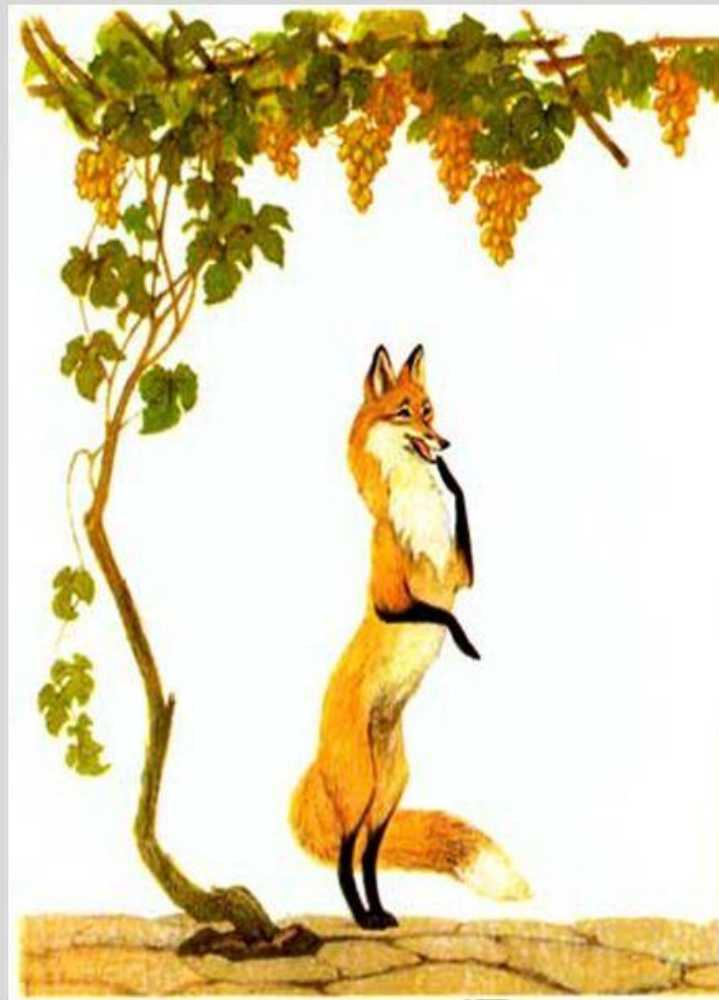


**Голубь**

# **Из какой басни слова: «Хоть видит око, да глаз неймет», - и что они**

## **«Лисица и виноград»**

Голодная лисица увидела виноградную лозу со свисающими гроздьями и хотела до них добраться, да не смогла; и, уходя прочь, сказала сама себе: «Они ещё зелёные!» Так и у людей иные не могут добиться успеха по причине того, что силы нет, а винят в этом обстоятельства.





**Какая певунья осталась зимой без  
приюта?**



**Стрекоза**

# Лягушки, просящие царя

**– Что советует голос с неба в ответ на жалобы лягушек?**

*Голос с неба советует им молчать и смириться:  
«Живите ж с ним, чтоб не было вам хуже!»*

**– За что были наказаны лягушки?**

*Лягушки были наказаны за свою страсть к переменам, за нежелание считаться с существующим положением вещей, за стремление изменить свой образ жизни без оглядки на прошлое и на свой же опыт*



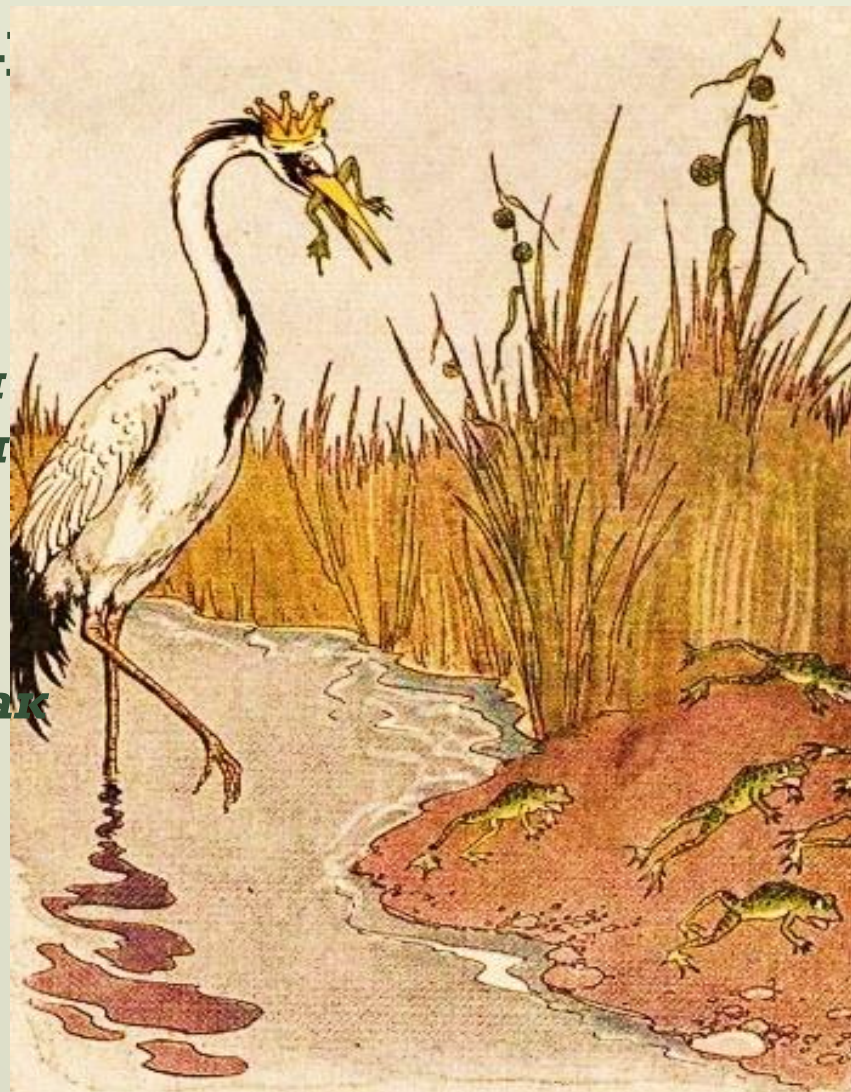
# Лягушки, просящие царя

Проблема отношений государственной власти и

на:

– Какими чертами  
наделает Журавля  
Крылов?

*- Журавль под своим именем  
появляется в басне только один  
раз; далее он всюду именуется  
Царь и все его действия  
изображены в двойном плане:  
как журавль он лягушек ест, как  
царь он судит свой “народ” и  
всех приговаривает к казни.*



# Лягушки, просящие царя

## Вывод

Общая идея этой басни, развитая Лафонтеном, сохранена и у Крылова: лягушки сами виноваты в своих несчастиях, в том, что, не довольствуясь правлением народным, попросили себе царя

“Глупость” лягушек, по Крылову, – в теоретическом характере их стремлений, в их убеждении, что надо попробовать другую власть.

# «Обоз»,

1812г.

- О чем рассказывает басня «Обоз»?
- Какую картину она рисует?
- В каких строчках заключена мораль басни?
  - В каких жизненных ситуациях можно использовать слова этого вывода?
- Какие русские пословицы и поговорки можно вспомнить в связи с этой моралью?
  - Что такое аллегория в басне?



**«Обоз»,  
1812г.**

**Вывод:**

**И. А. Крылов оправдывает осторожную тактику Кутузова и кажущуюся медлительность его действий, вызывавших неудовольствие со стороны Александра I, требовавшего более решительных мероприятий. Обвиняет адмирала Чичагова, который пропустил Наполеона через реку Березину. Композиция басен предельно сжата, динамична. Крылов – блестящий мастер диалога.**

◎ **Рефлексия.**  
◎ **Теория литературы. Проверь себя!**

◎ - **Что такое басня?**

◎ *Басня – короткий иносказательный рассказ с нравоучением чаще в стихотворной форме.*

◎ - **Что такое народность?**

◎ *Народность – это отображение жизни народа в литературе.*

◎ - **Что такое историзм?**

◎ *Историзм – это отображение характерных черт действительности в литературе.*