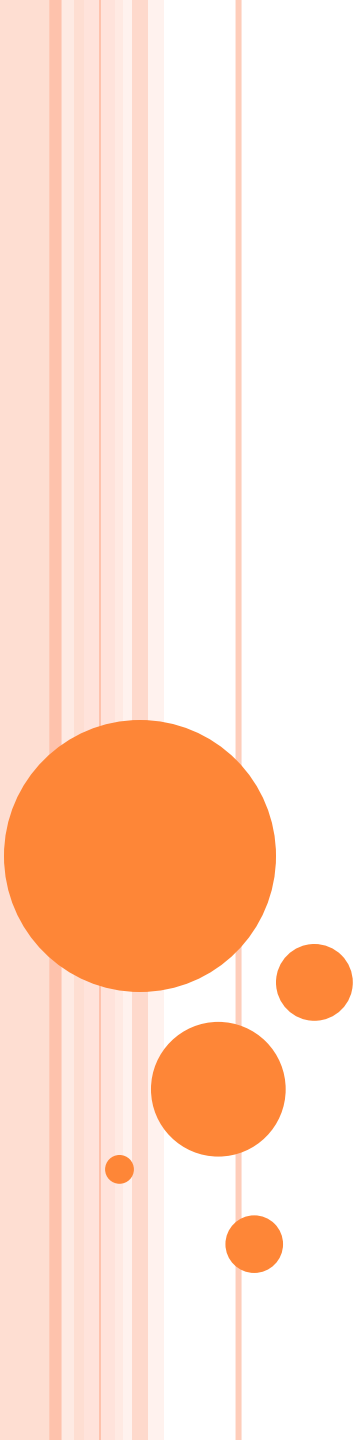


**ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА ПО ТЕМЕ:**

**«Западноевропейская  
культура XI-XV вв.  
(архитектура, литература,  
образование)»**



## ВАРИАНТ 1.

1. Наиболее грамотными людьми в Средние века были

- a) Короли
- b) Феодалы
- c) Священники и монахи



## ВАРИАНТ 2.

### 1. Книги в Средние века украшали

- а) фресками
- б) мозаиками
- в) миниатюрами



# ВАРИАНТ 1.

2. Центрами образования и культуры были...

- a) Замки феодалов
- b) Монастыри
- c) Академии



## ВАРИАНТ 2.

2. К началу Великого переселения народов религией большинства германцев был(о)...

- a) христианство
- b) язычество
- c) ислам



## ВАРИАНТ 1.

3. Из предложенного списка предметов выберите те, которые входили в **ТРИВИУМ**...

1. Грамматика
2. Арифметика
3. Геометрия
4. Диалектика
5. Музыка
6. Риторика
7. Астрономия



## ВАРИАНТ 2.

3. Из предложенного списка предметов выберите те, которые входили в **квадривиум**...

1. Грамматика
2. Арифметика
3. Геометрия
4. Диалектика
5. Музыка
6. Риторика
7. Астрономия



ВАРИАНТ 1 и ВАРИАНТ 2.

4. «Семь свободных искусств» - это...





## ВАРИАНТ 1.

5. Высокие стрельчатые окна, крестовый свод, круглые окна в виде розы, крашенные цветными витражами, обилие света и воздуха внутри храма...

□ О каком стиле храмовой архитектуры Средневековья идет речь?



## ВАРИАНТ 2.

5. Храм-крепость с толстыми стенами, узкими окнами и дверными проемами, в плане напоминает прямой крест...

□ О каком стиле храмовой архитектуры Средневековья идет речь?



## ВАРИАНТ 1 и ВАРИАНТ 2.

6. Отметьте верные утверждения:

- a) Церковь оказывала сильное влияние на развитие средневековой культуры.
- b) Главой факультета в средневековом университете был директор.
- c) В Средние века свои произведения создавали представители всех трех сословий средневекового общества.



ВАРИАНТ 1.

7. Кто такой Фома Аквинский?



ВАРИАНТ 2.

7. Кто такой Роджер Бэкон  
(или Петр Абеляр)? (на выбор)



ВАРИАНТ 1.

8. Схоластика – это...



ВАРИАНТ 2.

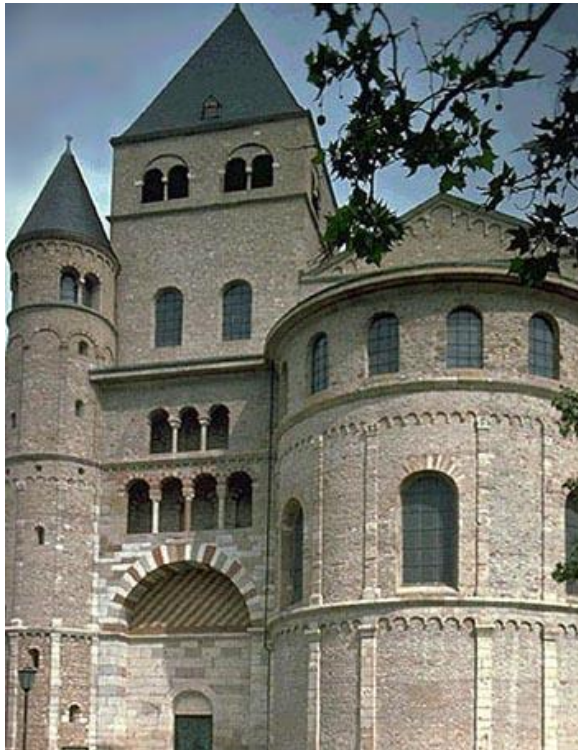
8. АЛХИМИЯ – ЭТО...



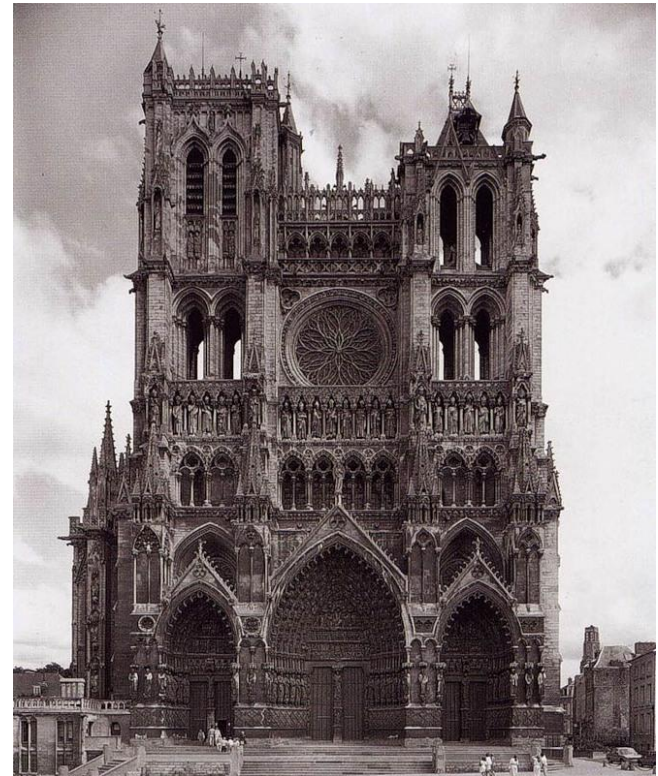
## ВАРИАНТ 1 и ВАРИАНТ 2.

9. Перед Вами изображены два храма. Определите, какой из них романский, а какой готический. По каким признакам вы это установили?

1.



2.





## ВАРИАНТ 1.

10. «Готика» - это слово произошло

- a) От названия германского племени готов
- b) От имени архитектора, построившего первый готический собор
- c) От названия места, где был построен первый готический собор



## ВАРИАНТ 2.

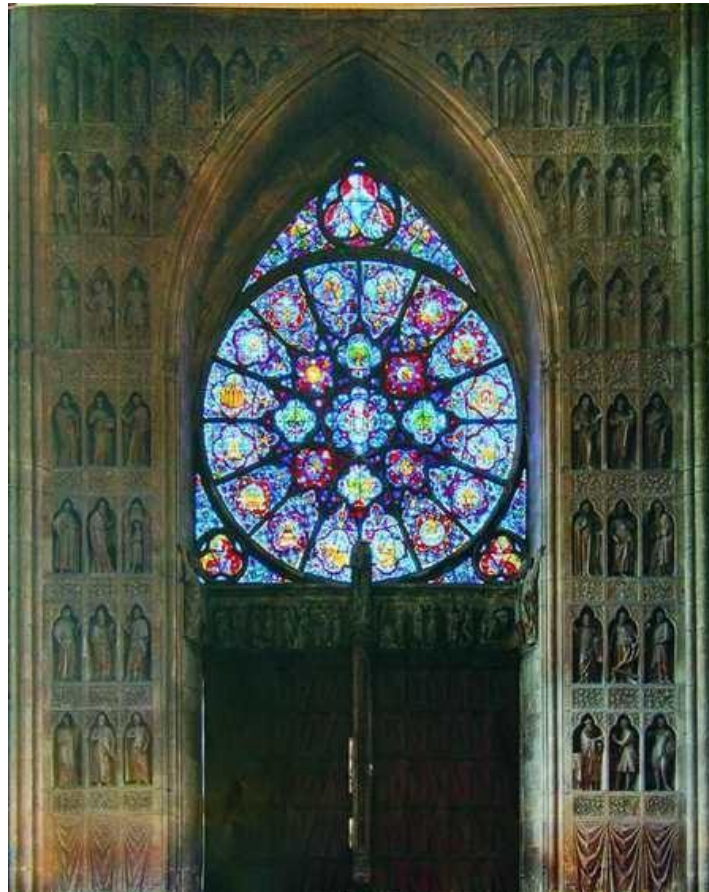
10. Термин «романское искусство» происходит

- a) От слова «Рим» (по-латински «Рома»)
- b) От слова «роман»
- c) От названия места, где был построен первый романский собор



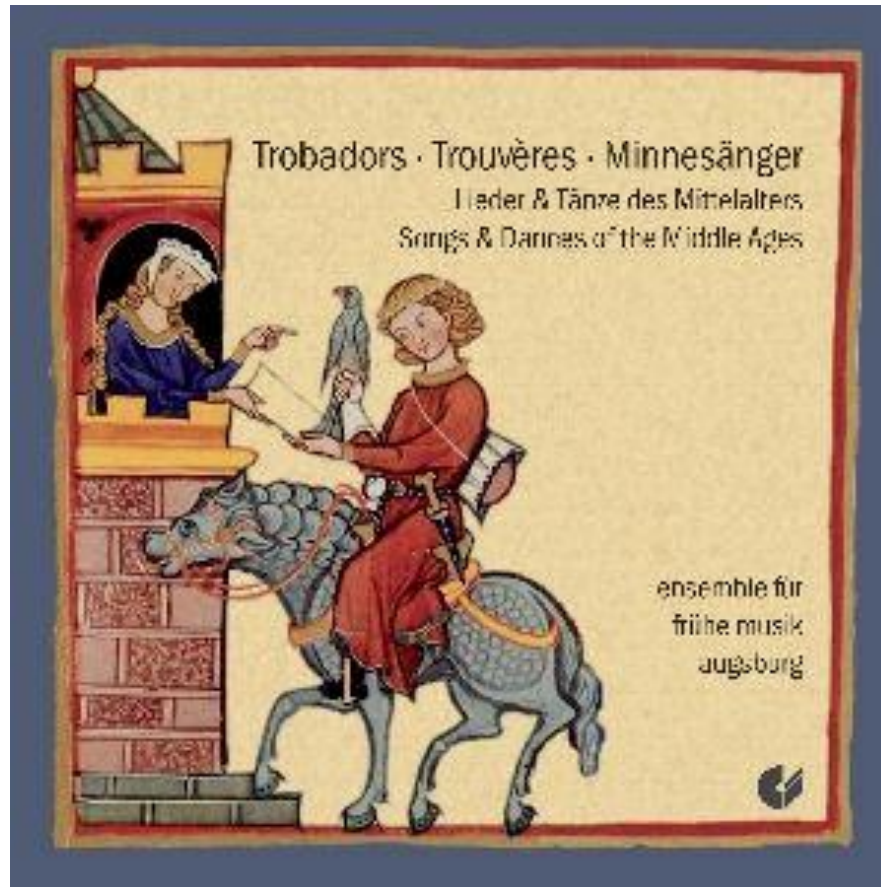
ВАРИАНТ 1.

11. Определите, что это?



## ВАРИАНТ 2.

# 11. Определите, что это?



## ВАРИАНТ 1.

12. Прочтите текст и вставьте вместо пропусков нужные слова:

В средние века шли поиски «философского камня», с помощью которого якобы можно любой металл превратить в золото. Этими поисками занималась особая наука - \_\_\_\_\_, предшественница современной \_\_\_\_\_.



## ВАРИАНТ 2.

12. Прочтите текст и вставьте вместо пропусков нужные слова:

Схоластика называла себя «служанкой \_\_\_\_\_».

То, что Бог открыл человеку веру, она стремилась доказать с помощью \_\_\_\_\_.



## ВАРИАНТ 1 и ВАРИАНТ 2.

13. В «Книге Марко Поло» правдивые описания стран Азии перемешаны с небылицами. Существование людей с головами псов, о которых сообщает европейский путешественник, не вызвало у читателей сомнений, а рассказы об огромных доходах китайского императора казались выдумкой, поэтому автору книги дали насмешливое прозвище «Марко-миллион».

Как Вы думаете, почему читатели доверяли выдумкам Марко Поло о жителях дальних стран, но не всегда верили правдивым сообщениям, например, о богатстве китайского императора, в стране которого путешественник долгое время жил?

