

A portrait painting of Ivan Andreevich Krylov, showing him from the chest up. He has light-colored, wavy hair and is wearing a dark coat over a white shirt. The background is a soft, textured wash of light colors.

Иван Андреевич Крылов
(1769 — 1844)

И.А. Крылов родился в Москве (точное место рождения неизвестно, но по приданию этим местом считается Москва) в семье бедного отставного армейского офицера.



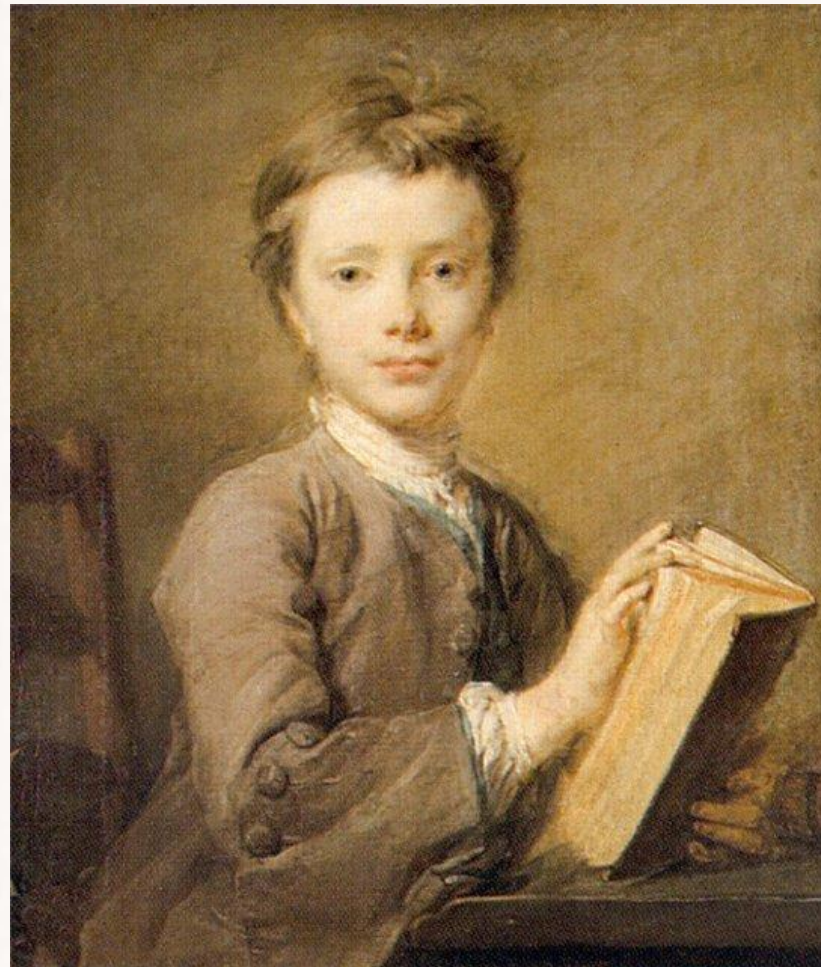
Детство И.А. Крылова прошло в Твери



Отец - Андрей Прохорович Крылов, умер в 1778 не оставив семье никаких средств к существованию, поэтому маленькому Крылову уже в 10 лет пришлось подрабатывать писцом в Тверском суде.



Мать Крылова, Марья Алексеевна, не имела никакой возможности дать образование своему сыну, но так как была женщиной умной от природы, хоть и не образованной, уделяла большое внимание самообразованию сына. Иван обучался дома грамоте, арифметике и молитвам. Так же ему было позволено обучаться вместе с детьми местного помещика, которого он как то удивил своими стихами.



Мать Крылова не сумела добиться пенсии после смерти мужа, поэтому в 1782 году приняла решение переехать в Петербург и хлопотать о пенсии там.



В Петербурге для Крылова нашлось место канцеляриста в Казенной палате. К тому же этот переезд дал Ивану возможность заниматься литературным трудом.



ПОЧТА
ДУХОВЪ,

ЕЖЕМЪСЯЧНОЕ ИЗДАНИЕ,

ИЛИ

Ученая, Нравственная, и Критическая переписка
Арабскаго Философа *Мазарулламулла*
съ водавами, воздушными и подземными
Духами.

ЧАСТЬ I.

Печатано съ дозволенія указнаго

въ САНКТПЕТЕРБУРГѢ 1789 ГОДА.

В 1789, в типографии И.Г. Рахманинова и при его финансировании, Крылов начинает издавать ежемесячный сатирический журнал "Почта Духов".



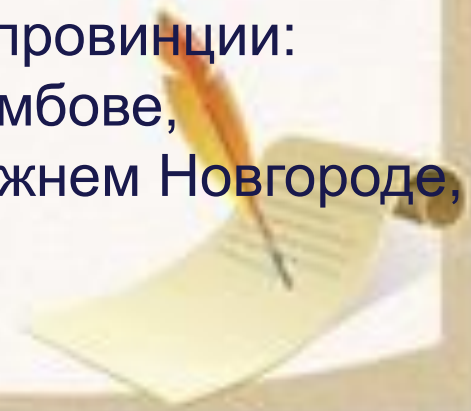
В 1792 году Крылов совместно с друзьями открывает типографию и начинает выпускать новый сатирический журнал "Зритель", сразу ставший популярным из-за злободневности своей тематики.

Летом 1790 в типографии был произведен обыск, Крылов попал под надзор полиции, издание журнала пришлось прекратить.





С 1791 по 1801 год Крылов делает перерыв в журналистской деятельности, но сочинять не перестает, хотя и изредка появляется в печати. В это время он скитается по провинции: побывал в Тамбове, Саратове, Нижнем Новгороде, на Украине.



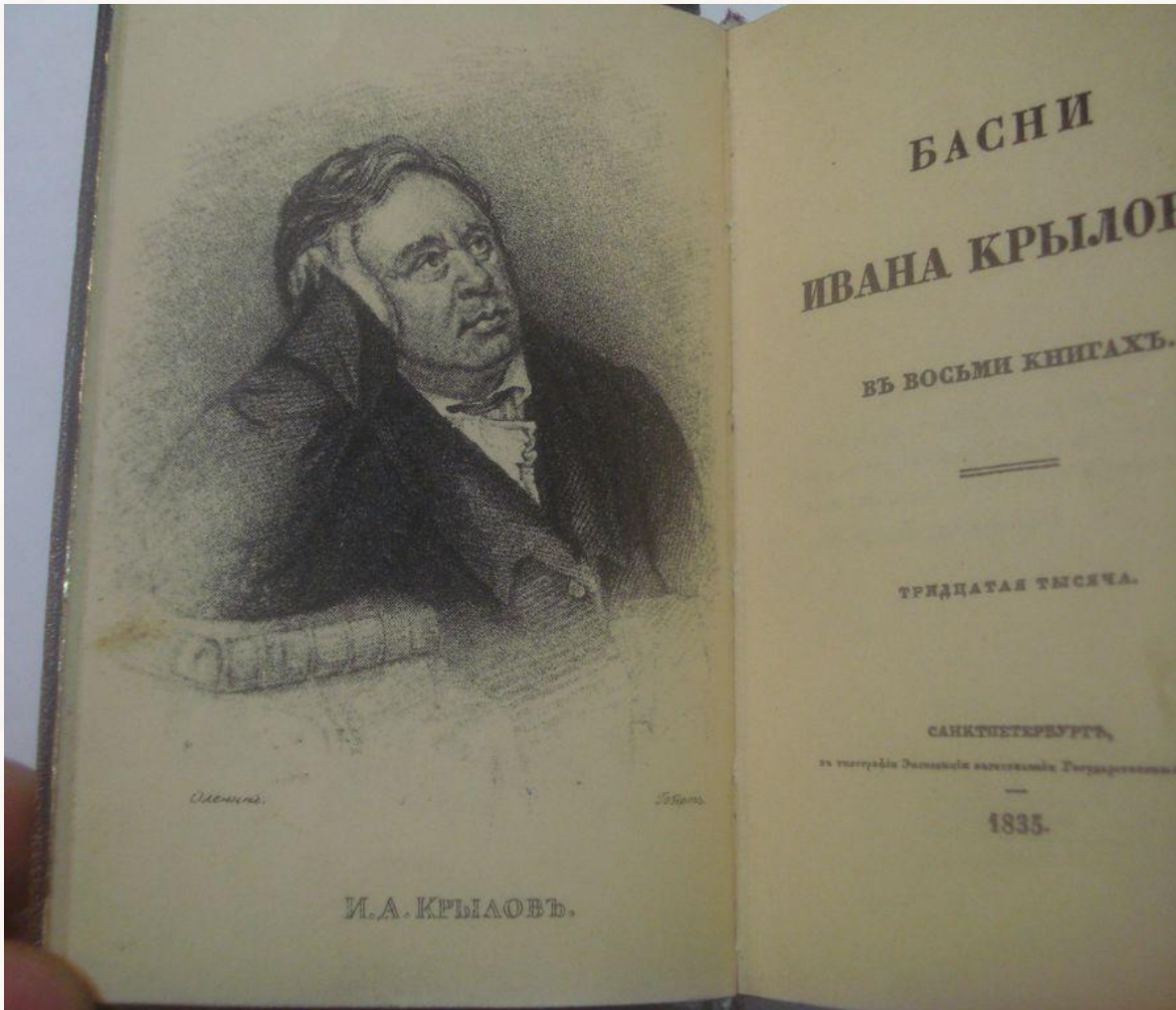
**После смерти Екатерины II Иван Андреевич
поступает на службу к князю Голицину в
качестве личного секретаря и учителя его детей.**





В 1808-1810
работает в
Монетном
департаменте.





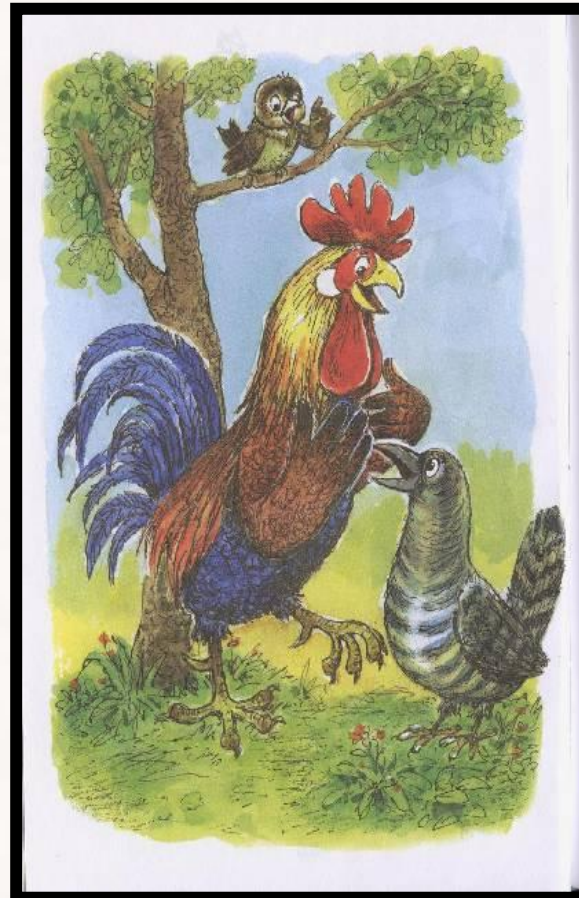
В 1809 вышла первая книга басен Крылова, в которых он выступал не только как моралист, но обличитель "сильных" мира сего, угнетающих народ. Именно басня стала тем жанром, в котором гений Крылова выразился необычайно широко. Девять книг, включающих более 200 басен, составляют басенное наследство Крылова.



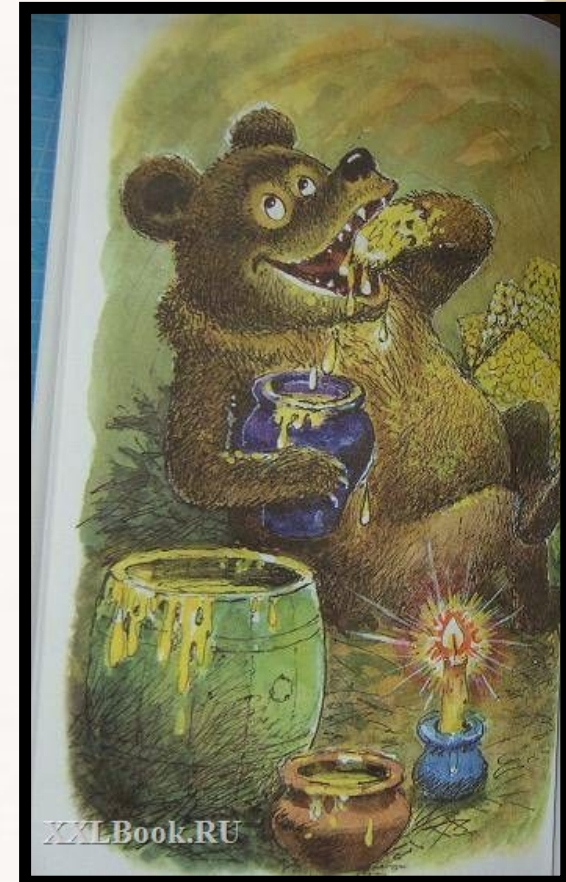
Басни Крылова



«Ворона и лисица»

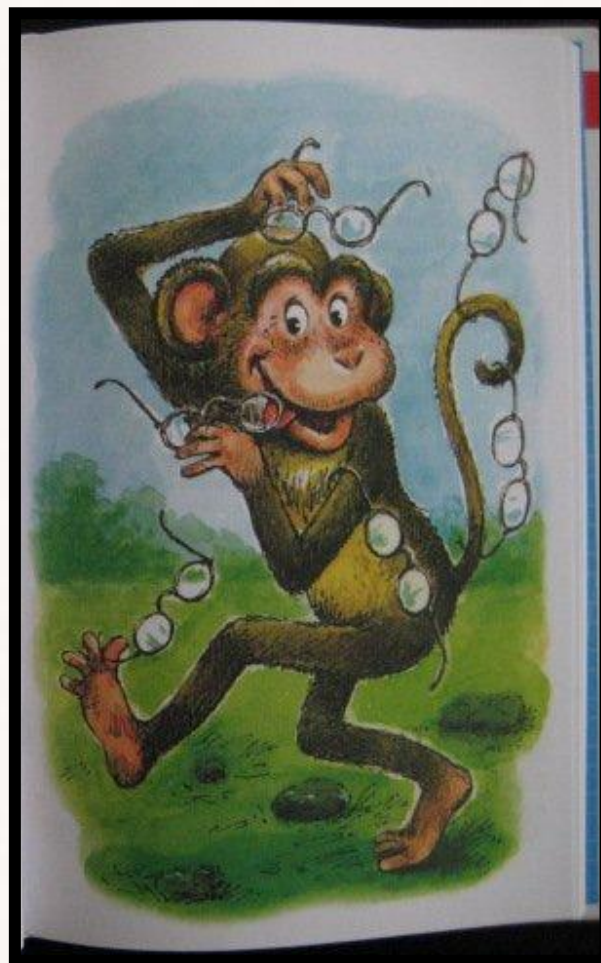
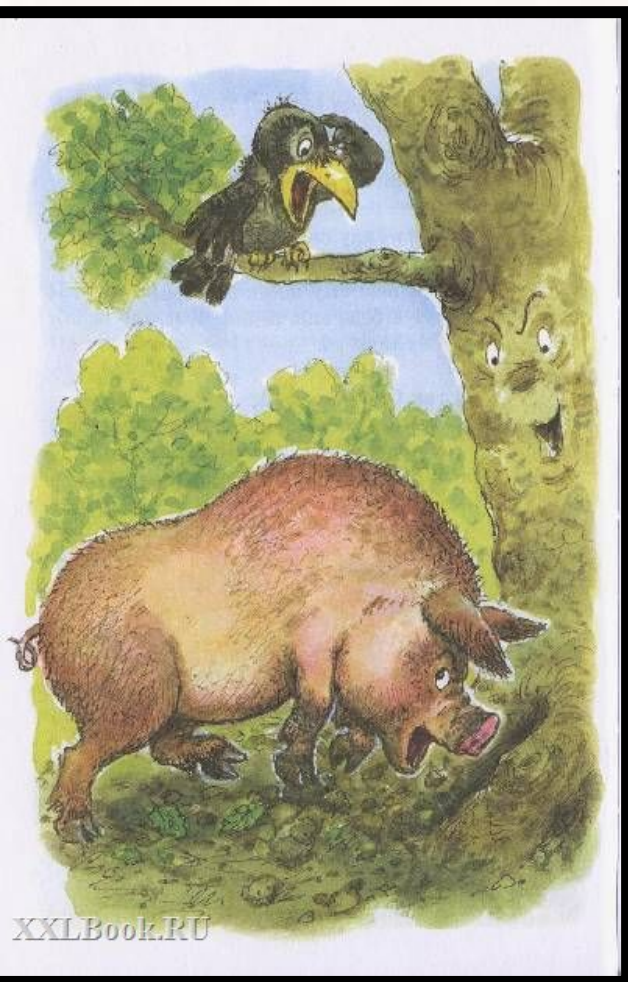


«Кукушка и петух»



«Медведь у пчёл»

Басни Крылова



«Свинья под дубом»

«Мартышка и очки»

«Квартет»

Памятники И.А. Крылову



Санкт-Петербург. Летний сад



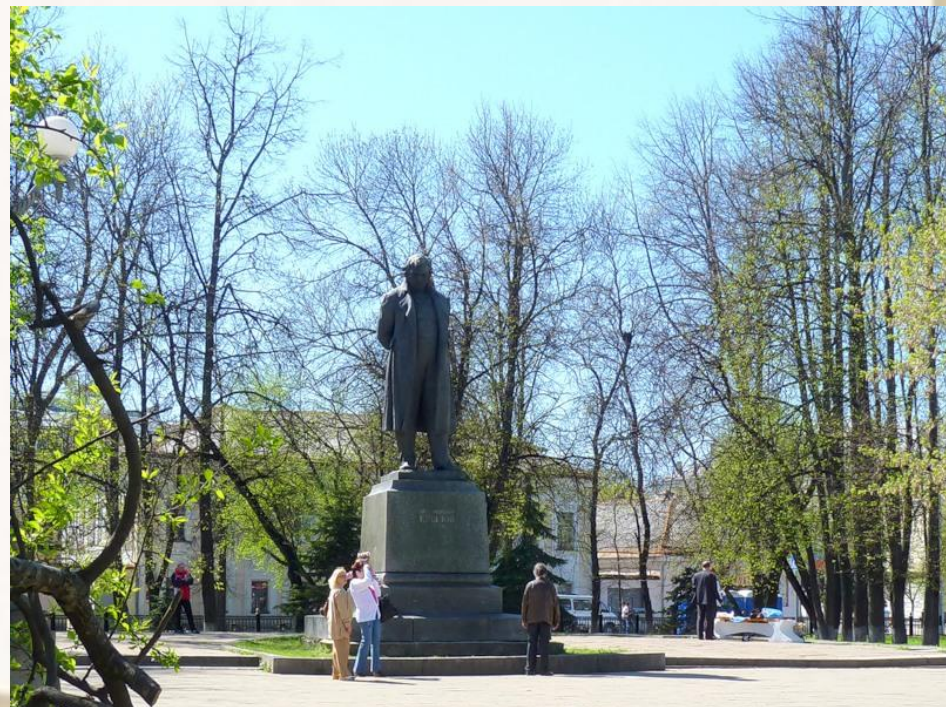
Москва. Патриаршие пруды

Памятники И.А. Крылову



Пушкино

Тверь





Крылов жил долго и своим привычкам не изменял ни в чём. Полностью растворился в лени и гурманстве. Все считали, что Крылов умер от заворота кишок вследствие переедания, а на самом деле — от двухстороннего воспаления лёгких.

Могила Крылова на Тихвинском кладбище в Александро-Невской лавре в Петербурге

