

# **«АССА В МАССЫ»**

**Выставочный проект для экспозиции Мраморного дворца**



«НОВЫЕ ХУДОЖНИКИ»





# 1. Экспонаты











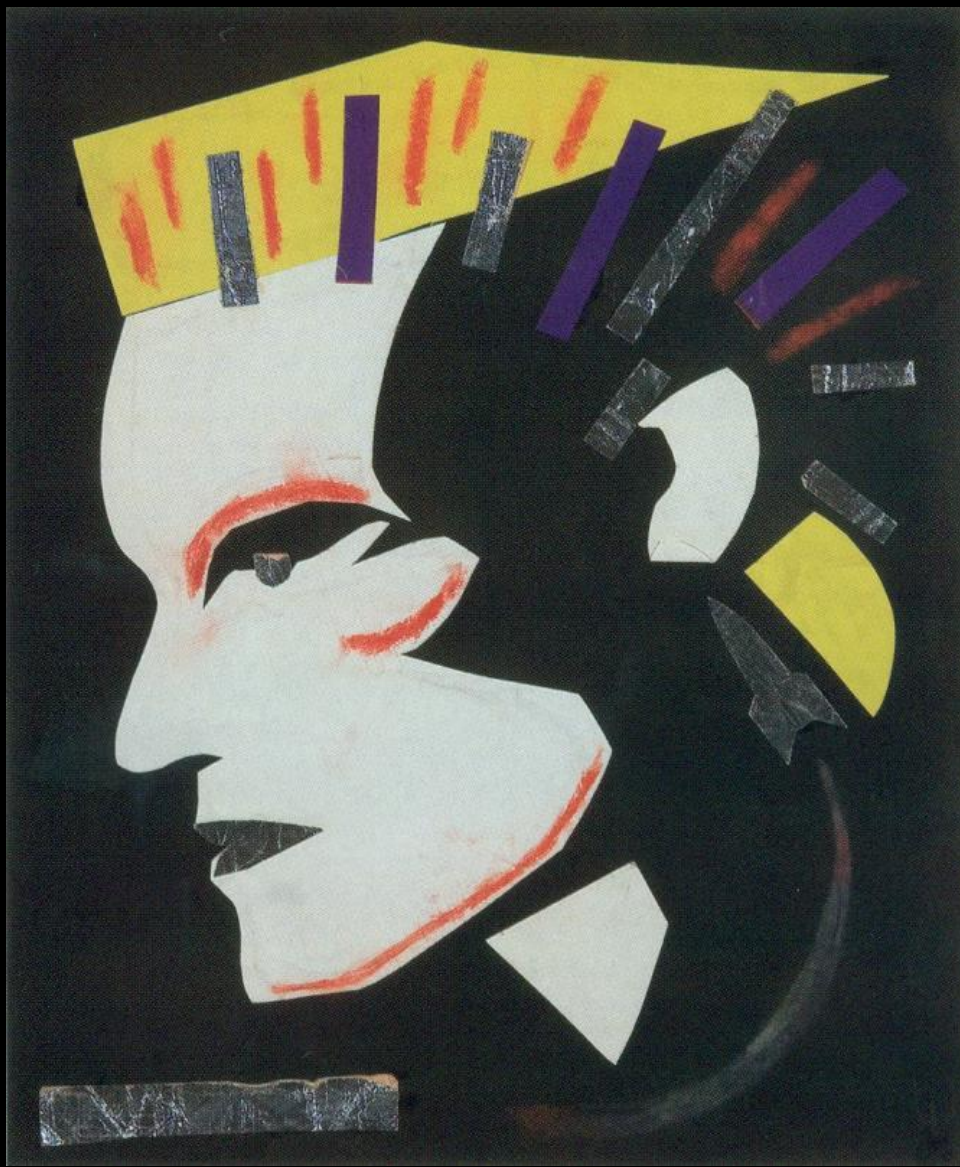






КАРТИНУ  
НАПИСАТЬ  
НЕ УСПЕЛ

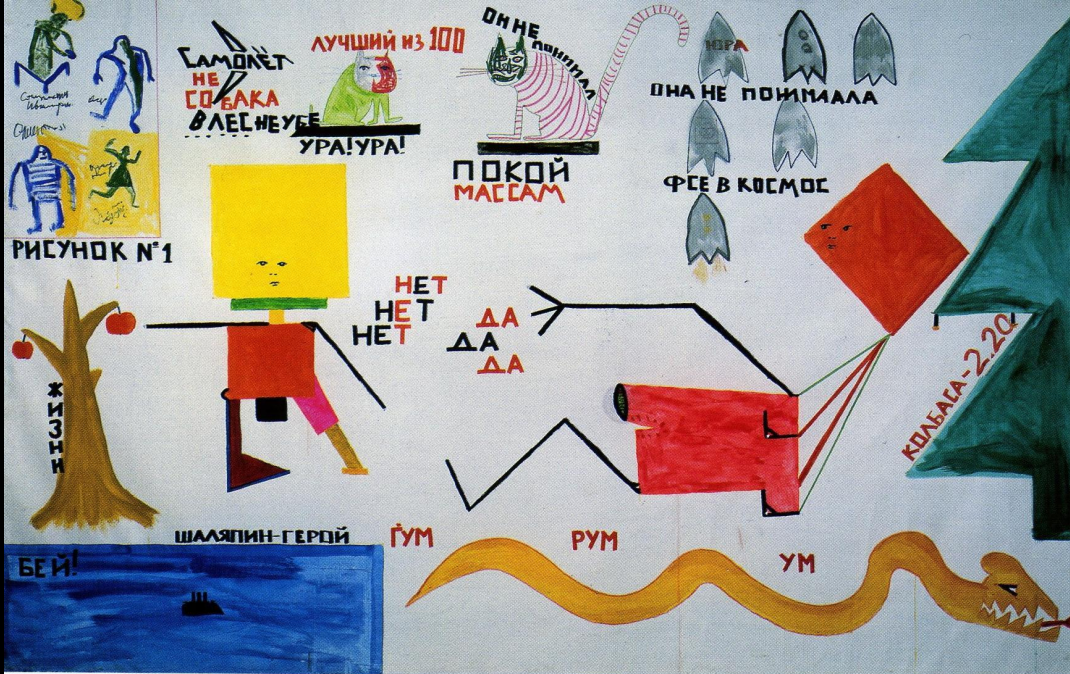
В. Цой















**«А С С А»**  
 Фильм Сергея Соловьева

Авторы сценария: Сергей Лианке,  
 Сергей Соловьев  
 Главный оператор Павел Лебедев  
 Главный художник Маркис Гуржия-Свердлов  
 Композитор Борис Гребенщиков  
 В ролях: Сергей Бузов, по прозвищу АФРИКА,  
 Татьяна Дорвич,  
 Станислав Говорухин,  
 Дмитрий Шумилов,  
 Илья Носов,  
 Андрей Халыпин,  
 Виктор Цой

В фильме звучат песни в исполнении Рок-групп:  
 «Аквариум»,  
 «Кино»,  
 «Браво»,  
 «Союз комполиторов»  
 Авторы песен: Борис Гребенщиков,  
 Виктор Цой,  
 Евгений Хавтан,  
 Александр Ситницкий,  
 Владимир Матецкий,  
 Юрий Чернавский



Производство киностудии «Мосфильм», творческое объединение «Круг»

Москва, Советский район

Выпущено 23.02.87

Время 100 мин.

№ 100



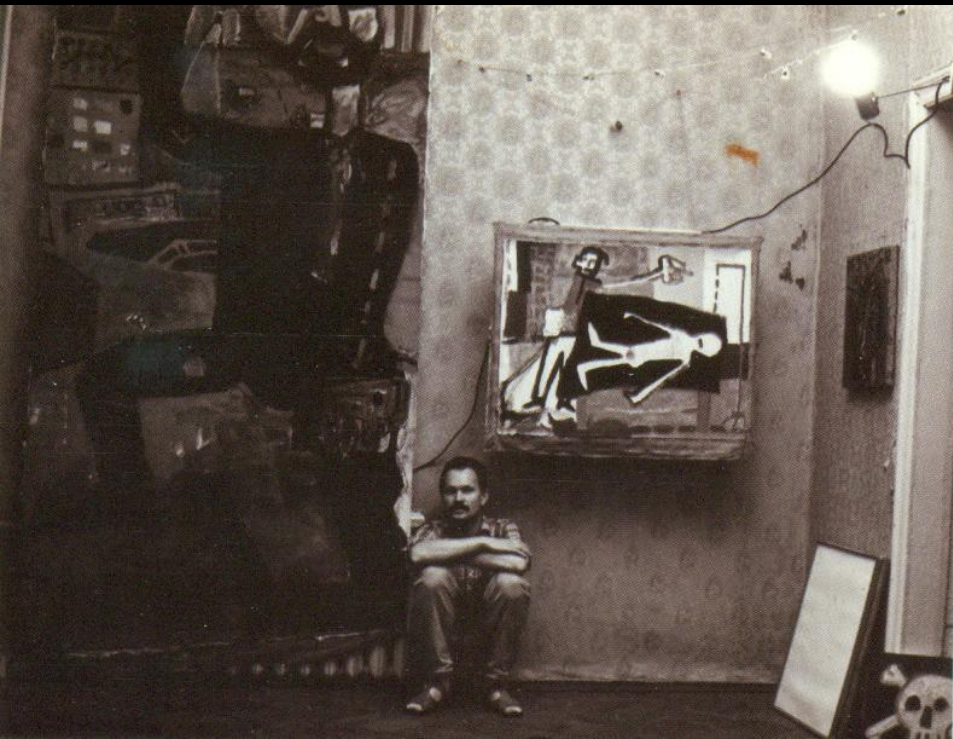








## 2. История репрезентации













### **3. Выставочный проект**

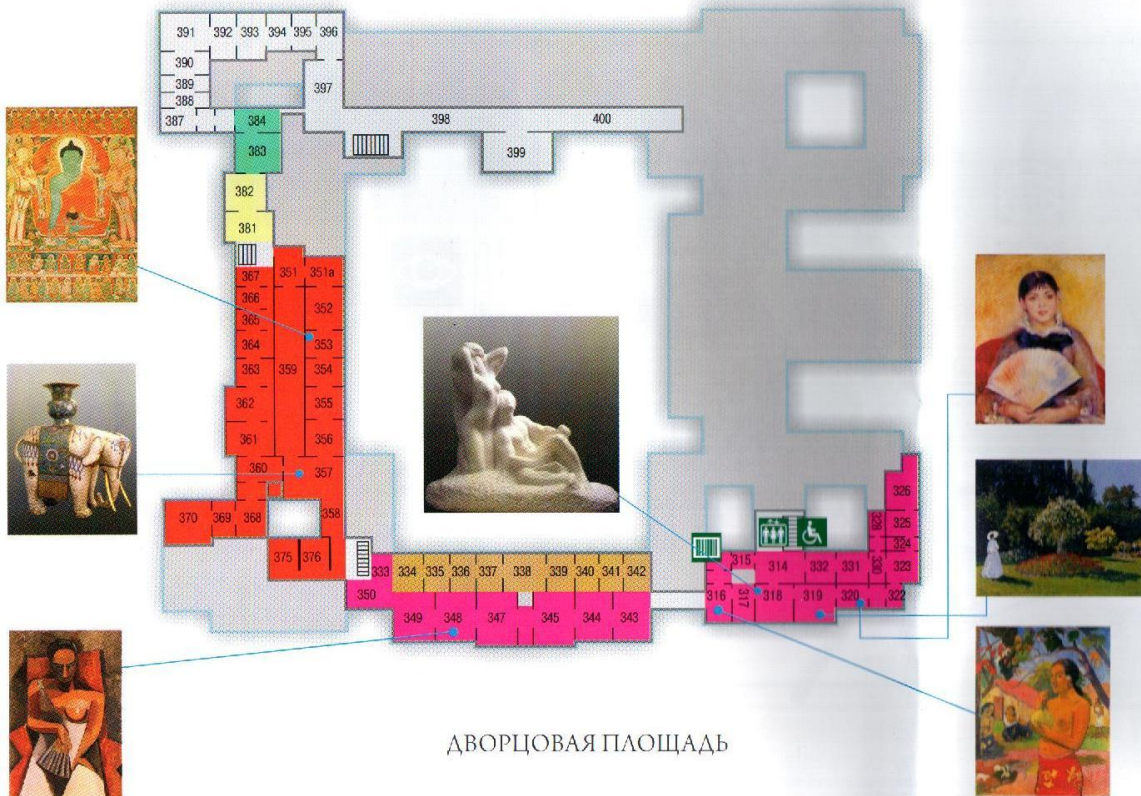
#### **Этапы создания:**

- **Определение концепции (идея)**
- **Разработка структуры экспозиции (разделы и подразделы)**
- **Разработка дизайна:**
  - **материал,**
  - **цветовое решение,**
  - **свет и акустика,**
  - **медиа-компонент,**
  - **оформление текстов**



### 3-й ЭТАЖ

ДВОРЦОВАЯ НАБЕРЕЖНАЯ



ДВОРЦОВАЯ ПЛОЩАДЬ

1-й ЭТАЖ

- ДРЕВНОСТИ СИБИРИ
- СРЕДНЯЯ АЗИЯ
- АНТИЧНЫЙ МИР
- КАВКАЗ
- ДРЕВНИЙ ЕГИПЕТ
- ДРЕВНЕЙШИЕ ПАМЯТНИКИ ЕВРАЗИИ
- ДРЕВНИЙ БЛИЖНИЙ ВОСТОК

2-й ЭТАЖ

- РУССКАЯ КУЛЬТУРА
- ДВОРЦОВЫЕ ИНТЕРЬЕРЫ
- ФРАНЦИЯ: XV-XVIII ВВ.
- ФРАНЦИЯ: XIX-XX ВВ.
- ИСПАНИЯ
- ГЕРМАНИЯ
- АНГАИЯ
- ФЛАНДРИЯ
- ГОЛЛАНДИЯ
- НИДЕРЛАНДЫ
- ИТАЛИЯ
- ЗАПАДНОЕВРОПЕЙСКОЕ СРЕДНЕВЕКОВЬЕ
- ЗАПАДНОЕВРОПЕЙСКОЕ ОРУЖИЕ

3-й ЭТАЖ

- ЗАПАДНАЯ ЕВРОПА: XIX-XX ВВ.
- ФРАНЦИЯ: XIX-XX ВВ.
- ДАЛЬНИЙ ВОСТОК И ЦЕНТРАЛЬНАЯ АЗИЯ
- ИСЛАМСКИЙ БЛИЖНИЙ ВОСТОК
- ВИЗАНТИЯ

ЗАКРЫТЫЙ ЗАЛ ИЛИ ВРЕМЕННАЯ ЭКСПОЗИЦИЯ